

제 3 회
학교 통일교육 연구대회
연구보고서
- 중등부문 -

2015. 12



주최 :  통일부
MINISTRY OF UNIFICATION

 교육부
Ministry of Education

제3회 학교통일교육연구대회 1,2,3등급 입상자 명단

■ 중등부문

등급	지역	학교명	성명	직위
1등급 (2명)	경기	백운중	소미영	교사
	경기	일동중	양철진	교사
2등급 (3명)	경기	연성중	임내하	교사
	경기	지산중	최평미	교사
	인천	초은중	이윤주	교사
3등급 (4명)	서울	강일중	박봉정	교사
	서울	하계중	이미자	교감
	서울	양진중	정미숙	교감
	경남	항공고	김주백	교사

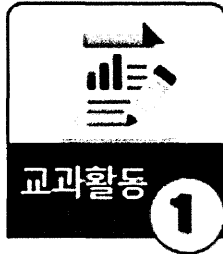
※ 3등급은 통일교육원 홈페이지(www.uniedu.go.kr)이나
에듀넷(www.edunet.net)에서 확인 가능합니다.

-
1. 퍼실리테이션 스킬을 활용한 통일 리더십 교육 프로그램 개발 연구 7
경기백운중학교 소미영
 2. 자유학기제 다체험(多體驗) 통일교육 프로그램을 통한 통일감수성 신장하기 69
경기일동중학교 양철진
 3. 행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성을 통한 통일 의식 함양 103
경기연성중학교 임내하
 4. 통일 Do dream 프로그램 운영을 통한 통일비전 키우기 171
경기지산중학교 최평미
 5. 남·북의 이질화 극복 및 문화적 통일 한국을 위한 『출발! 통일 여행』 251
인천초은중학교 이윤주
-

제3회 「학교통일교육연구대회 연구보고서」



퍼실리테이션 스킬을 활용한 통일 리더십 교육 프로그램 개발 연구



출품 부문	중 등 부	
참가 교원	소속	경기도 백운중학교
	성명	소 미 영






1 서론

학교의 실태 SWOT 분석
<ul style="list-style-type: none"> • S 혁신학교 2년차, 자유학기제 1년차 • W 사회문제, 통일 안보에 대한 인식 부족 • O 2014 학교민주주의 실천운영교 2015 인권친화적문화 조성 운영교 등 통일교육과의 연계 기회 • T 기학력미달학생, 무기력 학생이 많음

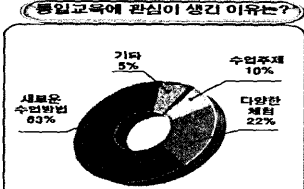
연구의 필요성 및 목적
<ul style="list-style-type: none"> • 2015년 대한민국 광복 70주년은 분단 70년 • 학생들의 통일 안보의식 함양 시의 적절성 • 혁신교육의 창의적 교육과정 운영 가능 • 참여와 소통의 '퍼실리테이션 스킬' 활용 • '교과/창체/자유학기제' 3개 모듈 통일 리더십 교육 프로그램 창안, 적용, 실천 연구

2 본론

이론적 배경	연구의 설계
<ul style="list-style-type: none"> • 통일교육 • 리더십교육 • 퍼실리테이션 스킬 <ul style="list-style-type: none"> - 정의 및 구성요소 - 선행연구 고찰 	<ul style="list-style-type: none"> • 연구대상 : 경기도 B중학교 중1,2,3학년 • 연구기간 : 2015년 3월 ~ 10월 • 실천과제 : 퍼실리테이션 스킬을 활용한 통일 리더십 교육 프로그램 창안, 적용, 실천 (1,2,3모듈) <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>교과활동 ①</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>창의적체험활동 ②</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>자유학기제 ③</p> </div> </div>

연구실천 내용	결과 분석 및 검증
<ul style="list-style-type: none"> • [1모듈] 중3국어, 퍼실리테이션 스킬 8개 <ul style="list-style-type: none"> - 분단 70년간의 기록과 성찰, 남북 정상회담, 남북한 언어 - 북한이해 교육, 6.25 전쟁배경 영화연구, 평화통일토론 - 통일뉴스, 통일신문, 통일잡지, 통일한국 통일미래 비전수립 • [2모듈] 중1~3 창의적체험활동시간 활용 <ul style="list-style-type: none"> - 현충원 임진각 현장탐방 _ 순국선열 애국심 통일외식 함양 - 통일 Story 통일 Vision _ 통일국가 비전창조 자긍심 향상 - 통일을 Job이라 진로탐색 _ 미래 통일한국 직업탐색과 설계 - 통일교육원 및 지역교육청 유관기관 연계 평화통일 교육 • [3모듈] 중1 자유학기제 학생선택프로그램 <ul style="list-style-type: none"> - 통일 Sports 문화통일 통일외식 향상 스포츠 활동 - 통일 Market 통일비용 경제교육 가치탐색 진로활동 - 통일 Board game 북한이해 교육 자유교과 연계활동 	<ul style="list-style-type: none"> • 요구도검사 : 학교만족도 조사, 주관적 행복감 (2015 한국과학창의재단 설문지) • 사전사후 비교 검사 : 통일외식 및 통일교육만족도 조사 (2015 본연구 자체제작) • 결과 : 퍼실리테이션 스킬을 활용한 통일 리더십 교육 프로그램 창안, 적용, 실천 • 의의 : 효과성 검증 결과 통일교육의 '주제나 내용'보다 '교수학습방법과 다양한 체험활동'이 영향력이 크다는 것을 시사

3 결론

결론 및 제언 / 향후연구 및 일반화 계획									
<p>통일교육에 관심이 생긴 이유는?</p>  <table border="1"> <tr> <td>신로운 수업방법</td> <td>63%</td> </tr> <tr> <td>기타</td> <td>9%</td> </tr> <tr> <td>수업주제</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>다양한 내용</td> <td>22%</td> </tr> </table>	신로운 수업방법	63%	기타	9%	수업주제	10%	다양한 내용	22%	<ul style="list-style-type: none"> • 실천과정에서의 어려운 점, 극복 방안 제언 • 학생들의 흥미, 동기를 유발할 수 있는 교수학습방법 개선을 통한 창의적 통일 교육 프로그램 운영에 의의 • 2015 국가개정교육과정의 창의융합형 인재에 맞는 통일 리더 자질 함양, 통일관련 기관의 통일 리더십 캠프, 지역유관기관 연계 등의 통일 교육 프로그램으로 활용, 지속발전 가능한 통일교육으로 연계로 일반화
신로운 수업방법	63%								
기타	9%								
수업주제	10%								
다양한 내용	22%								

□ 목 차 □

I. 서론	
1. 학교의 실태 및 시사점	12
2. 연구의 필요성 및 목적	13
3. 용어의 정의	14
4. 연구의 주안점 및 제한점	14
II. 이론적 배경	
1. 통일 교육	15
2. 리더십 교육	17
3. 퍼실리테이션 스킬	17
III. 연구의 설계	
1. 연구대상 및 실태분석	21
2. 연구 절차 및 실천과제 설정	23
IV. 연구의 실행	
퍼실리테이션 스킬을 활용한 통일 리더십 교육 프로그램 창안	
[실천과제 1] 1모듈 창안 및 실천 / 교과활동 영역	25
[실천과제 2] 2모듈 창안 및 실천 / 창의적 체험활동 영역	41
[실천과제 3] 3모듈 창안 및 실천 / 자유학기제 영역	53
V. 연구의 결과	
1. 결과 분석 및 검증	61
VI. 결론	
1. 결론 및 제언	66
2. 향후연구 및 일반화 계획	67

□ 표 목 차 □

<표1> 통일교육 기본계획 통일교육 기본 방향 및 내용체계	15
<표2> 통일 교육 관련 선행연구 분석표	16
<표3> 리더십 교육 관련 선행연구 분석표	17
<표4> 창의적 리더십의 구성요인	18
<표5> 퍼실리테이션 관련 선행연구 분석표	19
<표6> 연구대상 및 연구내용	21
<표7> 실태분석 (통일의식 및 북한이해 / 통일교육 만족도)	22
<표8> 실태분석 (학교만족도 / 주관적행복도)	22
<표9> 연구 절차 및 실천내용	23
<표10> ①모듈 : 참여와 소통의 교과활동 통일 리더십 교육 프로그램 창안	26
<표11> ②모듈 : 실천중심 창의적 체험활동 통일 리더십 교육 프로그램 창안	42
<표12> ③모듈 : 꿈과 끼를 향한 자유학기제 활동 통일 리더십 교육 프로그램 창안	53
<표13> 연구 검증 설문내용 및 결과	61
<표14> 1모듈 “교과영역”통일 리더십 교육 수업 활동 성찰	62
<표15> 2모듈 “창의적 체험활동 영역”통일 리더십 교육 수업 활동 성찰	63
<표16> 1모듈 “자유학기제 영역”통일 리더십 교육 수업 활동 성찰	64

□ 그림 목 차 □

[그림1] 학교의 실태 및 시사점 SWOT 분석	12
[그림2] 연구의 필요성 및 목적	13
[그림3] 리더십개발의 구성요소	18
[그림4] 대표적인 퍼실리테이션 스킬	20
[그림5] 실천과제 ①, ②, ③의 설정	24
[그림6] 퍼실리테이션 스킬 도구 활용 통일교육 수업 활동	25
[그림7] 다양한 창의적 체험활동과 통일교육과의 연계	41
[그림8] 자유학기제 학생선택프로그램과 통일교육과의 연계	54
[그림9] 연구 결과 효과성 검증 및 분석	65
[그림10] 향후연구 및 일반화 계획	67

I. 서론

2015년은 대한민국 광복 70주년의 해이다. 1945년 2차 세계대전이 끝난 후로부터 70주년을 맞이한 2015년을 한·중·일 3국은 각각 다른 명칭으로 부른다. 우리나라는 광복(光復) 70주년이라 하고, 중국은 전승(戰勝) 70주년이라 하고, 일본은 종전(終戰) 70주년이라 한다. 각국이 명명한 것으로도 각국의 '평화'와 '자유'의 현 시대를 어떻게 바라보는지 알 수 있다.

우리는 광복, 빛을 다시 찾았다. 자유와 평화의 빛을 다시 찾았다. 일제로부터 해방되었고, 대한민국은 민주주의 국가로 발전하였다. 그러나 과연 진정한 광복인가? 1950년 6.25 전쟁이 발발하기 전부터 우리는 이념의 대립으로 남과 북은 '같은 민족 다른 나라'로 분단의 길을 걸었다. 즉 반쪽짜리 광복이라 할 수 있다. 왜냐하면, 우리는 글로벌 시대에 유일한 분단국가이기 때문이다.

즉, 2015년 대한민국 광복 70주년 '위대한 여정, 새로운 도약'은 안타깝게도 분단 70주년의 역사이기도 하다.

2015년은 한반도 통일시대를 열어나가는 중요한 분기점에서 통일에 대한 사회적 분위기가 통일로 이어질 수 있는 통일 공감대가 확산되어야 할 시기다. 통일이 민족 발전과 번영의 요소임을 인식해야 한다는 국가적 요구와 함께, 통일 준비를 위한 통일 미래 세대의 공감대 확산과 역량을 강화하며, 자유민주적 기본질서와 민족 공동체 의식을 토대로 한 통일관을 정립해야 하며, 한반도 정세 및 북한 실상 이해 등을 통한 통일에 대한 올바른 인식이 제고되어야 한다(학교통일교육 지원 기본계획, 2015).

이에 교육과정과 연계한 평화통일·안보교육이 추진되고, 평화통일 의지 함양을 위한 학교의 행사와 계기교육 지원이 되며, 교원의 평화통일 교육 역량 강화를 위한 연수가 확대되고, 학교통일교육지원을 위한 협력체계가 강화되고 있다.

이러한 시대의 요구와 노력에도 불구하고, 학교 현장에서의 '통일교육'은 도덕과, 사회과, 역사과 등의 특정 교과목의 교수내용으로 여겨지고, 학생 뿐 아니라 교사들의 '통일 리더십' 또한 부족하고, 영어와 제2외국어들은 익숙하지만 북한의 언어는 반감을 사게 하고, 다문화 가정의 특징은 잘 알고 있으면서도, 북한 주민의 실상에 무지하며, 월드컵 4강과 K팝의 한류 열풍과 MBC 무한도전의 배달의 무도에서 애국심을 느끼면서도 정작 평화통일의식과 국가안보의식은 낮은 실정이다.

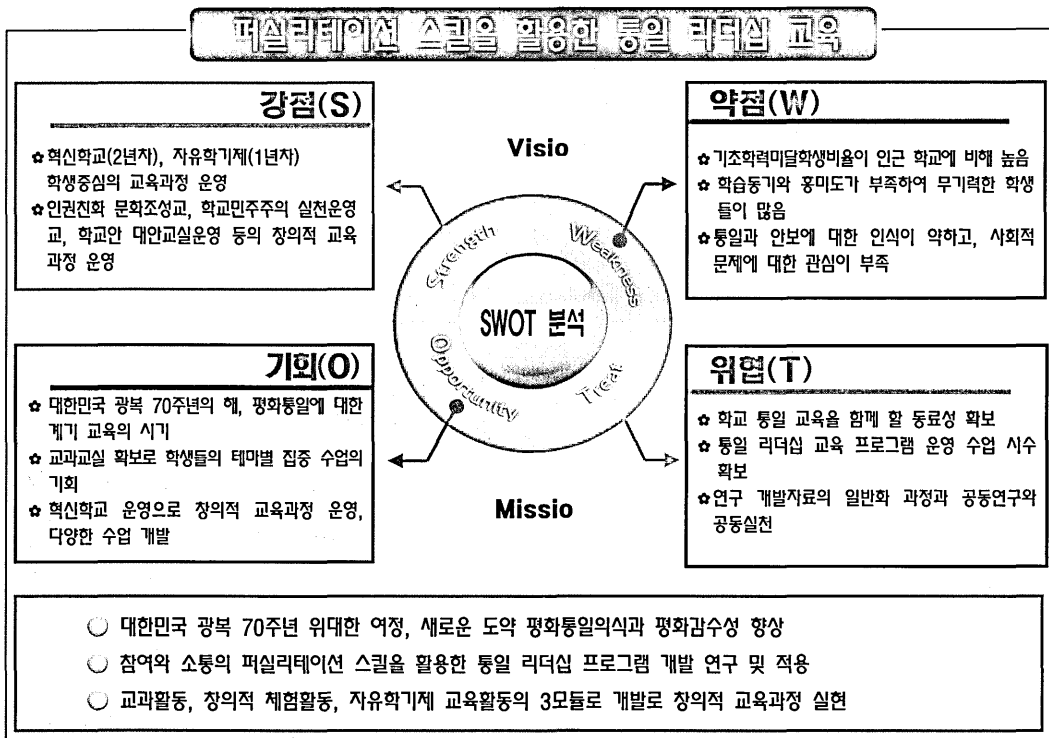
혁신교육, 창의인성교육, 다문화이해교육, 자유학기제 운영 등 행복교육을 위한 우리의 배움터에서 '통일교육'은 민주시민교육의 한 부분으로서 그 정체성이 모호해지지 않도록 '교육과정의 내실화' 속에서 자리 잡을 수 있는 통일 리더십 교육 프로그램을 창안하고 실천하고자 한다.

1

학교의 실태 및 시사점

본교는 2012년 경기도 교육청 지정 혁신학교 2년차로 1학년 4학급, 2학년 6학급, 3학년 8학급 총 19학급의 소규모 학교다. 존중과 배려의 윤리적 공동체, 참여와 소통의 민주적 자치공동체, 개방과 협력의 전문적 학습공동체, 창의적 교육과정 운영 등의 경기 혁신 4대 철학을 실현하고 있는 가운데, 2014 학교민주주의 실천운영교, 2015 인권친화 문화조성교, 2015 자유학기제 운영 등 민주시민의식 향상과 평화감수성 함양에 주력하고 있다. 그러나, 기초학력미달학생 비율이 인근 학교에 비해 높고, 무기력한 학생들이 많으며, 사회적 문제에 대한 관심이 부족하여 통일과 안보에 대한 인식이 약한 실정이다.

2015년 대한민국 광복 70주년 '위대한 여정, 새로운 도약'의 해의 기회를 맞이하여, 본교 학생들의 통일 안보의식을 함양할 수 있는 시의 적절한 해이며, 혁신교육의 창의적 교육과정 운영과 교과교실이 확보된 기회에 맞는 참여와 소통의 '퍼실리테이션 스킬'을 활용하여 '통일 리더십' 교육 활동을 펼치기에 좋은 기회이다.



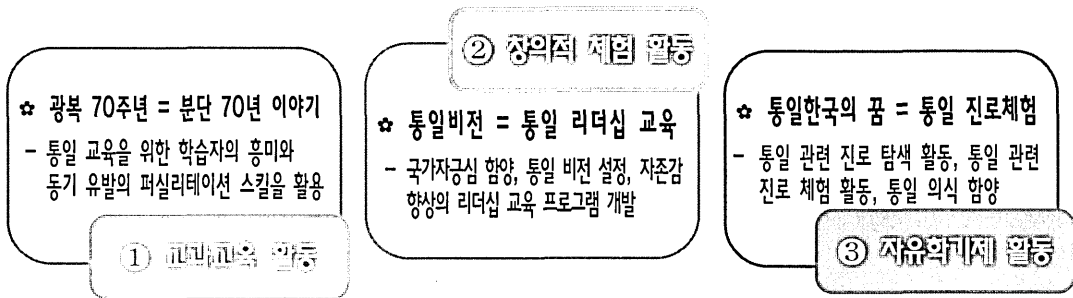
[그림 1] 학교의 실태 및 시사점 SWOT 분석

2

연구의 필요성 및 목적

본 연구자는 2015년은 대한민국 광복 70주년 '위대한 여정, 새로운 도약'의 시대의 요구에 부응하고, 통일 미래세대의 공감대 확산과 역량을 강화하며, 자유민주적 기본질서와 민족 공동체 의식을 토대로 한 통일관을 정립해야 하며, 한반도 정세 및 북한 실상 이해 등을 통한 통일에 대한 올바른 인식이 제고되어야 한다는 학교 통일 교육 지원의 취지에 맞는 통일 교육프로그램으로 '① 교과활동, ② 창의적 체험활동, ③ 자유학기제'의 교육활동을 창안하고 실천하고자 한다.

본교의 학생들의 '국가자긍심 함양, 통일 비전 설정, 평화감수성 향상'을 위한 통일 리더십 교육프로그램을 개발 연구 및 적용하여 그 효과성을 검증하고 일반화 자료로 활용하고자 한다.



[그림 2] 연구의 필요성 및 목적

첫째, 본 연구자는 중학교 3학년 국어과 교사로서 교과 교육활동 영역으로 국어과, 도덕과, 사회과 등에 활용할 수 있는 통일 리더십 교육 프로그램을 창안하였다. 학습자의 흥미유발과 동기유발을 위한 참여와 소통의 퍼실리테이션 스킬을 활용하여 수업 현장에 실천하고자 한다.

둘째, 본 연구자는 혁신학교 혁신교육부장으로서 창의적 체험활동 영역으로 자치·적응·행사·봉사활동에 적용할 수 있는 통일 리더십 교육 프로그램을 창안하였다. 통일교육원 지역교육청 유관기관 평화통일 교육, 국가자긍심 함양, 통일비전 설정, 자존감 향상 등을 목표로 한 창의적 체험활동에 실천하고자 한다.

셋째, 본 연구자는 중학교 1학년 자유학기제 학생선택프로그램 담당교사로서 자유학기제 운영에 적용할 수 있는 통일 리더십 교육 프로그램을 창안하였다. 통일과 관련한 진로탐색·진로체험 활동을 통해 통일의식과 안보의식을 함양하고, 학생들의 통일에 대한 꿈과 자신의 끼를 발견할 수 있는 자유학기제 교육활동에 실천하고자 한다.

3

용어의 정의

가. 퍼실리테이션 스킬

퍼실리테이션(Facilitation)은 '일을 쉽게 하다, 혹은 행동, 과정 등을 촉진하다'는 뜻으로 중립적인 위치에서 집단 활동 프로세스에 관여하여 팀의 목적을 효과적으로 달성할 수 있도록 촉진하고 지원하는 행위이다(한국퍼실리테이터협회, 2012). 구성원의 자발적 참여와 소통을 촉진하여 의사결정 및 과제해결을 효율적으로 달성하는데 이용되는 모든 수단과 방법을 퍼실리테이션 스킬이라 한다.

나. 통일 리더십 교육 프로그램

학교 통일교육은 '초중고 학생에게 자유민주주의에 대한 신념과 민족공동체 의식 및 건전한 안보관을 바탕으로 통일을 이룩하는 데 필요한 가치관과 태도를 함양하는 교육'이고(통일교육지원법 제2조, 2014), 학교 안보교육은 '초중고 학생에게 국가의 안전보장에 대한 인식을 바탕으로 나라사랑 정신을 함양하는 교육'이다(대국민 안보교육기본계획, 2014). 통일 리더십 교육은 학교 통일 교육과 학교 안보교육의 목적과 취지에 맞는 창의적 리더십(개인적·사회적·문제해결적 리더십, 김미희, 2011)을 함양하는 교육이다.

4

연구의 주안점 및 제한점

본 연구자는 현재 중학교 3학년의 국어담당교사이며, 1학년 자유학기제 학생선택프로그램의 담당교사이고, 혁신학교 혁신교육부장으로 학교의 창의적 체험활동 및 학교 행사를 주관하고 있어 2015년 대한민국 광복 70주년을 맞이하여 '통일 리더십 교육'에 대해 교과시간, 창체시간, 자유학기제 운영에 걸쳐 실천하였다. 이에 연구의 주안점과 제한점은 다음과 같다.

가. 연구의 주안점

- 1) 대한민국 광복 70주년 위대한 여정, 새로운 도약 평화통일의식과 평화감수성 향상.
- 2) 참여와 소통의 퍼실리테이션 스킬을 활용한 통일 리더십 프로그램 개발 연구 및 적용.
- 3) 교과활동, 창의적 체험활동, 자유학기제 활동의 3개 모듈로 창안하여 학교 통일 교육의 다양한 운영 및 창의적 교육과정 실현.

나. 연구의 제한점

- 1) 1모듈은 교과활동 영역으로 도덕과 사회과 수업과 통합 가능하며 중학교 3학년 국어교과 시간에 실천할 수 있도록 개발·연구·적용함
- 2) 2모듈은 창의적 체험활동 영역으로 중학교 1,2,3학년의 각 학년별 자치·적용·행사·봉사활동에 적용하여 실천할 수 있도록 개발·연구·적용함.
- 3) 3모듈은 자유학기제 활동 영역으로 중학교 1학년 2학기 자유학기제 운영의 학생선택 프로그램 및 학교의 기타 교육활동 영역에 실천할 수 있도록 개발·연구·적용함.

Ⅱ. 이론적 배경

1

통일 교육

통일교육은 미래지향적인 통일관, 건전한 안보관, 균형 있는 북한관 정립을 통해 통일에 대한 긍정적인 인식과 바람직한 태도를 기르는 것을 목표로 하고 있다.

통일교육의 주안점으로는 첫째, 통일 문제에 대한 관심 제고 및 통일의를 확립하고, 둘째, 통일 대비 역량을 강화하고 자유 민주주의 가치에 대한 확신 및 민주시민 의식을 함양하며, 셋째, 자유 민주주의 가치에 대한 확신 및 민주 시민 의식을 함양하며, 넷째, 민족 공동체를 형성하기 위한 노력을 아끼지 않으며, 다섯째, 국가 안보의 중요성을 인식 시키고, 여섯째, 북한 실상에 대한 올바른 이해에 주안점을 둔다.

〈표 1〉 통일교육 기본계획 통일교육 기본 방향 및 내용체계 (통일교육원, 2015)

통일교육의 기본방향	통일교육 영역	통일교육 세부주제
<p>[교육목표]</p> <p>① 통일의식 함양 ② 민주시민의식 고취 ③ 통합준비 역량 배양</p> <p>[기본원칙]</p> <p>① 자유민주적 기본 질서 수호 ② 평화적 통일 지향 ③ 개인적 당파적 이용 금지</p> <p>[3대 내용]</p> <p>① 미래지향적 통일관 ② 균형적 북한관 ③ 건전한 안보관</p>	통일문제의 이해	<ul style="list-style-type: none"> ○ 통일문제의 성격 ○ 분단의 배경과 폐해 ○ 통일의 필요성 ○ 통일의 과정 ○ 통일국가의 미래상
	북한 이해	<ul style="list-style-type: none"> ○ 북한에 대한 인식 ○ 북한의 정치·외교 ○ 북한의 군사 ○ 북한의 경제 ○ 북한의 사회·문화 ○ 북한의 변화와 전망
	통일 환경의 이해	<ul style="list-style-type: none"> ○ 국제 정세의 변화 ○ 통일 환경 변화의 의미
	통일정책과 남북교류협력 현황	<ul style="list-style-type: none"> ○ 우리의 통일방안 ○ 역대 정부의 평화통일 노력 ○ 남북교류협력의 현황
	통일을 위한 과제	<ul style="list-style-type: none"> ○ 통일을 위한 과제

이러한 통일교육의 목표와 주안점을 바탕으로 통일교육 관련 선행연구를 분석하면 다음과 같다.

〈표 2〉 통일 교육 관련 선행연구 분석표

연도	연구자	연구주제	연구내용 및 시사점
2015	김현정 강동완 임석준	통일교육의 로컬리티 관점 개발 : 지역통일교육센터를 중심으로	지역특화 통일교육 프로그램의 특성 분석 및 관점 개발을 통한 통일교육의 지향점 제시
2014	이혜정	학교통일교육의 실태와 개선 방안 연구	학생들의 통일의식 조사를 중심으로 학교 통일 교육 실태 연구
2014	정지윤	통일교육 시범학교와 비시범 학교 간 통일의식 비교 조사 연구	비교군 실험을 통한 통일교육 시범학교의 통일교육 효과성 분석, 통일교육 시범학교의 프로그램 특징 분석
2014	남인희	어깨동무 프로그램 운영을 통한 통일 미래 앞당기기	[학교통일교육연구대회 임상작] 북한이해교육, 탈북학생과의 만남, 탈북 학생과의 평화통일 교육 등 창의적 체험활동 적용 통일교육 프로그램 탐구
2014	박애련	체험중심 SES 프로그램으로 통일의 꿈 다지기	[학교통일교육연구대회 임상작] 통일외지 확립, 통일준비 역량강화, 국가 안보의 중요성과 북한 실상 이해, 자유민주주의 가치 확산 통일 교육 프로그램 탐구
2013	김용태	오감만족의 맞춤형 교육활동 을 통한 통일외지 함양	국가 안보관 확립 및 통일역량강화를 위한 실천 프로그램 개발, 다양 한 통일교육 프로그램 개발
2013	이정경	미디어 활용 통일교육의 문제 기반학습 효과 분석	미디어, 매체의 영향력을 활용한 통일 교육 문제기반 학습 효과성 분석, 교수 학습 방법론 탐구

유관기관 연계 평화통일교육 운영계획 (2015 경기도교육청 민주시민교육과)

대상	강의명	통일교육 내용 및 학습목표	시간	강의형태	기관
중학생	금성장기 북한 친구	북한의 청소년들의 관심영역급격한 성장기에 들어서는 북한 친구들에 대한 이해의 폭을 넓힌다.	2	참여형	씨오·크여성회 (경기도수원) 경기평화교육센터 (경기도광주)
	통일에서 사람을 생각하다	분단으로 인해 겪고 있는 생활의 불편함, 서로를 배려했던 남북의 노력, 자이를 인정하고 존중하는 마음가짐 통해 통일의 편익을 최대한 할 수 있음을 이해한다.	1		
	내 꿈이 커지는 통일코리아	세계를 향해 뻗어가는 통일 코리아의 비전을 이해하고, 통일 의지를 함양, 통일이 미래 직업 세계에 긍정적인 변화를 가져오고 기회와 확대를 가져오는지 이해한다.	1		
	통일 코리아의 미래		2		
	통일 리더십 (통일 후 직업탐색)	창의성과 자율성을 키운다. 주도적 학습과 삶의 의미를 일깨우고, 통일 후 자신의 진로에 대해 논술로 정리한다.	2	특강형	통일교육 문화원 (서울)
	북한 체험 교실 (북한친구와 함께 북한요리)	탈북자와의 대화를 통해 언어의 벽이 높지 않음을 확인, 북한 음식 체험을 통해 남북 문화의 유사성을 경험 한다.	2		
	통일미래를 위한 약속	분단으로 인한 폐해, 통일정책, 통일의 당위에 대해 이해하고, 통일 미래를 꿈꿀 수 있다	1		
	한국사를 통해 본 분단의 이해와 통일 미래	역사를 통하여 현재와 미래를 보고, 한국사를 통한 분단의 이해와 더 나은 통일 미래의 설계, 역사를 모르는 민족은 내일이 없다는 것을 알게하며, 내일은 어제와 오늘에 기초함을 알게한다.	1		

리더십 교육에 대한 연구는 리더의 자질, 리더의 특성, 리더십 스타일에 대한 접근으로 시작되었고, 1920년대에서 1960년대 초반의 리더십의 대표적인 연구로는 특성이론(trait theory), 행동이론(behavioral theory), 상황이론(situational approach)이 있다. 특성이론은 리더들의 개인적 특성이나 속성에 대한 연구를 통해 리더십의 주요 결정요인을 밝혔고, 행동이론은 리더의 행동을 관찰하고 측정하여 리더십 행동유형을 찾아냈으며, 상황이론은 리더와 구성원의 특징, 직무의 성격과 조직의 목표 등 상황에 따라 리더십의 구성요인이 달라지는 점을 강조하였다.

초기의 리더십 이론은 차별화된 리더십으로 공동의 목표 달성에 도달한다는 점에 초점을 맞췄다면, 1970년대 이후의 리더십 이론은 모든 사람은 교육을 통하여 리더십을 개발할 수 있다는 육성 이론으로 연구되며 1980년대에 들어서면서 새로운 장르의 리더십 이론으로 발전하였다.

대표적인 리더십 이론으로는 변혁적 리더십(transformational leadership), 서번트 리더십(servant leadership), 셀프리더십(self-leadership), 감성적 리더십(emotionally intelligent leadership), 창의적 리더십(creative leadership) 등이 있다(소미영, 2013).

이러한 리더십 이론을 바탕으로 한 대표적인 국내의 리더십 교육관련 선행연구 및 국내 리더십 교육기관으로는 다음과 같다.

〈표 3〉 리더십 교육 관련 선행연구 분석표

연도	연구자	연구주제	연구내용 및 시사점
2013	소미영 김경아	창의적 리더십이 교사 효능감 및 교사핵심역량에 미치는 영향	교사의 창의적 리더십이 교사 효능감 및 교사 핵심역량에 긍정적인 영향을 미친다는 효과성 검증을 통해, 교사의 리더십의 중요성 확인
2010	김형수	청소년 리더십 프로그램의 효과 분석	자기이해기술, 학습능력기술, 의사소통기술, 인간관계기술, 의사결정기술 등 청소년에게 필요한 리더십 요소 탐구
2009	이중삼	청소년 리더십 유형에 따른 수련 프로그램 개발과 만족도에 관한 연구	청소년 리더십 유형 - 수련 프로그램에 대한 만족도 인구통계학적사황 - 청소년 지도교사/ 안전교육/ 수련프로그램

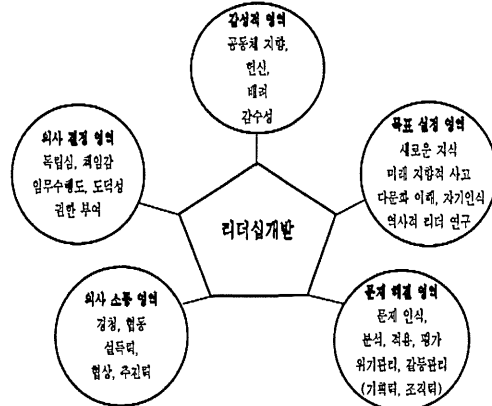
연번	기관명	핵심교육	주요 활동 내용
1	한국청소년 리더십센터	7H	외국어고, 한국과학영재학교를 포함한 국내 외 초중고에서 원칙중심 리더십 전파
2	YBM 리더십 아카데미	협력기술 리더십개발	100년 전통의 테일 카네기의 자기개발 트레이닝, 대학생 FT양성
3	피닉스 리더십센터	잠재성 긍정성	세계 최고 동기 유발 전문 '브라이언트레이시' 의 교육프로그램
4	세종리더십센터	비전 의사결정	토의, 토론, 게임, 영상미디어 등의 역동적이고 재미있는 훈련

이상적 사회형성을 위한 학습조직의 관점에서 Roming(2000)은 그의 저서 'side by side leadership'에서 리더십을 '공유된 목표를 추구하기 위하여 동반자적 관계를 촉진하는 것으로 정의 내리며, 리더십의 영역을 개인지식, 인적관계, 팀조직에서의 영향력과 필요한 기술을 제시, 리더십은 전 사회에서 바람직하게 발휘되어야 할 기능이라고 했다.

교육부는 2009 개정교육과정 총론에서 창의·인성교육 토대를 마련하고 이후 '창의·인성교육 확산'을 6대 역점과제 가운데 첫 번째 과제로 추진하면서, 구호가 아닌 교실수업 현장에서 체감할 수 있는 창의·인성교육을 실현해 왔다.

즉, 교육은 모든 학생을 위한 창의·인성교육은 학생들의 리더십 향상을 위한 리더십 교육과 일맥상통한다.

한편, 김정호(2006)는 리더십의 구성요소를 Parker(1987)의 리더십 개념 모델의 4가지 요소를 부분적으로 확장, 재구성하였고, 김미희(2011)는 창의적 리더십 구성요인을 다음과 같이 정리하였다.



[그림 3] 리더십개발의 구성요소 (김정호, 2006)

<표 4> 창의적 리더십의 구성요인 (김미희, 2011)

영역	구성요인	하위요소	내용 및 특성
개인적 리더십	자기관리	비전과 추진 자기연습 자기통제	미래 비전을 가지고 자신감과 추진력, 자기관리를 통해 비전 실행, 위험하더라도 새로운 상황이나 일을 시도, 어떤 일을 시행하기 앞서 깊이 생각하고 중요한 부분을 미리 신체적 정신적으로 연습하는 태도, 자기조절을 말하며, 상황에 맞는 행동 조절력과 중등 억제 능력
	건설적 사고	자기기대 유머감각	자신에 대한 믿음으로 성공적인 수행에 대한 자신의 능력에 대한 확신, 유머나 재치를 통해 분위기를 이끌어 가는 힘
사회적 리더십	타인 존중	배려하기 존중하기	타인의 상황과 감정을 이해하며, 의견과 선택을 존중하고 배려함, 대화에서 존중과 수용의 자세로 관심을 가지고 집중해서 들음으로써 타인의 입장에서 문제에 접근하려는 노력하며 타인의 소중한 가치를 인정하고 높이 평가하고 정중하게 대함
	공동체 배려	도와주기 협력하기	의욕을 북돋워 줌으로써 힘과 용기를 얻어 목표를 성취할 수 있도록 다른 사람을 세워주고 도와줌, 공동의 목표달성을 위하여 자기의 역할에 충실하며 협조적으로 행동함
문제해결적 리더십	창의적 태도	창의적 능력 창의적 성향	남들과 다른 독특하고 다양한 범주의 많은 답을 산출해내는 능력, 주위 환경이나 요구에 민감하게 반응하여 상황을 파악하고 어떠한 사물이나 환경에 관심을 가지고 접근하는 능력
	인지적 능력	인지적 기술 과제 책임감	학습적, 사회적으로 가진 인지적 기술을 말함, 맡은 일을 끝까지 완수하고 책임 지고자 함
	의사결정력	의사표현 문제해결력	방향을 제시하거나 요청하는 등 변화를 주도하며 자신의 생각과 감정을 정확하게 전달할 수 있는 능력, 문제상황을 찾아내고 빠르고 정확하게 문제를 분석, 판단하여 가능한 해결하는 능력

3

퍼실리테이션 스킬

퍼실리테이션은 ‘일을 쉽게 하다, 행동이나 과정을 촉진한다’의 의미(한국퍼실리테이터협회, 2012)로 이 용어는 20세기 후반부터 비즈니스, 교육, 치료 분야에서 사용되기 시작하였다. 퍼실리테이션은 그룹토의를 이끌어 가는 한 방법으로, 퍼실리테이션은 체험학습의 한 흐름인 인카운터 그룹(encount group)이라 불리는 그룹체험에 의해 학습을 촉진하는 기법이다. 미팅의 증가, 실험 및 집단 학습 교육으로의 변화 집단상담 기법으로의 변화 속에서 퍼실리테이션 스킬은 집단과 팀의 문제를 해결하기 위한 도구로 유용하게 활용되고 있다.

퍼실리테이터는 퍼실리테이션의 목적에 맞는 스킬을 통해 학습 목표의 달성과 그 과정을 촉진하는 조력자이며, ‘토의 토론의 진행자’로서 ‘Process Checker’로서의 역할을 해야 한다. 학생의 흥미와 동기를 유발할 수 있는 다양한 퍼실리테이션 스킬을 활용하여 학생의 자발적 참여와 소통을 촉진하고 배움에의 몰입을 촉진하는 퍼실리테이션 활용 수업에서의 교사는 퍼실리테이터의 역량을 발휘하여, 내용의 전달자가 아닌 학생의 경험과 생각을 끄집어내어 스스로의 사고과정을 통해 개념을 이해하고 적용할 수 있도록 돕는 산파와 같은 역할을 한다. 이러한 퍼실리테이션과 관련한 선행연구를 살펴보면 다음과 같다.

〈표 5〉 퍼실리테이션 관련 선행연구 분석표

연도	연구자	연구주제	연구내용 및 시사점
2014	브라이언 스탠필드	컨센서스 워크숍 퍼실리테이션	기본적인 워크숍 기법인 CWM의 단계 및 다양한 활용방법, 그리고 발전방안에 대해서 설명
2014	박나리	온라인 토론학습에서 메시지 퍼실리테이션 유형이 상호작용, 학습실재감, 학습만족감에 미치는 효과	토의 토론 학습에 적합한 퍼실리테이션 유형 탐구와 참여와 소통의 효과성 검증
2013	백수정	평생교육자의 퍼실리테이션 역량 진단척도 개발	평생교육자의 퍼실리테이션 역량을 구명하고, 역량 수준을 진단할 수 있는 진단 척도를 개발함.
2013	오성숙	일터 교수자의 퍼실리테이터 역량에 대한 중요성 인식과 수행 수준 비교	일터 교수자들을 대상으로 퍼실리테이터 역할과 핵심 역량을 정의하고, 역할 수행에 요구되는 역량중요도의 인식에 따라 수행 수준을 차이를 분석하여 일터 교수자에게 필요한 퍼실리테이터 역량을 개발함.
2013	정효미	사회과 창의지성 핵심역량향상을 위한 퍼실리테이션 수업 전개	[교실수업개선실천사례연구대회 입상작] 배움중심 수업에서 활용할 수 있는 퍼실리테이션 스킬을 활용한 수업을 연구하여 개발하고 적용함.
2012	박수용	문제중심학습 기반의 퍼실리테이터 육성 프로그램 개발 연구	강의중심 교육에 숙달되어있는 교수자에게 문제중심학습을 쉽게 도입할 수 있도록 하기 위해 효과적이고 체계적으로 지원할 수 있는 문제중심 기반의 퍼실리테이터 육성 프로그램을 개발함.
2012	김경석	팀 리더의 퍼실리테이션 역량이 조직몰입에 미치는 영향	개인 특성에 따른 팀 리더의 퍼실리테이션 역량과 조직 몰입 및 팔로워십 유형 간의 상관관계 및 팔로워십 유형의 조절효과에 대해 분석함.

퍼실리테이션 스킬은 구성원들이 효과적인 기법과 절차에 따라 적극적으로 참여하고 상호작용하여 목적 달성을 돕는 활동이다.

이는 토론·토의·협력학습의 방법이 사용되는 모든 교과에 적용될 수 있으며, 효과적으로 활용되는 대표적 퍼실리테이션 스킬은 다음과 같다.

FACILITATION Proud & Promise

퍼실리테이션 스킬

퍼실리테이션

그들의 구성원들이 효과적인 기법과 절차에 따라 적극적으로 참여하고, 상호작용을 촉진하여 목적을 달성하도록 돕는 활동

내용 퍼실리테이션		프로세스 퍼실리테이션	
무엇을 (What)	어떻게 (How)	과제	강점
토론 주제 성취해야 할 과제 해결해야 할 문제 이슈어가 할 결정들	문제해결 절차 아이디어 도출 방법 의사결정 과정 회의 일정 시간 배정	참여 중심 의견에 대한 지지 갈등관리 회의 일정 시간 배정	

참여와 소통을 촉진하는 퍼실리테이터

“창의적인 아이디어-정보-지적자산을 융합하여 새로운 것을 창조하는 것”

퍼실리테이션 스킬을 통해 학생들의 참여와 소통을 촉진하는 교사

퍼실리테이션 스킬 1 - 현상급 인과관

명상-이야기-대칭그림
창의 융합의 표현력 상승

퍼실리테이션 스킬 2 - 스토리보드

스토리보드 구성

(Storyboarding 1)
• Collecting images
• Drawing pictures related to the topic

(Storyboarding 2)
• Storyboarding ideas
• Drawing pictures related to the topic

창의적 사고를 촉진하는 스토리보딩의 구조학습으로 창안

퍼실리테이션 스킬 3 - Rich Picture

기호와 도표 등의 이미지로 표현하는 창의표현으로 구안

퍼실리테이션 스킬 4 - 어금도

학습목표를 실현하기 위한 체계적 심층적 구조학습

퍼실리테이션 스킬 5 - 역장분석

역장 분석(Force Field Analysis)

Mineral side	Maximal side	목표
우리를 돕는 힘	우리를 방해하는 힘	

진단-발견-문제해결의 과정을 시각화한 목표지향 학습

퍼실리테이션 스킬 6 - 평면연상법

동일한국? 동일을 위해?
나에게 '동일비전'은?
이다 왜냐하면,
이기 때문이다.

이미지 카드를 활용한 창의적 표현

퍼실리테이션 스킬 7 - Multi voting

참여 촉진의 민주주의 실천 다중투표

퍼실리테이션 스킬 8 - MIE (Media for Education)

미디어(매체)를 통한 교육활동

[그림 4] 대표적인 퍼실리테이션 스킬

20 제3회 학교통일교육연구대회 연구보고서

Ⅲ. 연구의 설계

① 연구 대상 및 실태 분석

가. 연구대상 : 경기도 B중학교 1,2,3학년 (각 모듈별 실시)

〈표 6〉 연구대상 및 연구내용

모듈	영역	교육과정 관련 교과 및 내용	대상	기간
1모듈	교과활동	국어 (도덕, 사회, 미술 융합)	3학년 8개반 (195명)	2015년 3월~10월
2모듈	창의적 체험활동	자치활동 · 적응활동	3학년 1개반 (23명)	
		행사활동	2학년 1개반 (25명) 3학년 1개반 (24명)	
		진로활동	1학년 1개반 (24명)	
		유관기관 연계 평화통일교육활동	1,2학년 10개반 (235명)	
3모듈	자유학기제	학생선택프로그램	1학년 1개반 (24명)	

나. 실태분석

① 통일의식 및 북한이해 인식, 평화감수성 (본 연구자의 자체제작 설문지, 2015)

학생들의 '통일의식 및 북한이해 인식'과 '통일 교육 만족도'를 조사한 이유는 평소 통일에 대한 관심, 통일의 필요성에 대한 자신의 생각, 통일에 대한 긍정적 태도, 북한의 실상에 대한 인식과 평화 감수성 등에 대한 실태조사를 통해, 프로그램의 내용을 구성하기 위한 것이다.

② 학교만족도 조사, 주관적 행복감 (한국과학창의재단 자유학기제 수업 설계를 위한 사전 설문지, 2015)

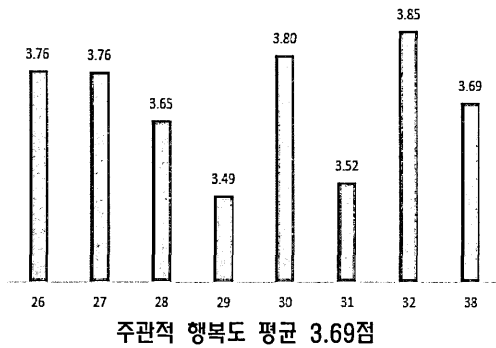
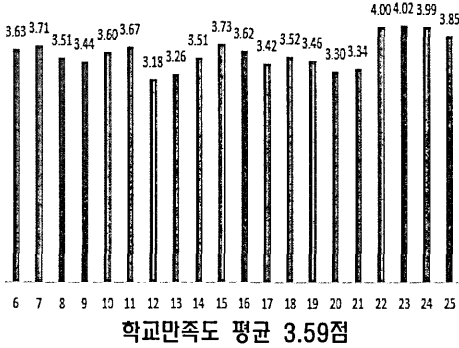
본교 학생들에게 '학교만족도'와 '주관적 행복감'을 조사한 이유는 평소 학교 생활에 대한 만족도와 개인의 행복감이 어떤지 보고, 그에 대한 항목의 유형을 분석하여, 프로그램을 개발하기 위한 것이다. 프로그램 개발의 전제조건인 연구 대상에 대한 진단에서 이 프로그램이 학교 통일 교육인 만큼, 통일에 대한 인식도 및 통일 교육의 필요성에 공감하기 전에 평소 학교에 대한 만족도와 주관적 행복감을 파악하여 이를 반영하는 통일 리더십 교육 프로그램을 개발하였다.

〈표 7〉 실태분석 (통일외식 및 북한이해 / 통일교육 만족도)

통일외식 및 북한이해	통일교육 만족도
1 평소 통일에 대한 관심이 많다. 2 통일은 반드시 이루어져야 한다. 통일외 되면 가장 좋은 점은? 3 ① 분단비용 절감 (경제) ② 민주주의 확산 (정치) ③ 평화와 행복 (사회문화) ④ 기타 통일을 위해 가장 중요한 것은? 4 ① 남북한의 활발한 교류 ② 국가 경제 발전 ③ 국제 정세의 흐름 파악 ④ 문화로 동질성 회복 5 북한의 실상에 대해 잘 알고 있다. 6 북한에 대해 배우고 잘 알고 싶다.	7 지금까지 받은 통일교육에 만족한다. 8 통일교육은 꼭 필요하다. 통일교육에 관심이 없다면 그 이유는? 9 ① 내용이 지루하다. ② 수업 방법이 재미없다. ③ 내 진로와 관련이 없다. ④ 기타 통일 및 통일교육과 관련한 정보는 어디서 얻는가? 10 ① 가족과 친구 ② 학교 통일교육 관련 활동 ③ 역사, 도덕, 사회 등 수업 ④ TV 인터넷 등 매체 북한이해교육과 통일교육은 어떤 방법으로 배우고 싶은가? 11 ① 교과활동 중심 ② 창의적 체험활동 중심 ③ 자유학기제 활동 중심 ④ 기타
<p>통일외식 및 북한이해 평균 3.2점</p>	<p>기존 통일교육 만족감 3.3점 / 통일교육기대감 평균 4.2점</p>

〈표 8〉 실태분석 (학교만족도 / 주관적 행복도)

학교만족도	주관적 행복도
1 성별 : 남 / 여 2 학교급 : 중학교 / 고등학교 3 학년 : 1 / 2 / 3 4 희망진로 :	
5 학교소재지 : 대도시 / 중소도시 / 농어촌 6 학교에서 이루어지는 프로그램이 다양하다. 7 토론, 실험, 실습 등 다양한 수업 방법으로 배운다. 8 수업 시간에 다양한 체험활동이 이루어진다. 9 수업을 통해 새롭게 생각하는 힘이 길러진다. 10 나는 수업 시간에 적극적으로 참여한다. 11 나는 새로운 것을 배우는 것이 즐겁다. 12 나는 수업 시간이 기다려진다. 13 나는 수업 시간이 빨리 지나가는 것처럼 느껴진다. 14 내가 잘하는 것(일)이 무엇인지 알고 있다. 15 내가 좋아하는 것(일)이 무엇인지 알고 있다. 16 나의 장점과 단점을 알고 있다. 17 학교 생활을 통하여 여러 가지 진로를 탐색할 수 있다. 18 선생님은 나의 진로에 대해 조언해주신다. 19 수업을 통해 친구들과 협동하는 능력이 길러진다. 20 나는 누가 시키지 않아도 스스로 공부한다. 21 나는 수업 시간이 재미있다. 22 나는 요즘 나의 미래에 대해 생각한다. 23 학교에 친구들이 있어서 좋다. 24 나는 학교에서 친구들과 이야기 하는 것이 재미있다. 25 나는 요즘 학교생활이 즐겁다.	26 나는 건강하다고 생각한다. 27 나는 학교생활을 매우 좋아한다. 28 나의 삶에 만족한다. 29 나는 내가 속한 집단에 소속감을 느낀다. 30 나는 주변사람들과 잘 어울린다. 31 나는 아무런 이유 없이 무척 외롭다. 여러 가지 면에서 볼 때 평소 어느 정도 행복할까? 32 1) 매우행복하다 2) 대체로 행복한 편이다 3) 별로행복하지 않은 편이다 4) 전혀 행복하지 않다 5) 모르겠다. 주변 친구들에 비해서는 스스로 얼마나 행복하나? 33 1) 매우 불행하다 2) 약간 불행하다 3) 보통이다 4) 약간 행복하다 5) 매우 행복하다



2

연구 절차 및 실천 과제

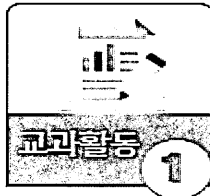
본 연구자는 2015년 대한민국 광복 70주년을 맞이하여 '통일 리더십 교육'에 대해 교과시간, 창체시간, 자유학기제 운영에 걸쳐 실천과제를 설정하였다.

본 연구자는 현재 중학교 3학년의 국어담당교사(교과활동)이며, 혁신학교 혁신교육부장으로서 학교의 창의적 체험활동 및 학교 행사를 주관(창의적 체험활동) 하고 있으며, 1학년 자유학기제 학생선택프로그램의 담당교사(자유학기제 활동)으로 본 연구의 실천과제를 수행하였다. 연구 절차 및 실천내용은 다음과 같다.

〈표 9〉 연구 절차 및 실천내용

단계	실천절차	실천내용	기간 (월)														
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12			
계획	주제설정	선행연구 및 관련 문헌 연구	■														
	실태분석	연구 실천을 위한 실태 분석	■														
	연구계획수립	연구 계획서 작성			■												
실천	실행목표의 실천	① 교과활동				■											
		② 창의적체험활동				■											
		③ 자유학기제활동				■											
검증	검증결과	검증도구 투입 자료처리 및 결과분석													■		
	보고서 작성	보고서 작성 및 제출														■	
	일반화, 주수지도	주수지도 내용의 일반화 및 자료 활용													■		

퍼실리테이션 스킬을 활용한 통일 리더십 교육 프로그램 창안 및 실천



참여와 소통의 교과활동
대한민국 광복 70주년 분단 70년의 기록 성찰
통일의식 안보의식 북한이해
Action Learning 1

실천과제 1

- ☆ 참여와 소통의 퍼실리테이션 스킬을 활용한 통일리더십교육
- ☆ 통일교육요소, 국어과 교육과정 성취기준 분석, 리더십역량
 - 분단 70년간의 기록과 성찰, 남북 정상회담, 남북한 언어
 - 북한이해 교육, 6.25 전쟁배경 영화연극, 평화통일토론
 - 통일뉴스, 통일신문, 통일잡지, 통일한국 통일미래 비전수립

심층성찰의 창의적 체험활동
미래사회의 주인공이 되기 위한 국가차별심 함양
통일준비교육의 창의적 리더십 함양
Action Learning 2

실천과제 2

- ☆ 자치, 적응, 봉사, 행사, 진로 영역별 통일리더십교육
- ☆ 통일교육요소, 창의적체험활동 성취기준 분석, 리더십역량
 - 현충원 임진각 현장탐방 _ 순국선열 애국심 통일의식 함양
 - 통일 Story 통일 Vision _ 통일국가 비전창조 자긍심 향상
 - 통일을 Job이라 진로탐색 _ 미래 통일한국 직업탐색과 설계
 - 통일교육원 및 지역교육청 유관기관 연계 평화통일 교육

꿈과 끼를 향한 자유학기제
미래 통일 한국에서의 자신의 끼를 발견
평화 통일의 꿈과 자신의 꿈을 실현
Action Learning 3

실천과제 3

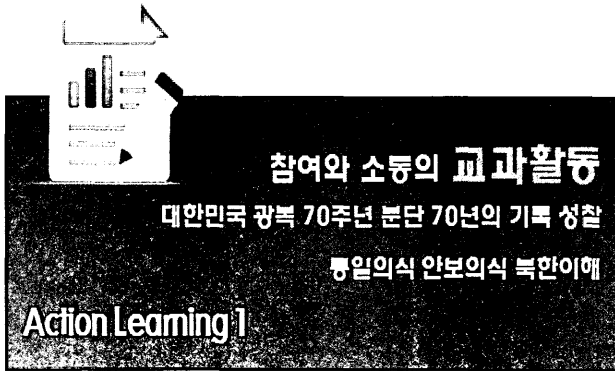
- ☆ 자유학기제 스포츠, 진로탐색, 자유교과 영역 통일리더십교육
- ☆ 통일교육요소, 자유학기제 성취기준 분석, 리더십역량
 - 통일 Sports 문화통일 통일의식 향상 스포츠 활동
 - 통일 Market 통일비용 경제교육 가치탐색 진로활동
 - 통일 Board game 북한이해 교육 자유교과 연계활동

[그림 5] 실천과제 ①, ②, ③의 설정

IV. 연구의 실행

1

실천 과제 1의 실행

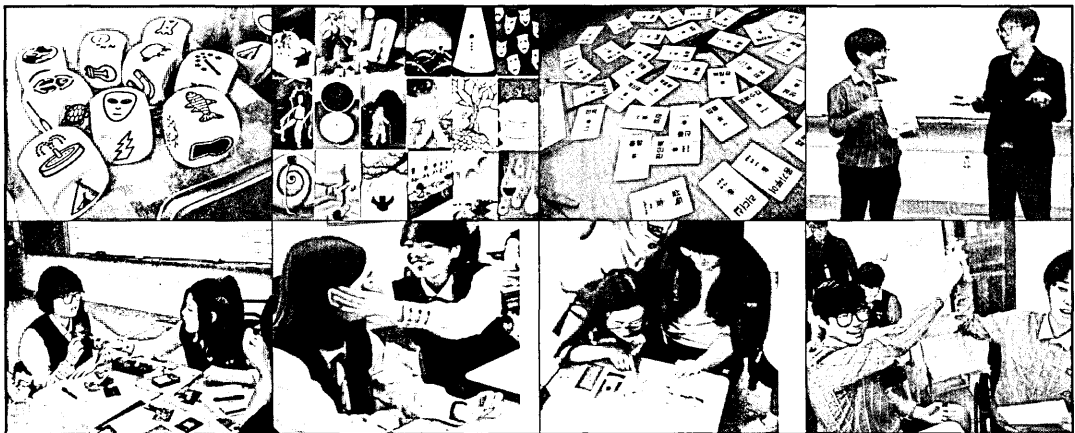


대한민국 광복 70주년은 남북 분단 70년의 역사이기도 하다. 지난 70년간의 분단의 역사의 기록을 살펴보고, 이를 성찰하는 것으로 통일 교육 요소를 설정하여 교과 관련 프로그램을 창안하여, 참여와 소통을 촉진하는 퍼실리테이션 스킬을

활용한 통일 리더십 교육프로그램 연구 및 적용을 실천과제 1로 설정하여 실행하였다.

이를 사회, 도덕, 미술 교과와 통합하여 '통일'과 관련한 국어수업 교실 현장에 실천하기 위해 국어과 교육과정 성취기준, 통일교육 요소, 퍼실리테이션 스킬 적용, 리더십 역량으로 개발한 1모듈은 다음과 같다.

통일 리더십 교육프로그램 1모듈 실천에 있어서 국어교과 시간에 퍼실리테이션 스킬을 활용한 다양한 수업을 학생들과 사전에 하여, 퍼실리테이션 수업 방법에 익숙해지도록 하였다. 자연스럽게 익힌 퍼실리테이션 스킬을 통해, 흥미도를 높이고, 수업에 동기 유발되도록 하여, 통일 교육으로서 교과 수업에 활용할 때 통일교육에 몰입할 수 있도록 하였다.




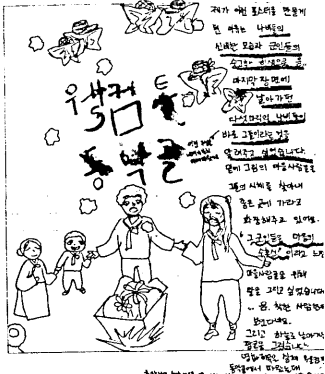
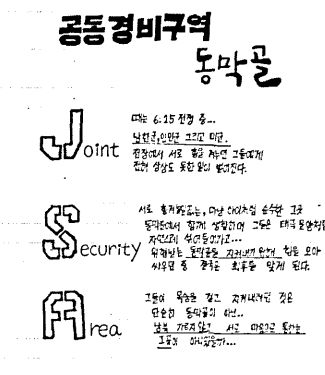
[그림 6] 퍼실리테이션 스킬 도구 활용 통일 교육 수업 활동


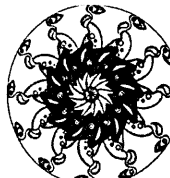
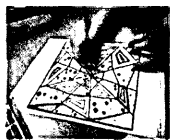
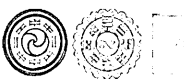







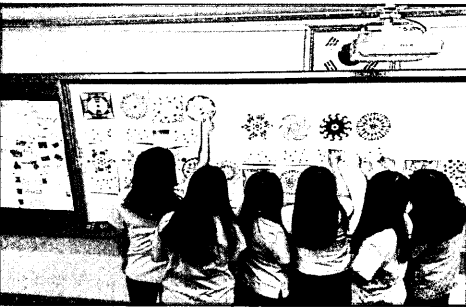
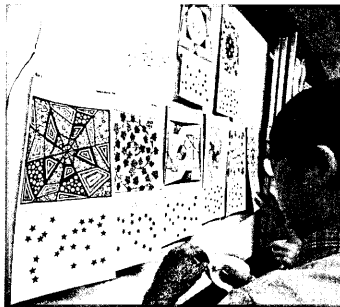

〈표 10〉 ① 모듈 : 참여와 소통의 교과활동 통일 리더십 교육 프로그램 창안

퍼실리테이션 스킬	교과서 단원 ☼ 프로그램 ☼	국어과 교육과정 성취기준 [중학교 3학년]	통일교육	리더십역량
① 찬양을 만다라	문학과 시대상황 ☼ Welcome 2 동막글 ☼	2957-1. 작품의 내용 혹은 배경이 되는 사회·문화적 상황을 바탕으로 작품의 창작 의도를 추측하여 작품을 수용할 수 있다. 2957-2. 작가, 작품, 독자 등의 소통 맥락을 고려하여 작품을 수용할 수 있다.	6.25 전쟁 배경으로 한 연극과의 만남과 소통	창의적태도 인지적능력 의사결정력 [문제해결적 리더십]
	문학과 삶 ☼ 공동경비구역 JSA ☼	2953-1. 같은 작품에 대하여 다양한 해석이 가능함을 알고, 서로 다른 해석의 관점과 방법을 비교할 수 있다. 2953-2. 문학 작품을 다양한 관점과 방법으로 근거를 들어 해석할 수 있다.	남북분단을 배경으로 한 영화와의 만남과 소통	
② 스토리보딩	삶의 기록과 성찰 ☼ 백범의 소원 ☼	2955. 작품의 세계가 누구의 눈을 통해 전달되는지 파악하며 작품을 수용한다. 2937. 자신의 삶을 성찰하고 계획하는 글을 쓴다.	분단 70년간의 기록과 성찰	자기관리 건설적사고 [개인적 리더십]
③ 리지픽처	효과적 읽기쓰기 ☼ 통일 Magazine ☼	2921. 지식과 경험, 글의 정보, 읽기 맥락을 토대로 내용을 예측하며 글을 읽는다.	통일한국 잡지분석 북한이해	
④ 어골도	문법의 이해 ☼ 남북의 쫓 한글 ☼	2949. 문법 요소들의 특징을 이해하고 담화 상황에 맞게 사용할 수 있다.	남북한 언어의 차이	
⑤ 역장분석	토론과 주장 ☼ 통일 Train ☼	2916-1. 다양한 논제에 대해 주장과 근거를 제시할 수 있다. 2916-2. 규칙을 준수하며 토론에 적극적으로 참여할 수 있다.	평화통일 진반토론	창의적태도 인지적능력 의사결정력 [문제해결적 리더십]
	담화와 협상 ☼ 통일 전담대 ☼	29110-1. 개인이나 집단에 따라 의사소통 방식이 다를 수 있음을 설명할 수 있다. 29110-2. 의사소통 방식의 다양성을 인정하며 원활하게 의사소통할 수 있다. 2938. 영상 언어의 특성을 살려 영상으로 이야기를 구성한다.	통일뉴스 통일신문 북한이해	
⑥ 강제연상법 ⑦ 멀티보딩	한글의 우수성과 국어문화 ☼ 문화 통일 ☼	29411-1. 한글 창제의 정신과 동기를 설명할 수 있다. 29411-2. 한글의 가치를 설명할 수 있다. 29411-3. 한글의 우수성과 과학성을 설명할 수 있다.	대한민국상징 문화통일	건설적사고 [개인적 리더십] 타인존중 [사회적 리더십] 창의적태도 의사결정력 [문제해결적 리더십]
	독서의 생활화 ☼ Reading 2 Leading ☼	2928. 글의 표현 방식을 파악하고 표현의 효과를 평가한다. 2959. 자신의 일상에서 의미 있는 경험을 찾아 다양한 작품으로 표현한다.	통일미래 비전수립	
⑧ MIE	표현과 설득전략 ☼ 비정상 회담 ☼	2955. 작품의 세계가 누구의 눈을 통해 전달되는지 파악하며 작품을 수용한다. 2927. 동일한 대상을 다룬 서로 다른 글을 읽고 관점과 내용의 차이를 비교한다.	남북 정상회담	타인존중 공동체배려 [사회적 리더십]

Welcome 2 동막골
공동경비구역 JSA


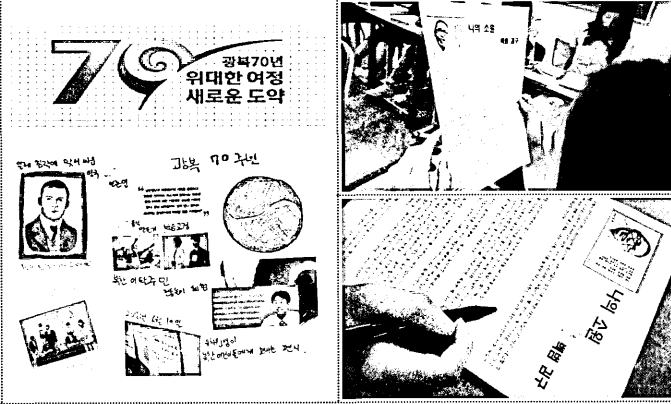

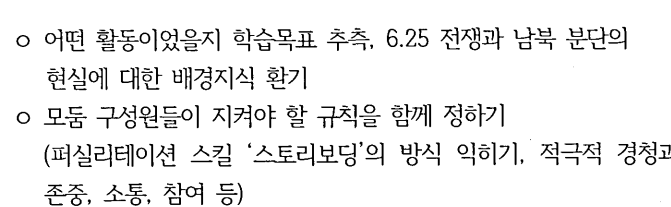
퍼실리테이션	① 젠탱글 만다라	모듈	1
통일 교육	6.25 전쟁 배경의 연극, 남북 분단 현실의 영화		
리더십역량	창의적 태도 · 인지적 역량 · 의사결정력 [문제해결적 리더십]		



수업흐름	퍼실리테이션 스킬을 활용한 통일 리더십 교육 교수·학습과정안	비고
수업목표 환기	<p>주제 : 웰컴투 동막골 / 공동경비구역 JSA 6.25 전쟁과 남북 분단 현실을 배경으로 한 희곡과 시나리오를 살펴보고, ① 젠탱글 만다라의 기법을 활용하여 분단 70년의 대한민국의 역사를 담은 문학 작품을 회화적으로 감상할 수 있다.</p>	
열기 Opening (20분)	<p>○  선배들(2014년 본교 중3)들의 작품을 감상</p> 	<p>자신이 알고 있는 6.25전쟁 남북분단 현실모습 배경지식 활용</p>
Ice Breaking	<p>선배들의 작품감상</p> 	<p>선배들의 작품으로 대한민국의 청소년의 통일·안보의식 확인 유도</p>
흥미유발	<p>○ 어떤 활동이었을지 학습목표 추측, 6.25 전쟁과 남북 분단의 현실에 대한 배경지식 환기</p> <p>○ 모둠 구성원들이 지켜야 할 규칙을 함께 정하기 (젠탱글 아트, 만다라 방법 지키기, 경청, 배려 등)</p>	
Ground Rule 안내		

		<p>○ ? 젠탱글 만다라란?</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p style="text-align: center;">퍼실리테이션스킬 1 - 젠탱글만다라</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> </div> <p>① 젠탱글 도안을 살펴본다. - 대칭형 구조의 도안 탐색</p> <p>② 과제와 관련된 영상을 한다. - 전쟁, 평화 등의 키워드 제시</p> <p>③ 젠탱글 도안에 과제와 관련한 명상의 내용으로 '대칭' 형으로 색을 칠한다.</p> <p>④ 이야기와 그림의 융합으로 감상한다. - 대한민국 분단 70년의 역사가 투영된 영화 (문학)의 감상</p> <p>퍼실리테이션 스킬</p> <p>○  웰컴투 동막골 (혹은 공동경비구역 JSA)의 감상활동</p> <p>- 1모듬 : 웰컴투 동막골에 나타난 6.25 전쟁의 의미 영상 후 활동 - 2모듬 : 웰컴투 동막골의 동화적 판타지, 평화의 의미 영상 후 활동 - 3모듬 : 공동경비구역 JSA에 나타난 분단 현실의 의미 영상 후 활동 - 4모듬 : 공동경비구역 JSA의 엔딩의 판문점 사진의 의미 영상 후 활동</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">    </div> <p style="text-align: center;">중4모듬</p> <p style="text-align: center;">모듬별 명상과제 제시</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">    </div> <p style="text-align: center;">모듬별 과제 배움쪽 끼리 논의 미디어 속에 나타난 '전쟁, 평화, 분단현실, 판문점 등에 대한 의미 영상 후 젠탱글 만다라 활동, 대칭형 감각적 회화 활동</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p style="text-align: center;">스티커 보팅으로 서로의 작품을 감상 및 평가 전쟁 없는 평화로운 세상의 아름다움을 표현하는 젠탱글 만다라 활동 서로 나눔</p>
<p>배우기 해보기</p> <p>Communication (25분)</p> <p>Break Time (10분)</p> <p>Decision making (25분)</p>	<p>퍼실리테이션 스킬</p> <p>젠탱글 만다라</p> <p>중4모듬</p> <p>모듬별 명상과제 제시</p>	<p>○  미디어 비평 활동을 '말하기' '쓰기' 등 언어 뿐 아니라 '회화'로 할 수 있음을 체험. 6.25전쟁과 남북 분단 현실에 '전쟁' '평화'에 대한 명상활동 후 젠탱글 만다라 활동의 새로운 통일 교육을 체험함</p>

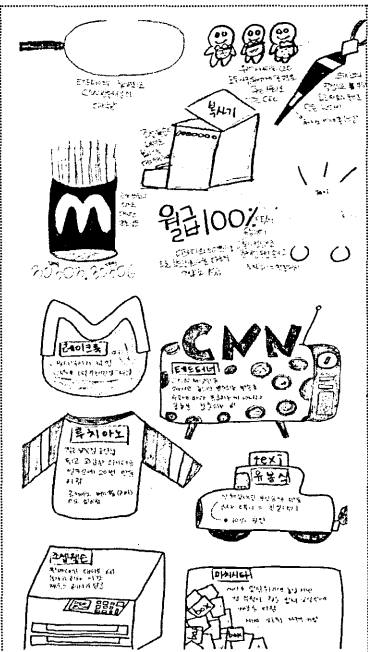
백범의 소원

퍼실러테이션	㉔ 스토리 보딩	모듈	1
		차시	3~4
통일 교육	대한민국 광복 70주년, 분단 70년간의 기록과 성찰		
리더십역량	[개인적 리더십] 자기관리 · 건설적 사고		

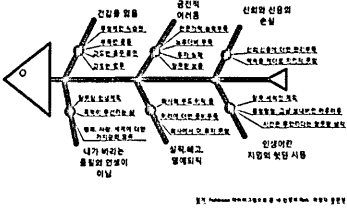

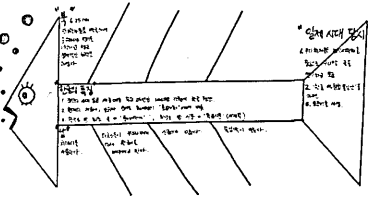
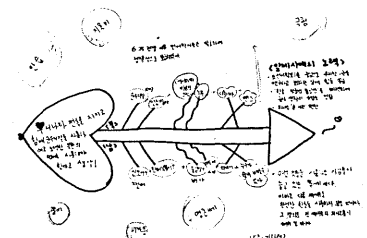
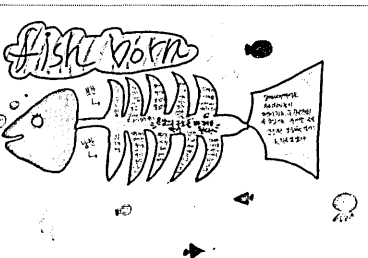
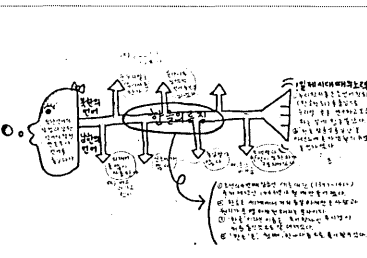

수업흐름		퍼실러테이션 스킬을 활용한 통일 리더십 교육 교수·학습과정안	비고
열기 Opening (20분) Ice Breaking	Ice Breaking	주제 : 백범 김구 '나의 소원' 대한민국 광복 70주년을 맞이하여, 김구 선생의 자서전 백범 일지의 내용 중 '나의 소원'의 글을 읽고, ㉔ 스토리보딩의 방법으로 우리나라의 광복에 대한 진정한 의미를 생각하여 분단 70년의 역사를 성찰 할 수 있다.	백범일지 나의소원 읽기자료 준비 광복70주년 기념중국상해대한민국 임시정부헌장탐방 자료 ppt로 소개 2015년 8월, 6박7일간 본연구자는 중국 국외독립 유적현장 탐방했음
	목표제시	 백범일지 '나의 소원' 읽고 진정한 광복의 의미 찾기	
	백범김구 나의소원 함께읽기		
	광복70주년 대한민국 임시정부청사 국외독립운동 기록사진 ppt로 살펴보기		
	수업목표 환기	2015년 광복 70주년 기념 중국상해 대한민국임시정부 '국외독립운동기록'	
	흥미유발		
Ground Rule 안내	<ul style="list-style-type: none"> 어떤 활동이었는지 학습목표 추측, 6.25 전쟁과 남북 분단의 현실에 대한 배경지식 환기 모둠 구성원들이 지켜야 할 규칙을 함께 정하기 (퍼실러테이션 스킬 '스토리보딩'의 방식 익히기, 적극적 경청과 존중, 소통, 참여 등) 		

		<p>○ ? 스토리보딩이란?</p> <div data-bbox="403 225 819 564"> </div> <ol style="list-style-type: none"> ① 과제에 대한 해결방안과 관련한 핵심 단어나 문구를 포스트잇에 자유롭게 쓴다. ② 포스트잇에 쓴 내용들을 NGT(같은 내용끼리 묶어 명목화)하여 구조도를 선이나 화살표로 그린다 ③ 내용을 재배치 하여 스토리를 만든다. 모든 내용을 다 쓰려 하지 말고 테마를 잡아서 정리한다. <p>○  '진정한 광복이란?' '광복70주년은 곧 분단 70주년' '통일에 대한 우리 모두의 시각' 등으로 스토리 보딩을 함.</p>
<p>배우기 해보기</p> <p>Communication (25분)</p> <p>Break Time (10분)</p>	<p>퍼실리테이션 스킬 ② 스토리보딩</p> <p>4인1모듬 포스트잇 전지,매직 자유롭게 작성</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="403 725 819 950"> <p>백범의 나의 소원을 읽고 '평화통일'에 공감 유도</p> </div> <div data-bbox="823 725 1232 950"> <p>대한민국 광복 70주년, 분단 70년의 역사가 담긴 기록을 성찰</p> </div> </div>
<p>Decision making (25분)</p>		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="403 1048 819 1489"> </div> <div data-bbox="823 1048 1232 1489"> </div> </div> <p>대한민국이 통일을 위해 노력하는 일, 청소년 통일 문화 경연대회, 대학원생 통일논문대회, 학생 통일 줄넘기, 북한음식 만들기, 평화통일 DMZ열차 등 북한 문화 이해를 위한 방법 등 다양한 문화적 접근으로 '스토리 보딩' 작업 후 창작</p>
<p>담기 (20분)</p>	<p>Feed back</p>	<p>○  스토리 보딩한 작품을 전시, 모듬끼리 공유, 대한민국 광복 70주년의 기록을 함께 성찰하며 통일 미래 한국을 상상해 봄</p>

퍼실리테이션 ③ 리치픽처 / 콜라주	모듈	1
	차시	5~6
통일 교육	월간 '통일한국' 잡지분석, 북한 이해 교육	
리더십역량	[문제해결적 리더십] 창의적 태도 · 인지적 역량 · 의사결정력	

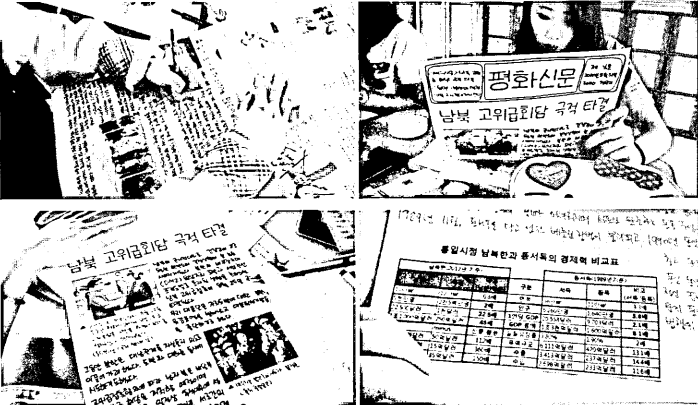
수업흐름	퍼실리테이션 스킬을 활용한 통일 리더십 교육 교수·학습과정안	비고
<p>Ice Breaking</p> <p>선배들의 작품감상</p> <p>열기 Opening (20분)</p> <p>창의적인 문제해결의 사례 탐색</p> <p>수업목표 환기</p> <p>Ice Breaking</p> <p>흥미유발</p> <p>목표제시</p> <p>Ground Rule 안내</p>	<p>주제 : 통일 매거진</p> <p>월간 '통일한국'의 잡지의 내용을 통해, 현재 남북 분단의 현실과 북한의 실상을 파악하고, 통일을 위한 남북한의 노력과 시사 상식을 활용하여 콜라주로 ③ 리치픽처 활동을 할 수 있다.</p> <p>○ 선배들의 작품(2014년 본교 중3 학생들의 작품, 역발상의 CEO 동영상 시청 후 '창의적 태도로 문제해결을 한 CEO들의 리더십'에 대한 '리치픽처')을 살펴보고 리치픽처의 개념 이해</p>  <p>6명의 역발상의 CEO의 핵심 가치를 파악, 사실적 이해와 추론적 이해를 통해 가치를 발견한 리치 픽처.</p> <p>○ 어떤 활동이었을지 학습목표 추측, 월간 '통일한국'의 잡지를 보며 6.25 전쟁과 남북 분단의 현실에 대한 배경지식 환기</p> <p>○ 모둠 구성원들이 지켜야 할 규칙을 함께 정하기 (협조, 배려, 한 모둠 구성원끼리 자료를 적절히 배분하여 창작하기 등)</p>	<p>리치픽처 활동을 쉽게안내 선배들의 작품을 활용</p> <p>창의적 문제해결 내안의 창의성 발견</p> <p>통일에 대한 다양한 정보제공 잡지를 활용하여 통일외식 안보외식 확립도록 유도</p> <p>리치픽처 활동</p>

<p>배우기 해보기</p> <p>Communi- cation (25분)</p> <p>Break Time (10분)</p> <p>Decision making (25분)</p>	<p>퍼실리테이션 스킬</p> <p>③ 리치픽처 (클러주활용)</p> <p>1모듬에 월간 '통일한국' 1개씩 배부</p>	<p>○ ? 리치픽처(Rich Picture)란?</p> <p>퍼실리테이션 스킬 3- Rich Picture</p>  <p>① 과제에 맞는 정보 탐색 구성 ② 정보를 엮어 스토리 구성 ③ 표, 도표, 그림 등을 활용하여 스토리를 기호화, 상징화 ④ 과제를 창의적으로 해결할 수 있는 독창적인 나만의 작품으로 부각하도록 표현 ⑤ 자료를 오려 붙여 클라주 형태로도 활용 가능</p>	
	<p>배우기 해보기</p> <p>Communi- cation (25분)</p> <p>Break Time (10분)</p> <p>Decision making (25분)</p>	<p>○ 나만의 독특한 관점으로 통일 Magazine을 창작</p> <div data-bbox="427 627 840 1107"> <p>통일, 긍정적인요인 위해서</p> <p>1. 통일의 장점</p> <p>2. 통일의 긍정적 요인</p> <p>3. 통일후 경제 반등</p> <p>통일한국 유년들의 미래</p> <p>통일의 긍정성을 부각하여 통일한국의 미래를 제시한 클라주</p> </div> <div data-bbox="847 627 1225 1107"> <p>5년 후 통일을 예상한 통일 시나리오로 제시한 클라주</p> </div>	<p>○ 통일에 대한 긍정적인 태도로 통일 한국을 상상한 통일 매거진 전시, 학생들과 서로 나눔 및 공감과 격려</p>

		<p>○ ? 어골도(Fishbone Diagram)이란?</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p style="text-align: center;">퍼실리테이션 스킬 4 = 어골도</p> <p style="text-align: center; font-size: small;">영도구 활용하기 어골도Fishbone Diagram</p>  </div> <p>① 문제의 원인이라 생각되는 숫자 만큼 생선가시의 개수로 생선뼈의 형태를 그린다. ② 각 생선가시마다 원인을 쓰고, 그 원인이 결과가 되는 또 다른 세우 원인을 작성하여 이를 해결할 수 있는 대안을 모색한다. ③ 각 원인과 결과를 통해 알아본 대안을 통해 해결방안을 찾는다.</p>	
<p>배우기 해보기 Communication (25분)</p>	<p>퍼실리테이션 스킬 ④</p>	<p>○  통일이 된다면 남과 북의 언어를 통일한 표준어를 어떻게 구성하는 것이 좋을지, '원인-결과-대안모색-해결방안' 등의 구조로 개요를 생각하여 어골도 작성</p> <p>- 머리 : 통일 한국의 언어가 가야할 방향 - 뼈대 : 한글의 특징, 한글의 우수성 - 꼬리 : 일제시대 한글을 지키려는 노력</p> <p>- 윗가시 : 북한 언어의 강점 - 아랫가시 : 남한 언어의 강점</p>	
<p>Break Time (10분) Decision making (25분)</p>	<p>머리 뼈대 가시 꼬리</p>	<p>어골도</p> 	
	<p>구조화</p>	<p>언어 통일을 위한 남북의 언어 차이 인식, 순우리말 북한 언어의 예시 탐색</p> 	
<p>담기 (20분)</p>	<p>Feed back</p>	<p>○  문화 통일의 한 방법으로 '언어의 통일'을 위한 남과 북의 언어의 차이와 강점을 탐색, 어골도를 통해 생각의 구조화, 비주얼 소통의 방법으로 통일 교육을 체험함.</p>	



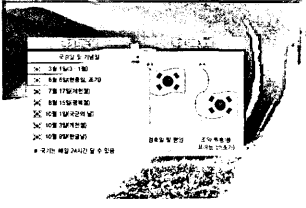


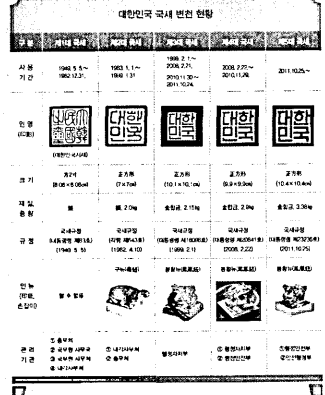
통일 Train 통일 전망대

퍼실리테이션	⑤ 역장분석 / SWOT	모둠	1
		차시	9~10
통일교육	평화통일 찬반토론, 통일 기사문 작성		
리더십역량	[문제해결적 리더십] 창의적 태도 · 인지적 역량 · 의사결정력		

수업흐름	퍼실리테이션 스킬을 활용한 통일 리더십 교육 교수·학습과정안	비고
<p>Ice Breaking</p> <p>통일 기사문 확인</p> <p>열기 Opening (20분)</p> <p>수업목표 환기</p> <p>Ice Breaking</p> <p>홍미유발 목표제시</p> <p>Ground Rule 안내</p>	<p>주제 : 통일 Train / 통일 전망대</p> <p>통일을 향해 달리는 기차, 통일을 내다보는 전망대라는 주제를 퍼실리테이션 스킬 ⑤ 역장분석을 통해 현재상태를 살펴보고, 통일 기사문을 작성하고, 통일에 대한 긍정적 태도를 함양할 수 있다.</p>  <p>통일사라는 무엇이 있을까? 세계적으로 유명한 제 2차세계대전 이후 분단된 독일이 1990년 서독을 중심으로 독일연방공화국을 형성하여 국가적 존엄을 이룬 독일통일이 있다.</p> <p>독일통일에 대한 장점·단점 * 장점 - 분단의 지름길 서독의 공민 - 관사대 - 독일의 통일로 인한 경제는 - 무연하다 통일로 인한 소비생활이 견어되다 - 과로과도하게 추진되었던 영정보 소비를 - 다른 부문에 투자할수있게 되었다는 - 서독이 부흥하던 노동력 증가가 * 단점 - 요하네 생사나 - 통일로 인한 과도한 비용 투입 / 사</p> <p>* 통일의 필요성 1) 이산가족들이 만나서 행복하게 살 수 있다. 2) 북한 주민들의 인권을 보호할 수 있다. 3) 우리 민족의 고유의 문화유산을 보존할 수 있다. 4) 남북통일이 세계평화에 기여할수있기 때문이다 5) 인력과 과학의 강비를 막아 국가번영을 촉진 6) 민족의 생존을 영위하기 위해서 - 포괄적인 통일이 필요하다 7) 우리는 모습도 같고, 같은 말과 - 글을 사용하는 단일민족이다.</p> <p>○ 모둠 구성원들이 지켜야 할 규칙을 함께 정하기 (퍼실리테이션 스킬 '역장분석' 방식 지키기, 경청, 배려 등)</p>	<p>통일 기사문 작성을 위해 통일 교육 자료 탐색 방안 안내</p> <p>통일을 돕는 힘 VS 통일을 방해 하는 힘</p>

문화통일 Reading 2 Leading




퍼실리테이션	⑥ 강제연상법 ⑦ 멀티보팅	모듈	1
		차시	11~12
통일 교육	6.25 전쟁 배경의 연극, 남북 분단 현실의 영화		
리더십역량	창의적 태도 · 인지적 역량 · 의사결정력 [문제해결적 리더십]		

수업흐름	퍼실리테이션 스킬을 활용한 통일 리더십 교육 교수·학습과정안	비고
<p>Ice Breaking</p> <p>열기 Opening (20분)</p> <p>Ice Breaking</p> <p>수업목표 환기</p> <p>흥미유발 목표제시</p> <p>Ground Rule 안내</p>	<p>주제 : 문화통일 / Reading 2 Leading</p> <p>대한민국 상징(태극기, 애국가, 무궁화, 국새)에 대해 알아보고, 문화통일과 관련된 글을 읽고(Reading) 통일을 이끌어 갈 수(Leading) 있는 방안을 ⑥강제연상법과 ⑦멀티보팅으로 찾을 수 있다.</p> <p>○   대한민국 국가상징(안전행정부,2015) 살펴보기</p>   <p>국기에 대한 맹세 (2007.7.27. 제정)</p> <p>나는 자랑스러운 태극기 앞에 자유롭고 평화로운 대한민국이 부흥할 영광을 위하여 충성을 다할 것을 굳게 다짐합니다.</p>   <p>○ 모듈 구성원들이 지켜야 할 규칙을 함께 정하기 (퍼실리테이션 스킬 '강제연상법, 멀티보팅' 방식 지키기, 경청, 배려 등)</p>	<p>태극기 애국가 무궁화 국새 등을 살펴보며</p> <p>대한민국 국민으로서 자긍심을 갖도록 유도</p> <p>강제연상법 창의적표현</p> <p>멀티보팅 다중투표로 민주성실현</p> <p>무임승차 방지</p> <p>소극적인 학생들도 흥미롭게 참여가능</p>

배우기 해보기 Communication (25분) Break Time (10분) Decision making (25분)	퍼실리테이션 스킬 ⑥ 강제연상법 ⑦ 멀티보팅	<p>퍼실리테이션 스킬 6 = 강제연상법</p>  <p>동일한국은? 통일을 위해? 나에게 '통일비전'은? _____이다 왜냐하면 _____이기 때문이다</p> <p>1단계 이미지카드 감상 2단계 개인방법과 연관 3단계 포스트잇에 작성 4단계 제시문에 작성</p>	<p>○ ? 강제연상법이란?</p> <p>① 제시된 이미지 카드를 감상하여, 주제와의 관련성을 생각한다. “문화통일을 위해서는?” “나에게 통일비전은?”</p> <p>② 포스트잇에 이미지 카드와 주제와 연상되는 내용을 적는다.</p> 
		<p>퍼실리테이션 스킬 7 Multivoicing</p>  <p>1단계 집단 목표 작성 2단계 의사도 투표 3단계 Communication 4단계 Decision making</p>	<p>○ ? 멀티보팅이란?</p> <p>① [침묵] 다 함께 과제를 천천히 살펴본다. 의견을 서로 말하지 않고 보기만 하며 자신의 생각을 머릿속으로 정리한다.</p> <p>② [결정] '하나 둘 셋' 하면 동시에 자신에게 주어진 스티커들을 붙인다. 가장 주제에 적합하다고 생각하는 곳에 1개 이상 붙이고 주어진 스티커 모두를 쓴다. 동시에 다중 투표한다. (1인 4~10개 스티커)</p> <p>③ [협의] 최다 득표 작품에 대해 다 같이 그 이유 및 근거를 협의한다.</p>
		<p>○ 강제연상법과 다중투표를 동시에 실시</p>  <p>50개의 이미지 중 마음에 드는 카드 5장 고르기 5장 중 '통일을 위해서는?' 과 관련한 1장 고르기</p> <p>통일을 위한 '편견' '고정관념' 벗기 화려해 보이지만 울고 있는 뼈에로</p>	 <p>통일을 위해서는 목적지를 향해 다니는 한나. 오빠는 언제 다가오는 생각속</p> <p>통일을 위한 '소통' '방향성'의 중요성 종이컵 전화와 여러가지 이정표</p>
		<p>○  대한민국의 상징을 다시 한 번 살펴보고, 문화 통일과 관련한 한 편의 글을 읽고 이에 대해 서로의 생각을 공유하고, 문화 통일을 위한 방법을 다양한 이미지 카드를 활용하여 통일 교육을 체험함</p>	

비정상 회담

퍼실리테이션	㉓ MIE (Media In Education)	모듈	1
		차시	13~14
통 일 교 육	남북 정상회담, 안보의식, 통일의식, 통일관련 시사상식		
리더십역량	[문제해결적 리더십] 창의적 태도 · 인지적 역량 · 의사결정력		

수업흐름	퍼실리테이션 스킬을 활용한 통일 리더십 교육 교수·학습과정안	비고
<p>Ice Breaking</p> <p>선배들의 토론수업 활동영상 시청</p> <p>재밌고 다양한 토론에 흥미유발</p> <p>열기 Opening (20분)</p> <p>Ice Breaking</p> <p>남북정상회담 관련영상 시청</p> <p>수업목표 환기</p> <p>흥미유발 목표제시</p>	<p>주제 : 비정상 회담</p> <p>고려의 서희와 거란의 소손녕의 회담의 주요 쟁점을 파악하고 성공적인 협상의 사례 영상을 매개로 한 ㉓ MIE 을 체험하여, 평화통일을 위한 해결방안을 체험할 수 있다.</p>  <p>[리더십 스피치 활동 과정]</p> <ul style="list-style-type: none"> ○  선배들(2014년 본교 중3)들의 토론수업 영상을 감상 - 선배들의 수업 활동 영상을 보며, 자신들의 활동을 예상 ○ 토론의 다양한 방식 (원탁토론, 1:1 하브루타 토론, 디베이트 포럼, 패널토론 등)을 살펴보고, '안보의식, 통일의식'을 함양하기 위한 효율적인 토론 방식을 배움  <p>[카드 포럼] [원탁토론] [1:1 하브루타]</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 서희와 소손녕의 회담의 주요 쟁점과 성공적 협상의 조건 <ul style="list-style-type: none"> - 거란의 입장 : 송나라와 고려와의 관계, 고려 위협 - 고려의 입장 : 거란의 요구 '항복' 아니면 '전쟁' - 서희의 협상 전략 : 거란의 처지를 고려하여 거란과의 국교를 수립하며 강동6주를 차지, 거란과 고려 모두 Win-Win - 성공적인 협상의 조건 : 역지사지, 새로운 대안 모색 	<p>남북정상 회담의 주요쟁점 파악</p> <p>강동6주 고려와 거란의 주요쟁점 파악</p> <p>소손녕을 굴복시킨 서희의 협상스킬 배움</p> <p>전쟁없이 평화통일을 위한 협상체험</p> <p>1:1 하브루타 토론 방법체험</p>



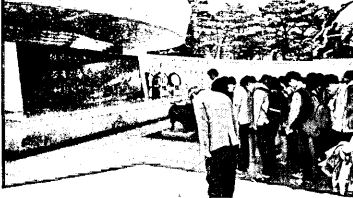







		<p>○ ? MIE (Media In Education)란? 다양한 미디어(Media)를 통한 교육활동</p> <p>퍼실러테이션 스킬 8 MIE (Media In Education)</p>   <p>통일시대에는 두란두란의 통일은 비정상회담 속 통일 이야기</p>  <p>○  TV 한국어를 하는 외국인 예능 토론 프로그램 '비정상회담' 영상을 보며 세계 각국의 '통일' 사례를 탐색, 외국인들이 생각하는 한반도 통일에 대한 주장, 논거, 근거, 예시, 다양한 생각들의 공유</p>
<p>배우기 해보기</p> <p>Communic ation (25분)</p> <p>Break Time (10분)</p>	<p>퍼실러테이션 스킬 ⑧ TV토론 프로그램 비정상회담 MIE</p>	 <p>외국인이 생각하는 한반도의 통일문제</p>  <p>통일보다 전쟁없는 우선 평화라는 입장</p>
<p>Decision making (25분)</p>		<p>○  비정상회담 토론 영상과 자신이 만들었던 통일신문 비교</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="427 1078 819 1607"> <p>통일, 과연 옳은가 아니면 옳지 않은가?</p> <p>우리나라는 통일이란 단어가 권선징악의 의미가 있습니다.</p> <p>남북</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 남쪽을 북한이 통일이라 하여 선진국과 후진국을 구분하는 것이다. 2. 남쪽은 개인주의 사회를 지향하는 반면 북쪽은 집단주의 사회를 지향하는 것이다. 3. 남쪽은 민주 선거, 시장 경제를 지향하는 반면 북쪽은 독재 체제, 중앙집권적 경제를 지향하는 것이다. <p>통일의 장·단점은 무엇이 있을까?</p> <p>① 장점은... ② 단점은... ③ 장점은... ④ 단점은...</p> <p>⑤ 장점은... ⑥ 단점은... ⑦ 장점은... ⑧ 단점은...</p> <p>⑨ 장점은... ⑩ 단점은...</p> <p>⑪ 장점은... ⑫ 단점은...</p> <p>⑬ 장점은... ⑭ 단점은...</p> <p>⑮ 장점은... ⑯ 단점은...</p> <p>⑰ 장점은... ⑱ 단점은...</p> <p>⑲ 장점은... ⑳ 단점은...</p> <p>㉑ 장점은... ㉒ 단점은...</p> <p>㉓ 장점은... ㉔ 단점은...</p> <p>㉕ 장점은... ㉖ 단점은...</p> <p>㉗ 장점은... ㉘ 단점은...</p> <p>㉙ 장점은... ㉚ 단점은...</p> <p>㉛ 장점은... ㉜ 단점은...</p> <p>㉝ 장점은... ㉞ 단점은...</p> <p>㉟ 장점은... ㊱ 단점은...</p> <p>㊲ 장점은... ㊳ 단점은...</p> <p>㊴ 장점은... ㊵ 단점은...</p> <p>㊶ 장점은... ㊷ 단점은...</p> <p>㊸ 장점은... ㊹ 단점은...</p> <p>㊺ 장점은... ㊻ 단점은...</p> <p>㊼ 장점은... ㊽ 단점은...</p> <p>㊾ 장점은... ㊿ 단점은...</p> </div> <div data-bbox="826 1078 1225 1607"> <p>통일의 두 얼굴</p> <p>30초 영상서</p> <p>통일은 전쟁, 내전, 분열을 일으키는 원인이 될 수도 있고 평화의 길이 될 수도 있다.</p> <p>1. 통일은 전쟁을 일으키는 원인이 될 수도 있다.</p> <p>2. 통일은 내전을 일으키는 원인이 될 수도 있다.</p> <p>3. 통일은 분열을 일으키는 원인이 될 수도 있다.</p> <p>4. 통일은 평화를 가져오는 원인이 될 수도 있다.</p> <p>5. 통일은 경제 성장을 가져오는 원인이 될 수도 있다.</p> <p>6. 통일은 문화 교류를 가져오는 원인이 될 수도 있다.</p> <p>7. 통일은 외교 관계를 개선하는 원인이 될 수도 있다.</p> <p>8. 통일은 국제적 위상을 높이는 원인이 될 수도 있다.</p> <p>9. 통일은 국민들의 자존감을 높이는 원인이 될 수도 있다.</p> <p>10. 통일은 국민의 삶의 질을 높이는 원인이 될 수도 있다.</p> <p>11. 통일은 국민의 건강을 증진시키는 원인이 될 수도 있다.</p> <p>12. 통일은 국민의 행복을 증진시키는 원인이 될 수도 있다.</p> <p>13. 통일은 국민의 자아실현을 돕는 원인이 될 수도 있다.</p> <p>14. 통일은 국민의 사회적 책임을 높이는 원인이 될 수도 있다.</p> <p>15. 통일은 국민의 시민의식을 높이는 원인이 될 수도 있다.</p> <p>16. 통일은 국민의 민주주의 의식을 높이는 원인이 될 수도 있다.</p> <p>17. 통일은 국민의 인권 존중 의식을 높이는 원인이 될 수도 있다.</p> <p>18. 통일은 국민의 법치주의 의식을 높이는 원인이 될 수도 있다.</p> <p>19. 통일은 국민의 사회적 정의 의식을 높이는 원인이 될 수도 있다.</p> <p>20. 통일은 국민의 사회적 책임 의식을 높이는 원인이 될 수도 있다.</p> <p>21. 통일은 국민의 사회적 연대 의식을 높이는 원인이 될 수도 있다.</p> <p>22. 통일은 국민의 사회적 협력 의식을 높이는 원인이 될 수도 있다.</p> <p>23. 통일은 국민의 사회적 화합 의식을 높이는 원인이 될 수도 있다.</p> <p>24. 통일은 국민의 사회적 조화 의식을 높이는 원인이 될 수도 있다.</p> <p>25. 통일은 국민의 사회적 균형 의식을 높이는 원인이 될 수도 있다.</p> </div> </div>
<p>담기 (20분)</p>	<p>Feed back</p>	<p>○  세계의 여러 나라의 통일 사례 및 한반도의 통일문제에 대한 외국인들의 의견을 미디어를 통한 통일교육으로 체험함</p>

〈표 11〉 ②모듈 : 실천중심의 창의적 체험활동 통일 리더십 교육 프로그램 창안

학기	통일교육	프로그램명	창의적 체험활동 교육과정 성취기준	퍼실리테이션	리더십역량
1	순국선열 애국심향상	현충원 한마당 (중2 / 5월) - 인문소양 체험의 날	(봉사활동) 학생은 이웃과 지역사회를 위한 나눔과 배려의 활동을 실천하고, 자연환경을 보존한다.	현충원 현장탐방	타인존중 공동체배려 [사회적 리더십]
	광복70주년 대한민국 역사탐구	통일 Story (중3 / 6월) - 호국보훈의 달	(적용활동) 학생은 사제동행, 학습 등의 다양한 교육활동에 능동적으로 참여한다.	이미지카드 강제연상법	창의적태도 인지적역량 의사결정력 [문제해결적 리더십]
	통일국가 비전창조 국가자긍심 함양	통일 Vision (중3 / 6월) - 호국보훈의 달	(자치활동) 학생은 협의활동, 토론회 등의 다양한 교육활동에 능동적으로 참여한다	우수작선정 멀티보팅	
2	통일의식 인보의식 확립	통일 담판 (전교생 / 11월 예정) - 학교대토론회의 날	(행사활동) 학교는 학생중심의 자율적 활동을 주진하고, 학생은 다양한 교육활동에 능동적으로 참여한다	학교대토론회 퍼실리테이터 워크숍	창의적태도 인지적역량 의사결정력 [문제해결적 리더십]
	통일한국 직업탐색	통일을 Job아라 (중3 / 9월)	(진로활동) 학생은 자신의 흥미, 특기, 적성에 적합한 자기 계발 활동을 통하여 진로를 탐색하고 설계한다.	리치픽처	자기관리 건설적 사고 [개인적 리더십]
	북한이해 통일의식 함양	임진각 평화누리 (중3 / 10월) - 교과체험의 날	(행사활동) 학교는 학생중심의 자율적 활동을 주진하고, 학생은 다양한 교육활동에 능동적으로 참여한다	임진각 현장탐방	
	미래통일 비전확립	유관기관 연계 평화통일교육 (중1,2 / 10월)	(2015 경기교육 기본계획 중점정책) 3. 학생의 올바른 성장을 위한 인성교육과 민주시민교육 - 331 평화교육과 통일교육 활성화 (2015 경기도교육청 민주시민교육과) 유관기관 연계 평화통일 교육 운영계획	특강형 경기평화교육센터 씨오·리여성회 통일교육문화원	타인존중 공동체배려 [사회적 리더십]






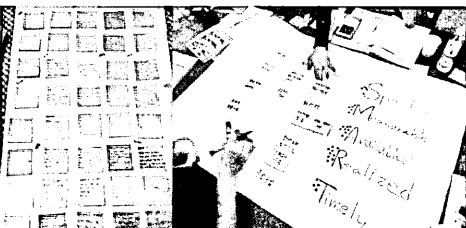

현충원 한마당

통일 교육	애국 선열 · 국가 자긍심 향상	모듈	2
		영역	봉사활동
리더십역량	[사회적 리더십] 타인존중 · 공동체 배려		
퍼실리테이션	현장탐방 : 체험학습, 봉사활동		

수업흐름	퍼실리테이션 스킬을 활용한 통일 리더십 교육 교수·학습과정안	비고
<p>차량탐승</p> <p>현충원 현장탐방 안내 (10분)</p> <p>목표제시 Ground Rule 안내</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 현충원 출발 차량 탐승, 체험학습 유의사항 및 안전교육 안내 ○ 현충원에 대한 배경지식 이야기 나눔 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>주제 : 현충원 한마당 / 현장체험 봉사활동</p> <p>현충원의 현충탑 참배, 의장행사 관람, 현충원 묘역 풀 긁어내기 봉사활동을 통해 애국선열에 대한 감사함과 애국심을 함양할 수 있다.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> ○ 모둠 구성원들이 현장탐방 시에 지켜야 할 규칙을 함께 정하기 (애국선열에 대한 참배시 경건한 마음가짐, 협력 등) 	안전 교육 철저
<p>현충원 역사안내 및 애국선열 참배 (20분)</p> <p>현충원 묘비뒹기 묘역잡풀제거 봉사활동 (40분)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○  현충원의 역사 안내 및 현충원 애국선열 참배 <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <ul style="list-style-type: none"> ○  현충원 애국선열 참배 <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <ul style="list-style-type: none"> ○  현충원 묘비 뒹기 및 묘역 잡풀 긁어 내기 봉사활동 <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div>	<p>경건 존경 봉사 희생 의 가치 탐색</p> <p>봉사 활동 체험</p>
<p>귀가안내 (10분)</p> <p>Feed back</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○  대한민국 광복 70주년의 자랑스러운 우리나라 역사에 대한 자긍심에 대한 소감문 작성하도록 안내, 귀가 차량 탐승 	국가 자긍심 향상

통일 담판

통일 교육	통일의식 · 안보의식 함양	모듈	2
		영역	행사활동
리더십 역량	[문제해결적 리더십] 창의적 태도 · 인지적 역량 · 의사결정력		
퍼실리테이션	퍼실리테이터 워크숍: 비주얼 소통 참여 흥미 동기유발		

수업흐름		퍼실리테이션 스킬을 활용한 통일 리더십 교육 교수·학습과정안	비고
열기 Opening (20분)	Ice breaking	<ul style="list-style-type: none">  대한민국 분단 70주년 관련 동영상 시청 통일을 위한 우리의 자세 및 통일의 시기 찬반 토론 	한국 청소년 안보 통일 의식 뉴스 시청
	목표제시 Ice Breaking Ground Rule 안내	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>주제 : 통일 담판 / 행사활동 학교대토론회</p> <p>'대한민국 분단 70주년'을 맞이하여 한국의 청소년들의 통일의식, 안보의식을 살펴보고 이를 교육적으로 활용하는 방안에 대한 찬반 토론</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> 토론에 참여하는 패널, 플로어의 학생들이 지켜야 할 규칙을 함께 정하기 (진행자의 진행 방식 엄두, 시간 및 발언 토론 과정에서의 에키벳 지키기 등) 	
배우기 해보기 Communi- cation (25분)	퍼실리테이터 워크숍	<ul style="list-style-type: none">  토론주제 : 현재 대한민국의 청소년의 통일 및 안보 의식을 향상하기 위한 중학교 교육과정을 운영해야 한다. * 찬성 : 각 교과목의 통일 관련 수행평가 및 수업시간을 늘리고 교육 활동을 강화에 찬성한다. * 반대 : 중학교의 통일교육 수업을 늘리는 것(시스템적 접근)에 반대한다. 다른 방안(문화적 접근)으로 대책을 마련해야 한다. 	학부모 교사 학생 패널 1,2,3 학년 1개반씩 플로어
Break Time (10분)	패널발언 입론·반론 (20분) 플로어 질의·응답 교차질의 (20분)	  <ul style="list-style-type: none"> 토론과정에서 나온 내용을 퍼실리테이터(사회자)의 진행으로 질의·응답·교차질의 후 포스트 잇에 작성 	
Decision making (25분)	패널 최종발언 (10분)	 	교실에 토론 실시간 생방송
담기 (20분)	Feed back	<ul style="list-style-type: none">  '통일 담판'을 통해 통일의식·안보의식에 대해 어떻게 생각하는지에 대한 설문조사로 피드백 	

통일 Story

통 일 교 육	광복 70주년 대한민국 역사탐구	모 들	2
		영역	적응활동
리더십역량	[문제해결적 리더십] 창의적 태도 · 인지적 역량 · 의사결정력		
퍼실리테이션	강제연상법 : 창의성, 발산적 사고		




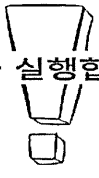



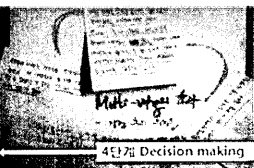
수업흐름		퍼실리테이션 스킬을 활용한 통일 리더십 교육 교수·학습과정안	비고
Ice breaking		<ul style="list-style-type: none"> ○ 50여개의 다양한 이미지 카드를 모둠 별로 탐색 ○ 자신이 좋아하는 이미지 카드 5개씩 골라서 이야기 나누기 	
	<p>주제 : 통일 Story / 적응활동</p> <p>'평화, 경제발전, 인류에 기여'와 관련한 우리나라의 지난 60년간의 자랑스러운 역사를 이미지 카드를 활용하여 스토리텔링 할 수 있다.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 모둠 구성원들이 이번 수업에 지켜야 할 규칙을 함께 정하기 (경청 배려 상호작용, 시간엄수, 눈맞춤, 하이파이브 등) 		
열기 Opening (20분)	<p>목표제시</p> <p>Ground Rule 안내</p>	<p>[공익광고] 대한민국은 이상한 나라 http://blog.naver.com/flybyun/10120568701</p> <p>[공익광고] 대한민국 다문화 사회 http://www.adic.co.kr/gate/video/s/how.hjsp?id=I291269</p> <p>[공익광고] 대한민국 5000의 발전소 http://blog.naver.com/jproduction/140165245380</p> <p>[공익광고] 대한민국 당신의 양심은? http://blog.naver.com/paranzui/50141602645</p> <p>[공익광고] 호국보훈의 달 http://blog.naver.com/suhyup_nf/20021180625</p>	<p>1모둠 6인</p> <p>50개 이미지 1세트</p> <p>모듬당 이미지 1세트</p>

※ '통일 Story' 이 교수·학습 과정안은 2014년 제10회 전국 나라사랑교수학습경진대회에 본 연구자가 출품한 지도안 중 1차시 'His Story'를 수정 보완 재구성하여 창안한 것임.

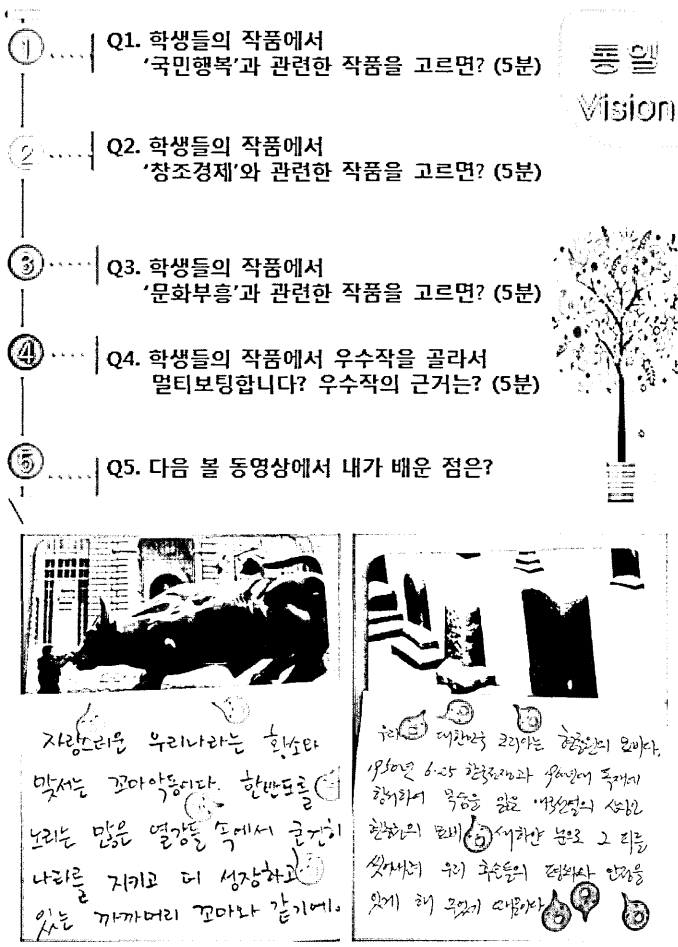



<p>배우기 해보기 Communication (25분) Break Time (10분) Decision making (25분)</p>	<p>[모둠활동] (20분) story Telling & Image Making</p>	<p>○ 동영상을 시청 후 '평화, 경제발전, 인류에 기여'와 관련한 우리나라의 이미지를 50개의 이미지 카드로 스토리텔링하기</p> <p>1 Q1. 모듬의 이미지 카드(50개) 중에서 마음에 드는 카드 5장 고르세요. (카운트 10초)</p> <p>2 Q2. 자신이 고른 카드(5개) 중에서 방금 본 동영상의 내용과 관련 있다고 생각되는 카드 1장을 골라서 (배경음악 6분) 모듬원들과 이야기를 나눕니다. 시간은 1인 1분씩입니다.</p> <p>3 Q3. 모듬원이 각자 고른 카드 총 6장을 엮어 우리나라의 이미지를 스토리텔링합니다. (10분)</p> <p>4 Q4. 자신이 고른 카드(4개) 중에서 '평화, 경제발전, 인류에 기여'와 관련한 우리나라의 이미지를 대표할 수 있는 카드를 고르세요. (카운트 10초)</p> <p>5 Q5. 모듬원이 각자 고른 카드 총 6장을 엮어 우리나라의 이미지를 스토리텔링합니다. (10분)</p> <p>평화란? 경제발전이란? 우리나라의 자랑스러운 역사는_____이다. 왜냐하면_____이기 때문이다.</p> <p>1단계 이미지카드 감상 2단계 해결방법과 연관</p> <p>3단계 포스트잇에 작성 4단계 자기폰에 걸기</p> <p>[퍼실리테이션 스킬 : 강제연상법]</p>	<p>카드 선택 (결정) ↓ 스토리 텔링 이미지 메이킹 (협의)</p> <p>학생 활동 과정을 동영상 으로 촬영</p>
<p>담기 (20분)</p>	<p>[개인활동] (5분) 강제연상법</p>	<p>○ 제시된 이미지 카드와 문제를 연관시켜 강제연상하기</p> <p>Story Telling.</p> <p>Q6. 자신이 고른 카드 중에서 하나 혹은 두 개를 골라 다음의 과제와 관련하여 강제 연상하여 포스트 잇에 씀니다. "자랑스러운 우리나라는_____이다. 왜냐하면_____이기 때문이다." (배경음악 5분)</p>	<p>개별 학생 작품 수거</p>
	<p>Feed back</p>	<p>○ '평화, 경제발전, 인류에 기여'하는 자랑스러운 우리나라의 이미지 구축에 대한 교수학습 활동 소감 나눔</p>	
	<p>차시예고</p>	<p>○ 개인 작품을 모듬장이 수거하여 다음 차시에 활동 할 것을 안내.</p>	

통일 Vision

통일 교육	통일국가비전창조 · 국가자긍심함양	모둠	2
		영역	자치활동
리더십역량	[문제해결적 리더십] 창의적 태도 · 인지적 역량 · 의사결정력		
퍼실리테이션	멀티보팅 : 민주성, 수렴적 사고		


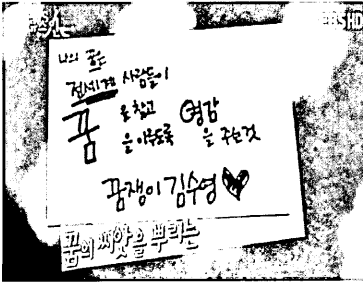


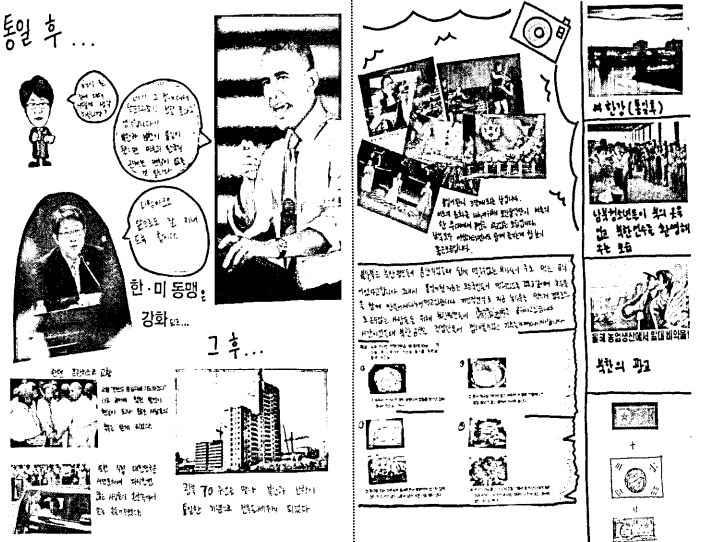
수업흐름	퍼실리테이션 스킬을 활용한 통일 리더십 교육 교수·학습과정안	비고
<p>전시학습 확인</p> <ul style="list-style-type: none">  전시학습의 결과물, 학생 작품들을 탐색하기 같은 이미지 다른 표현들을 통해 개별 작품의 독창성 확인 	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>주제 : 통일 Vision / 자치활동 자랑스러운 우리나라의 역사의 이미지를 통해 미래지향적인 우리나라의 비전을 창의적으로 정립할 수 있다.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> 모둠 구성원들이 우수작으로 선정하기 위해 학생들의 개별 작품에서 배움을 찾아냄. <p>[뉴스] 비전코리아, 대한민국의 비전 http://news.naver.com/main/read.nhn?mode=LPOD&mid=tvh&oid=057&aid=0000051116</p> <p> His story. 지난 시간 우리는?</p> <p style="text-align: center;">우리나라의 비전은 내가 실행합니다.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <small>[지난 수업시간 활동 동영상]</small> </div> <div style="text-align: center;">  <small>[뉴스 비전 코리아 [공익광고] 대한민국 발전소]</small> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;">  <small>1단계 김욱 마음결정</small> </div> <div style="text-align: center;">  <small>2단계 동시다발 투표</small> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;">  <small>3단계 Communication</small> </div> <div style="text-align: center;">  <small>4단계 Decision making</small> </div> </div> <p style="text-align: center;">[퍼실리테이션 스킬 : 멀티보팅]</p>	<p>1모둠 6인</p> <p>모둠당 학생 작품 6개</p>
<p>열기 Opening (20분)</p> <p>Ice Breaking</p>	<p>목표제시</p> <p>열린사고 유도</p>	


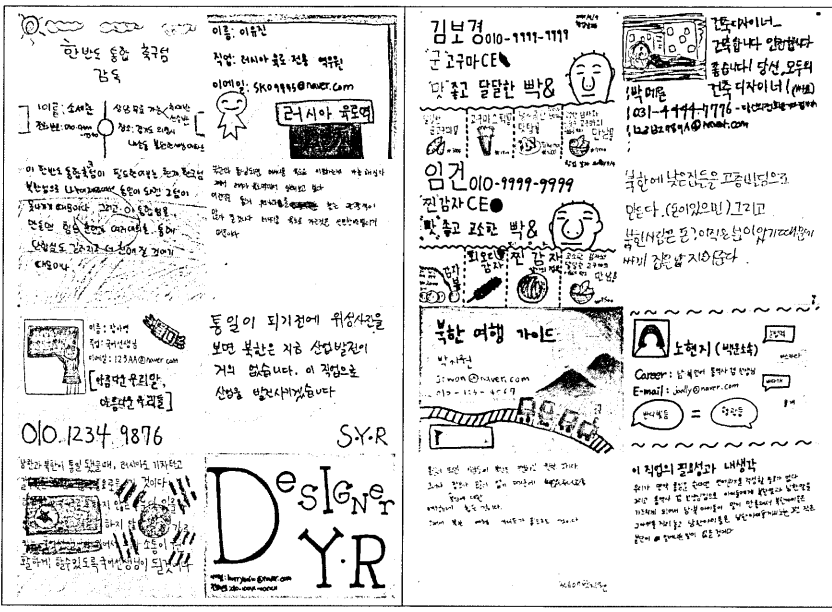


※ '통일 Vision' 이 교수·학습 과정안은 2014년 제10회 전국 나라사랑교수학습경진대회에 본 연구자가 출품한 지도안 중 1차시 '비전 코리아'를 수정 보완 재구성하여 창안한 것임.

<p>배우기 해보기 Communication (25분)</p> <p>Break Time (10분)</p> <p>Decision making (25분)</p>	<p>[모둠활동] (20분)</p> <p>Multi-voting</p>	<p>○ '우리나라의 비전'과 관련하여 개별 학생들의 작품을 탐색</p> <p>① Q1. 학생들의 작품에서 '국민행복'과 관련한 작품을 고르면? (5분)</p> <p>② Q2. 학생들의 작품에서 '창조경제'와 관련한 작품을 고르면? (5분)</p> <p>③ Q3. 학생들의 작품에서 '문화부흥'과 관련한 작품을 고르면? (5분)</p> <p>④ Q4. 학생들의 작품에서 우수작을 골라서 멀티보팅합니다? 우수작의 근거는? (5분)</p> <p>⑤ Q5. 다음 볼 동영상에서 내가 배운 점은?</p> 	<p>멀티 보팅 (결정) ↓ 우수 작품 근거 토의 (협의)</p>
	<p>[개인활동] (5분)</p> <p>배움성장</p>	<p>○  전시학습 His story 의 활동 동영상 시청</p> <p>Q6. 자신과 모듬구성원, 그리고 다른 모듬의 활동과정을 보면서 내가 배운 점은? (자랑스러운 우리나라의 역사를 스스로 만들어가는 과정에서 배움이 점핑한다)</p>	<p>개별 학습지</p>
<p>담기 (20분)</p>	<p>Feedback</p> <p>차시예고</p>	<p>○  '국민행복, 창조경제, 문화부흥'의 비전을 실현해 나가는 자랑스러운 우리나라를 스스로 만들어가는 과정에서의 배움에 대한 교수학습 활동 소감 나눔</p> <p>○  개인 작품을 모듬장이 수거하여 다음 차시에 활동 할 것을 안내.</p>	<p>자유 발언</p>

통일을 Job아라

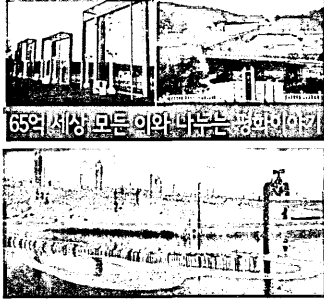
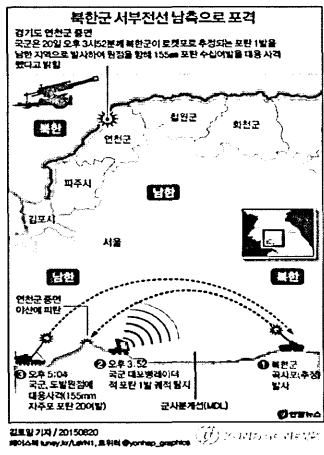
통일 교육	통일한국 직업탐색	모듈	2
리더십역량	[개인적 리더십] 자기관리 · 건설적 사고	영역	진로활동
퍼실리테이션	리치픽처 : 콜라주, 편집, 상징화		

수업흐름	퍼실리테이션 스킬을 활용한 통일 리더십 교육 교수·학습과정안	비고
<p>Ice breaking (15분)</p> <p>열기 Opening (20분)</p> <p>Ice Breaking</p>	<p>○ 대한민국의 다양한 직업 알아보기.</p> <p>○  꿈쟁이 동영상 보며 미래의 자신의 직업 상상하기</p>  	<p>직업의 다양성</p> <p>꿈의 실현</p>
	<p>주제 : 통일을 Job아라 / 진로활동</p> <p>통일이 된 대한민국을 상상하여, 앞으로 통일 한국에 필요한 직업들에 대해 생각하여 자신의 '미래 직업 브랜드 명함'을 제작할 수 있다.</p> <p>○ 모둠 구성원들이 이번 수업에 지켜야 할 규칙을 함께 정하기 (경청 배려 상호작용, 시간엄수, 눈맞춤, 하이파이브 등)</p>	
	<p>목표제시</p> <p>Ground Rule 안내 (5분)</p> <p>통일이 된 통일 대한민국 상라주</p> <p>○  통일한국의 모습을 상상한 학생 콜라주</p> 	<p>창의적 직업탐색 유도</p> <p>통일한국 미래상 상상력 향상</p>

<p>배우기 해보기</p> <p>Comm unicati on (25분)</p>	<p>[모듬활 동] (20분) 통일이 된 대한민국 에 필요한 직업 탐색 리치픽처</p>	<p>○ 통일된 한국의 미래 모습에 필요한 직업을 탐색</p>  <p>- 남북한 언어교육활동, 정서적 통합 활동, 문화 시설 이용 등</p>
<p>Break Time (10분)</p> <p>Decisi on makin g (25분)</p> <p>브랜드 명함 제작</p>	<p>브랜드 명함 제작</p>	<p>○ 통일한국에 필요한 직업과 관련 자신의 '미래 직업 브랜드 명함'을 제작</p>  <p>- 한반도 통합 축구팀 감독, 북한 여행 가이드, 북한 산업 디자이너, 북한 시설 건축 디자이너, 남북한 언어 국어교사, 북한 특산물 판매원, 북한 지하광물 광부, 러시아 육로 개발 역무원 등 통일 후 상상할 수 있는 다양한 직업에 대한 명함 제작</p>
<p>담기 (20분)</p>	<p>Feed back 자시예고</p>	<p>○  명함 전시회, 자신의 명함 소개 및 발표</p> <p>○  개인 작품을 모듬장이 수거하여 다음 차시에 활동 할 것을 안내.</p>


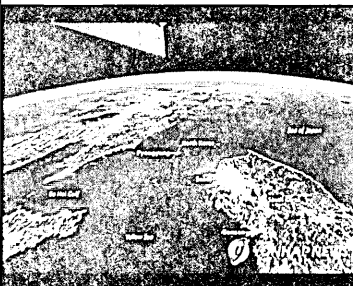
임진각 평화누리

통일 교육	북한이해, 통일외식 함양	모듈	2
리더십역량	[사회적 리더십] 타인존중 · 공동체 배려	영역	교과체험
퍼실리테이션	현장탐방 : 교과체험활동		

수업흐름	퍼실리테이션 스킬을 활용한 통일 리더십 교육 교수·학습과정안	비고
<p>차량탐승</p> <p>현중원 현장탐방 안내 (10분)</p> <p>목표제시 Ground Rule 안내</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 임진각 출발 차량 탑승, 체험학습 유의사항 및 안전교육 안내 ○ 임진각에 대한 배경지식 이야기 나눔 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>주제 : 임진각 평화누리 / 교과체험활동 임진각 북한기념관, 통일공원, 평화누리 공원을 탐방하여 최근 북한의 실상을 이해하고 통일외식을 함양할 수 있다. 일상의 평화에 대한 심터의 공간으로서 통일 감수성, 문화예술 감수성을 향상할 수 있다.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> ○ 모둠 구성원들이 교과체험 활동 시에 지켜야 할 규칙을 함께 정하기 (안전교육, 임진각에서의 주의사항 등 숙지) 	안전 교육 철저
<p>임진각의 역사</p> <p>현중원 역사안내 및 애국선열 참배 (20분)</p> <p>남북분단의 현실</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 임진각의 역사 안내, 임진각에서의 통일교육 내용 체험 <div style="display: flex; align-items: flex-start;">  <div style="margin-left: 10px;"> <p>북한기념관, 각종 기념비 및 통일공원 등으로 이루어진 통일 안보 관광지. 군사분계선에서 7km 남쪽 임진각 안 지하1층에는 세계 희귀 패류, 1층에는 북한의 생활필수품과 사진들이 전시. 2층에서는 최근의 북한 실상을 담은 비디오를 상영, 3층은 전망대임. - 네이버 지식백과 참고</p> </div> </div> <ul style="list-style-type: none"> ○ 남북분단의 현실, 북한의 생활 이해 <div style="display: flex; align-items: flex-start;">  <div style="margin-left: 10px;"> <p>북한군 서부전선남측으로 포격 경기도 연희군 용인 국군은 20일 오후 3시52분께 북한군이 포격으로 추정되는 포탄 1발을 남한 지역으로 발사하여 함정을 향해 155mm 포탄 수신이날을 대응사격했다고 밝혔다</p> <p>① 2005년 세계평화축전을 계기로 '평화누리'로 개장, 일상 속의 평화로운 심터로 통일교육, 각종 예술문화 체험 운영. ② 최근 북한주민의 실상 영상으로 확인, 최근 대북관계의 뉴스 확인 ③ 일상의 평화로움의 소중함 확인, 자유의 다리, 전망대, 평화누리 공원 탐방</p> </div> </div>	<p>임진각 평화누리 탐방의 가치 탐색</p> <p>통일 의식 고취</p> <p>교육과정 연계 교과 활동 체험</p>
<p>북한의 생활 이해</p> <p>모비뒀기 잡플래거 (40분)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 북한의 생활에 대한 이해, 통일과 일상의 평화의 소중함 확인, 통일 안보외식 함양. 귀가 차량 탑승 	평화통일 의식함양
<p>귀가안내 (10분)</p> <p>Feed back 제시예고</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 북한의 생활에 대한 이해, 통일과 일상의 평화의 소중함 확인, 통일 안보외식 함양. 귀가 차량 탑승 	평화통일 의식함양

유관기관연계 평화통일교육

통일 교육	미래통일 비전확립	모듈	2
리더십역량	[사회적 리더십] 타인존중 · 공동체 배려		
퍼실리테이션	퍼실리테이터 워크숍: 비주얼 소통 참여 흥미 동기유발		

수업흐름		퍼실리테이션 스킬을 활용한 통일 리더십 교육 교수·학습과정안	비고
열기 (10분)	Ice breakin g	<ul style="list-style-type: none"> 경기 평화교육 센터에서 하는 교육 활동 영상 시청 - 통일 교육 관련 유관기관과의 연계, 통일 교육 필요성 강조 	통일교육 관련기관 안내
	목표제시	<p>주제 : 유관기관연계 평화통일교육 / 적응활동</p> <p>지역사회와 함께하는 유관기관 연계 평화통일 교육으로 경기평화교육센터 '경기씨알센터' 외부 강사 초청 '통일의 미래'에 대한 강의 적응활동</p>	
배우기 (25)	북한의 실상		평화통일 교육강사 ppt
	북한 청소년 이해 평화통일 당위성 미래 통일한국 비전 강조	 <ul style="list-style-type: none"> - 남북 청소년 선호 직업 차이 - 2014년 봄 위성으로 찍은 사진, 북한의 에너지 부족 현황, 북한의 인권 실태. - 잠재된 하나된 한반도의 힘을 발휘할 수 있는 것은 '미래통일 한국의 비전'이라는 것을 강조 	
담기 (10분)	Feed back	<ul style="list-style-type: none"> 지속가능한 평화통일 교육이 되기 위한 지역유관기관과의 연계 강조, Q&A 피드백 	질의 응답

3

실천 과제 3의 실행



꿈과 끼를 향한 자유학기제
 미래 통일 한국에서의 자신의 끼를 발견
 평화 통일의 꿈과 자신의 꿈을 실현
Action Learning 3

자유학기제는 교육부가 2016년 전국의 모든 중학교에서 전면 실시 하도록 하는 국가공통교육과정이다. 학생들이 스스로 '꿈'과 '끼'를 찾고, 자신의 적성과 미래에 대해 탐색·고민·설계하는 경험을 통해 지속적인 자기성찰 및 발전할 수 있는 기회 제공하고, 지식과 경쟁 중심 교

육을 자기주도 창의학습 및 미래지향적 역량함양이 가능한 교육으로 학생이 행복한 학교생활 제공하는 것을 목적으로 하고 있다.

본교는 2015년 자유학기제 운영을 신청하여 1학년 2학기에 실시한다. 교육공동체가 함께 하는 자유학기제 운영을 위해 참여·활동중심 수업강화 및 다양한 수업으로, 교과 융합 및 교과 연계의 진로탐색 강화를 위해 기본교과-진로-자유학기 활동 연계의 진로 탐색 활동이 되도록 하며, 자유학기제 과정이 중학교 3학년 전체 교육과정의 큰 그림 속에서 다른 학기와 조화를 이루도록 마련하는 것을 방침으로 하고 있다.

이 중 자유학기제 과정의 스포츠 활동(통일 스포츠), 진로탐색활동(통일 마켓), 자유교과 활동(통일 보드게임)에 활용할 수 있는 통일 리더십 교육으로 다음과 같이 3모듈을 개발 하였다.

〈표 12〉 ③모듈 : 꿈과 끼를 향한 자유학기제 활동 통일 리더십 교육 프로그램 창안

대상 학기	프로그램명 [연계활동]	자유학기제 교육과정 성취기준 [꿈&끼 진로진학코칭]	통일교육	퍼실리테이션 [스킬도구]	리더십역량
1학년 2학기	통일 Sport 스포츠 활동과 연계	운동선수, 경기심판, 중계카메라맨, 스포츠기자, PD, 서포터즈, 스포츠물품제작자 등	문화통일 통일외식 향상	스포츠 활동 [스포츠교구]	타인존중 공동체배려 [사회적 리더십]
	통일 Market 진로탐색 활동과 연계	시장기획자, 판매원, 물품공급자, 홍보원, 디스플레이어, 매니저 등	분단비용 경제교육 가치탐색	가치관 경매 [강점카드]	자기관리 건설적 사고 [개인적 리더십]
	통일 Board game 자유교과 활동과 연계	보드게임개발자, 보드게임지도자, 보드게임선수, 보드게임판매자 등	북한이해 교육 6.25전쟁 스토리 텔링	스토리 텔링 [보드게임교구]	창의적태도 인지적역량 의사결정력 [문제해결적 리더십]

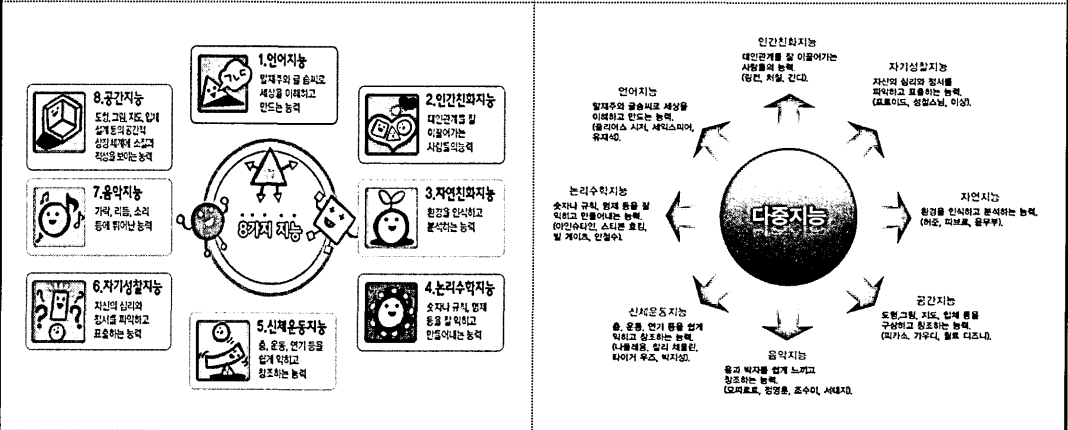
요일 시간	월	화	수	목	금	
1	<p>공통과정(기본교과 23시간)</p> <p>국어(3), 사회(2), 도덕(2), 수학(3), 과학(3), 기술가정(2), 체육(2), 음악(2), 영어(2), 한문(2)</p>					
2						
3						
4						
5		독서 탐구활동		자유교과활동		
6	스포츠활동	탐구활동	진로탐색활동	자유교과활동	진로 동아리 활동	
7			자유교과활동			

2015 B중학교 자유학기제 교육과정 운영 (1학년 2학기)



자유교과선택활동(국어, 도덕, 사회)
평화통일교육과 연계

독도교육(독도책서만들기, 독도홍보포스터)과
민주시민교육과 연계









하워드 가드너 다중지능이론, 다양한 끼에 따른 진로탐색 활동을 통한 자유학기제 운영을 시사

[그림 8] 자유학기제 학생선택 프로그램과 통일 교육 연계

통일 Sports

통일 교육	문화 체육 통일, 통일 의식 함양	모듈	3
리더십역량	[사회적 리더십] 타인 존중 · 공동체 배려	영역	스포츠
퍼실리테이션	스포츠 활동 : 스포츠 교류를 활용		

수업흐름	퍼실리테이션 스킬을 활용한 통일 리더십 교육 교수·학습과정안	비고																																										
<p>열기 Opening (20분)</p> <p>Ice breaking</p>	<p>○  남북 합동 올림픽 경기, 남북단일팀 영화 '코리아'의 예고편, 남북 교류 스포츠 뉴스 등의 영상 시청</p>  <table border="1" data-bbox="413 735 1078 1303"> <thead> <tr> <th colspan="3">남북 스포츠 교류 역사</th> </tr> <tr> <th>연도</th> <th>대회</th> <th>교류</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1990년</td> <td>경명축구대회</td> <td>남자축구단, 평양·서울에서 경기</td> </tr> <tr> <td>1991년</td> <td>일본 서계탁구선수권</td> <td>남북 단일팀 출전</td> </tr> <tr> <td>1991년</td> <td>포르투갈 서계청소년축구선수권</td> <td>남북 단일팀 출전</td> </tr> <tr> <td>2000년</td> <td>시드니 하계올림픽</td> <td>남북 선수단 공동 입장</td> </tr> <tr> <td>2002년</td> <td>부산 하계아시안게임</td> <td>북한 선수단·응원단 참가</td> </tr> <tr> <td>2003년</td> <td>대구 하계U대회</td> <td>북한 선수단·응원단 참가</td> </tr> <tr> <td>2004년</td> <td>아테네 하계올림픽</td> <td>남북 선수단 공동 입장</td> </tr> <tr> <td>2006년</td> <td>트리노 동계올림픽</td> <td>남북 선수단 공동 입장</td> </tr> <tr> <td>2007년</td> <td>창춘 동계아시안게임</td> <td>남북 선수단 공동 입장</td> </tr> <tr> <td>2003년</td> <td>남아공 월드컵 조별 예선</td> <td>북한 남자대표팀 서울 방문</td> </tr> <tr> <td>2013년</td> <td>축구 동아시안컵</td> <td>북한 여자대표팀 출전(한국 개최)</td> </tr> <tr> <td>2013년</td> <td>평양 아시안컵 역도선수권</td> <td>한국 실업팀 출전</td> </tr> </tbody> </table> <p>○ 다음을 인정하고 하나로 다가서는 체육활동이 어떤 것이 있을지 생각하고, 체육시간, 학교스포츠시간에 활용할 경기 탐색</p>	남북 스포츠 교류 역사			연도	대회	교류	1990년	경명축구대회	남자축구단, 평양·서울에서 경기	1991년	일본 서계탁구선수권	남북 단일팀 출전	1991년	포르투갈 서계청소년축구선수권	남북 단일팀 출전	2000년	시드니 하계올림픽	남북 선수단 공동 입장	2002년	부산 하계아시안게임	북한 선수단·응원단 참가	2003년	대구 하계U대회	북한 선수단·응원단 참가	2004년	아테네 하계올림픽	남북 선수단 공동 입장	2006년	트리노 동계올림픽	남북 선수단 공동 입장	2007년	창춘 동계아시안게임	남북 선수단 공동 입장	2003년	남아공 월드컵 조별 예선	북한 남자대표팀 서울 방문	2013년	축구 동아시안컵	북한 여자대표팀 출전(한국 개최)	2013년	평양 아시안컵 역도선수권	한국 실업팀 출전	<p>통일정신 스포츠정신 공통점 발견유도</p> <p>단합, 협력 상호존중 스포츠맨십</p> <p>다름인정 하나로체육 인문체육 활동소개</p>
남북 스포츠 교류 역사																																												
연도	대회	교류																																										
1990년	경명축구대회	남자축구단, 평양·서울에서 경기																																										
1991년	일본 서계탁구선수권	남북 단일팀 출전																																										
1991년	포르투갈 서계청소년축구선수권	남북 단일팀 출전																																										
2000년	시드니 하계올림픽	남북 선수단 공동 입장																																										
2002년	부산 하계아시안게임	북한 선수단·응원단 참가																																										
2003년	대구 하계U대회	북한 선수단·응원단 참가																																										
2004년	아테네 하계올림픽	남북 선수단 공동 입장																																										
2006년	트리노 동계올림픽	남북 선수단 공동 입장																																										
2007년	창춘 동계아시안게임	남북 선수단 공동 입장																																										
2003년	남아공 월드컵 조별 예선	북한 남자대표팀 서울 방문																																										
2013년	축구 동아시안컵	북한 여자대표팀 출전(한국 개최)																																										
2013년	평양 아시안컵 역도선수권	한국 실업팀 출전																																										
<p>목표제시 Ground Rule 안내</p>	<table border="1" data-bbox="413 1470 1085 1675"> <tr> <td> <p>주제 : 통일 Sports 꿈끼 : 운동선수, 경기심판, 중계카메라맨, 스포츠기자, PD, 서포터즈, 스포츠물품제작자 등 스포츠 정신에 담긴 '평화'와 '통일'의 가치를 살릴 수 있는 스포츠 활동을 기획·체험하면서, 통일 스포츠 활동에서 자신의 끼를 발견 하고 이를 꿈으로 실현하도록 하는 진로체험을 할 수 있다.</p> </td> </tr> </table>	<p>주제 : 통일 Sports 꿈끼 : 운동선수, 경기심판, 중계카메라맨, 스포츠기자, PD, 서포터즈, 스포츠물품제작자 등 스포츠 정신에 담긴 '평화'와 '통일'의 가치를 살릴 수 있는 스포츠 활동을 기획·체험하면서, 통일 스포츠 활동에서 자신의 끼를 발견 하고 이를 꿈으로 실현하도록 하는 진로체험을 할 수 있다.</p>	<p>통일 스포츠 활동 택1</p>																																									
<p>주제 : 통일 Sports 꿈끼 : 운동선수, 경기심판, 중계카메라맨, 스포츠기자, PD, 서포터즈, 스포츠물품제작자 등 스포츠 정신에 담긴 '평화'와 '통일'의 가치를 살릴 수 있는 스포츠 활동을 기획·체험하면서, 통일 스포츠 활동에서 자신의 끼를 발견 하고 이를 꿈으로 실현하도록 하는 진로체험을 할 수 있다.</p>																																												

<p>배우기 해보기</p> <p>Communication (25분)</p> <p>Break Time (10분)</p> <p>Decision making (25분)</p>	<p>팀빌딩</p> <p>팀별활동 (공동활동)</p> <p>하기터 보기터 읽기터 쓰기터 (선택활동)</p>	<p>○ 팀 빌딩 (모듬구성)</p> <p>- 운동선수팀, 경기심판팀, 경기중계팀, 서포터즈팀, 스포츠물품팀</p>  <p>○ 진로 설계 (자신의 꿈과 끼를 발견)</p> <p>- 진로 개발 자료 제공, 진로 로드맵 작성, 기사문 작성, 스포츠 물품 판매도구, 실제 제작 등 팀별 활동</p>  <p>통일스포츠 기획, 모듬별 활동, 자신의 끼를 발견</p> <p>○ 진로 실천 (자신의 꿈과 끼를 실현)</p>  <p>통일을 방해하는 요소 극복하기 (허들넘기)</p> <p>남북교류 스포츠 관련 기사 읽기, 활동 후 소감 쓰기</p> <p>- 하나로 수업 연구회 교육활동 자료 참고 -</p>	<p>선수팀 허들넘기</p> <p>심판팀 경기심판</p> <p>중계팀 경기촬영</p> <p>서포터즈팀 응원</p> <p>물품제작팀 용품디자인</p> <p>하기터 선수/심판 중계팀</p> <p>보기터 선수/심판 중계팀</p> <p>읽기터 서포터즈팀 물품제작팀</p> <p>쓰기터 모두</p> <p>설문지 작성</p>
<p>담기 (20분)</p>	<p>Feed back</p>	<p>○  통일과 스포츠 정신과의 공통점에 대한 나눔.</p>	

배우기 해보기
 Communication (25분)
 Break Time (10분)
 Decision making (25분)

통일에 대한 가치 탐색전
 남북통합 가상시나리오 탐색
 가치관 경매 활동
 강점카드 통일가치 탐색활동
 배움짜과 함께 통일에 필요한 가치점림

○ 남북 지하자원의 가치, 경제통합 시에 생길 수 있는 문제점을 해결하기 위한 가치, 시장경제체제 통일에 필요한 가치

남북 지하자원의 잠재적 가치 단위: 십억

	북한	한국
금	301,926,000톤	29억,000톤
철광석	335,728,000톤	44,750,000톤
구리	31,474,800톤	3억,700,000톤
다이아몬드	52,741,000톤	9,288,000톤
대형 4-암석	11,422,920,000톤	-
고탄산수	11,231,934,000톤	-
유전	639,741,000톤	225,400,000톤

한국 2397억5709만달러
 자료: 서울대통일정책연구소, 북한지하자원연구소

남북 통합시 일어날 수 있는 문제점

- ① 가격상 남북 통합
- ② 북 주민의 체제 부적응
- ③ 북한 주민의 남한으로 대규모 이동
- ④ 북한 내 돌발사건 발생이나 정책 실패
- ⑤ 북한의 노동생산성 저하

남북 경제통합 할 경우와 아닌 경우
 남한의 1인당 GDP 전망 단위: 십억

연도	경제통합 할 경우	경제통합 안 할 경우
2012	221,355	221,355
2030	421,129	321,129
2050년	921,427	721,426

자료: 서울대통일정책연구소, 고려대여세외국문제연구소

남북 통합의 가상 흐름도(시나리오)

```

        graph LR
            A[남북간 점진적 경제협력] --> B[사회 통합, 자본 이동]
            B --> C[북한 경제성장과 민주화]
            C --> D[경제 통합 완성 정치적 통일]
            E[북한 급변 사태 발생] --> F[임시관리 체제 수립]
            F --> G[남북 지역은 분리되되 시장경제로 통합]
            G --> H[하나의 체제로 통일]
        
```

통일된 남북한의 비전

GDP(달러) 남한 1조 229억 (북한 144억) → 2조 8180억 (2030년) → 6조 5460억 (2050년)

1인당 국민소득(달러) 2012년 2213.55 → 2030년 4211.29 → 2050년 9214.27

국제 순위 2012년 10위 → 2030년 6위 → 2050년 5위

(세계적 투자전문가) **김 로저스**
 “南北통합 시작되면 전 재산 북한에 투자할 것”
 “남 기술과 북 노동력 결합엔 폭발적인 성장 가능 동북아 경제 교동 중심지로”

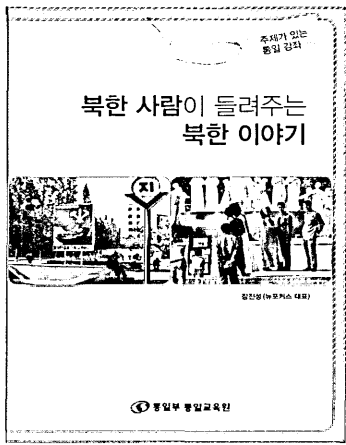


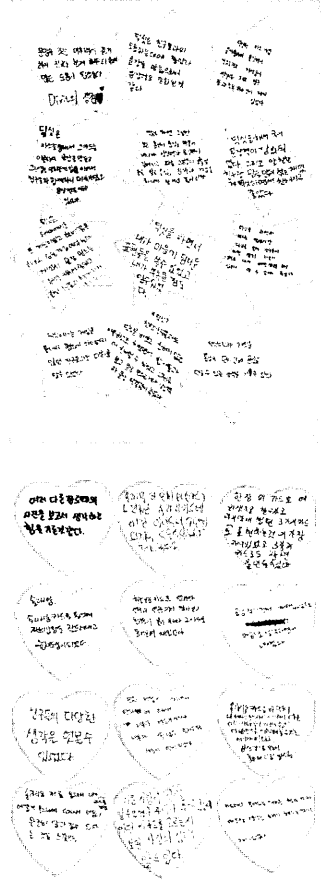

통일된 남북한 비전, 남북통합에 대한 세계 투자 전문가의 의견

○ “가치관 경매” “강점카드” 통일 Market 활동

가치관 경매에 필요한 스킬 도구

통일을 위한 강점 (끈기, 추진력, 통찰, 전략 등) 카드 선정 배움짜 활동

남북통합 가상흐름 시나리오 탐색
 통일한국 비전에 대한 전문가 의견을 바탕으로 통일 Market 활동
 가치관 경매
 통일에 필요한 가치카드 선택 후 배움짜과 협의활동
 설문지 작성

		 <p>북한 사람이 들려주는 북한 이야기</p> <p>통일교육원 자료 활용 북한의 정치·경제·사회·문화 북한주민의 실상 이해</p>	 <p>6.25 전쟁 1129일간의 기록 원인-과정-결과-시사점 스토리 텔링으로 스키마 환기</p>
<p>배우기 해보기</p> <p>Commu- nication (25분)</p> <p>Break Time (10분)</p> <p>Decision making (25분)</p>	<p>북한이해 교육활동</p> <p>6.25전쟁 스토리 텔링</p>	 <p>보드게임 디식</p>	 <p>스토리텔링 수업의 효과</p>
<p>담기 (20분)</p>	<p>Feed back</p>	<p>○  보드게임 활동에서 자신에게 맞는 활동 (플레이어, 코치, 게임개발자, 판매자 등)을 탐색. 통일 보드게임 교구 개발에 대한 동기 유발 유도</p>	

V. 연구의 결과

1

결과 분석 및 검증

본 연구자는 2015 통일교육 기본계획 및 내용을 기준으로 한 창의적인 통일교육 활동을 위해

첫째, “퍼실리테이션 스킬을 활용한 통일 리더십 교육 프로그램”을 구안하여,

둘째, ‘교과교육활동(국어)’ ‘창의적 체험활동(자치·적응·행사·봉사·진로)’ ‘자유학기제 활동(학생선택프로그램)’의 3개 모듈로 창안하여 실천하였고,

셋째, 다양하고 폭넓은 통일 교육 활동을 시도하였으며, 통일에 대한 필요성 제고와 학생들의 통일 의식 함양, 북한이해 교육, 통일교육 만족도 향상에 노력하였다.

이에 통일 리더십 교육 프로그램 창안과 실천 활동 과정에 자체 설문을 제작하여 통일 교육에 대한 효과성을 검증였고, 연구 검증 설문내용 및 결과와 각 모듈별 수업 활동에 대한 성찰의 내용은 다음과 같다.

〈표 13〉 연구 검증 설문내용 및 결과

영역	문항	내용	결과
통일의식 및 북한이해	1	이 수업(활동)을 통해 통일이 꼭 이루어 저야 한다고 생각하게 되었다.	4.7
	2	이 수업(활동)을 통해 북한에 대해 많이 이해하게 되었다.	4.8
	3	이 수업(활동)을 통해 애국심(국가자긍심)이 향상되었다	4.6
	4	이 수업(활동)을 통해 통일을 위해 가장 중요하다고 생각되는 것은? 4-① 남북한의 활발한 교류 4-② 국가 경제 발전 4-③ 국제 정세의 흐름 파악 4-④ 문화로 동질성 회복	4.7 3.6 4.6 4.7
통일교육 만족도	5	이 수업(활동)의 통일교육에 만족한다.	4.3
	6	이 수업(활동)을 통해 통일교육에 관심이 생겼다면 그 이유는? 6-① 수업 내용(주제)이 흥미로워서 6-② 수업 방법(교구, 운영방식)이 새로워서 6-③ 다양한 활동을 체험할 수 있어서 6-④ 기타	3.5 4.8 4.5 2.1

〈표 14〉 1모듈 “교과영역” 통일 리더십 교육 수업 활동 성찰

퍼실리테이션 스킬	교과서 단위 ☆ 프로그램명 ☆	통일 리더십 교육 수업 활동 성찰
① 쟁쟁글만다라	문학과 시대상황 ☆ Welcome 2 동막골 ☆ 문학과 삶 ☆ 공동경비구역 JSA ☆	강점 6.25 전쟁과 남북분단을 배경의 영화와 쟁쟁글 만다라 활동에 학생들이 매우 몰입하고, 흥미로워 했음. 예술과의 융합, 명상을 통한 통일 의식함양 보완 '통일교육'보다는 '미술교육'에 가까운 것이 아니었나 하는 반성, 이를 수정 보완하기 위한 방안 강구 필요
② 스토리보딩	삶의 기록과 성찰 ☆ 백범의 소원 ☆	강점 분단 70년간의 기록과 성찰을 백범 김구의 자서전으로 통일에 대한 건설적 사고를 하며, 자서전 쓰기 수행평가 활동과 연계 보완 개인활동과 모둠활동 사이의 수준 격차에 대한 교수학습 방안 보완 필요, 스토리 보딩 이전 NGT 활동을 전시학습으로 운영
③ 리치픽처	효과적 읽기쓰기 ☆ 통일 Magazine ☆	강점 월간 '통일한국' 잡지를 활용한 시사적인 통일 교육으로 학생들의 통일에 대한 인식 확대, 북한이해 및 평화 통일 감수성 향상 보완 자신의 스키마의 수준 차이, 독해력 차이 극복을 위한 국어, 도덕, 역사, 사회과 등 수업의 조력 필요.
④ 어글도	문법의 이해 ☆ 남북의窓 한글 ☆	강점 남북한 언어차이, 한글의 우수성, 언어 통일에 대한 필요성을 체험, 애국심 향상 등 학생들의 '문제해결적 리더십' 함양 보완 탐구학습 방법과 '원인-진단-문제해결'의 논리 구조 발견 학습의 연습이 더 필요
⑤ 역장분석	토론과 주장 ☆ 통일 Train ☆ 담화와 협상 ☆ 통일 전망대 ☆	강점 역장분석을 통해 현재 대한민국의 통일에 대한 인식을 살핌평화 통일찬반토론과 통일뉴스를 통해 북한을 많이 이해하게 됨. 보완 담화의 개념, 담화의 구성요소, 담화의 의미해석 방법 등 국어과 협상과정에 대한 수업을 1차시 더 보완해서 운영할 필요
⑥ 강제연상법 ⑦ 멀티보딩	한글의 우수성과 국어문화 ☆ 문화 통일 ☆ 독서의 생활화 ☆ Reading 2 Leading ☆	강점 대한민국상징을 통해 알아본 문화통일과 통일미래 비전 수립의 건설적 사고 함양, 잠재된 자신의 창의성 발견, 흥미도 상승 보완 강제연상과 멀티보딩의 과정에서 반발 참여도 차이 극복을 위해 민주적인 교실 문화 정착을 위한 민주시민교육 수업 투입
⑧ MIE	표현과 설득전략 ☆ 비정상 회담 ☆	강점 TV 프로그램 비정상회담의 한국에 사는 외국인들이 한반도 통일 문제로 토론하는 내용에 매우 흥미로워 함. MIE수업의 장점. 보완 토론의 과정에서 타인을 존중하고 공동체를 배려하는 인성교육 활동에 대한 차시 수업을 구안하여 보완함

〈표 15〉 2모듈 “창의적 체험활동 영역” 통일 리더십 교육 수업 활동 성찰

퍼실리테이션 스킬	프로그램명	통일 리더십 교육 수업 활동 성찰	
현중원 현장탐방	현중원 한마당 (중2 / 5월) - 인문소양 체험의 날	강점	현중원에 직접 탐방하여, 현중원의 역사와 순국선열의 정신을 배우고 봉사활동을 통해 통일 리더십 함양
이미지카드 강제연상법	통일 Story (중3 / 6월) - 호국보훈의 달	강점	분단 70년 동안의 대한민국의 역사를 스토리텔링 기법과 이미지카드를 활용한 강제연상법으로 학생들의 창의성 발휘
우수작 선정 멀티보딩	통일 Vision (중3 / 6월) - 호국보훈의 달	강점	통일국가 비전활동으로 멀티 보딩으로 모두가 참여하고 소극적인 학생들도 함께 하는 활동으로 모둠 활동 개선
학교대토론회 퍼실리테이터 워크숍	통일 담판 (전교생 / 11월 예정) - 학교대토론회의 날	강점	통일 의식과 안보 의식을 확립하고, 통일에 대한 학교 구성원 모두의 토론과정으로 기대됨
리치픽처	통일을 Job이라 (중3 / 9월) -	강점	미래통일 한국에 필요한 직업 탐색의 흥미로운 활동에 학생들의 동기 유발, 자신의 진로와 연계
임진각 현장탐방	임진각 평화누리 (중3 / 10월) - 교과체험의 날	강점	임진각의 평화누리 공원, 자유의 다리를 현장탐방하여 북한의 최근 실상을 직접 배우는 교과체험활동과 연계
특강형 경남교육연구원 씨오·리서치 통일교육문화원	유관기관 연계 평화통일교육 (중1,2 / 10월)	강점	전문가의 생동감 넘치는 강의, 최근 북한의 실상, 통일교육의 전문성 확보 등 학생들의 통일 안보 의식 교육에 효과적
		보완	1년에 1회에 그치는 활동이 되지 않고, 지속발전가능한 교육으로 연계 되도록, 교사 통일 연수 시간 확보로 보완

〈표 16〉 3모듈 “자유학기제 영역” 통일 리더십 교육 수업 활동 성찰

퍼실리테이션 [스킬도구]	프로그램명 [연계활동]	통일 리더십 교육 수업 활동 성찰
스포츠 활동 [스포츠교구]	통일 Sport 스포츠 활동과 연계	<p>강점 운동선수, 경기심판, 중계카메라맨, 스포츠기자, PD, 서포터즈, 스포츠물품제작자 등의 진로 탐방으로 학생들의 체험형 통일 교육, 문화통일의식 향상</p> <p>보완 통일교육보다 스포츠 활동에 흥미도가 더 높음. 학교 스포츠 클럽 활동 시간과 연계에서 보충</p>
가치관 경매 [강점카드]	통일 Market 진로탐색 활동과 연계	<p>강점 시장기획자, 판매원, 물품공급자, 홍보원, 디스플레이어, 매니저 등의 진로 탐색, 분단비용 인지</p> <p>보완 가치관 경매 실습에서 과도한 경쟁이 될 수 있음을 보완</p>
스토리 텔링 [보드게임교구]	통일 Board game 자유교과 활동과 연계	<p>강점 보드게임개발자, 보드게임지도자, 보드게임선수, 보드게임판매자 등으로 북한이해교육에 흥미도를 높임</p> <p>보완 보드게임 전략에 대한 이해가 부족한 학생들 격려 필요</p>

위와 같은 수업 성찰과 설문결과를 통해 본 효과성과 시사성을 살펴보면 다음과 같다.

첫째, 통일교육 활동을 통해 통일의식과 북한이해도가 향상되었다.

대한민국 광복 70주년을 맞이하여, 분단 70년의 역사와 앞으로의 통일 비전에 대한 통일 교육은 교사의 기대감이 발현된 것으로 학생들에게 국가 자긍심과 함께 통일의 당위성에 대한 교육적 효과가 나타난 것으로 보인다. 이는 강의식 주입식 교육이 아닌 다양한 퍼실리테이션 스킬을 활용한 통일교육을 통해 학생들의 흥미도를 높이고 동기를 유발한 것으로 분석된다.

둘째, 통일교육의 내용보다 통일교육의 교수학습 방법 개선에 더 효과가 있다.

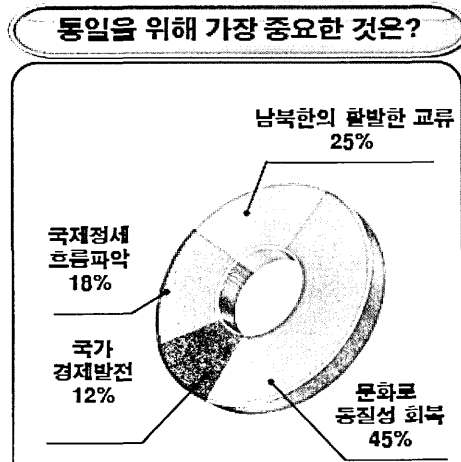
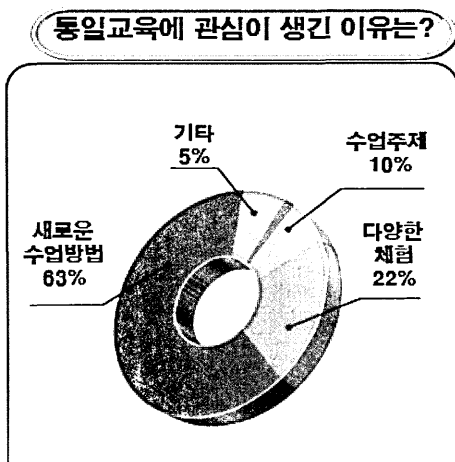
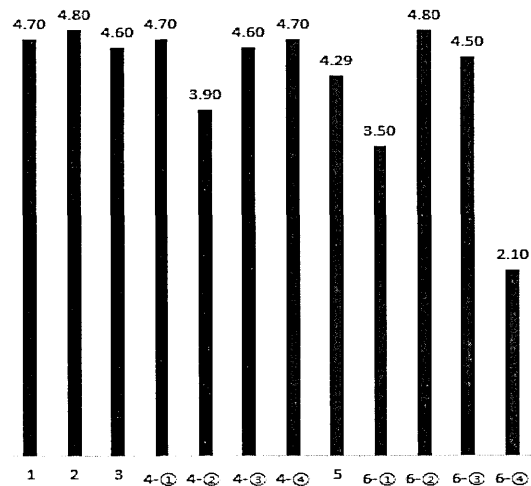
통일 교육 만족도 조사에서 수업내용(주제)에 대한 흥미도보다 ‘수업방법(교구, 운영 방식)의 새로움’과 ‘다양한 활동 체험’에 더 관심을 보인 것으로 볼 때, 통일교육의 내용보다 통일교육의 방법 교실수업 실천 개선에 효과가 있는 것으로 분석된다.

셋째, 통일에 대한 학생들의 정치·경제·사회·문화적 접근 중 ‘문화적 접근’이 효과가 있다.

북한 주민과 청소년에 대한 교육이나 문화 통일, 언어 통일과 같은 문화적 접근에 대한 수업 내용에 학생들이 더 흥미롭게 생각하였으며, 통일을 위한 방법 중 '문화로 동질성 회복'에 대한 설문 결과가 가장 많이 나온 것으로 볼 때, 통일 교육은 기존의 정치 이념과 철학 교육, 통일비용과 분단비용에 대한 접근법 보다 '문화적 접근'이 효과가 있는 것으로 분석된다.

통일의식, 북한이해도, 통일교육 만족도가 전체적으로 4.5 이상으로 높은 결과를 보이며 특히, 통일 교육에 관심이 생긴 이유에 대한 응답으로 '새로운 수업 방법'과 '다양한 체험활동' 등에 만족도가 높게 나왔다.

영역	문항	결과
통일의식 및 북한이해	1	통일 당위성
	2	북한 이해도
	3	국가 자긍심
	4-①	남북교류
	4-②	경제발전
	4-③	국제정세
	4-④	문화동질성
통일교육 만족도	5	수업 전반 만족도
	6-①	수업 내용 흥미도
	6-②	수업 방법 참신도
	6-③	다양한 체험 활동
	6-④	기타



[그림 9] 연구 결과 효과성 검증 및 분석

Ⅵ. 결론

1

결론 및 제언

1932년 4월 29일 윤봉길은 김구와 함께 마지막 아침식사를 하였다. 아침 식사를 마친 윤봉길은 전날 새로 산 시계를 꺼내며 말했다. “이 시계는 선생님 말씀대로 6원을 주고 산 시계인데, 선생님 시계는 2원짜리니 제 것하고 바꿉시다. 이제 저의 시간은 곧 끝납니다. 선생님, 이제 새로운 시간을 선생님께서 만들어 주십시오.” 김구의 낡은 시계를 받은 윤봉길은 김구에게 폭탄을 건네 받고 의거 현장으로 떠났다.

위 이야기는 대한민국 광복 70주년을 맞이하여 본 연구자가 중국의 국외 독립유적탐방으로 상해의 대한민국 임시정부 청사에 방문했을 때 알게 된 이야기다. 광복 70주년은 분단 70년의 역사이며, 우리는 ‘낡은 시계’를 이제 ‘새로운 시간’으로 함께 만들어가야 한다.

이에 본 연구자는 2015년 분단 70년의 대한민국 현실에서 통일교육에 대한 필요성을 절감하고, ‘교과교육’ ‘창의적 체험활동’ ‘자유학기제’에 운영하는 참여와 소통의 퍼실리테이션 스킬을 활용한 통일 리더십 교육 프로그램을 •창안•적용•실천하였다.

실천과정에서 어려웠던 점은

첫째, 중등 국어교사로서 국어과 교육과 통일 교육과의 교육과정 재구성 및 운영시간 확보가 다소 부족하였으며,

둘째, 혁신학교 혁신교육부장으로서 2015인권친화적 문화조성교 운영과의 연계를 통해 통일 교육을 실시했던 점은 고무적이었으나 본교가 대도시에 있는 학교로 지역사회 유관기관과 연계한 통일 교육은 강의식 교육이었다는 점이 아쉬웠으며,

셋째, 자유학기제 운영 학생선택프로그램 담당교사로서 통일교육 관련 프로그램 운영 시간 확보가 다소 부족하였다.

이러한 난점에도 불구하고, ‘퍼실리테이션 스킬을 활용한 통일 리더십 프로그램’ 운영 결과에 대한 학생 만족도가 높았다는 것은 통일 교육의 내용과 주제보다는 창의적인 교수 학습 방법 개선에 의미가 크다는 것이라 보인다.

이에, 통일 교육을 담당하는 교사 혹은 통일 리더십 캠프 등의 활동에서 다양하고 폭넓은 통일 교육을 위한 퍼실리테이션 스킬 교수 학습 방법에 대한 연수 및 강사 양성 과정 프로그램을 제언한다.

2

향후연구 및 일반화 계획

본 연구의 실천 과정과 결과를 토대로 한 향후 연구와 일반화 계획은 다음과 같다.

첫째, 2015년 국가 개정교육과정에 맞는 창의 융합형 인재에 맞는 ‘통일 리더’ 개발 연구에 본 연구를 적용하여 추후 연구할 계획이다. 둘째, 통일교육원과 보훈교육원 등 통일교육 기관의 교사 연수에 본 연구를 공유하고 수정 보완하여 교사 양성 과정으로 추후 연구할 계획이다. 셋째, 지역사회 유관기관과의 연계를 통해 본 연구를 활용한 통일 교육을 공유하고 일반화 및 보급할 수 있도록 홍보할 계획이다.

무엇보다도, 지속발전 가능한 통일 교육이 되도록 통일 교육이 교육과정 내에 흡수되고, 학생들의 현실생활에 내면화된 실천적 교육 프로그램으로 그 정체성을 확립하는 대한민국의 교사로서의 자긍심을 지니고 통일 교육 수업을 디자인하고 실천할 것이다.

지속발전가능한 통일교육 실천적 통일 교육 활동 디자인

2015 국가개정교육과정에 흡수	통일교육원 보훈교육원과 연계	지역사회 유관기관과 연계
<ul style="list-style-type: none"> ⊕ 창의 융합형 글로벌 인재 양성의 취지에 맞는 통일 리더 개발 연구에 본 연구 적용 홍보 	<ul style="list-style-type: none"> ⊕ 통일 교육 교사 연수 프로그램으로 본 연구의 퍼실리테이션 스킬 활용 연수 적용 및 추후 연구 	<ul style="list-style-type: none"> ⊕ 평화 교육, 통일 교육 등의 지역사회 유관기관과 본 연구 프로그램 공유 및 일반화

[그림 10] 향후연구 및 일반화 계획

< 참 고 >

※ 설문지는 <표7~표8>, <표13>에 제시되었으며, 참고문헌은 <표1~5>의 선행연구 목록과 같음.

Jetzt waechst zusammen, was zusammen gehoert

Now grows together, what was born together

1989년 11월 9일 베를린 장벽이 무너진 날

당시 서독 총리 빌리 브란트(Willy Brandt)

제3회 「학교통일교육연구대회 연구보고서」

자유학기제 다체험(多體驗) 통일교육
프로그램을 통한 통일감수성 신장하기

출품 부문	중등부 교과활동(자유학기제)	
참가 교원	소속	일동중학교
	성명	양 철 진

목 차

I. 연구의 개요	72
1. 연구의 필요성	72
2. 연구의 목적 및 내용	73
3. 이론적 배경 및 용어의 정리	74
II. 실태분석	75
1. 학교의 실태	75
2. 학생의 실태	75
III. 연구설계	77
1. 연구 대상 및 기간	77
2. 연구 추진 절차	77
3. 실행 과제	78
IV. 연구의 실천	80
1. 실행 과제 1의 실천	80
2. 실행 과제 2의 실천	85
3. 실행 과제 3의 실천	94
V. 운영의 결과 및 제언	100
1. 운영의 결과	100
2. 제언	101

표 목 차

[표 1] 통일에 대한 긍정적 측면의 관점 실태조사 결과	75
[표 2] 통일에 대한 부정적 측면의 관점 실태조사 결과	76
[표 3] 연구의 추진 절차	77
[표 4] 실행 과제 1의 활동	78
[표 5] 실행 과제 2의 활동	79
[표 5] 실행 과제 3의 활동	79

그림 목 차

[그림 1] 통일교육 영상 학생 활동지	81
[그림 2] 탈북이주민 이주 경로 그려 보기 활동	82
[그림 3] 통일 인식 관련 나의 뇌구조 그리기 활동	83
[그림 4] 남북 언어 비교 학생 활동	84
[그림 5] Kodu 프로그램을 활용한 통일 지도 그리기 활동	86
[그림 6] Entry 프로그램을 활용한 통일한국 스토리 재현하기 활동	87
[그림 7] 랜덤워드 활동을 통한 통일 키워드 설명하기	89
[그림 8] 오토랩 및 워크밴드 활동 모습	90
[그림 9] 통일스토리보드 만들기 활동	91
[그림10] 팀별 통일 Tree 제작 활동	93
[그림11] 통일인식개선 캠페인 활동	94
[그림12] 6.25 전사자 유해발굴단 전시 관람	95
[그림13] 남북청소년 교류연맹 파견 강사 협력수업	96
[그림14] 평화디딤돌 단체 연계 북한 이해 활동	98
[그림15] 통일교육지원센터 강사 파견 협력수업	99

학교에서 통일교육의 중요성에 대해서는 누구도 인정하지 않을 수 없는 분명한 우리나라의 중요 교육 영역이다. 더불어 그 중요성과 함께 통일교육에 대한 논의 또한 끊이지 않고 있다는 점은 대부분이 사회구성원들이 통일교육을 핵심적 교육의 일부임을 인지하고 있음을 뜻한다. 그런데 이러한 통일의 중요성과 핵심적 교육역량으로서의 의미들이 근자에 이르러 사람들의 관심 분야에서 벗어나고 있는 듯하다. 혹자는 이러한 현상들이 통일에 대한 구체적 이해가 부족해서 야기되는 것으로 보기도 하고, 혹자는 분단의 고착화로 인해 통일에 대한 필요성과 당위성에 대한 관념이 무뎠어지고 있다고 이야기하기도 한다. 최근의 연구에 따르면 초중고 학생의 평균 53.5%만이 통일이 필요하다는 견해를 지니고 있는 것으로 나타났고 학교급이 올라갈수록 통일의 필요성에 대한 관심은 희박해지는 것으로 나타났다. 이러한 현상 속에서 연구자는 '왜 통일에 대한 필요성과 관심이 과거에 비해 약화되고 있는가?'라는 문제의식에서 본 연구를 진행하고자 하였다.

연구자가 주목한 현행 통일교육의 첫 번째 논의점은 통일교육이 당위와 가치에 초점을 두고 있는 교육의 영역이라는 점이다. 가치교육이나 인간의 심리와 심동적 영역은 자칫 누군가에 의해 '주입'의 관점으로 전개될 수 있는 가능성이 있어 교육의 역효과를 가져올 가능성이 있다. 또한, 통일에 대한 충분한 이해와 관심이 부족할 경우 교육 효과성에 치명적인 문제가 발생할 수 있다는 맹점에 주목할 필요성이 있다. 둘째로는 통일교육의 영역의 문제들이 사실상 실제 사회구성원 개개인의 삶과의 관련성을 찾고 가치에 대한 영역을 다뤄야 하는데 사회구성원들의 생활과의 관련성 측면에서 개개인의 삶과의 연결고리가 미진하다는 점은 핵심적으로 고려해야 할 통일교육의 지향점으로 보아야 한다.

이러한 문제의식에서 출발하여 본 연구에서는 통일교육을 실제적으로 자유롭게 탐색할 수 있는 자유학기제에 초점을 두었으며 자유학기제의 다양한 교육 프로그램의 전개 가능성에 기저를 두고 다체험 프로그램의 구안 및 적용을 통해 학생들 개개인의 생활 영역과 통일의 문제를 실제적으로 연계하는 작업에 초점을 두어 연구를 수행하였다. 이를 위해 자유학기제에서 진행할 수 있는 자유로운 교육활동을 모색하여 통일에 대한 관심이 부족한 학생들에게 통일에 대한 감수성을 지니도록 하는 것을 목적으로 하고 있다. 더불어 현재의 삶과 통일의 관련성에 대한 논의 또한, 중요한 연구의 목적으로 적용하여 통일에 대한 이해 속에서 우리의 삶과 우리나라의 모습을 바라볼 수 있는 점을 교육의 주된 방향으로 설정하였다. 통일교육은 실제 생활과 관계를 형성하여 진행해야 하고 현재의 모습을 제대로 알려주는 과정에서 출발해야 하는 전제가 담보될 때, 학

생들이 통일에 대한 덕목을 이해하고 실제 생활에서 적용할 수 있는 방안과 장을 통일 교육에서 마련해 줄 수 있으리라고 생각하였다. 여기에서 '자유학기제'라는 새롭게 대두 되는 교육정책의 체제 속에서 일제화된 평가와 관련 없이 통일에 대한 내용영역을 다루었고 학생들의 삶에서 적용할 수 있는 덕목들을 적용하는 방안을 고민하여 통일 문제를 자유롭게 탐색하게 할 수 있다는 가능성에 초점을 두어 자유학기제 체제 속에서 통일교육을 구체화하고자 하였다.

궁극적으로 통일교육은 통일에 대한 인식을 함양하고 통일에 대한 감수성을 신장하는 것이 필요하다. 통일은 가치와 태도의 영역을 다루고 있으므로 학생들에게 단순한 가치를 주입하는 방식의 교육은 큰 효과성을 도모할 수 없다고 본다. 따라서 통일교육의 가치와 태도 영역에 있어서 효과적인 방법론으로서 다양한 체험의 형태의 프로그램을 구안하고 적용한 것이 바람직하다고 보아 그 고민과 체험의 맥락을 팀프로젝트와 모둠활동에서 통일교육의 가능성을 타진하고자 하였다.

2 연구의 목적 및 내용

1. 연구의 목적

본 연구에서는 자유학기제 속에서 다양한 체험활동을 통해 학생들에게 창의성과 문제해결력을 바탕에 둔 팀프로젝트와 개인별 활동의 프로그램을 구안하고 적용하여 학생들에게 통일에 대한 감수성을 신장하는 것에 목적을 두고 있다. 아울러 이러한 목적을 달성하기 위하여 학생들이 스스로 통일에 대해 요구되는 덕목들을 자연스럽게 습득하고 인지적 영역 외에도 정의적 영역에서 통일에 대한 인식을 전환하는 계기를 마련하는 것에 초점을 두고 있다. 이를 위해 자유롭게 교과수업을 전개할 수 있는 자유학기제의 특성을 살려서 교과 수업에서의 다양한 학생 개별활동과 팀프로젝트 활동 등을 적용하고 모색할 수 있는 가능성을 실제 수업으로 실행하고 검증할 수 있는 방안을 시도하였다. 또한 실제 생활 속에서 인식할 수 있는 수업 방법이나 과정 등을 적용하여 학생들이 자연스럽게 통일에 대해 이해하고 고민해 보는 시간을 마련하고자 하였으며 팀프로젝트 활동의 적용 과정을 통해 통일에 대한 인식을 함양하고 함께 고민하는 과정 속에서 통일감수성을 신장하기 위함이며 프로젝트 활동의 과정을 통해 실생활 속에서 다양한 체험의 과정을 공유할 수 있는 방안을 찾고자 하였다.

2. 연구내용

본 연구에서는 자유학기제 체제 속에서 다체험 통일교육 프로그램을 개발하여 학생들에게 통일 감수성을 신장하는 것을 목적으로 하고 있다. 이를 위하여 다음과 같은 연구내용을 선정하였다.

첫째, 자유학기제에서 실천 가능한 다양한 차원의 수업활동을 전개하여 학생들에게

통일에 대한 관심을 불러일으킬 수 있는 방안을 모색한다.

둘째, 북한과 통일 문제에 있어서 실제적이고 현실적인 이해를 도모하여 통일의 문제가 우리의 삶과의 밀접한 관련이 있음을 인지하고 논의할 수 있는 개인별 활동과 팀프로젝트 활동으로 통일 프로그램을 구안하여 수업활동을 전개한다.

셋째, 통일교육의 다양한 체험의 과정을 제공하기 위하여 통일 관련 외부기관 및 단체 등과 연계하여 실제적인 통일교육 프로그램을 적용할 수 있는 방향을 탐색한다.

3 이론적 배경 및 용어의 정리

가. 자유학기제

자유학기제는 한 학기 동안 중간, 기말고사 등 시험 부담에서 벗어난 토론과 실습 등 직업 참여하는 수업을 받고 꿈과 끼를 찾는 다양한 체험활동을 실시하는 학기제로 중학교 1학년이나 2학년의 한 학기에 해당하는 학기에서 운영한다. 2015년 현재 50%의 중학교가 자유학기제 운영에 참여하고 있으며 2016년에는 전국의 중학교에서 전면적으로 실시할 예정이다. 자유학기제의 본래 목적은 학교교육을 과도한 경쟁과 입시위주의 교육에서, 학생의 소질과 끼를 키우고 미래사회에서 요구되는 역량을 배양하는 행복교육으로 변화시키기 위한 교육정책이라고 할 수 있다.

나. 감수성 훈련(Sensitive Training)

일반적으로 감수성 훈련의 용어의 정의는 소집단 모임의 상호작용을 통하여 인간관계에 대한 이해와 기술을 향상시키고자 하는 사회성 훈련기법을 의미한다. 감수성 훈련의 기본적인 의도는 훈련 참가자들이 자신들의 감정과 그 감정이 상대방에 미치는 영향, 그리고 집단 상호작용 과정의 역학을 보다 잘 이해하게 만들어 결국 인간관계를 향상시키고자 하는 것이다. 이 '감수성 훈련'의 개념을 본 연구에서는 통일교육의 기저로 끌어오하고자 하였다.

다. 통일 감수성

'감수성'은 사전적 의미로 외적인 자극을 받아들이고 느끼는 성질, '민감성'이라는 표현과 유사한 의미를 갖는다. 이 점에서 인권교육에 있어서도 '인권감수성'이라는 용어를 사용하고 교육에 있어서는 '인권감수성교육'이라는 용어도 사용하는 것을 확인하였다. 이러한 개념적 유사성과 적용가능성을 고려하여 본 연구의 주된 목적인 '통일 감수성의 신장에 초점을 두어 '통일감수성'이라는 용어를 통일교육의 이론적·개념적 토대로서 논의하고자 하였다.

II

실태분석

1 학교의 실태

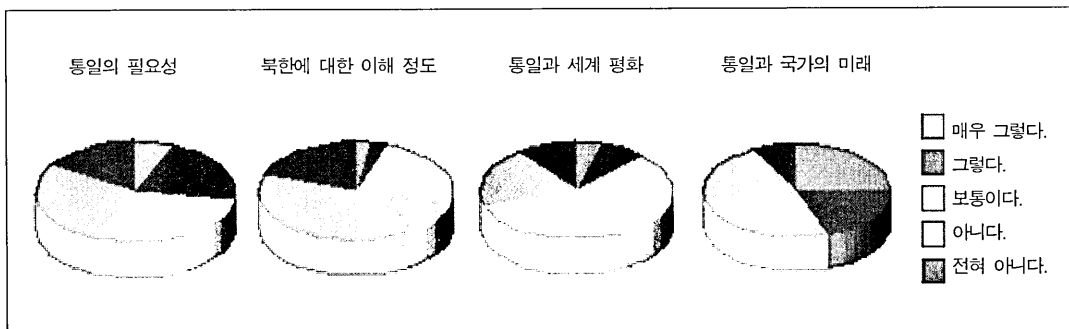
본교는 경기도의 도농복합지역에 위치한 총 12학급 규모의 작은 학교로서 상대적으로 교육활동을 위한 여건들이 도심지역에 비해 낙후된 지역으로 볼 수 있으며 학생들의 학력 수준도 상당히 낮은 편이며 도농복합지역의 온정적이고 지역공동체 중심의 성향도 강하게 나타나고 있다. 본교가 위치한 지역적 상황을 보면 군부대가 밀집된 지역으로 외관상 나라사랑 교육이나 애국심을 강조하고 통일교육의 지향점을 잘 갖추고 있는 곳으로 보이지만 실제로는 도시지역에 비해 통일교육에 대한 인식 수준이 미흡한 경우들을 쉽게 찾아볼 수 있다. 군부대 밀집지역이 통일에 대한 의식과의 상관관계를 보여 주는 연구는 찾아볼 수 없으나 일정 부분 연관성은 있는 것으로 판단된다.

2 학생의 실태

연구를 실천하기에 앞서 본교 학생들이 지니고 있는 통일에 대한 인식을 설문을 통해 조사해 보았다. 설문지의 문항은 연구자가 구안하였다. 설문조사 결과 본교 학생들은 통일에 대한 인식이 매우 희박한 것으로 나타났다. 구체적으로 보면 다음과 같다.

가. 통일에 대한 긍정적 측면의 관점

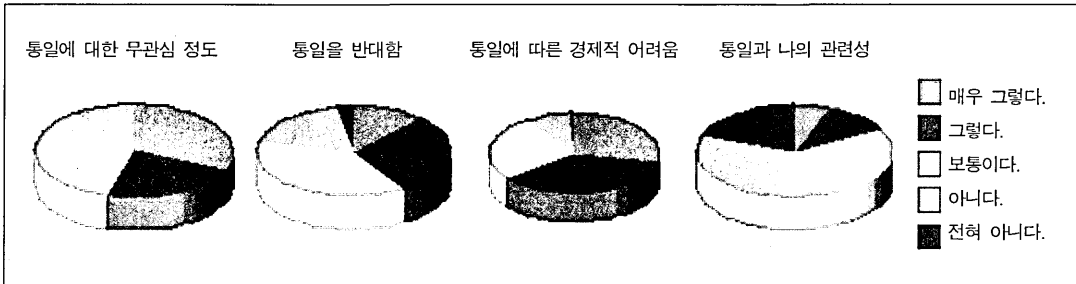
먼저 통일에 대한 긍정적 관점 부분에서 설문조사를 실시하였다. 통일의 필요성과, 북한에 대한 이해 정도, 통일과 세계평화, 통일과 국가의 미래 등의 영역으로 조사를 한 결과 긍정적 시각으로 바라보는 점이 두드러지게 나타나지는 않고 있다. 다시말해 학생들은 통일에 대해 긍정적 측면에서 바라보는 시각은 미흡하다고 볼 수 있다.



[표 1] 통일에 대한 긍정적 측면의 관점 실태조사

나. 통일에 대한 부정적 측면의 관점

다음으로 통일에 대한 부정적 인식을 살펴보고자 설문 조사를 실시하였다. 부정적 관점은 통일에 대한 무관심 정도, 통일에 대한 반대 여부, 통일에 따른 경제적 어려움의 가능성, 통일과 나의 관련성 등의 부분에서 설문조사를 실시하였다. 설문조사 결과 학생들은 통일이 자신과 직접적인 관련성이 있다고 인식하지 못하고 있었고 나의 문제가 아닌 후손의 문제로 생각하는 경향이 있음을 확인할 수 있었다.



[표 2] 통일에 대한 부정적 측면의 관점 실태조사

다. 자유응답식 인터뷰 결과

통일에 대한 자유응답식 설문 결과에 대해 흥미로운 점은 학생들은 통일에 대해 이중적인 생각을 지니고 있다는 점이다. 통일에 대해 일반적으로 사람들은 반드시 필요한 것으로 이야기하지만 학생들은 겉으로는 이러한 견해에 동의하고 통일을 지지하는 것처럼 보이나 실제로는 자신들의 개인의 문제와 관련되기를 원하지 않음을 확인할 수 있었다. 학생들에게 있어 통일은 관심 대상이 아닐 뿐만 아니라 통일이 되지 않고 지금처럼 분단된 상태를 유지하고자 하는 욕구를 가진 학생들이 상당히 많이 있음을 확인할 수 있었다. 이와 같은 인터뷰의 내용을 볼 때, 학생들에게 통일에 대한 무관심 현상이 팽배해 있다는 점을 확인할 수 있었다.

설문조사와 자유응답식 반응을 통해 확인한 것은 학생들은 통일에 대해 이중적이면서도 이기적인 태도와 입장을 지니고 있다는 점이다. 어느 학생은 통일이 되면 우리 삶이 힘들어질 수 있기 때문에 100년 이후에나 되었으면 한다고 언급하기도 하였다. 학생들은 통일을 하게 될 경우에 나타나는 고통분담의 모습을 원하지 않으며 지금 현재의 상태와 같이 분단 상태에서의 자신들의 편안함을 추구하는 모습을 선호하는 것을 확인할 수 있었다.

Ⅲ 연구 설계

1 연구대상 및 기간

- ▣ 대상 : 1학년 3학급 총 98명
(자유학기제 운영 학년)
- ▣ 기간 : 2014년 3월 ~ 2015년 12월

2 연구 추진 절차

단계	절차	실천 사항	시 기													
			3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2		
계획	문헌연구 및 자료 수집	문헌 연구														
		자료수집														
	학생설문조사	설문조사 실시														
		설문조사 분석, 관찰														
	주제 및 실천 과제 선정	주제 선정														
		통일 감수성 신장 프로그램 구안														
실천과제 선정																
실행중점	통일 문제인식 Groundwork 프로그램 활동	통일인식 개선을 위한 영상 활용 활동														
		탈북이주민 이주경로 그려보기														
		통일에 대한 나의 뇌구조 그리기														
		통일 NIE 통합논술 활동														
		남북한 언어비교 활동하기														
	다체험 통일감수성 신장을 위한 탐프로젝트 프로그램 활동	Kodu 프로그램 활용 통일지도 그리기														
		Entry 소프트웨어를 통한 통일한국 스토리 재현하기														
		랜덤워드 활동을 통한 통일 키워드 설명하기														

		팀별 통일 tree 제작 활동																		
		오토랩과 워크밴드 어플 활용 통일 노래 만들기																		
		한반도의 평화와 통일을 염원 스토리보드 만들기																		
		통일 인식개선 캠페인 활동																		
자유학기제 외부기관 연계 교류 활동 및 협력수업		육군 6.25전사자 유해발굴단 관련 전시																		
		남북청소년교류연맹 협력수업																		
		평화디딤돌 단체 연계 북한이해 활동																		
		경기북부통일교육지원센터 협력수업																		
검 증	실천과제 프로그램 평가	연구자료 정리 및 분석																		
		프로그램 평가																		
일 반 화	프로그램 일반화 방안 및 향후 과제	일반화 방안																		
		향후 과제 연구																		

[표 3] 연구의 추진 절차

3 실행과제

실행과제 1

통일 문제 인식을 위한 Groundwork 프로그램 활동



실행 내용

- 가. 통일인식 개선을 위한 영상 활용 활동
- 나. 탈북이주민 이주경로 그려보기 활동
- 다. 통일에 대한 나의 뇌구조 그리기
- 라. 남북한 언어 비교활동

[표 4] 실행 과제 1 활동

실행과제 2

다체험(多體驗) 통일감수성 신장을 위한 팀프로젝트 프로그램



실행 내용

- 가. Kodu 프로그램을 활용한 통일지도 그리기
- 나. Entry 소프트웨어를 통한 통일한국 스토리 재현하기
- 다. 랜덤워드 활동을 통한 통일 키워드 설명하기
- 라. 오토랩과 워크밴드 활용 통일 노래 만들기
- 마. 한반도 평화와 통일 기원 스토리보드 만들기
- 바. 팀별 통일 tree 제작 활동
- 사. 통일인식개선 캠페인 활동

[표 5] 실행 과제 2 활동

실행과제 3

자유학기제 통일 관련 외부기관 연계 교류활동 및 협력 수업



실행 내용

- 가. 육군 6.25 전사자 유해발굴단 연계 전시 활동
- 나. 남북청소년 교류 연맹 강사 협력수업
- 다. 평화 디딤돌 탈북이주민 문화 교류 활동
- 라. 통일교육 지원센터 통일과 북한이해 협력수업

[표 6] 실행 과제 3 활동

IV

연구의 실천

1 실행과제 1의 실천

통일 문제 인식을 위한 Groundwork 프로그램 활동

- 가. 통일인식 개선을 위한 영상 활용 활동
- 나. 탈북이주민 이주경로 그려보기 활동
- 다. 통일에 대한 나의 뇌구조 그리기
- 라. 남북한 언어 비교 활동

가. 통일인식 개선을 위한 영상 활용 활동

목 적

전통적으로 통일교육과 관련된 인식을 개선하기 위한 다양한 방법 중에 하나는 통일 관련 영상을 수업자료로 활용하는 방식이다. 통일에 대한 다양한 동영상을 학생들에게 제시하여 학생 활동에서 통일에 대한 이해와 인식을 도모하는 것을 목적으로 하고 있으며 프로그램의 적용 과정을 통해서 학생들이 통일에 대한 관심을 지닐 수 있는 기저를 형성하는 것에 초점을 두었다.

실천 방법

학급에서 수업을 하면서 다양한 동영상 등을 학생들에게 제시한다. 동영상 자료는 주로 통일교육원 사이트(<https://www.uniedu.go.kr/uniedu/home/>)에서 학교급과 해당 수업의 상황에 적절한 동영상을 찾아서 학생들에게 제시하고자 하였다. 동영상 자료는 가급적 길지 않은 자료를 선택하여 제공하고자 하였다. 동영상을 활용한 경우에는 반드시 활동지를 제공하여 학생들에게 동영상의 내용을 상기하도록 지도하였다.

주요 활동

- ☞ 통일 관련 동영상의 내용 분석
- ☞ 통일 이후의 삶과 통일의 미래에 대한 견해
- ☞ 통일이 자신의 삶과 어떤 관계를 형성하고 있는가?

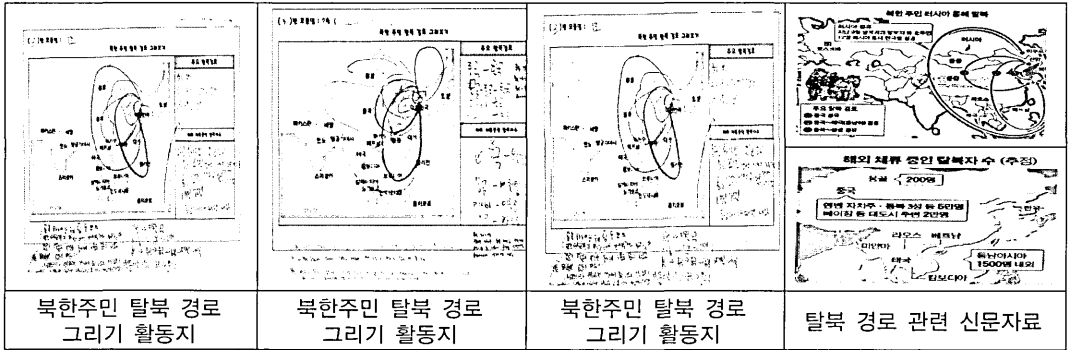
신문자료를 모둠별로 제공하였으며 이동경로와 더불어 신문의 내용을 통해서 얼마나 많은 탈북이주민이 있고 어떠한 과정을 겪고 있는가에 대해 관심을 가지고 살펴보고 이주과정에서 탈북 이주의 모습을 상상하도록 유도하였다.

주요 활동

- ☞ 탈북이주민의 탈북 경로 그리기
- ☞ 탈북이주민의 이동경로에 따른 상황 이해하기
- ☞ 신문기사를 통한 탈북 경로 및 해외체류 중인 탈북자수 확인하기

실천 결과

탈북이주민의 경로를 그려보면서 탈북이주민들이 남한으로 이주하기 위해 힘든 과정을 거쳐왔고 그들의 절박한 상황과 심정을 인식하는 모습을 확인할 수 있었다. 특히, 탈북이주민들은 자유를 위해 고난을 극복한 사람들로서 인식해야 함을 알았다는 학생들도 있었다. 탈북이주민에 대해 단순히 불쌍하다는 반응을 넘어서서 앞으로의 남한에서의 그들의 삶에 대해서도 진지하게 생각하는 학생들도 있었다. 이 활동들은 간접적으로 탈북이주민의 삶을 인식하는 계기를 마련한 것으로 볼 수 있으며 차후의 북한의 실상과 연계된 수업으로 전환할 수 있는 가능성을 확인할 수 있었다.



[그림 2] 탈북이주민 이주경로 그려 보기 활동

다. 통일에 대한 나의 뇌구조 그리기

목적

통일에 대한 자신의 생각을 잘 담도록 하기 위해 뇌구조 그리기 활동을 실행하였다. 뇌구조 그리기는 단순히 통일에 대한 생각을 표현하기 위한 수단이 됨과 동시에 다양하고 폭넓은 관점으로 통일문제를 이슈별로 정리할 수 있는 기회를 제공할 수 있다고 판단하여 활동의 주된 목적으로 통일에 대한 자신들의 생각을 펼칠 수 있도록 하는 것에 초점을 두었다.

실천 방법

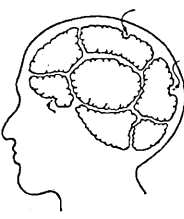
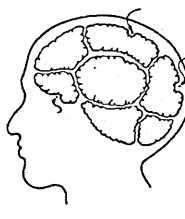
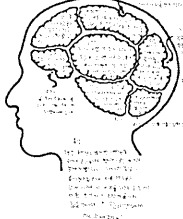
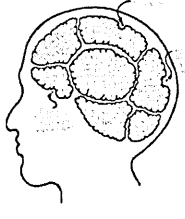
뇌구조 관련 학습지만을 학생들에게 제공할 경우에 학생들이 자신의 생각을 잘 표출하기가 어려워 하는 점이 있어 뇌구조 활동지가 지니고 있는 특성과 속성 등을 정확하게 학생들에게 알려 주고 활동지 작성 방법 등에 대해 전달하였다. 학습자료의 참고의 과정에서 학생들은 자연스럽게 통일에 대한 인지적 영역에 대한 이해를 도모하면서도 정의적 측면에서의 학습 가능성도 함께 제시하고자 하였다. 활동 전반에 있어서도 학생들이 단순히 학습자료나 교과서의 내용을 적는 것이 아니라 뇌구조 활동에서 제시하는 자신의 생각을 잘 언급하도록 지도하였다.

주요 활동

- ☞ 통일에 대한 나의 뇌구조 그리기
- ☞ 학습자료와 교과서를 중심으로 한 통일 관련 자료 제시하기
- ☞ 통일에 대한 자신의 견해에 대해 공유하기

실천 결과

통일에 대한 자신의 뇌구조 활동을 전개한 결과 학생들은 낮은 통일의식과 통일에 대한 인식에도 불구하고 학생들 스스로 통일의 이슈와 문제점들을 파악해 가는 단계들을 설정하고자 하였으며 이미 제시된 학습자료 등을 통해 통일에 대한 인지적 요소들과 통일에 대한 이해 자료를 중심으로 통일 뇌구조 활동을 전개하는 과정에서 자연스럽게 통일에 대한 문제를 인식할 수 있는 계기를 지니게 되었다. 또한, 학생들이 제시한 자료와 더불어 자신의 의견과 견해 등을 함께 언급할 수 있는 뇌구조 활동의 영역을 통해서 통일에 대해 자연스럽게 자신의 의견을 모색하게 되었다.

			
통일 인식 뇌구조 그리기 활동지	통일인식 뇌구조 그리기 학생 활동지	통일인식 뇌구조 그리기 학생 활동지	통일인식 뇌구조 그리기 학생 활동지

[그림 3] 통일 인식 관련 나의 뇌구조 그리기 활동

라. 남북한 언어비교 활동

목적

남한과 북한은 한민족임에도 불구하고 오랜 기간 분단으로 인해 언어 생활에도 상당

한 이질감이 형성되고 있다는 점에 주목하여 남한과 북한의 언어를 객관적으로 비교하는 시간을 통해 학생들로 하여금 오랜 시간의 분단이 궁극적으로 민족의 발전을 저해하고 있다는 점과 분단된 국가로 인해 이질적인 문화 현상을 경험하도록 하여 통일의 당위성을 인식하도록 하는 데 목적을 두고 있다.

실천 방법

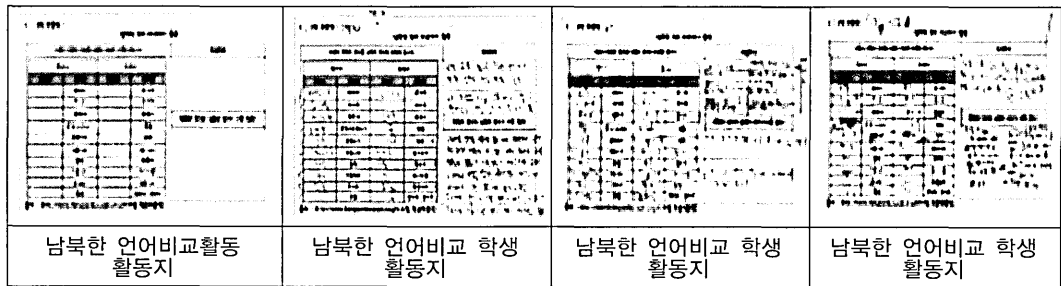
남한과 북한의 언어 차이에 관한 사이트들이 많이 있어 수업에 앞서 관련 자료들을 찾아서 남북한 언어 비교 활동을 위한 활동지를 구성하고 활동지를 학생들에게 배부하여 활동지의 내용을 작성하도록 하였다. 활동지의 작성이 완료되면 활동지에 있는 남북한 언어들의 정답을 확인하도록 하고 남북한 언어들의 다른 점들은 무엇인가에 대해 고민해 보는 간을 갖도록 하였다. 다른 모듈과의 비교 활동을 통해 남북한 언어의 차이점들을 발견하도록 하였고 수업의 말미에는 남한과 북한의 언어의 차이점들에 대해 풍부한 예시를 제시하였으며 동시에 남한과 북한의 언어 차이가 발생하는 원인에 대해 생각해 보고 이야기하도록 지도하였다.

주요 활동

- ☞ 북한의 언어를 남한의 언어로 추측하기
- ☞ 남북한 언어의 차이점 발견하기 활동
- ☞ 남북한 언어의 차이가 발생하는 원인 생각해 보기

실천 결과

의외로 학생들이 흥미를 가지고 참여한 활동이었다. 모듈별로 진지하게 정답을 찾고자 하는 노력도 확인할 수 있었다. 정답을 이야기하는 과정에서도 신기해하거나 흥미있게 결과를 지켜보는 모습도 발견할 수 있었다. 정답을 확인한 후에는 다소 어렵기는 하지만 남북한 언어의 차이점들을 발견하도록 했는데 정확한 답은 아니지만 남한과 북한의 언어차이를 실감할 수 있었던 것으로 보이고 더불어 남한과 북한의 언어 차이가 발생하게 된 원인을 되돌아보는 활동도 의미 있었던 활동이라고 볼 수 있다. 언어와 관련된 비교활동은 북한에 대한 이해활동이기도 하나 그 안에 내재된 분단된 나라의 문제점을 간접적으로 인지할 수 있는 시각을 제공하였다.



[그림 4] 남북 언어 비교 학생 활동

다체험(多體驗) 통일감수성 신장을 위한 팀프로젝트 활동

- 가. Kodu 프로그램을 활용한 통일지도 그리기
- 나. Entry 소프트웨어를 통한 통일 한국 모습 스토리 재현하기
- 다. 랜덤워드 활동을 통한 통일 키워드 설명하기
- 라. 오토랩과 워크밴드 활용 통일 노래 만들기
- 마. 한반도 평화와 통일 기원 스토리보드 만들기
- 바. 팀별 통일 tree 제작 활동
- 사. 통일인식개선 캠페인 활동

가. Kodu 프로그램을 활용한 통일지도 그리기

목 적

Kodu 프로그램은 마이크로소프트사에서 제공하는 코딩교육을 위한 소프트웨어이다. 이 소프트웨어의 속성인 공간 확장성을 통일교육에서 활용하여 코딩과 소프트웨어 교육에서 중요한 요소들을 통해 학생들이 다양한 형태의 공간 확장성을 통일과 연결지어 표현할 수 있어서 이른바 STEAM 교육의 일환으로 학생들에게 통일의 필요성을 필요성을 사고하게 하는 과정을 주된 실행목적으로 설정하였다.

실천 방법

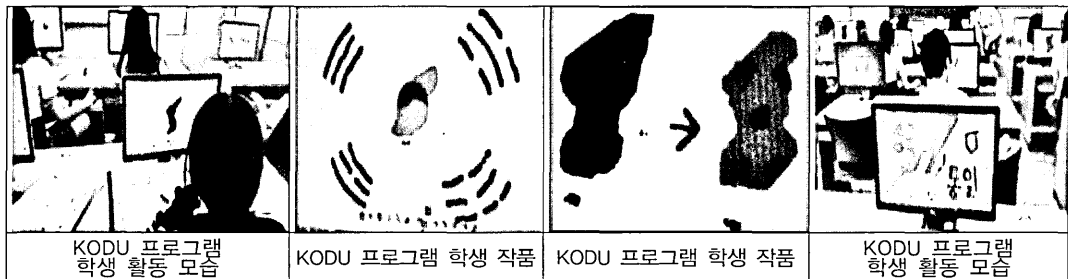
컴퓨터실에서 수업을 진행하였으며 매뉴얼을 모를 경우 학생들에게 매뉴얼을 제공해 주었다. 이미 이전의 여러 수업을 통해 사용 한 경험이 있어서 쉽게 접근할 수 있어 학생들에게 통일한국의 새로운 지도와 모습을 프로그램에 표시를 주제로 한 학습과제를 제시하였다. 과제 해결의 조건으로는 통일에 대한 상징성이 보일 수 있도록 지도를 구성할 것을 요청하였다. Kodu 프로그램은 직관적으로 학생들이 스토리텔링을 통해 게임을 만드는 프로그램어서 학생들이 자신의 명령을 수행하는 소프트웨어 프로그램을 활용하면서 창의적으로 부여된 과제를 실행할 수 있도록 하였다.

주요 활동

- ☞ Kodu 프로그램에 통일 한국의 지도 그리기
- ☞ 지도 상에 통일에 대한 상징성이 드러나도록 표현하기
- ☞ 통일 관련 가상 공간과 지도 등을 통해 영토의 의미 찾기

실천 결과

학생들이 게임에서 보여 준 흥미를 과제 수행에 접목하는 모습을 발견할 수 있었다. 다만, 기본적으로 소프트웨어의 활용 범위는 남학생이 여학생보다 우위에 있지만 활동을 전개하는 과정에서 여학생의 아이디어가 돋보이는 경우들이 있어 팀이나 짝 활동으로 실행하도록 하였다. 처음에는 다소 어려움을 겪었으나 시간이 지나면서 프로그램에 대한 이해가 깊어지고 마우스로 그림을 그려 정교하지 못한 면도 있었지만 통일에 대한 상징성을 드러내고자 하는 모습을 발견할 수 있었다, 일부 학생의 경우 태극기 등을 지도와 함께 배치하기도 하였고 확장하여 프로그램을 실행했던 학생은 통일한국의 가상의 도시를 제시하기도 하였다. 궁극적으로 볼 때, 소프트웨어 교육 프로그램을 STEAM 형 활동지로 재구성하여 학생들에게 제시한 것이 학생들이 통일에 대해 새로운 차원으로 이해하는 계기가 되었다고 자평한다.



[그림 5] Kodu 프로그램을 활용한 통일지도 그리기 학생활동

나. Entry 소프트웨어를 통한 통일한국 모습 스토리 재현하기

목적

Entry 소프트웨어는 무료 프로그램으로 네이버에서 소프트웨어 교육을 위해 제공하고 있는 프로그램이다. 이 프로그램의 장점은 직관적으로 소프트웨어를 활용하여 다양한 게임을 만들기도 하고 다양한 붓과 아이템 등을 활용하여 스토리를 형성할 수도 있다. 이 소프트웨어의 강점을 토대로 통일 한국의 모습을 학생들이 상상하여 소프트웨어 상에서 재현하도록 하는 과정을 통해 게임과 코딩이라는 흥미로운 소프트웨어 교육의 도구를 통일교육에서 활용하여 통일이후의 모습을 인식하도록 하는 데 목적을 두고 있다. 이 프로그램은 또한 스크래치라는 프로그램과 더불어 상호작용 형태의 대화가 가능하고 20여분 정도의 시간만으로 프로그램의 숙지가 가능하여 통일에 대한 다양한 수업을 전개할 수 있는 가능성에 초점을 두었다.

실천 방법

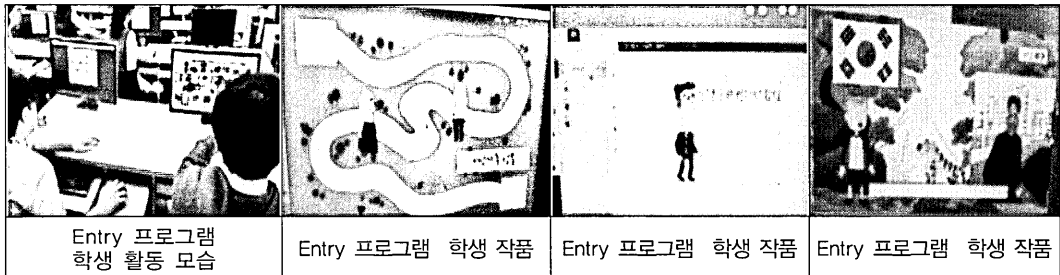
학생들이 컴퓨터실에서 일괄적으로 개별과제를 수행하도록 하였다. STEAM형으로 통일 한국의 구체적 모습을 구현할 수 있는 과제를 제시하였다. 제시된 과제를 보고 학생들이 자신들의 창의적 생각과 문제해결력 만으로 부여된 과제를 수행하도록 하였다. Entry 프로그램은 한국어로 되어 있고 학생들이 쉽게 프로그램에 대해 인지할 수 있는 가능성을 지니고 있어 훨씬 더 효율적으로 수업을 전개할 수 있었다. 수업의 진행과정에서 교사는 과제 부여에만 초점을 두어 수업을 전개하였다. 과제에 대한 문제해결의 과정은 철저하게 학생들에게 위임하였고 개별 활동이면서도 모둠 안에서 문제해결을 하도록 하였으므로 프로그램 활용이나 과제에 대한 이해가 부족한 학생의 경우 모둠 안에서 해결하도록 조언하였다. 중요한 점은 구체적인 통일의 장면을 과제로 부여하였으므로 주제에 맞게 자신의 생각을 표현하고 재현할 수 있는 방안을 모색하도록 지도하였다는 점이다.

주요 활동

- ☞ Entry 프로그램에서 그릴 통일 한국의 장면 상상하기
- ☞ 통일 한국에서 나타날 수 있는 현상에 집중하여 재현하기
- ☞ 통일된 상황에서의 구체적 장면에 대한 대화형 스토리 전개하기

실천 결과

Entry 프로그램은 근본적으로 KODU 프로그램보다 접근성이 더욱 용이하고 한국어 대화형태로 프로그램을 전개할 수 있는 특징을 가지고 있으며 배경이나 아이템, 인물 등을 자신들이 설정할 수 있기 때문에 학생들의 경우 KODU 프로그램보다 더욱 흥미를 가지고 참여하였다. 구체적인 장면을 상상하고 그 장면을 프로그램 상에서 재현하도록 지도한 것에 대해 학생들이 자신의 실생활과 관심분야에 따른 상상과 관심을 잘 표현하였다. 예를 들어 한 운동부 학생의 경우는 자신의 관심 분야를 Entry 프로그램 속에 구현하고자 하였으며 대화 형태로 실생활과 관련된 프로그램의 모습을 제시한 학생도 있었다. 기본적으로 소프트웨어 자체가 흥미와 재미를 가지고 있으며 모둠별로 문제해결을 적용하는 과정에서 늘상 통일에 대해 부정적인 견해만을 지니고 있던 학생들이 자연스럽게 통일에 대한 긍정적 사고와 시각을 제공할 수 있는 계기가 되었다고 생각한다.



[그림 6] Entry 프로그램을 활용한 통일한국 스토리 재현하기 활동

다. 랜덤워드 활동을 통한 통일키워드 설명하기

목 적

랜덤워드 활동은 액션러닝 관련 서적에서 아이디어를 얻었다. 원을 크게 그리고 그 원속에 주요한 키워드를 찾아서 넣고 끝부분의 가장 큰 원에는 해당 키워드를 설명하는 것이다. 랜덤워드 활동은 키워드 찾기 활동과 더불어 개념에 대한 인지적 이해를 도모한다. 랜덤워드 활동을 통해 활동 위주의 교수학습방법에서 정리되지 않은 통일의 키워드와 개념들을 작성하도록 함으로써 통일에 대한 인지적 영역의 학습을 추구하고 모둠별로 진행하면서도 개별 활동을 추구하여 통일에 대한 개별적 이해와 모둠을 통한 상호작용의 중요성을 강조하고자 하였다. 개개인에게는 이해하기 어려운 키워드와 내용들을 모둠원들의 도움을 통해 개념을 정립하고 이해하는 것을 목적으로 하고 있다.

실천 방법

통일에 대한 학습 설문에서 일부 학생들은 통일에 대해 거부하거나 반대하는 경향을 드러냈다. 이러한 결과는 통일에 대해 인지적인 이해를 추구하지 못하고 있는 학생들에게서 찾아볼 수 있는 현상이기도 하다. 통일의 개념과 키워드 중심의 인지적 영역에서의 중요성을 고려할 때, 강의식 수업 형태가 아니라 지금까지 배운 것을 토대로 한 모둠별 활동과 개별 활동 중심으로 통일에 대한 인지적 영역의 학습 방법을 모색하였다. 먼저 랜덤워드 양식의 용지를 모둠별로 배부하고 랜덤워드 활동에서 필요한 규칙을 학생들에게 제시하였다. 이 규칙은 주로 모둠별 참여의 과정과 활동을 중심으로 하고 있어 개별적으로도 참여하고 모둠별로도 참여하도록 유도하고 있다. 규칙을 알려 준 이후에는 랜덤워드의 가운데 동심원에서 멀어질수록 나타나는 동심원의 기능에 따라 핵심 주제와 키워드 그리고 키워드에 대한 설명을 적도록 지도하였다. 키워드를 찾기 위해서는 교과서와 학습자료에 대한 개념들의 이해를 추구해야 하므로 교과서와 학습자료에 대한 내용을 간략하게 안내하고 모둠별로 활동을 진행하도록 하였다.

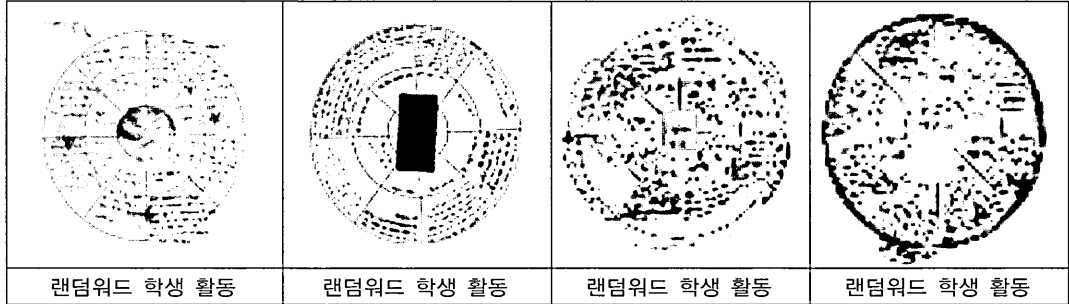
주요 활동

- ☞ 통일 단위 교과서와 학습자료 내용 분석하기
- ☞ 해당 단원의 학습자료와 교과서에서의 키워드 찾기
- ☞ 큰 동심원에서 키워드에 대한 내용 설명하기

실천 결과

랜덤워드 활동에서는 개별활동과 모둠별 활동이 잘 조화될 수 있도록 규칙을 정하고 그 규칙에 따라 진행하도록 하였다. 그 결과 개별적으로 학생들은 자신이 담당할 인지적 적영역에 대해 기술하였고 모둠에서는 부족한 부분을 함께 작업하는 방식으로 진행하는 것을 확인하였다. 근본적으로 이 활동을 위해서는 학습자료와 교과서를 참고해야 하는 부분이 있어 해당 동심원을 작성하기 위해서는 학습자료에 대한 학습이 요구되므로 학생들이 통일에 대한 인지적 영역을 자연스럽게 습득할 수 있는 계기를 마련하였

으며 내용분석을 통해 이해를 추구하지 못하고 있는 학생들에게는 팀과 모둠별로 내용을 분석하고 이해하도록 도와주는 모습을 확인할 수 있었다. 이 과정에서 다소 딱딱하게 강의 형태로 진행되었던 통일 단원에 대한 인지적 영역의 학습을 팀이나 모둠별로 상호작용이 존재하고 학생중심으로 전개하는 활동을 통해 통일에 대한 개념적 이해를 추구하였다. 더불어 각 모둠의 발표 과정을 거쳐 설명의 과정을 언급함으로써 모둠간 통일 키워드 이해의 과정을 지니도록 하여 학생들이 실행하였던 모습을 확인하였다.



[그림 7] 랜덤워드 활동을 통한 통일 키워드 설명하기

라. 오토랩과 워크밴드 어플을 활용한 통일노래 만들기

목적

오토랩과 워크밴드 어플리케이션은 랩을 만들어 주거나 음악 연주와 작곡을 위한 스마트폰의 어플리케이션이다. 이 어플리케이션을 활용의 의미는 기존의 통일에 대한 노래 가사 만들기가 단순히 노래에 가사만을 바꾸는 반면에 이 활동 과제 속에는 단순히 노래만이 아니라 노래에 음악이나 랩을 가미하여 학생들에게 통일에 대한 곡을 만들게 함으로써 통일에 대한 흥미와 관심을 불러일으키기 위한 것이 주된 목적이라고 할 수 있다.

실천 방법

오토랩과 워크밴드의 예시 동영상을 학생들에게 보여 주고 어플리케이션 활용법을 안내한 이후에 모둠별로 노래를 제작하는 데 필요한 가사 부분을 키워드 활동과 함께 실행하도록 하고 주제와 키워드 부분이 완성이 되면 휴대폰 어플을 통해 통일 관련 노래를 만들도록 지도하였다. 오토랩의 경우 말로 녹음을 하는 부분이므로 모둠별 1~2개의 휴대폰 만을 제공했으며, 워크밴드의 경우 여러 종류의 악기가 있어 모둠원들 모두에게 휴대폰을 나눠줘야 하나 휴대폰을 제공한 수업의 경우 학생들이 수업활동 외에 다른 방향으로 휴대폰을 사용할 가능성이 있어 사전에 충분한 주의사항 및 수업 활동 안내를 통해 수업이 지나치게 방만한 방향으로 흐르지 않도록 하였다. 오토랩과 워크밴드 어플을 사용하여 만들어진 노래가사를 넣거나 음악에 맞춰 키워드에 따른 노래 가사를 수정하도록 하였다. 모둠별로 완성이 될 경우 발표를 시키거나 녹음한 자료를 제출하도록 하였다.

주요 활동

- ☞ 오토랩과 워크밴드 수업에 활용하기
- ☞ 통일 관련 해당 키워드에 따른 노래가사 만들기
- ☞ 노래를 만드는 주된 목적과 의미에 대해 이야기하기

실천 결과

학생들은 오토랩과 워크밴드를 통한 활동에 가장 큰 흥미를 가지고 수업에 참여하였다. 특히, 음악을 좋아하거나 스마트폰을 사용하는 학생의 경우에도 음악에 대한 흥미가 통일에 대한 단원의 이해로 전개되는 양상을 보이기도 하였다. 또한, 통일에 대한 노래 가사를 만드는 과정에서도 음악에 대한 흥미가 통일에 대한 가사를 만드는 과정에 정교함을 갖추게 하기도 하였다. 실제로 수업시간에 이 작업을 온전히 하기는 시간적으로 부족한 면이 있었다. 일부 학생들과 모둠원들은 집에가서 과제로 작성해 온다거나 다시 모여서 노래를 바꾸는 등 적극적인 모습으로 수업에 임하는 모습을 보여 주었다. 어떤 학생은 스마트폰 키보드가 작다고 집에서 피아노로 연주해서 오겠다고 있었고 일부 학생은 워크밴드 어플의 드럼대신 자신의 특기인 팬비트를 통해서 과제를 완성하는 모습을 보이기도 하였다. 이 프로젝트가 수업의 본래 목적과는 별개의 것이라고 볼 수 있으나 음악에 대한 관심이 어찌보면 통일에 대한 진지한 관심을 불러일으킬 가능성을 지니고 있음을 확인하였다.



[그림 8] 오토랩 및 워크밴드 활동 모습

마. 한반도 평화와 통일기원 스토리보드 만들기

목 적

스토리보드 만들기 활동은 흔히 수업에서 활용하는 활동이지만 학생들이 성의 없이 그림을 그리고 내용도 빈약한 경우가 상당히 많이 있다. 그렇지만 스토리보드 활동은 창의적으로 자신의 생각을 전개할 수 있는 의미 있는 활동으로 본 연구에서는 모둠별 협의를 통해 한반도의 평화와 통일을 주제로 하여 스토리보드 제작 자체가 지니고 있는 오디오와 비디오가 조화된 공감각적 체험을 통해서 통일에 대한 감수성을 신장하고 통일 의식을 기를 수 있는 방안을 모색하여 통일에 대한 긍정적 관심을 도모하고자 하였다.

실천 방법

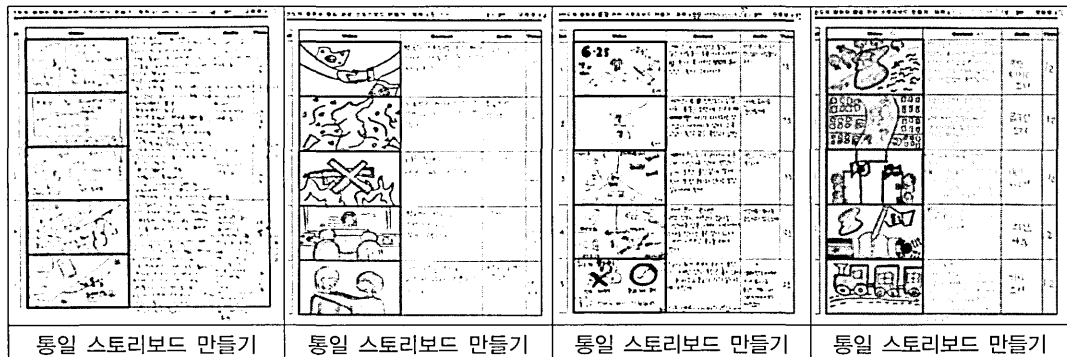
먼저 모듈별로 통일과 관련된 스토리보드 양식을 배부하였다. 실제로 홍보영화를 만들거나 UCC 동영상 제작한다거나 아니면 짧은 영화를 만드는 데 필요한 부분들을 찾으려 하였다. 모듈별로 아이디어를 공유하도록 유도하였고 역할분담을 통해서 스토리보드 학습지에 옮겨서 표현하도록 지도하였다. 또한 스토리보드의 학습지 본연의 형식에 충실하게 오디오와 비디오 파트도 제대로 작성하도록 하여 간접적이지만 공감각적 체험을 통해 통일의 장면을 인식하도록 하였다. 개별적으로 한 역할과 모듈에서의 기여도 등을 언급하고 진지한 자세에서 모듈별 활동을 전개하도록 지도하였다. 완성된 스토리보드는 디지털 카메라를 통해서 촬영을 하고 컴퓨터와 프로젝션을 통해서 학생들과 공유하여 이야기할 수 있는 방법을 찾으려 하는 등 핵심주제를 강조하도록 하였다.

주요 활동

- ☞ 동영상 제작을 위한 통일 스토리보드 제작하기
- ☞ 오디오와 비디오가 조화된 측면에서 통일의 현상을 재현하기
- ☞ 다른 모듈의 작품들을 보고 감상하고 논의하기

실천 결과

스토리보드 제작 활동은 학생들에게 익숙한 수업 장면의 활동인 반면에 성실하게 작성하는 경우는 상대적으로 드물다고 볼 수 있다. 활동 실행의 결과 학생들은 통일과 평화에 대한 실제적 장면들을 스토리보드 안에서 재현하고자 하였고 오디오와 비디오를 적절하게 조화시켜서 통일과 평화의 상황에 대한 이해를 추구하는 시도를 하였음 확인할 수 있었다. 또한, 모듈별 작업을 통해 개인의 의견을 모듈 안에서 공유하여 스토리보드 안에서 분명한 주제 의식을 드러내는 현상들도 찾아볼 수 있었다. 여기에 더해 다른 모듈의 작품들을 보면서 단지 형식의 문제가 아닌 어떤 주제를 언급하는가에 대해 논의하는 과정 속에서 학생들 스스로 통일과 평화의 장면에서 요구되는 상황에 대해 인식하는 과정을 경험하였다.



[그림 9] 통일스토리보드 만들기 활동

바. 팀별 통일-TREE 제작활동

목 적

팀별 통일-TREE 활동은 지금까지 배운 내용들을 토대로 모둠별로 통일에 대한 나무심기 활동으로 볼 수 있는데 이 과정에서 통일에 대한 인지적 영역의 이해 부분을 학생들이 정리할 수 있는 방안을 찾도록 하기 위해 구안한 방법이다. 이 활동에서 학생들은 통일에 대한 개별적인 인지적 영역의 이해와 더불어 통일에 관한 학습내용을 종합적으로 살펴 볼 수 있는 방안을 제시하도록 하였다. 이 활동을 통해 학생들은 통일에 대한 이해를 도모함과 동시에 전체적인 측면에서 통일 단원의 내용과 통일에 대한 인식을 조망하는 것에 목적을 두고 있다.

실천 방법

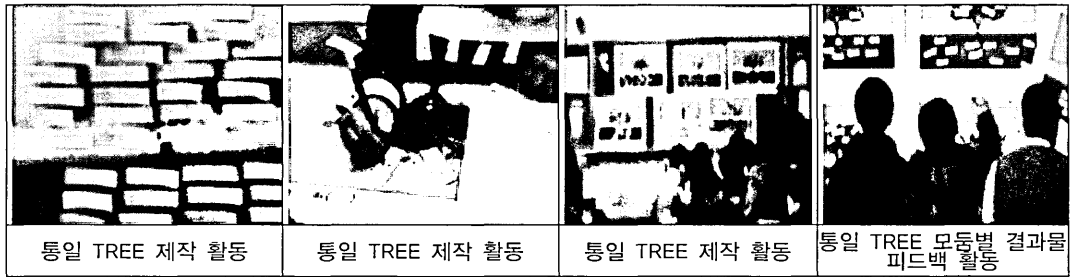
통일 Tree 제작 활동을 위해 먼저 통일에 대한 학습자료와 교과서 등을 참조하도록 지도하였다. 참조하는 과정에서 중요한 키워드나 통일의 개념들을 인식하게 하고 포스트잇을 통해 Tree의 해당 부분에 부착하도록 지도하였다. 이때 통일 Tree 활동 학습지의 구조에 의미를 두도록 하여 뿌리 부분은 통일을 이루기 위한 기저 변인들을 초점으로 하고 있으며 가지와 잎의 부분은 통일 이후의 모습, 통일을 이루는 결과 변인들, 통일이후의 야기되는 문제점 등으로 구분지어 포스트잇을 붙이도록 함으로써 통일에 대한 종합적 사고와 조망의 능력을 배양하도록 시도하였다. 포스트잇을 붙이는 과정은 팀별 활동으로서 개인의 역량만으로는 불가능하도록 과제를 제시하였으며 궁극적으로는 수업의 과정에서 통일 이후의 모습과 문제점을 언급하게 함으로써 낮은 차원이지만 통일에 대한 기저변인과 통일의 이후의 모습들을 살펴볼 수 있도록 과제 활동을 제안하였다. 통일 Tree를 완성한 후에는 칠판에 게시하고 각 팀별 활동지에 대한 평가과정을 갖도록 하여 동료성에 입각한 피드백이 이뤄지도록 기획하였다.

주요 활동

- ☞ 통일 Tree 제작을 위한 학습자료 내용 분석
- ☞ 통일 Tree 학습지 완성하기 활동
- ☞ 통일 Tree 팀별 제작 자료 공유하기

실천 결과

통일 Tree 활동에 임하는 학생들의 모습은 사뭇 진지한 모습을 보여 주었다. 나무의 구조를 확인하고 그 구조에 해당하는 포스트잇을 붙이는 작업이므로 단순하게 포스트잇을 붙이는 작업이 아니라 모둠의 협의를 통해서 진행해야 하므로 학생들은 자신의 생각과 모둠원들의 생각을 일차적으로 공유하는 모습을 보았으며 협의와 공유의 과정에서 학습자료와 교과서의 내용을 살펴보는 과정도 지켜볼 수 있었다. 완성된 이후에는 나름대로 모둠의 결과물에 대해 흥미롭게 바라보고 있는 모습도 목격할 수 있었으며 다른 모둠의 결과물을 보면서 피드백을 하는 과정에서의 진지함도 엿볼 수 있었다.



[그림 10] 팀별 통일 Tree 제작 활동

사. 통일인식개선 캠페인 활동

목 적

북한 주민과 북한의 실상 등에 대해 이해하는 수업 활동 이후에 활동의 종결의 의미를 담고 있는 과정으로 지금까지의 통일교육의 내용을 집약적으로 언급하고 실제 행동으로 실행하기 위한 목적으로 캠페인 활동을 구상하였다. 이 과정을 통해서 개별적인 통일에 대한 이해와 더불어 북한과 탈북이주민에 대한 편견 극복, 통일의 당위성을 주제로 타인과 함께 통일에 대한 인식을 개선하는 구체적 실천에 초점을 맞추었다.

실천 방법

먼저 학생들에게 통일에 대한 캠페인 활동에 대해 언급하고 어떤 방식으로 캠페인 활동을 전개할 것인가에 대해 의견 수렴의 과정을 거쳤다. 또한 의견을 수렴하는 과정에서 학생들이 문제제기하고 논의한 부분에 대해 적극적으로 수용하였고 스스로 캠페인 활동의 문구를 제작하고 선택하며, 협의를 통해 결정하도록 하였다. 한 학생의 의견이 단순히 캠페인 문구를 들고 있는 것이 아니라 사람들이 읽을 수 있도록 yes, no 형태의 질문으로 하자는 제안을 받아들여 질문을 하고 답변을 받아들이는 형태로 진행하였다. 선택된 문구에 따라 캠페인 보드를 제작하였고 캠페인 보드를 보는 학생들은 질의에 대해 스티커를 붙여서 자신의 의견을 제시하도록 지도하였다. 캠페인 활동 이후에는 서로 간의 생각과 느낌을 공유할 수 있는 시간을 마련하여 피드백의 기회를 제공하였다.

주요 활동

- ☞ 통일 인식개선을 위한 캠페인 문구 구상하기
- ☞ 통일 인식개선 캠페인 보드 제작하기
- ☞ 캠페인 활동 이후에 느낌 공유하기

실천 결과

학생들이 흥미를 가지고 캠페인 활동에 참여하기도 하였으며 자유학기제 학생들 중심의 캠페인 활동이 확산되어 캠페인을 희망하는 교내 학생들과 함께 진행하는 등 의미 있는 결과를 산출했다. 캠페인 보드에 스티커를 붙이는 단순한 과정이기는 했지만 캠페인 보드 안에는 통일의 의미와 통일에 대한 학생들의 인식, 북한 이주민, 북한의 실상 등을 다루고 있었으며 그 과정 속에서 공감, 배려, 존중, 화해, 평화 등의 덕목을 자연스럽게 습득해가는 모습을 확인할 수 있었다.



[그림 11] 통일인식개선 캠페인 활동

3 실행과제 3의 실천

자유학기제 통일 관련 외부기관 연계 교류활동 및 협력 수업

- 가. 육군 6.25 전사자 유해발굴단 연계 전시 활동
- 나. 남북청소년 교류 연맹 강사 협력수업
- 다. 평화 디딤돌 단체 연계 북한 이해 활동
- 라. 통일교육 지원센터 탈북이주민 강사 협력수업

가. 육군 6.25 전사자 유해발굴단 연계 전시 활동

목적

육군 6.25 전사자 유해발굴단의 전시를 보고 학생들이 전쟁의 비극과 분단된 국가의 슬픈 현실을 이해하고 통일의 필요성에 대한 인식의 제고를 가져올 수 있는 계기를 마련하고자 하였다. 육군 6.25 전사자 유해발굴단 담당자 및 전시 담당자들과의 강의와 더

불어 질의 응답을 통해서 민족의 비극인 6.25와 같은 역사적 사건에 대해 이해하고 우리나라에 요구되는 미래의 모습에 대해 고민할 수 있는 계기를 마련하고자 하였다.

실천 방법

학교 로비에 6.25 전사자 유해발굴단에서는 전쟁의 비극을 알리고 나라사랑 문화와 통일에 대한 필요성을 인식하는 계기를 마련하기 위해 신청학교에 한하여 학교에서 전시부스를 만들고 6.25 전사자 관련 자료들을 전시하였다. 본교 또한, 전시부스를 설치하였고 전시 담당자들의 자세한 안내 이후에 학생들이 자유롭게 전시를 관람하도록 하였다. 전시 관람 도중에 궁금한 점들은 전시 담당자들에게 질문하도록 하였고 전시 담당자들의 자세한 설명을 통해 전시내용에 대해 듣도록 하였다. 전시 관람 이후에는 모두 별로 전시 관람 이후 자신의 생각과 감상에 대해 이야기하도록 지도하였다.

주요 활동

- ☞ 6.25 전사자 유해발굴단 전시 관람
- ☞ 6.25 전사자 유해발굴단 담당자 강의 경청하기
- ☞ 전시 관람과 강연 후 모둠별 감상 공유하기

실천 결과

유해발굴단 전시를 관람하고 피상적이지만 학생들은 전쟁의 비극과 분단으로 인한 상처와 아픔을 느낄 수 있는 계기가 되었다고 생각한다. 전시 후 생각나눔의 자리에서 일부 학생들은 인상적인 전시물을 이야기하기도 하였고 민족의 비극과 상처에 대해 이야기하기도 하였으며 태극기 휘날리며 등의 영화에 대해서 언급하기도 하였다. 이후의 과정에서 몇몇 학생들은 6.25 전사자 유해발굴단 개토식 행사에 참여하기도 하였다. 이 활동은 민족의 비극을 극복하기 위해서 필요한 것이 곧 통일임을 깨달을 수 있는 동기 유발의 성격이 강한 활동이었다고 할 수 있다.



[그림 12] 6.25 전사자 유해발굴단 전시 관람

나. 자유학기제 남북청소년 교류 연맹 파견 강사와의 협력 수업

목 적

남북 청소년 교류연맹은 사단법인 단체로서 청소년들의 통일 의식과 바람직한 국가관을 정립하고자 하는 목적성을 지니고 있다. 남북청소년 교류연맹에 신청을 하면 강사를 파견해 주고 있어 협력수업을 제안하게 되었다. 자유학기제 통일 단원에 앞서 강사 파견을 의뢰하여 통일에 국한된 것이 아닌 분단과 대한민국에 대한 이야기를 통해 우리가 사는 국가에 대한 기본적인 생각을 지니도록 하는 것을 목적으로 하였다.

실천 방법

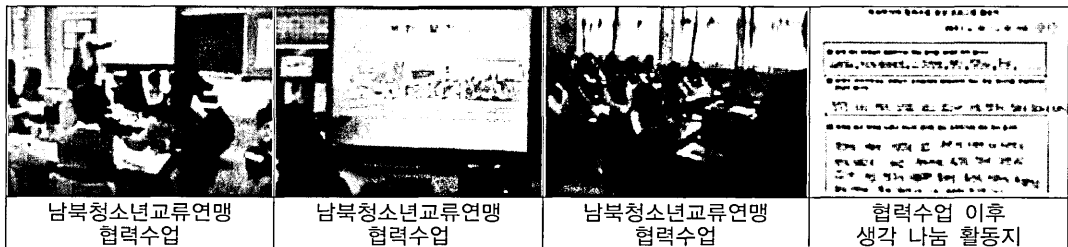
강사분으로 오신 박00 강사님은 북한에 대한 애기와 더불어 분단의 비극이 발생하게 된 배경과 한반도의 전쟁에 대한 가상의 상황, 대한민국에 대한 자부심을 고취할 수 있는 국가관 등에 대해 언급하였다. 수업은 강의식으로 진행하였고 학급별로 수업을 실시하였다. 연구자는 전 수업을 참관하였으며 학생들의 반응을 살펴보고 다음 도덕 수업에서 프로그램에 대한 감상을 공유하는 나눔의 시간을 가졌다.

주요 내용

- ☞ 남북 분단의 원인과 배경
- ☞ 북한의 현재의 모습과 남북의 대치 상황
- ☞ 긍지와 자부심을 지닌 나라사랑의 자세

실천 결과

남북청소년 교류연맹의 강사분과의 협력 수업 과정에서 학생들은 나라사랑의 필요성을 인지하기도 하였고 남북분단의 원인과 배경에 대한 역사적 사실도 알게 되었다. 또한, 전쟁이 일어났을 때의 참상에 대해서도 생각하는 시간을 갖기도 하였으며 북한의 실상에 대해 이야기하는 과정에서 '왜 통일을 해야 하는가?'에 대한 관점에 대해 인식하는 계기를 마련하기도 하였다. 구체적인 측면에서 통일에 대해 언급한 것은 아니었지만 학생들은 협력수업을 분단의 원인과 배경에 대해서 역사적 맥락에서 분단의 상황에 대해 의미 있는 이해를 가져왔던 활동으로 평가하였다.



[그림 13] 남북청소년 교류연맹 파견 강사 협력수업

다. 평화디딤돌 단체 연계 북한 이해 활동

목 적

평화 디딤돌 단체는 한반도와 세계의 평화를 지향하는 단체이다. 단체의 성격은 남북 청소년 교류 연맹과는 다소 차이가 있으며 위안부 문제, 역사인식 문제, 탈북이주민 교류 활동과 탈북이주민 공동체 활동 등을 전개하는 단체이다. 문화교류활동 프로그램에서는 탈북이주민이 북한에 대해 세밀하고 자세하게 알려주고 남한과 북한의 차이점을 학생들에게 전달해 주는 과정에서 학생들이 통일 교육과정의 일환으로서 북한에 대한 이해를 증진하는 것을 목적으로 기획되었다.

실천 방법

탈북이주민 여성 두 분이 학교를 방문하였고 평화디딤돌 단체 관계자 두 분도 함께 협력수업에 참가하였다. 탈북이주민 두 분은 한국에서 정착해서 살고 계신 분들로서 탈북의 과정과 경로 등에 대해 학생들에게 이야기해 주었고 남한과 북한의 차이점과 실상에 대해 생생하게 학생들에게 들려주기도 하였다. 또한, 북한의 문화와 언어 등에 대해서도 이야기하였으며 한 분이 아코디언으로 북한의 스승의 노래를 학생들에게 들려주었으며 북한의 현실을 남한 사회와 비교함으로써 자라나는 청소년들에게 의미 있는 이야기와 감동을 전하고자 시도하였다.

주요 내용

- ☞ 북한의 실상과 북한에서의 사람들의 삶의 모습
- ☞ 탈북하게 된 배경과 탈북이주민이 겪는 어려움
- ☞ 북한의 문화의 소개 및 북한의 스승의 노래 아코디언 연주

실천 결과

학생들이 많은 관심을 가지고 수업에 참여하였다. 북한에 대한 실상을 이야기하거나 탈북의 과정에 대해서 실제 겪었던 생생한 경험 등을 학생들에게 전달함으로써 학생들의 흥미와 관심을 불러일으켰으며 수업 이후에도 다양한 질문이 이어지는 현상도 찾아볼 수 있었다. 수업내내 학생들은 진지하고 성실한 태도와 자세로 강사분의 한마디 한마디에 집중하였고 그 분들의 이야기에 경청하고 공감하는 자세를 보이기도 하였다. 이러한 현상이 나타난 것은 무엇보다도 실제 북한에서 생활하다가 고난과 역경 속에서 남한으로 이주하게 된 분들의 생생한 삶의 이야기가 학생들에게 깊이 있는 감동과 신뢰를 주었기때문이라고 생각한다.



[그림 14] 평화디딤돌 단체 연계 북한 이해 활동

라. 통일교육지원센터 탈북이주민 강사 협력수업

목 적

인근 대학교에 경기북부 통일교육지원센터가 있다는 점을 확인하고 통일교육원 소속 강사분의 강의를 신청하였다. 강사로 오신 박00 강사님은 탈북 이전에 북한에서 아나운서를 하셨던 분으로 학생들에게 통일에 대해 훌륭한 강의를 하는 것으로 유명한 분으로 학생들에게 실제적이고 생생하게 북한을 이해하고 통일에 대한 감수성 증진을 통해 통일에 대한 당위성과 필요성을 제고하는 데 도움을 주고자 기획하였다.

실천 방법

박00 강사님은 북한에서 살았던 이야기를 학생들에게 전달하였고 한국에서 영화에 출연했던 이력 등 다양한 활동을 하고 있음을 학생들에게 소개하였다. 또 그 분은 통일교육원에서 정식으로 강사요원 양성 과정을 마치신 분으로 학교에 대한 이해를 기본적으로 지니고 있었으며 학생들에게 탈북의 과정을 생생하게 설명하면서도 왜 그런 고통을 겪어야 하는가에 대한 이유를 이야기하였다. 그리고 탈북이주민으로서 남한에서 살아가는 어려움과 그 이면에는 탈북이주민에 대한 편견의 시선이 있음을 학생들에게 알려 주면서 통일은 우리나라를 위해 필요하고 통일을 위해 우리 모두 노력해야 함을 강조하였다.

주요 내용

- ☞ 북한의 사회상과 북한사회의 모습
- ☞ 탈북이주민으로서의 삶의 어려움과 탈북이주민에 대한 편견
- ☞ 통일은 왜 중요하고 통일을 위해 어떤 노력을 해야할 것인가?

실천 결과

박00 선생님의 이야기에 학생들은 귀 기울여 경청하였고 남한과 북한에서의 삶의 모습을 직접적으로 비교할 수 있었다. 아나운서 출신인 강사분이라 학생들에게 또렷하고 명료한 어조로 이야기하였고 학생들은 진지하게 듣는 태도를 보여주었다. 탈북이주민에 대한 남한사람들의 편견에 대해서도 생각할 수 있는 여지를 만들어 주었으며 더불어 함께 살아가야 하는 삶의 모습에 대해 고민할 수 있는 기회를 제공하였다. 북한의 실상과 생활 탈북의 과정 등에 대해 학생들이 충분히 공감하도록 하였고 남한에서의 삶과의 간접적인 비교를 할 수 있는 기회도 제공하였다. 협력수업이 끝난 이후에는 학생들의 생각을 우드락에 붙이고 공유하는 과정을 통해서 통일에 대한 기존의 관점과 인식이 변화되고 있음을 확인할 수 있었다.



[그림 15] 통일교육지원센터 강사 파견 협력수업

1 운영의 결과

본 연구는 자유학기제 체제 속에서의 다체험 통일교육 프로그램을 통한 학생들의 통일 감수성 신장을 목적으로 하고 있다. 이러한 목적을 달성하기 위해 통일 문제 인식을 위한 Groundwork 프로그램 활동, 다체험(多體驗) 통일감수성 신장을 위한 팀프로젝트 활동, 자유학기제 통일 관련 외부기관 연계 교류활동 및 협력 수업 세 개의 실행 과제를 설정 하였으며 실행과제를 설정하고 실천하는 과정에서 다음과 같은 성과를 가져올 수 있었다.

첫째, 학생들에게 통일에 대한 의미 있는 관심을 가지게 되는 계기가 되었다. 프로그램을 운영한 이후에 학생들과의 개별 인터뷰 상황에서 학생들은 통일과 관련하여 다양하고 폭넓은 활동을 할 수 있다는 것을 알았다고 이야기하였으며 통일에 대해서 새롭게 알게 되었다는 반응이 있어 수업을 통해 통일에 대한 관심을 불러 일으켰다고 자평한다.

둘째, 다양한 수업방법에 대해 고민하는 계기가 되었다. 특히, 자유학기제 체제 속에서의 수업의 변화의 필요성에 따라서 의미 있는 방향으로 수업을 전환하는 계기가 되었다. 또한, 팀프로젝트 활동을 비롯한 팀별 과제 수업과 외부기관과의 협력수업 등을 통해 통일교육과 수업에 있어서 다양한 아이디어를 고민하게 되었으며 특히, 수업을 구안하는 과정에서도 개별학습과제, 팀별 학습과제를 제시하여 각각의 역량을 발휘할 수 있는 방안 등을 찾아보는 계기가 되었다.

셋째, 자유학기제 체제 속에서의 학생들의 흥미와 관심을 가져올 수 있는 수업방법을 찾는 모델을 제시하였다고 자평한다. 자유학기제는 시험을 떠나 자유롭게 교과를 탐색하는 과정이 요구된다. 자유학기제 체제에 맞춰 수업을 변화하는 과정 속에서 학생들은 통일에 대해 새로운 흥미와 관심을 지니게 되었고 통일의 필요성만을 외치던 수업의 모습에서 다양한 체험 활동을 수업현장에서 접목하여 학생들에게 제공한 결과 인지적 영역에 한정되었던 수업이 아니라 다체험 활동에 의해 전개되었던 활동에 대한 충분한 체득의 경험을 지니게 되었다.

넷째, 북한의 실상과 통일의 필요성을 연계해서 학생들이 생각하도록 하는 계기가 되었다. 본 연구에서는 실생활과 관련되고 현재의 북한의 모습과 남한의 모습에 주목하는 상황에 초점을 맞추고 공허하고 대안 없는 통일교육이 아닌 현재의 상황을 제대로 이해하고 그 과정에서 요구되는 통일의 방안을 탐색하거나 통일이 왜 필요한가에 대해 인식하는 계기를 마련하고자 하였다. 학생들은 이 과정에서 현재의 상황을 이해하고 그러한 상황적 맥락 속에서 왜 통일이 필요한가에 대해 논의해 가는 과정을 경험하게 하는 등 현재의 상황과 통일의 필요성이 연계될 수 있는 프로그램을 제공하였다.

다섯째, 통일에서 요구되는 다양한 인성적 덕목들을 학생들이 습득하는 결과를 가져왔다. 외부기관과의 협력 수업에서도 학생들 스스로 필요한 삶의 태도와 자세에 대해서 학생들이 깨달은 바가 있었으며 다양한 체험의 팀프로젝트 활동에서도 개인의 능력이 아닌 모둠과 팀의 능력에 대해 함께하는 문제해결의 의미에 대한 가능성을 경험하는 계기가 되었다고 본다. 다시말해 통일수업은 평화통일이라는 도덕과 교유의 덕목이 중

시되고 있지만 그 안에 수업활동 과정에서는 단지 통일의 현상적 의미만을 지니고 있는 것이 아니고 타인존중, 공감, 배려, 인류애, 배려, 협력, 나눔,, 평등, 정의, 책임과 의무 등 인성교육의 덕목과 가치들이 고스란히 담겨 있다고 할 수 있다. 이 점에서 본다면 본 연구의 과정은 평화통일이라는 단원의 덕목과 더불어 다양한 도덕과의 의미 있는 덕목들을 추출해 낼 수 있었으며 학생들은 다양한 체험을 통해 그러한 가치와 덕목들을 자연스럽게 더불어 습득할 수 있었다.

무엇보다도 본 연구의 가장 의미있는 운영의 결과는 학생들이 통일에 대해 생각하고 느끼는 통일감수성 신장을 위해 노력했다는 점을 꼽을 수 있다. 실제로 외부강사 분들의 이야기 속에서 학생들은 그들의 삶에 대해 생각해 보는 계기도 되었고 그들의 남한 사회에 정착하면서 겪는 어려움들도 공감할 수 있었으며 그 분들이 어린 학생들에게 이야기하는 한마디 한마디에 경청하면서 진지하게 공감하는 자세를 보여 주었다. 수업 이후에 학생들을 대상으로 포스트잇 감상글 쓰기 활동을 보더라도 외부기관 강사분들의 수업 이후에 북한에 대해 잘 배우는 계기가 되었다고 이야기한 학생도 있었고 그 분들의 이야기를 듣고 정말 통일이 필요하다는 생각이 들었다고 언급한 학생들도 많이 있었다. 이와 같은 다양한 체험 활동을 전제로 통일 수업을 전개하였다. 이러한 통일 수업을 가능하게 하는 주된 변인은 바로 '자유학기제'의 체제이며 향후에도 자유학기제를 접목한 통일교육활동에 대한 연구들이 다양하게 제시될 수 있다고 본다면 자유학기제의 통일 수업 방안을 지속적으로 모색할 필요성이 있다고 생각한다.

2 제 언

본 연구는 자유학기제 체제 속에서의 통일 감수성 신장에 관한 연구인데 연구를 진행하는 과정에서 몇 가지 논의하고자 하는 부분을 언급하고자 한다. 먼저, 학생들에게 가장 인상적이었던 프로그램은 외부기관과의 협력수업이었다. 그런데 외부기관의 협력수업이 가능한 곳이 어디이고 어떻게 연락을 취할 수 있고 어떤 방식으로 협력수업이 가능한가에 대한 탐색과 자료 검색에 있어서 교사 한사람의 역량으로는 어려운 면이 있으므로 해당 부분에 대한 데이터베이스를 제공해 준다면 훌륭한 통일교육 활동을 전개하는 데 도움이 되리라 생각한다.

둘째, 통일교육연수원에는 다양하고 폭넓은 교육활동자료들이 축적되어 있어 교육활동에 활용할 수 있지만 반면에 통일 관련 강사분들의 교육현장과 교육의 모습들이 아카이브 형태로 제공되고 있지는 않은 것으로 보인다. 학교 밖의 기관에서 통일교육 활동을 전개하는 분들의 자료를 축적하고 공유하는 방안에 대해서도 의미있는 자료를 공유하는 방안에 대한 노력이 필요하다고 하겠다.

셋째는 이미 언급한 바와 같이 자유학기제에서의 통일수업 방안에 대한 연구가 활발히 전개될 수 있는 방안에 대해서도 연구자료가 축적되었으면 한다. 자유학기제에 대한 연구와 자유학기제 체제의 기본 교과와 연구 등은 지속적으로 축적되고 있으나 통일교육 분야처럼 일종의 주제중심 활동에 있어서 제기되는 자유학기제 체제 속에서의 수업활동의 실제에 대해 연구의 한 방향을 설정하는 것도 의미가 있다고 본다.

[참고문헌]

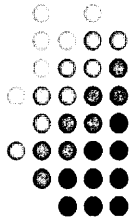
- “통일 필요” 학년 올라갈수록 부정적 인식 늘어 (중앙일보, 2014년 8월 28일)
교육부 자유학기제 지원센터 (<https://freeseam.moe.go.kr/>)
자유학기제 운영 종합매뉴얼 (한국교육개발원, 2014년 3월 연구자료 CRM 2014-56)
교육학용어사전, 서울대학교 교육연구소, 1995. (<http://terms.naver.com/>)
인권감수성 훈련 - 인권과 인권교육 국가인권위원회 (<http://www.cowalkbs.or.kr/>)
장경원 외 1명, 액션러닝으로 수업하기, 학지사, 2013.
디지털 한글 박물관 (<http://www.hangeulmuseum.org>)

제3회 학교통일교육연구대회 연구보고서

행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성을 통한 통일의식 함양



출품 부문	중 등 부	
참가 교원	소속	연성중학교
	성명	임 내 하



I. 서론 / 107	
1. 학교의 실태 및 시사점	107
2. 연구의 필요성	108
3. 연구의 목적	109
4. 연구의 주안점	110
5. 연구의 제한점	111
6. 용어의 정의	111
II. 이론적 배경 / 112	
1. 통일교육의 목표와 주안점	112
2. 중학교 통일교육 지도방향	112
3. 핵심역량을 키우는 역량기반 교육과정	113
4. 하브루타 토론	114
5. 프로젝트 수업	115
6. 선행연구 분석	116
7. 실태분석	117
III. 연구의 설계 / 122	
1. 대상 및 기간	122
2. 연구 절차 및 내용	123
3. 실천과제 설정	123
IV. 실천과제의 실행 / 124	
1. 실천과제 <1>의 실행	124
2. 실천과제 <2>의 실행	130
3. 실천과제 <3>의 실행	150
V. 운영의 결과 / 156	
1. 통일교육 주안점별 결과분석	156
2. 통일교육 만족도 분석	161
3. 소감문 분석	162
VI. 결론 및 제언 / 163	
1. 결론	163
2. 제언	164
[참고문헌] / 165	
※ 부록	

표 목 차

<표 I-1> 연구의 주안점	110
<표 II-1> 핵심역량을 키우는 역량기반 교육과정	114
<표 II-2> 선행연구 분석	116
<표 II-3> 통일문제에 대한 관심 제고 및 통일의지 확립	117
<표 II-4> 한반도 통일시대를 위한 통일준비 역량강화 실태	118
<표 II-5> 자유민주주의 가치에 대한 확신 및 민주시민의식 함양	118
<표 II-6> 민족공동체를 형성하기 위한 노력	119
<표 II-7> 국가안보의 중요성 인식	119
<표 II-8> 북한 실상에 대한 올바른 이해	120
<표 II-9> 통일교육 만족도	120
<표 III-1> 연구의 절차 및 내용	122
<표 IV-1> 나라꽃 무궁화 그리기 차시별 내용	126
<표 IV-2> 독도사랑 그리기 차시별 내용	126
<표 IV-3> 행복체험 도덕&미술 통합교육과정 재구성 수업 디자인	130
<표 IV-4> 행복체험 도덕&미술과 통합교육과정 재구성 템플릿	131
<표 IV-5> 행복체험 도덕과 수업설계서 구안	132
<표 IV-6> 행복체험 미술과 수업설계서 구안	133
<표 IV-7> 도덕 1~2차시 통합 교육과정 재구성 지도안	134
<표 IV-8> 미술 1~2차시 통합 교육과정 재구성 지도안	136
<표 IV-9> 도덕 3~4차시 통합 교육과정 재구성 지도안	138
<표 IV-10> 미술 3~4차시 통합 교육과정 재구성 지도안	140
<표 IV-11> 도덕 5~7차시 통합 교육과정 재구성 지도안	142
<표 IV-12> 미술 5~6차시 통합 교육과정 재구성 지도안	144
<표 IV-13> 도덕 8차시 통합 교육과정 재구성 지도안	146
<표 IV-14> 미술 7~8차시 통합 교육과정 재구성 지도안	148
<표 IV-15> 2015 청소년 평화통일 국토순례 학생미션	152
<표 V-1> 통일문제에 대한 관심 제고 및 통일의지 확립	156
<표 V-2> 한반도 통일시대를 위한 통일준비 역량 강화	157
<표 V-3> 자유민주주의 가치에 대한 확신 및 민주시민의식 함양	158
<표 V-4> 민족공동체를 형성하기 위한 노력	158
<표 V-5> 국가안보의 중요성 인식	159
<표 V-6> 북한 실상에 대한 올바른 이해	160
<표 V-7> 통일교육 만족도 분석	161
<표 V-8> 소감문 분석	162

그림 목차

<그림 1> 하브루타 토론	114
<그림 2> 프로젝트 학습의 과정	115
<그림 3> 프로젝트 학습 평가계획	115
<그림 4> 실천과제 설정	123
<그림 5> 태극기 그리기 활동내용	124
<그림 6> 통일한국기 그리기 활동내용	125
<그림 7> 나라꽃 무궁화 그리기 활동내용	126
<그림 8> 독도사랑 그리기 활동내용	126
<그림 9> 국군의 날 감사 편지쓰기 활동내용	127
<그림 10> 통일 타이포그래피 작품 활동	128
<그림 11> 신문활용교육(NIE) 활동내용	129
<그림 12> 신문활용교육(NIE) 후 통일교육 소식지 만들기	129
<그림 13> 통일 티셔츠 만들기 작품 활동	137
<그림 14> 통일 드림북 만들기 작품 활동	141
<그림 15> 전쟁과 평화 협동화 그리기	145
<그림 16> 전쟁과 평화 작품 논술 비평문 쓰기	149
<그림 17> 천안함 46용사 5주기 추모행사	150
<그림 18> 6.25전사자 유해발굴단 초청강연	151
<그림 19> 2015 청소년 평화통일 국토순례	152
<그림 20> 경기 평화통일 골든벨 행사참가	153
<그림 21> 북한 프로젝트展 관람	154
<그림 22> 미술과 · 통일 전문직업인과의 만남	155

I. 서론

1 학교의 실태 및 시사점

가. 학교 실태

첫째, 본교는 중소도시의 외곽에 위치한 19년의 역사를 가진 학교이며, 혁신공감학교운영으로 다양한 보조인력(실무사, 논술교사, 협력교사)이 많아 교사들이 교육과 행정 등 여러 부분에서 도움을 받고 있으며, 열정이 있는 젊은 교사, 착하고 학업에 관심을 가지고 노력하는 학생들이 많으며, 학교와 지역사회 간 협력체제가 구축되어 양호한 교육환경을 가지고 있다.

둘째, 지역사회 교통여건의 열악과 편의시설 부족으로 교사들의 근무환경에 어려움을 겪고 있으며, 기초학력 부진학생들의 학력향상에 대한 흥미와 의욕이 부족하다. 또한, 교사의 수업연구 협의시간이 부족하고, 교육과정 재구성 및 배움중심수업 경험이 부족하며, 대도시에 비해 인근 문화시설이 다소 미비한 편이다.

셋째, 2015학년도 교육과정 실천 로드맵으로 VLE 로드맵을 통한 더 아름다운 내 꿈 찾아주기 [비전 Vision + 학습능력 Learning Ability + 감성 Emotion]을 중심으로 재편성하고 평가체제를 구축하여 창의적 인재를 키우기 위해 노력하고 있다.

넷째, 배움중심수업 실현을 위해 배움중심수업 교육과정 재구성, 영어 독서교육 으뜸학교, 예술교과서 운영을 하고 있으며, 아름다운 내 몸 가꾸기를 위해 1인 3스포츠 키우기, 스포츠클럽 활성화에 주력하고 있으며, 자기주도 역량 키워주기를 위해 공부의 왕도, 자기주도 학습코칭, 뇌교육, NIE독서논술교육 등을 실시하고 있다.

다섯째, 나눔과 배려의 공동체 생활을 위해 행복을 나누주는 교사로 담임과 함께하는 학기초 상담, 학부모 틈새상담 30분을 운영하고 있으며, 학생자치활동 활성화를 위해 학생회 학생자치 활동, 다양한 학생 동아리 활동에 주력하고 있으며, 예·체능 교육으로 정서 함양을 위해 공동체 체육대회, 문화예술교육을 운영하고 있다. 특히 행복한 학교 만들기를 위해 학교폭력 예방교육, 학생 성찰교실 운영, 비폭력 대화 프로그램 운영을 중점적으로 실시하고 있다.

여섯째, 2015학년도 2학기에 교육부지정 자유학기제 희망학교로 선정되어 학생들에게 다양한 체험활동의 기회를 제공할 수 있는 여건이 마련되어 있다.

나. 시사점

첫째, 교육과정의 재구성에 대한 많은 연수와 재구성된 교육과정의 운영 경험은 통일교육을 학교교육과정 내에 적용하고 실천하는 데 많은 장점을 발현할 수 있을 것으로 기대된다.

둘째, 학생들의 동기 유발 및 관심을 유발할 수 있는 다양한 통일교육 프로그램의 개발

및 적용이 필요하다.

셋째, 학교의 실태 및 여건이 학생들의 체험활동에 대한 기대감을 높일 수 있는 계기가 되어 다양한 통일교육 관련 체험활동의 기회를 제공하여 준다면 그 교육의 효과가 매우 신속하고 크게 나타날 것이다.

넷째, 학생들이 능동적인 자세로 참여할 수 있도록 현장을 찾아가고 사람의 행복이 중심이 되는 체험 중심의 통일교육 프로그램을 구안·적용할 필요가 있다.

2 연구의 필요성

광복 70주년을 맞는 올해, 사회 곳곳에서는 ‘광복 70년, 분단 70년’이라는 화두가 부각되고 있다. 8월 15일 ‘통일한국 포럼’발기인 대회, 철원 백마고지에서 경원선 철도복원 기공식 행사, 동북아 평화포럼 등 분단 70년이 되었다고 해서 최근 이벤트성 행사가 많아지고 있지만, 청소년들은 남북분단의 문제를 온몸으로 느끼지 못하고 있을 뿐 아니라, 통일문제에 대한 가치관과 태도도 기성세대와는 많은 차이를 보이고 있다. 어렸을 적 ‘우리의 소원은 통일’이라는 노래를 불렀던 기억이 난다. 지금 청소년들에게 ‘당신의 소원은 통일입니까?’하고 물어본다면 아마도 20대 청년들에게는 취업이, 10대 청소년들에게는 진학이 아닐까 생각한다.

통일이라는 말을 꺼내면 사람들은 현실적이고 절박한 문제로 인식하기보다는 관념적이고 추상적인 문제로 느끼고 있다. ‘통일’이란 지금 내 앞에 닥친 현실적인 문제와는 동떨어진 먼 나라 이야기가 되어버린 것이다. 어렵고 재미없는, 나하고 상관없는, 6월 호국보훈의 날을 맞아 실시하는 통일 계기교육, 일회성 행사로 끝나버리는 통일교육이 현실이다. 도덕교과 ‘통일과 민족공동체’ 단원에서만 통일을 배울 것이 아니라 모든 교과에서 교육과정재구성을 통해 쉽고 재미있는 지속적으로 이루어질 수 있는 학교통일교육이 절실히 필요하다.

우리에게 통일은 왜 필요할까? 통일을 해야 하는 이유는 민족사적 당위성에서부터 공리적인 이유에 이르기까지 여러 가지가 있으나 지금보다 더 평화롭고 풍요로운 환경 속에 인간다운 삶을 보장받을 수 있다는 주된 이유가 있다. 통일하면 북한을 지원해야하기 때문에 우리가 가난해질 수 있어서 통일하지 않았으면 좋겠다는 의견이 지배적인 학생들에게 구체적으로 통일의 편익을 제공 제시해 주는 교육이 필요하다. 통일 한국의 모습을 상상하고 체험하는 활동을 통해 긍정적인 미래상을 갖도록 하는 것이 필요하다.

그러면 어떻게 통일한국의 미래상을 심어줄까? 요즘에 교사에 의해 적극적으로 재해석되는 교육과정에 대해 고민을 해보았다. 본 연구자는 첫 발령지가 연천이었고 10년을 넘게 북한과 맞닿아 있는 곳에 살다보니 자연스럽게 통일에 대해 관심이 많아졌고, 학생들에게 통일의식에 관한 실질적인 교육과정을 펼쳐보고 싶었다. 그런데 통일교육은 주로 도덕, 사회과목에서 많이 다루고 있는 실정이다. 이러한 상황에서 우리민족의 최대 과제인 통일교육을 미술교과와 도덕 교과의 교육과정

재구성을 통해 실천해보고 싶었다. 그러면 도덕 & 미술 통합교육과정 재구성을 어떻게 할 것인가? 도덕과의 자율적인 도덕적 판단 능력, 나와 타인에 대한 이해와 공감 능력과 미술과의 미적 표현을 통한 창의적 문제해결력, 체험과 감상을 통한 문화적 소양능력이 통일교육과 가장 관련성이 있는 핵심역량으로 도덕교과와 미술교과의 통합 교육과정 재구성을 통해 시도해보고자 한다.

교과 교육과정을 재구성할 때 교사들이 가장 기본적으로 참고해야 할 것은 국가 수준의 교육과정과 이를 해석한 각 시도의 지침이다. 본 연구에서도 이에 바탕을 두면서 연구를 실행하고자 한다. 우리나라의 국가교육과정은 ‘창의, 인성 교육과정’으로 교육과정이 추구하는 인간상은 다음과 같다.

- 첫째, 전인적 성장의 기반 위에 개성의 발달과 진로를 개척하는 사람
- 둘째, 기초 능력의 바탕 위에 새로운 발상과 도전으로 창의성을 발휘하는 사람
- 셋째, 문화적 소양과 다원적 가치에 대한 이해를 바탕으로 품격 있는 삶을 영위하는 사람
- 넷째, 세계와 소통하는 시민으로서 배려와 나눔의 정신으로 공동체 발전에 참여하는 사람

위와 같은 국가교육과정으로서의 ‘창의, 인성 교육과정’을 학교의 현실, 지역사회, 학생과 교사에 맞게 구체화된 교육과정으로 학생들이 가진 다양한 능력과 창의성을 이끌어 낼 수 있는 교육 과정으로 만들어야 한다.

중학교에서 통일교육이 통일과 북한 관련 문제에 대한 객관적 지식을 습득하고 이에 기초하여 통일문제를 합리적으로 판단할 수 있는 인지적 능력을 기를 수 있도록 한다는 통일부의 지침에 충실하면서 사람의 궁극적인 목적인 행복한 삶을 위해 ‘행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성을 통한 통일의식을 함양’ 하는데 본 연구의 필요성을 찾고자 하였다.

3 연구의 목적

통일교육지침에서 제시한 통일교육의 목표는 자유민주주의적 가치와 민족공동체 의식이 상호 조화롭게 융해될 수 있는 미래지향적인 통일관, 안보역량을 키울 때 생산적인 결과를 얻을 수 있는 건전한 안보관, 민족공동체이며 동시에 경계의 대상임을 인식하는 균형 있는 북한관을 통해 통일에 대한 긍정적인 인식과 바람직한 태도를 기르는 것을 목표로 하고 있다.

행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성을 통하여 통일의식이 함양될 수 있도록 다음과 같은 연구 목적을 설정하였다.

- 첫째, 통일열기 마음 다지기로 통일의 필요성을 인식한다.
- 둘째, 행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성을 구안하고 적용하여 통일의식을 함양한다.
- 셋째, 지역사회 유관기관과 연계한 행복체험 학교통일교육 실시로 통일의지를 확립한다.

4 연구의 주안점

1) 통일교육지침에서 강조하는 학교 통일교육의 주안점은 다음과 같다.

첫째, 통일문제에 대한 관심 제고 및 통일의지 확립

둘째, 통일준비 역량강화

셋째, 자유민주주의 가치에 대한 확신 및 민주시민의식함양

넷째, 민족공동체를 형성하기 위한 노력

다섯째, 국가안보의 중요성 인식

여섯째, 북한 실상에 대한 올바른 이해

위 지침에 충실하고 본 연구의 목적을 이루기 위해 주안점을 다음과 같이 정리하였다.

〈표 1-1〉 연구의 주안점

순	통일교육지침 강조점	행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성 관련 내용
1	통일문제에 대한 관심 제고 및 통일의지 확립	<ul style="list-style-type: none"> • 자랑스러운 우리나라 태극기 그리기 • 통일한국 국기 그리기 • 나라꽃 무궁화·독도사랑 그리기 • 국군의 날 감사의 편지쓰기
2	통일준비 역량강화	<ul style="list-style-type: none"> • 경기평화통일 골든벨 참여 • 청소년 평화동일 국토순례 • 미술과·통일 전문 직업인과의 만남
3	자유민주주의 가치에 대한 확신 및 민주시민의식함양	<ul style="list-style-type: none"> • 신문활용교육(NIE)으로 통일에 대한 나의 생각 키우기 • 통일 타이포그래피 제작으로 통일생각 다지기
4	민족공동체를 형성하기 위한 노력	<ul style="list-style-type: none"> • 행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성 수업 디자인 • 행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성 템플릿 • 행복체험 도덕 & 미술 수업설계서 구안 • 행복체험 도덕 & 미술 수업설계서 적용
5	국가안보의 중요성 인식	<ul style="list-style-type: none"> • 천안함 용사 5주기 추모행사 • 6.25전사자 유해발굴단 특별강연 • 광복 70주년 기념 북한 프로젝트 전시회 견학
6	북한 실상에 대한 올바른 이해	<ul style="list-style-type: none"> • 행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성 수업 디자인 • 행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성 템플릿 • 행복체험 도덕 & 미술 수업설계서 구안 • 행복체험 도덕 & 미술 수업설계서 적용

1) 통일 교육원, 통일교육지침서, 2013.

5 연구의 제한점

본 연구는 다음과 같은 연구의 한계를 가지고 있다.

첫째, 행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성 프로그램은 1학년 350명을 대상으로 실시되었으며, 기간은 2015년 3월부터 12월까지 10개월로 그 대상과 시기에 제한이 있다.

둘째, 연구에 사용된 설문지는 연구자가 제작한 설문지로 객관성에 제한이 있다.

셋째, 행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성은 국가수준의 교육과정과 학교교육 과정을 정상적으로 운영하는 범위 내에서 관련 프로그램을 진행한다.

6 용어의 정의

가. 행복체험

본 연구에서 ‘행복체험’이란 인간의 삶의 궁극적 목적인 행복을 염두에 두고 통일교육도 결국은 인간존중, 사람중심, 행복이 되어야하고 이를 달성하기 위해 행복 체험의 활동이 전개되어야 함을 의미한다. 따라서 모든 프로그램의 바탕에는 사람과 행복중심의 가치가 담겨져 있다.

나. 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성

우리민족 최대과제인 통일문제를 학생들에게 좀 더 깊이 있고, 흥미 있고, 통일과 안보에 대한 균형도 키워주고, 무엇보다도 통일은 꼭 되어야한다는 인식을 심어주기 위해 도덕과와 교육과정 재구성이 필수적이었다. 도덕&미술 통합교육과정 재구성은 도덕과의 자율적인 도덕적 판단 능력, 나와 타인에 대한 이해와 공감 능력과 미술과의 미적 표현을 통한 창의적 문제해결력, 체험과 감상을 통한 문화적 소양능력으로 이를 통일교육과 관련하여 가장 관련성이 있는 핵심역량으로 두고 실천하였다.

II. 이론적 배경

1 통일교육의 목표와 주안점

2) 통일교육은 자유 민주주의에 대한 신념과 민족공동체 의식 및 건전한 안보관을 바탕으로 통일을 이룩하는 데 필요한 가치관과 태도를 기르기 위한 교육을 말한다. 이에 따라 통일교육은 미래지향적 통일관, 건전한 안보관, 균형 있는 북한관의 정립을 통해 통일에 대한 긍정적 인식과 바람직한 태도를 기르는 것을 목표로 하고 있다.

학교 통일교육은 통일시대를 이끌어 나갈 주역인 학생들에게 올바른 통일의를 심어주고, 통일문제를 객관적으로 판단할 수 있는 능력을 갖도록 하고, 실질적으로 통일을 준비할 수 있는 실천의지와 역량을 갖추도록 해야 한다. 통일교육의 주안점은 다음과 같다.

- 첫째, 통일문제에 대한 관심 제고 및 통일의지 확립
- 둘째, 한반도 통일시대를 위한 통일준비 역량 강화
- 셋째, 자유민주주의 가치에 대한 확신 및 민주 시민 의식 함양
- 넷째, 민족공동체를 형성하기 위한 노력
- 다섯째, 국가안보의 중요성 인식
- 여섯째, 북한 실상에 대한 올바른 이해

2 중학교 통일교육 지도방향

가. 교과과정

중학교 단계는 논리적이고 체계적인 사고를 할 수 있고 자아개념이 특히 발달한 시기이다. 이러한 중학생들에게 통일문제를 자기 문제로 인식하기 위해서는 통일문제가 국가와 민족만이 아니라 개인에게도 가치가 있는 것임을 학생들의 실생활 속에서 구체적인 예를 들어 설명하는 것이 중요하다. 이를 위해 한민족의 공통된 정서를 다루는 문예 작품이나 다양한 멀티미디어 자료를 활용하여 통일문제가 민족은 물론 개인의 삶과 관련 있는 것임을 인식하게 한다.

또한 한반도의 분단과정을 이해할 때 분단이 국제정세와 밀접히 연관되어 있다는 사실을 함께 설명함으로써 향후 통일을 추구하는 과정에서 한반도를 둘러싼 국제 정세가 중요한 요소가 될 수 있음을 인식시킨다. 아울러 한민족 동질성 회복을 위한 조사·탐구학습, 다양한 통일현장 체험학습 등을 통해 중학생들 스스로 통일의 필요성과 바람직한 통일 모습을 찾아가게 지도를 한다.

2) 통일교육 지원법 제2조

나. 도덕교과 내용

- 1) 통일이 우리 민족의 당면과제임을 인지시키기 위해서는 분단이 국가와 민족 그리고 각 개인에게 어떤 영향을 미치고 있는지를 확인하게 한다. 우선, 다양한 차원에서 발생하고 있는 분단의 폐해를 구체적으로 알아봄으로써 남북한 분단체제가 우리 삶에 부정적 영향을 미치고 있는 심각한 문제임을 깨닫게 한다. 이와 반대로, 통일을 통한 실용적 이익을 여러 측면에서 알아보게 하여 통일의 필요성을 자연스럽게 인식시킨다.
- 2) 70년 가까이 분단되어 살아온 남북한 간의 이질화된 현실 속에 북한 주민들의 삶의 모습과 가치관, 인권문제 등을 인식시키는 동시에 우리 민족이 하나의 민족임을 인식시킨다.
- 3) 통일 이후 예상되는 문제를 극복하려는 자세와 발전적인 통일한국의 미래상을 수립하기 위해 노력하는 자세를 기르게 한다. 구체적으로는 평화적 교류와 협력의 필요성과 북한이탈주민의 생활과 통일을 위한 과제를 제시하여 이를 토대로 통일한국의 미래상을 그려보게 한다.

다. 미술교과 내용

- 1) 미술과의 핵심역량은 미적 표현을 통한 창의적 문제해결력이다. ‘미적 표현을 통한 창의적 문제해결력’은 삶 속에서 스스로 발견한 문제를 시각 예술 작품 창작 과정을 통해 해결하는 능력이다. 이는 미적 감수성과 직관을 바탕으로 주변 환경이나 문화적 상황, 맥락 등을 고려하여 비판적·심미적 태도와 창의적인 사고과정을 통해 능동적으로 해결하는 것을 포함한다.
- 2) 창의적 문제해결력 신장은 학생들이 직면하는 삶 속에서 이루어지며, 이 때 적절한 표현매체를 활용한 창작과정을 통해 자신의 생각을 효과적으로 표현하고 전달하여 의사소통 및 문제해결력을 키울 수 있다. ‘미적 표현을 통한 창의적 문제해결력’은 학생들이 주변 대상이나 환경 속에서 경험하는 시각적 이미지와 관련된 자극 및 문제들을 발견하고, 미적 상상력과 이해력, 통합력, 응용력 등이 동원된 표현활동을 통해 자신이 발견한 문제 상황에 대해 능동적으로 대처할 수 있는 능력을 의미한다.
- 3) 학생들의 통일 실현 의지와 통일에 대한 관심을 드높이기 위하여 미술과 관련하여 다양한 학교행사 활동을 통일교육과 연계하는 것은 매우 의미 있는 일이다. 이러한 체험활동을 통해 학생들이 일상생활 속에서 북한주민을 동포이자 이웃으로서 이해할 수 있는 계기를 만들어 주어야 한다. 학교에서 미술과 관련된 다양한 통일 관련 행사를 연계함으로써 학생들의 통일 관심과 의지를 드높일 수 있는 여건을 마련하도록 한다.

3 핵심역량을 키우는 역량기반 교육과정

역량기반 교육과정이란 미래 학습자에게 필요한 역량을 기르기에 적합하도록 개발되거나 설계된 교육과정을 의미한다. 교과에서는 교과 교육 목표에서 창의지성역

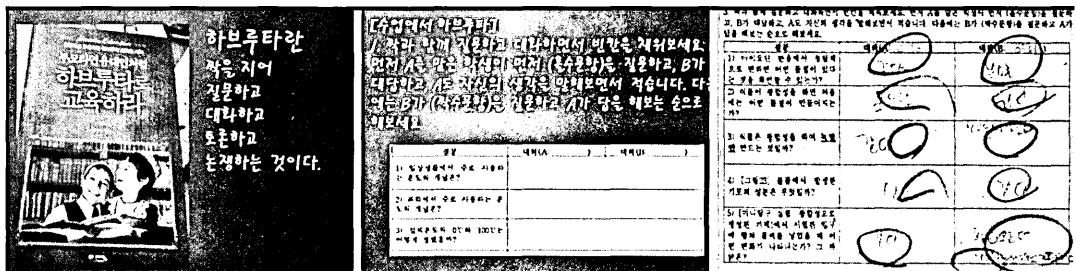
량의 요소를 추출하여 체계적으로 지도할 필요가 있으며 특히, 교수·학습 방법을 창의지성역량 계발에 초점을 맞춰 변화시킬 필요가 있다. 즉, 창의지성역량은 교과에 따라 필수 학습요소가 될 수도 있고, 필수 학습 요소를 학습하는 과정을 통해 계발될 수 있다.

〈표 II-1〉 핵심역량을 키우는 역량기반 교육과정

순	창의지성역량	세부역량
1	자기주도 학습능력	·배움의 과정을 스스로 점검하고 통제할 수 있는 반성적 능력 ·자기 학습에 대한 책임감을 지니고 자기주도적으로 학습할 수 있는 능력
2	자기관리능력	·자기의 삶을 기획하고 목표달성을 위해 행동을 절제하며 생활을 관리할 수 있는 능력 ·자신의 생활을 바람직하게 유지하기 위해 필요한 것들을 관리할 수 있는 능력
3	협력적 문제발견·해결능력	·학습이나 삶에서 직면한 문제를 스스로 또는 동료와 함께 발견하고 합리적으로 해결할 수 있는 능력
4	문화적 소양능력	·문화·예술을 능동적으로 이해하고 향유하며 창조하는 능력 ·다양한 삶의 가치와 문화를 편견 없이 이해하고 수용하는 능력
5	의사소통능력	·다양한 텍스트를 이해하고 사회적 상호작용을 촉진하여 협력적 발전을 이루는 능력
6	대인관계능력	·타인의 감정을 잘 이해하며 사회적 상호작용을 촉진하여 협력적 발전을 이루는 능력
7	민주시민 의식	·평화적 태도를 길러 개인과 세계의 행복을 위해 노력할 수 있는 능력 ·사회 구성원으로서 권리와 책임을 다하고 사회발전에 기여할 수 있는 능력 ·사회에 대한 책무성을 인식하고 발휘할 수 있는 능력

4 하브루타 토론

하브루타의 원래 원어적인 의미는 ‘친구, 짝, 파트너’를 뜻하며 친구라는 뜻의 ‘하베르’에서 유래했다. 이것이 짝과 함께 공부하는 것으로 확대됐고, 그 공부 방법은 주로 질문하고 대답하고 토론하는 형태로 발전해 왔다.



〈그림 1〉 하브루타 토론

6 선행연구 분석

연구의 방향과 연구 과제를 설정하기 위해 선행연구를 고찰하였으며 그 결과를 분석하여 다음과 같이 정리하였다.

〈표 II-2〉 선행연구 분석

연도	연구자	연구주제	분석	시사점
2014	통일부	학교통일교육연구대회 연구 보고서	학교통일교육의 방향성 제시	학교통일교육 일반화
2013	우희대	체험중심의 통일교육활동을 통한 평화통일 인식 제고	체험중심의 통일교육 활동 프로그램 운영	쉽고 흥미 있는 통일교육의 방법
2013	이경휘	꽃피우기 통일교육 적용을 통한 평화통일의식 함양	안보관과 통일관의 균형성	미래지향적 통일 방안
2013	대전용운 중학교	통일교육 프로그램 구안·적용을 통한 민족 통일의식 함양	올바른 안보의식을 바탕으로 한 통일의지 함양	안보의식과 통일 문제 관련성
2011	대전삼천 중학교	통일교육 프로그램 구안·적용을 통한 평화통일의지 제고	학교교육과정과 연계한 통일 교육 및 학생활동 중심의 체험학습 실시	학생활동 중심의 체험학습 실시

위의 선행연구를 분석하고 통일 교육원 통일교육지침서에서 제시한 ‘통일교육의 주안점’에 충실한 시사점을 추출하여 본 연구의 연구 과제를 설정하였으며 그 내용은 다음과 같다.

첫째, 도덕 & 미술교과 교육을 통한 분단의 원인과 현실, 미래에 대한 올바른 기본 지식을 익힐 수 있도록 학생들의 흥미를 이끌어 낼 수 있어야 하며, 또한 미래지향적인 통일관을 형성하는 것이 중요한 기본 요소임을 확인할 수 있었다.

둘째, 행복체험 도덕 & 미술 통합교육과정 재구성과 관련된 프로그램 뿐 만 아니라 다양한 체험활동이 학생들의 건전한 통일관 형성에 매우 유의미한 결과를 가져올 것이다.

셋째, 행복체험 도덕 & 미술 통합교육과정 재구성을 통한 통일의식 함양 교육으로 미래지향적 통일관과 건전한 안보관의 균형 있는 통일교육의 목표에 도달할 것이다.

7 실태 분석

가. 일시 : 2015. 3. 16.

나. 대상 : ○○중학교 1학년 10개 반 (350명)

다. 방법 : 통일 교육원 통일교육지침서에서 제시하는 '통일교육의 주안점'에 기초하여 연구 과제를 선정하기 위해 16개 문항의 설문지를 자체 제작하여 분석하였고 그 결과는 다음과 같다.

라. 통일교육 주안점별 실태분석

1) 통일문제에 대한 관심 제고 및 통일의지 확립

〈표 II-3〉 통일문제에 대한 관심 제고 및 통일의지 확립 N=350

질문	내용	응답(N)	비율(%)	조사결과(%)
1. 통일이 필요한가?	① 매우 필요하다.	150	42.9	<p>A bar chart with three bars representing responses to '통일이 필요한가?'. The y-axis ranges from 0 to 50. The first bar (① 매우 필요하다.) is at 42.9%, the second bar (② 반반이다.) is at 48.6%, and the third bar (③ 별로 필요하지 않다.) is at 8.6%.</p>
	② 반반이다.	170	48.6	
	③ 별로 필요하지 않다.	30	8.6	
2. 통일이 되어야 하는 이유는 무엇인가?	① 같은 민족	60	17.1	<p>A bar chart with five bars representing reasons for '통일이 되어야 하는 이유'. The y-axis ranges from 0 to 40. The bars are: ① 같은 민족 (17.1%), ② 이산가족 고통해소 (25.7%), ③ 남북간 전쟁위협해소 (40%), ④ 북한주민 삶의 개선 (2.86%), and ⑤ 선진국으로 도약 (14.3%).</p>
	② 이산가족 고통해소	90	25.7	
	③ 남북간 전쟁위협해소	140	40	
	④ 북한주민 삶의 개선	10	2.86	
	⑤ 선진국으로 도약	50	14.3	
3. 통일이 가능한 시기는 언제일까?	① 5년 이내	50	14.3	<p>A bar chart with five bars representing when '통일이 가능한 시기' is expected. The y-axis ranges from 0 to 35. The bars are: ① 5년 이내 (14.3%), ② 10년 이내 (31.4%), ③ 20년 이내 (17.1%), ④ 30년 이내 (25.7%), and ⑤ 불가능 (11.4%).</p>
	② 10년 이내	110	31.4	
	③ 20년 이내	60	17.1	
	④ 30년 이내	90	25.7	
	⑤ 불가능	40	11.4	

통일문제에 대한 관심 제고 및 통일의지 확립 실태분석

- 통일의 필요성에 대하여 '반반이다'가 48.6%, '별로 필요하지 않다.'가 8.6%로 나타나 통일교육의 필요성을 시사하고 있다.
- 통일이 되어야 하는 이유는 '남북 간 전쟁위협해소' 40%, '이산가족 고통해소' 25.7%로 나타났으며, '북한주민 삶의 개선'은 2.86%로 나타났다.
- 통일이 가능한 시기는 '불가능'이 11.4%로 나타나 통일의지 교육에 대한 시사점을 주고 있다.

2) 한반도 통일시대를 위한 통일준비 역량강화 실태

〈표 II-4〉 한반도 통일시대를 위한 통일준비 역량강화 실태 N=350

질문	내용	응답(N)	비율(%)	조사결과(%)
4. 통일비용은 누가 분담해야 되는가?	① 남한	50	14.3	
	② 북한	10	2.86	
	③ 남북한 공동	290	82.9	
5. 통일을 위한 우리나라의 힘은 무엇이라 생각하는가?	① 경제발전과 외교력	215	61.4	
	② 한류열풍과 문화우위	30	8.6	
	③ 민주주의 체제	48	13.7	
	④ 강력한 군사력	57	16.3	

한반도 통일시대를 위한 통일준비 역량강화 실태분석

- 통일비용 분담은 '남북한 공동'분담이 82.9%로 나와 통일비용에 대한 현실적인 측면을 고려하고 있는 것으로 나타났으며, 북한보다 남한이 더 분담해야 된다는 차이를 보여 남북한의 경제적 차이를 인식하고 있는 것으로 나타났다.
- 통일을 위한 우리나라의 힘은 '경제발전과 외교력'이 61.4%로 높은 반응을 보여 현실적인 면을 많이 반영한 것으로 나타났다.

3) 자유민주주의 가치에 대한 확신 및 민주시민의식 함양

〈표 II-5〉 자유민주주의 가치에 대한 확신 및 민주시민의식 함양 N=350

질문	내용	응답(N)	비율(%)	조사결과(%)
6. 통일국가는 어떤 체제이어야 하는가?	① 민주주의	335	95.7	
	② 사회주의	0	0	
	③ 연방체제	15	4.29	
7. 통일교육에서 가장 중요한 것은 무엇인가?	① 북한의 실상 제대로 알기	30	8.6	
	② 남북한 협력교류	135	3.6	
	③ 민주주의체제 우월성	9	2.57	
	④ 통일에 대한 공감대 형성	176	50.3	

자유민주주의 가치에 대한 확신 및 민주시민의식 함양 실태분석

- 통일국가는 '민주주의' 체제이어야 한다고 95.7%로 나와 통일국가의 가치에 대해 잘 인식하고 있는 것으로 나타났다.
- 통일교육에서 가장 중요한 것은 '통일에 대한 공감대 형성'으로 통일이 우리 모두의 과제임을 잘 알고 있는 것으로 나타났다.

4) 민족공동체를 형성하기 위한 노력

〈표 II-6〉 민족공동체를 형성하기 위한 노력 N=350

질문	내용	응답(N)	비율(%)	조사결과(%)
8. 북한이 다른 국가와 경기를 할 때 응원할 수 있는가?	① 북한을 응원한다.	99	28.3	
	② 다른 국가를 응원한다.	21	6	
	③ 관심이 별로 없다.	230	65.7	
9. 남한과 북한이 가장 잘 통할 수 있는 것은 무엇인가?	① 한민족 스포츠 단일팀	110	31.4	
	② 같은 말	25	7.1	
	③ 같은 문화와 풍속	105	30	
	④ 통일국가	110	31.4	

민족공동체를 형성하기 위한 노력 실태분석

- 북한이 다른 국가와 경기를 할 때 '관심이 별로 없다.' 65.7%, '다른 국가를 응원한다.' 6%로 나타나 북한에 대한 무관심을 우호적인 감정으로 변화될 수 있는 프로그램이 필요한 것으로 나타났다.
- 남한과 북한이 가장 잘 통할 수 있는 것은 '같은 말' 7.1%를 제외하고 모두 비슷한 반응을 보여 남한과 북한 소통이 긍정적으로 이루어 질 수 있음을 시사해주고 있다.

5) 국가안보의 중요성 인식

〈표 II-7〉 국가안보의 중요성 인식 N=350

질문	내용	응답(N)	비율(%)	조사결과(%)
10. 민족분단의 가장 큰 책임은 무엇인가?	① 북한의 6.25남침	110	31.4	
	② 남한의 힘의 분산	50	14.3	
	③ 일본의 침략	107	30.6	
	④ 주변강대국의 이해관계	83	23.7	
11. 남북 분단의 가장 큰 피해는 무엇인가?	① 막대한 국방비 지출	38	10.9	
	② 전쟁에 대한 불안	230	65.7	
	③ 북한 핵보유로 인한 불안	32	9.1	
	④ 불투명한 복지국가 실현	50	14.3	

국가안보의 중요성 실태분석

- 민족분단의 가장 큰 책임은 '북한의 6.25남침' 31.4%, '일본의 침략' 30.6%로 나타나 민족분단의 근본적인 원인을 대체로 잘 알고 있는 것으로 나타났다.
- 남북분단의 가장 큰 피해는 '전쟁에 대한 불안'이 65.7%로 전쟁과 평화에 대한 인식을 잘하고 있는 것으로 나타났다.

6) 북한 실상에 대한 올바른 이해 실태

〈표 II-8〉 북한 실상에 대한 올바른 이해 N=350

질문	내용	응답(N)	비율(%)	조사결과(%)
12. 북한의 실상에 대해 얼마나 알고 있는가?	① 매우 잘 알고 있다.	57	16.3	
	② 어느 정도 알고 있다.	240	68.6	
	③ 조금 알고 있다.	30	8.6	
	④ 잘 모른다.	23	6.6	
13. 북한이 어려움을 겪는 가장 큰 이유는 무엇인가?	① 폐쇄정책으로 인한 경제적 어려움	215	61.4	
	② 3대 세습체제 유지	55	15.7	
	③ 핵무기 개발	60	17.1	
	④ 계속되는 자연재해	20	5.7	

북한 실상에 대한 올바른 이해 실태분석

- 북한의 실상에 대해 ‘어느 정도 알고 있다.’가 68.6%로 북한의 실상에 대체로 알고 있는 것으로 나타났지만 ‘잘 모른다.’가 6.6%로 나타나 북한 실상에 대한 올바른 교육이 필요한 것으로 나타났다.
- 북한이 어려움을 겪는 가장 큰 이유로 ‘폐쇄정책으로 인한 경제적 어려움’이 61.4%로 나타나 북한의 경제적 어려움의 원인이 폐쇄정책임을 알고 있었다.

마. 통일교육 만족도

〈표 II-9〉 통일교육 만족도 N=350

질문	내용	응답(N)	비율(%)	조사결과(%)
14. 통일교육 통합 교육과정 개구성 수업이 통일 의지 함양에 도움이 되는가?	① 많은 도움이 된다.	67	19.1	
	② 그저 그렇다.	267	76.3	
	③ 도움이 되지 않는다.	6	1.7	
	④ 잘 모르겠다.	10	2.9	
15. 통일교육의 문제점은 무엇인가?	① 흥미 없는 내용	45	12.9	
	② 선생님의 설명부족	5	1.4	
	③ 현실과 관련없는 내용	25	7.1	
	④ 체계적인 통일교육 부족	47	13.4	
	⑤ 학생의 무관심	228	65.1	
16. 통일의 주인공은 나라고 생각한다.	① 매우 그렇다.	145	41.4	
	② 그저 그렇다.	161	46	
	③ 아니다.	10	2.9	
	④ 관심 없다.	34	9.7	

통일교육 만족도 실태분석

- 통일교육 통합 교육과정 재구성 수업이 통일의지 함양에 도움이 되는가에 대한 응답으로 '그저 그렇다.'가 76.3%로 나타나 지금까지 학생들이 통일교육 통합 교육과정 재구성 수업을 대체로 받아보지 못한 것으로 나타나 이를 보완하기 위한 방법이 강구되어야 함을 시사하고 있다.
- 통일교육의 가장 큰 문제점으로 '학생의 무관심'이 65.1%로 나타나 학생들에게 통일교육이 왜 필요한지, 그리고 통일에 대한 관심을 갖도록 하기 위한 다양한 방법이 무엇인지 고민을 다 함께 해야 함을 알 수 있었다.
- 통일의 주인공은 나라고 생각하는가에 대한 응답으로 '매우 그렇다.' 41.4%로 나타났으며 나머지 58.6% 학생들은 통일에 대한 주인공이 자신이라고 생각하지 않아서 통일의 시작이 어디에서부터 시작되어야 하는지 시사점을 주고 있다.

바. 실태분석의 결과

실태 분석을 통한 결과를 정리하면 다음과 같이 요약하여 정리할 수 있다.

첫째, 통일에 대한 관심과 의지, 역량을 키워가기 위한 통일교육의 다양한 콘텐츠를 개발하고 활용하여야 한다.

둘째, 민주주의의 가치에 대한 확고한 믿음을 바탕으로 통일관과 안보관의 균형 있는 시각을 갖도록 가치관 교육이 필요하다.

셋째, 분단의 배경과 분단과정, 분단 이후의 과정 이해를 돕기 위한 교육이 필요하고 다양한 방법으로 체험할 수 있는 통일교육 방법이 강구되어야 한다.

넷째, 북한에 대한 시각을 부정적인 면에서 긍정적인 면으로 바꿀 수 있도록 이해하기 쉽고 북한의 실생활을 접할 수 있도록 다양한 교육적인 방법을 연구하고 실천되어야 한다.

다섯째, 통일은 남북한 모두에게 이익이 되고 행복하게 살아갈 수 있는, 복지국가가가 되기 위한 필수 과제임을 인식하도록 하는 교육방법을 끊임없이 연구하고 교육하고 실천되어야 한다.

여섯째, 통일교육 통합 교육과정 재구성 수업으로 통일의지를 함양할 수 있는 방법이 강구되어야 한다.

Ⅲ. 연구의 설계

1 대상 및 기간

가. 대상 : ○○중학교 1학년 10개 반 학생 총 350명

나. 기간 : 2015년 3월1일 ~ 2015년 12월 31일 (10개월)

2 연구 절차 및 내용

〈표 Ⅲ-1〉 연구의 절차 및 내용

단계	연구절차	연구실행내용	연구기간 (2015. 3. ~ 2015. 12.)									
			3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
계획 단계	계획수립	▪ 통일 교육원 통일교육 기본계획 및 지침분석										
		▪ 자료수집 및 선행연구 분석										
		▪ 기초조사 및 실태분석										
		▪ 연구과제의 설정										
		▪ 연구계획서 작성										
실행 단계	연구의 실행	▪ 실천과제 <1>의 실행										
		▪ 실천과제 <2>의 실행										
		▪ 실천과제 <3>의 실행										
검증 단계	연구의 결과 분석	▪ 설문 검증 및 해석										
		▪ 각종 교육결과물 소감문										
		▪ 만족도 검증 및 해석										
	연구보고서 작성	▪ 연구결과 요약 및 결론										
		▪ 연구보고서 작성										

3 실천과제 설정

본 연구의 목적을 효율적으로 달성하기 위해 연구의 배경, 실태 분석 결과를 바탕으로 다음과 같은 '실천과제'를 설정하였다.

행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성을 통한 통일인식 함양



실천과제 <1>	실천과제 <2>	실천과제 <3>
<p style="text-align: center;">통일열기 마음 다지기로 통일의 필요성 인식하기</p> <p>가. 자랑스러운 우리나라 태극기 그리기</p> <p>나. 통일한국 국기 그리기</p> <p>다. 나라꽃 무궁화·독도 사랑 그리기</p> <p>라. 국군의 날 감사의 편지 쓰기</p> <p>마. 통일 타이포그래피 제작으로 통일생각 다지기</p> <p>바. 신문활용교육(NIE)으로 통일에 대한 나의 생각 키우기</p>	<p style="text-align: center;">행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성 구안 및 적용하기</p> <p>가. 행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성 수업 디자인</p> <p>나. 행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성 템플릿</p> <p>다. 행복체험 도덕 & 미술 수업설계서 구안</p> <p>라. 행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성 적용</p>	<p style="text-align: center;">지역사회 유관기관과 연계한 행복체험중심 학교통일교육 지도</p> <p>가. 천안함 용사 5주기 추모행사</p> <p>나. 6.25전사자 유해발굴단 특별강연</p> <p>다. 청소년 평화통일 국토 순례</p> <p>라. 경기평화통일 골든벨 참여</p> <p>마. 광복 70주년 기념 북한 프로젝트 전시회 견학</p> <p>바. 미술과·통일 전문 직업인과의 만남</p>

〈그림 4〉 실천과제 설정

IV. 실천과제의 실행

1 실천과제 <1>의 실행

실천과제 <1>	통일열기 마음 다지기로 통일의 필요성 인식하기
	가. 자랑스러운 우리나라 태극기 그리기 나. 통일한국 국기 그리기 다. 나라꽃 무궁화·독도사랑 그리기 라. 국군의 날 감사의 편지쓰기 마. 통일 타이포그래피 제작으로 통일생각 다지기 바. 신문활용교육(NIE)으로 통일에 대한 나의 생각 키우기

가. 자랑스러운 우리나라 태극기 그리기

1) 활동목적

통일 미래의 주역이 될 청소년들에게 광복 70주년을 맞이하여 애국심과 통일한국의 미래 비전을 갖고자 태극기 그리기를 실시하였다. 청소년들의 통일의식에 우리 민족의 미래가 달려있다. 미래 세대인 청소년들에게 우리나라의 상징인 태극기 그리기를 통해 국가의 정체성 확립과 나라사랑의 마음을 갖도록 하였다.

2) 활동내용



태극기 그리기 안내자료

태극기 그리는 과정

태극기 휘날리기

<그림 5> 태극기 그리기 활동내용

3) 활동결과

평소에는 태극기에 관심이 없었고 태극무늬도 거꾸로 그린적도 있었지만, 수학적 원리를 이용한 태극기 그리는 방법을 알고 나니 태극기 그리기가 훨씬 쉬어졌다. 태극무늬의 지름이 태극기 세로 길이의 1/2과 같고, 다시 반지름의 1/2만큼 컴퍼스의 길이를 설정한 후 위, 아래로 향하는 반원으로 물결무늬를 그려주어 태극무늬를 쉽게 그릴 수 있었다. 4괘는 건, 곤, 감, 리로 하늘, 물, 땅, 불을 상징한다는 것도 알았다. 태극기를 완성하고 나서 뿌듯한 마음이 들었고 친구들이 모두 태극기를 들고 있을 땐 우리나라 '대한민국'이 자랑스러웠다.

나. 통일한국 국기 그리기

1) 활동목적

70년 전 광복의 감격은 동시에 분단의 씨앗이기도 했다. 갑작스러운 해방은 사회 전 분야에서 우리 민족이 쌓아온 고유의 가치와 질서를 일순간에 혼돈의 상태로 몰아넣었다. 만약 갑작스런 통일을 맞이한다면 또 다른 혼돈이 일어나지 않도록 통일 한국을 준비해야한다. 전 국민적 통일 의지를 결집하고 한민족 한 마음을 다해 준비해 나간다면 한반도 평화통일로 완전한 독립을 이루는 길이자 광복을 완성하는 역사적 사명이다.

이러한 이유에서 통일한국의 국기를 디자인 하는 것을 고민해보았다. 2013년 광주 디자인 비엔날레 특별전에 하계유니버시아드 남북한 동시입장 기원 국기 디자인 작품을 참고작품으로 제시해주고 남과 북이 통일된 이후 통일한국의 새로운 국가 상징물이 될 통일한국 국기를 제작해보았다.

2) 활동내용



남북한 동시입장 기원 자료

통일한국 국기 그리는 과정

통일한국기 학생작품

〈그림 6〉 통일한국기 그리기 활동내용

3) 활동결과

통일한국기 그리기를 통해서 분단의 현실을 다시 한 번 실감하게 되었고 통일한국 미래에 대하여 생각해 보는 계기가 되었다. 그리고 통일의 과정이 국기에서부터 합의를 통해서 만들어가야 할 것들이 많다는 것을 알게 되었고 통일이 결과가 아닌 과정이라는 것을 깨닫게 되었다.

다. 나라꽃 무궁화·독도사랑 그리기

1) 활동목적

나라꽃 무궁화 그리기는 우리 민족의 얼과 청렴하고 결백한 민족정신, 이웃과 서로 돕는 겨레의 얼인 민족정신을 함양하기 위한 목적으로 나라꽃 무궁화 그리기 활동을 하였고, 독도사랑 그리기는 국토애와 역사의식을 바탕으로 독도에 대한 올바른 이해와 독도수호 의지를 함양한다는 목적으로 활동하게 되었다.

2) 활동내용

가) 나라꽃 무궁화 그리기

〈표 IV-1〉 나라꽃 무궁화 그리기 차시별 내용

차시	내 용	차시	내 용
1	무궁화가 나라꽃이 된 유래와 특성	4	역사 속에 나타난 무궁화, 무궁화 기르기
2	민족의 얼과 꽃의 생김새 알아보기	5	나라꽃 무궁화 스케치하기
3	무궁화 꽃의 분류(배달계, 단심계, 아사달계)	6	나라꽃 무궁화 채색하기



무궁화 그리기 자료

무궁화 그리는 과정

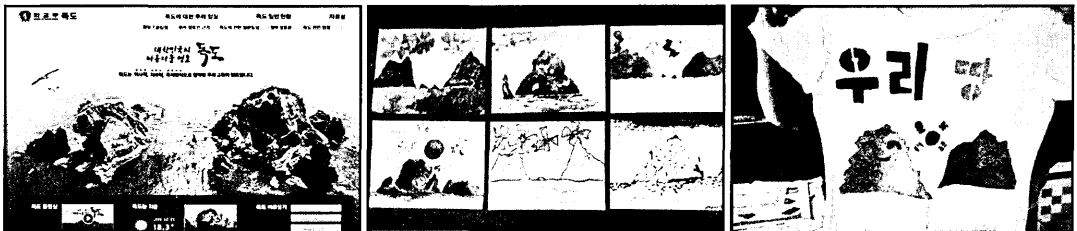
무궁화 우수작품

〈그림 7〉 나라꽃 무궁화 그리기 활동내용

나) 독도사랑 그리기(티셔츠 만들기)

〈표 IV-2〉 독도사랑 그리기 차시별 내용

차시	내 용	차시	내 용
1	이름이 왜 '독도'인가요?	4	고문헌과 고지도에 기록된 독도
2	독도는 어디에 있고, 어떤 곳인가요?	5	독도사랑 그리기(티셔츠 만들기)
3	일본은 왜 독도를 자기네 땅이라고 하나요?	6	독도사랑 소감발표 및 우수작품 전시



외교부 독도 홈페이지 자료

독도 그리기 우수작

우리 땅 독도



독도사랑 티셔츠 입고

독도사랑 티셔츠

독도사랑 우수작품 전시회

〈그림 8〉 독도사랑 그리기 활동내용

3) 활동결과

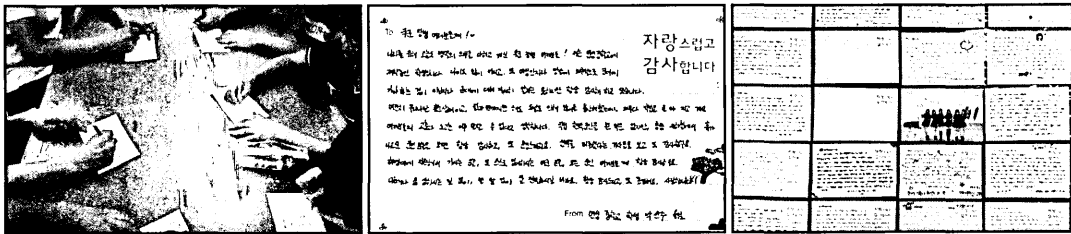
나라꽃 무궁화는 수채화로 직접 그려 보고, 독도사랑 그리기는 수채화로 그려보고 흰 티셔츠에 스텐실로 제작하여 입고 다닐 수 있도록 했다. 이러한 과정을 통해서 독도에 대한 관심과 역사에 대해 다시 한 번 생각해 보게 되었고, 우리 민족의 얼과 영토를 지켜야 한다는 마음을 다지게 되었다.

라. 국군의 날 감사의 편지쓰기

1) 활동목적

최근 한 방송사에서 '진짜사나이'란 프로그램을 방영하여 군인에 대한 관심과 위상이 전보다 높아졌다. 올해는 제 67회 국군의 날을 맞이해서 나라를 지켜주는 국군에 대한 감사의 표현으로 병무청에 의뢰하여 감사 편지를 보냈다.

2) 활동내용



감사 편지쓰기

감사편지 내용

감사 엽서

〈그림 9〉 국군의 날 감사 편지쓰기 활동내용

3) 활동결과

국군의 날을 맞이하여 감사의 편지를 쓰면서 학생들은 초등학교 이후 처음 써보는 것이라고 신기해하기도 했다. 학생들은 감사의 마음과 그것에 보답하기 위해서 어떤 마음으로 살아가야 할지 다짐에 대해서 쓰기도 했다. 감사해야 할 대상이 많지만 지금까지 잊고 살았던 국군아저씨들에 대한 고마움과 지금까지 나라를 지켜오면서 헌신하고 희생되었던 애국선열에 대해서도 생각해 보는 계기가 되었다.

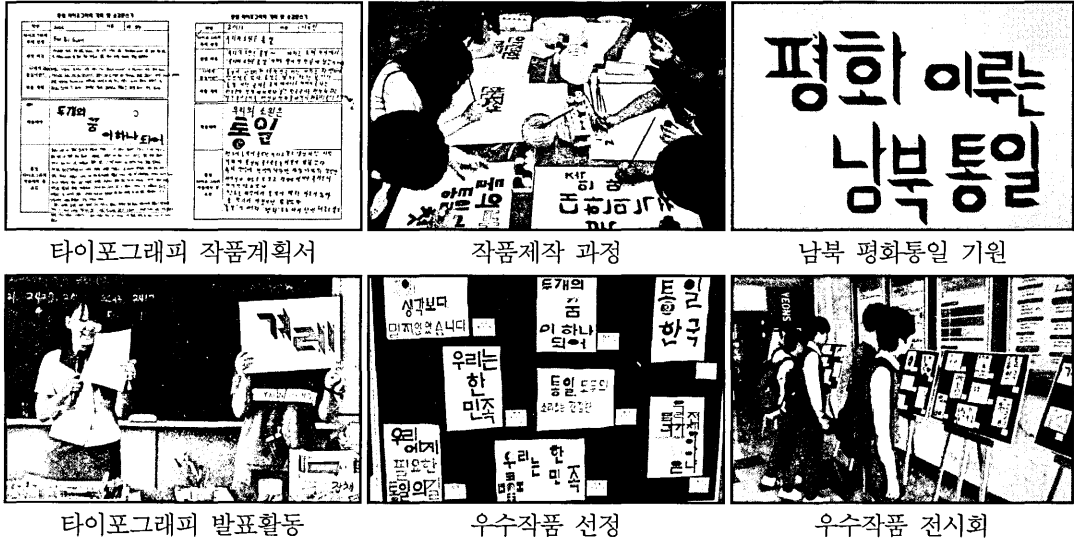
마. 통일 타이포그래피 제작으로 통일생각 다지기

1) 활동목적

우리 10대 청소년들은 남북관계와 통일문제에 대해서 어떻게 생각을 가지느냐는 매우 중요하다. 비록 입시교육에 밀려 학교 현장에서 제대로 된 통일교육을 실시하는데 어려움이 있지만 통일·대북문제에 대한 지식 전달과 함께 이러한 갈등을 해소하고 건강한 사회적 합의에 이르기 위한 교육활동이 필요하다.

통일 타이포그래피는 통일에 대한 염원을 한글이나 텍스트를 통해 미래 통일의식을 함양하고 '통일에서 사람을 생각'하는 시간으로 운영하였다.

2) 활동내용



타이포그래피 작품계획서

작품제작 과정

남북 평화통일 기원

타이포그래피 발표활동

우수작품 선정

우수작품 전시회

〈그림 10〉 통일 타이포그래피 작품 활동

3) 활동결과

통일 타이포그래피를 제작하기 전에는 통일에 대한 막연한 생각뿐이었고, 꼭 통일을 해야 하나 라고 생각을 했었다. 그리고 통일을 하면 뭐가 어떻게 좋을지도 잘 몰랐는데 이번 통일 타이포그래피 제작 중 ‘통일에서 사람을 생각하다’라는 선생님의 수업을 듣고 통일에 대한 필요성과 중요성을 깨닫게 되었다. 하루 빨리 통일이 되어서 북한 친구들도 사귀어보고 싶고 이산가족 분들도 만나서 남은 생애동안 행복하게 살았으면 좋겠다는 생각을 하였다.

바. 신문활용교육(NIE)으로 통일에 대한 나의 생각 키우기

1) 활동목적

신문활용교육(NIE)의 효과는 어휘력이 풍부해지며, 언어적 표현능력이 향상되고, 사회적 이슈에 대한 지식과 사회성이 증가된다. 또한 유연한 사고와 소통의 자세를 배울 수 있으며, 읽기 능력과 성적에 긍정적인 영향을 주기도 한다.

신문활용교육(NIE)의 일환으로 신문 사설 속에 등장한 통일 안보에 관한 내용을 스크랩하고 관련 한자 단어의 의미를 찾아 그에 따른 생각과 느낀 점을 하계방학 과제로 내주었다. 한자공부와 통일에 대한 관심을 갖도록 하기 위한 의도였다. 신문을 보면서 항상 느끼는 것이지만 학생들이 신문을 보게 되면 내용파악이 쉽지 않겠다는 생각을 했다. 그래서 신문사설 중 통일과 관련된 부분을 읽고 한자도 찾아보게 하는 일석이조의 목적을 가지고 실시하게 되었다. 신문활용교육(NIE)을 하고 난 후 통일교육소식지를 만들었다. 통일교육소식지는 도덕시간에 활용되었고 학교 게시판과 전교생에게 배부해서 통일의식다지기에 좋은 홍보자료가 되었다.

2 실천과제 <2>의 실행

실천과제 <2>	행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성 구안 및 적용하기
	가. 행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성 수업 디자인 나. 행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성 템플릿 다. 행복체험 도덕과 수업설계서 구안 라. 행복체험 미술과 수업설계서 구안 마. 행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성 적용

가. 행복체험 도덕&미술 통합 교육과정 재구성 수업 디자인

〈표 IV-3〉 행복체험 도덕&미술 통합교육과정 재구성 수업 디자인

시기	통합 주제	교과	수업 주제	교육활동	차시
9월 ~ 10월	행복체험 도덕&미술 통합 교육과정 재구성	도덕	(1) 분단에서 통일로	○동영상 분단에서 통일로 시청 후 하브루타 토론 ○분단의 국내적·국제적 배경분석하기	2
		미술	(2) 판을 이용한 표현	○Mind Map 그리기를 통해 통일 주제선정 ○스텐실 기법을 이용하여 모둠별 통일 티셔츠 만들기	2
		도덕	(3) 통일의 경제적·비경제적 편익 분석하기	○통일의 경제적·비경제적편익 분석 후 하브루타 토론 ○동영상 「새 Bird」 시청 후 하브루타 토론	2
		미술	(4) 이야기가 담긴 시각디자인	○통일 이후 직업에 대한 영상 시청하기 ○자신의 꿈(Dream)을 찾을 수 있는 직업에 대한 북 만들기	2
		도덕	(5) 통일기원 프로젝트 수업	○통일 기원 북한 이해를 위한 모듬게시판 제작을 위한 프로젝트 수업	3
		미술	(6) 소통하는 협동화 그리기	○협동화(절규, 그랑자트섬의 일요일 오후 이산가족의 만남) 그리기	2
		도덕	(7) 통일교육 논술 평가	○통일 논술	1
		미술	(8) 미술 비평하기	○통일 논술(미술 비평하기)	2

나. 행복체험 도덕&미술과 통합 교육과정 재구성 템플릿

〈표 IV-4〉 행복체험 도덕&미술과 통합교육과정 재구성 템플릿

학교 비전	창의적이고 합리적인 사고를 가진 민주시민 육성		
교육 목표 (교육중점)	문화적 소양능력	자기주도 학습능력	민주시민의식
주 제	행복체험 도덕&미술과 통합교육과정 수업모형 구안·적용을 통한 통일외식 함양		
교과목	도덕	미술	
단원명	III-3. 분단배경과 통일의 필요성 III-4. 바람직한 통일의 모습	IV-2. 판을 이용한 표현 VII-2. 이야기가 담긴 시각디자인 IX-1. 소통하는 협동화 그리기	
수업내용	<ul style="list-style-type: none"> 동영상 분단에서 통일로 시청 후 토론 분단의 국내적·국제적 배경분석하기 동영상 「새 Bird」 시청 후 토론 통일의 경제적·비경제적편의 분석 통일 기원 북한 이해를 위한 모둠게시판 제작을 위한 프로젝트 수업 통일 논술 	<ul style="list-style-type: none"> Mind Map을 작성하여 통일 티셔츠 주제 선정 스텐실 기법을 이용하여 모듬별 통일 티셔츠 제작 이야기가 담긴 시각디자인(Book디자인) 통일 이후 직업의 변화에 따른 나의 꿈(Dream) Book디자인 소통하는 협동화 그리기 절규, 그랑자트섬의 일요일 오후 이산가족의 만남 등 통일 논술(비평)문 쓰기 	
수업방법	<ul style="list-style-type: none"> 하브루타 토론 모듬별 협동학습 통일 Thinking Map 프로젝트 수업 	<ul style="list-style-type: none"> 모듬별 협동학습 프로젝트학습 작품제작 및 모듬별 발표 논술(비평)문 쓰기 	
수업실시 일자 및 수업시수	<ul style="list-style-type: none"> 9월~10월 도덕수업시간 블록타임 총8차시 	<ul style="list-style-type: none"> 9월~10월 미술 블록타임 총 8차시 	
평가내용 (수행 서술 논술)	<ul style="list-style-type: none"> 하브루타 토론 학습지 완성 모듬별 협동학습 학습지 완성 통일 Thinking Map 완성 프로젝트 수업 전 과정 통일교육 후 논술평가 	<ul style="list-style-type: none"> 마인드맵 학습지 완성 모듬별 협동 활동 평가 프로젝트학습 전 과정 모듬별 발표활동 논술(비평)문 쓰기 	
통합 활동	협동학습, 하브루타 토론수업, 협동 프로젝트 수업, 작품전시회		

다. 행복체험 도덕과 수업설계서 구안

“토론으로 민주시민의식을 키우는 즐거운 도덕 수업”

〈표 IV-5〉 행복체험 도덕과 수업설계서 구안

교과	도덕	수업 학급	중1	수업자	이○○	차시	총 8차시
수업주제	협동 프로젝트수업으로 통일 대한민국 미래상 가꾸기						
교육과정 내용요소	<p>도933. 남북 분단의 역사와 현실을 올바르게 이해하고, 보편적 가치의 관점에서 북한 주민 생활을 이해하며, 남북한 모두가 다 함께 잘살기 위한 차원에서 통일의 필요성을 설명한다.</p> <p>도934. 통일 이후 예상되는 문제점을 극복하려는 자세와 발전적인 통일 한국의 미래상을 수립하기 위해 노력하려는 태도를 지닌다.</p>						
성취기준 (학습목표)	<p>도933. 남북 분단의 배경과 현실 및 보편적 가치의 관점에서 북한 주민의 생활을 바르게 이해하며, 남북한 모두가 다 함께 잘살기 위한 차원에서 통일의 필요성을 다양한 관점에서 설명할 수 있다.</p> <p>도934. 평화 통일을 위해 평화적 교류와 협력이 중요함을 명확하게 인식하고, 통일을 위한 과제 수행 및 통일 한국의 미래상 수립을 위해 노력하는 적극적인 태도를 지닐 수 있다.</p>						
관련단원	Ⅲ-3. 분단배경과 통일의 필요성 Ⅲ-4. 바람직한 통일의 모습			타교과 관련	미술과 통합교육과정 재구성		
창의지성 핵심역량	<ul style="list-style-type: none"> 동영상 분단에서 통일로 시칭 후 토론, 분단의 국내적·국제적 배경분석하기, 동영상 「새 Bird」 시칭 후 토론, 통일의 경제적·비경제적편의 분석을 통해 남북 대립적 상황의 주제에 대한 토론을 거쳐 현대사회를 살아가면서 겪게 되는 수많은 문제 상황을 합리적으로 해결하는 방법과 배움의 과정을 스스로 점검하고 통제할 수 있는 반성적 능력, 자기 학습에 대한 책임감을 지니고 자기 주도적으로 학습할 수 있는 능력을 증진시킬 수 있다. 통일 기원 북한 이해를 위한 모듈게시판 제작을 위한 프로젝트 수업, 통일 논술을 통해 평화적 태도를 길러 개인과 세계의 행복을 위해 노력할 수 있는 능력, 사회 구성원으로서 권리와 책임을 다하고 사회발전에 기여할 수 있는 능력, 사회에 대한 책무성을 인식하고 발휘할 수 있는 능력을 증진시킬 수 있다. 						
배움중심 수업설계 주안점 (교육내용 재구성)	<ul style="list-style-type: none"> 역량중심 교육과정 재구성을 통해 수업에서 길러주고자 하는 자기주도적 학습능력 향상 해결능력, 의사소통능력 및 대인관계능력, 민주시민의식 등에 부합하는 성취기준으로 재구성하였으며 교육과정 성취기준 구현에 적합한 토의·토론학습모형으로 수업을 설계하였다. 통일교육에 대한 프로젝트수업을 통해 교사의 의해 주어진 학습 목표에 따라 학습 단위 내용을 학습하는 형태가 아니라 학생들이 스스로가 문제의식을 가지고 주제를 선정하는 단계에부터 조사나 연구, 발표 및 평가에 이르기까지 학습의 전 과정에 걸쳐 학생들이 스스로가 참여하게 함으로써 자기주도학습 능력, 협력적 문제발견·해결능력, 민주시민의식을 심어주는데 수업설계의 주안점을 두었다. 						
평가계획	<p>○ 성취기준 <통일을 위한 과제 수행 및 통일 한국의 미래상 수립을 위해 노력하는 적극적인 태도를 지닐 수 있다.>에 근거하여, 학습활동과 연계하여 난이도 <중> 수준으로 논제에 대하여 타당한 근거와 사례를 들어 자신의 생각을 쓸 수 있는 가에 대한 내용요소를 논술형 문항으로 출제 할 수 있다.</p>						

라. 행복체험 미술과 수업설계서 구안

모듬별 Mind Map을 통해 지구상의 유일한 분단국가의 아픔을 생각하고 통일의 당위성 및 필요성에 대한 생각을 통일 티셔츠, 드림북 만들기, 협동화그리기를 모듬별로 제작한다.

〈표 IV-6〉 행복체험 미술과 수업설계서 구안

교과	미술	수업학급	중1	수업자	임○○	차시	총 8차시
수업주제	협동 프로젝트수업으로 통일 대한민국 미래상 꾸미기						
교육과정 내용요소	미942. 판화의 종류와 특징, 제작 방법을 알고 통일 티셔츠를 제작할 수 있다. 미972. 통일 이후 통일 한국의 미래상과 통일에 대한 꿈을 복디자인으로 표현할 수 있다. 미991. 협동 프로젝트학습을 통해 소통과 배려의 협동화를 그릴 수 있다.						
성취기준 (학습목표)	미942. 스텐실 기법을 통하여 모듬별로 통일 티셔츠를 제작할 수 있다. 미991. 모듬별 프로젝트학습을 통해 명화의 다양한 양식을 재구성할 수 있다.						
관련단원	IV-2. 판을 이용한 표현 VII-2. 이야기가 담긴 시각디자인 IX-1. 소통하는 협동화 그리기			타교과 관련	도덕과 통합교육과정 재구성		
창의지성 핵심역량	<ul style="list-style-type: none"> 배움중심 모듬별 협동학습을 통해 통일을 위한 수많은 문제 상황을 창의적으로 해결하는 창의적 문제해결력을 증진시킬 수 있다. 모듬별 협동학습에서 서로 공감하고 배려하는 과정을 통해 자연스럽게 소통하는 체험과 감상을 통한 문화적 소양능력을 키울 수 있다. 						
배움중심 수업설계 주안점 (교육내용 재구성)	<ul style="list-style-type: none"> 역량중심 교육과정 재구성을 통해 수업에서 길러주고자 하는 창의적 문제해결능력 도덕과의 이론적 배경을 기반으로 통일의 필요성 및 당위성을 미술교과 교육과정을 재구성하였으며 교육과정 성취기준 구현에 적합한 협동학습, 프로젝트 학습, 토의·토론수업모형으로 수업을 설계하였다. 브레인스토밍을 통해 모듬원들의 의견을 수렴하고 통일의 필요성에 대한 토론을 거쳐 각 모듬의 주제를 정립하고, 협력하여 통일 티셔츠를 제작하고 모듬별 발표에 본 수업의 주안점을 두었다. 역량중심 교육과정 재구성을 통해 수업에서 길러주고자 하는 자기주도적 학습능력 향상과 프로젝트수업을 통해 학생들 스스로가 문제의식을 가지고 주제를 선정하는 단계에부터 조사나 연구, 발표 및 평가에 이르기까지 학습의 전 과정에 걸쳐 학생들 스스로가 참여하게 함으로써 자기주도학습 능력, 협력적 문제발견·해결능력, 민주시민의식을 심어주는데 수업설계의 주안점을 두었다. 본 수업의 최종 목표는 행복체험 도덕&미술 통합 교육과정 재구성을 통한 통일의식 함양에 있다. 교육과정 재구성을 통해서 통일에 대한 꿈이 실현될 수 있음을 스스로 찾아보고 실천해가도록 설계하였다. 						
평가계획	<ul style="list-style-type: none"> 스텐실 기법을 활용하여 통일 티셔츠를 꾸미는 활동에서 모듬별로 협력하여 작품을 제작하는 과정과 작품 제작 과정에서 느낀 점, 완성 후 모듬별로 발표할 수 있다. 통일 주제표현 30%, 조형요소와 원리 20%, 표현재료와 용구 30%, 모듬활동(발표 등) 20%로 평가를 실시한다. 						

마. 행복체험 도덕 & 미술 통합교육과정 재구성 적용

1) 도덕 1~2차시 통합 교육과정 재구성 지도안

〈표 IV-7〉 도덕 1~2차시 통합 교육과정 재구성 지도안

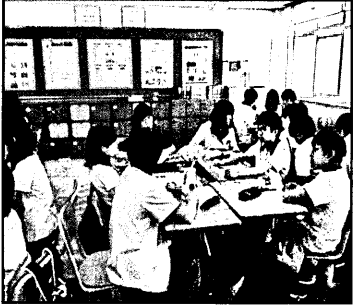
주제	(1) 분단에서 통일로	
수업 개요	학습목표	<ul style="list-style-type: none"> ○ 분단의 국내적·국제적 배경을 알고 분단의 책임이 누구에게 있는지 말할 수 있다. ○ 분단과정을 알고 남북한이 통일을 해야 하는 이유를 설명할 수 있다.
	학습주제	분단배경과 통일의 필요성
	수업기법	학습게임, 개별학습, 하브루타 토론, 피드백주기
	대상및 시기	중학생, 1학년, 9월, 1~2차시
	준비물 및 유의사항	<ul style="list-style-type: none"> ○ 4인 1조 모둠자리 배치 (학습게임) ○ 개별 학습지, 6칸 만화 학습지, ppt자료 ○ 2인 1조 자리배치 (하브루타 토론)
활동 과정	배움열기 (10분)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 내 마음을 맞혀봐 게임으로 통일에 대한 관심유도하기 <ul style="list-style-type: none"> - 질문 1 : 6.25전쟁 때 우리나라에 참전한 16개 나라 중 세 나라는? - 질문 2 : 북한하면 떠오르는 이름 3가지는? - 질문 3 : 통일 후 대박이 날 북한 땅 세 곳은? ○ 모둠별로 의견을 모은 뒤 점수를 계산하여 가장 높은 점수를 받은 모듬이 이긴다. ○ 질문던지기 <ul style="list-style-type: none"> - 왜 통일을 해야 할까? 왜 분단되었을까? - 왜 통일이 되어야 하는지 그 이유를 분단의 과정에서 생각해보도록 한다. ○ 학습지를 분배하고 간략히 소개한다. ○ 학습 목표와 학습활동 과정을 안내한다.
	배움활동 (70분)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 동영상 「분단에서 통일로」 시청 후 하브루타 토론하기 <ul style="list-style-type: none"> - 「분단에서 통일로」(29분)영상을 시청하면서 하브루타 질문지를 작성한다. - 「분단에서 통일로」 하브루타 질문지를 작성한 후 짝과 하브루타 토론을 한다. - 「분단에서 통일로」 하브루타 토론을 마친 학생은 짝과 나와서 피드백을 받는다. - 하브루타 토론을 하면서 질문하고 싶은 내용이 있으면 질문을 한다. ○ 분단의 국내적·국제적 배경 분석하기 <ul style="list-style-type: none"> - 「분단에서 통일로」 하브루타 토론 후 좀 더 심도 있게 분단의 원인을 분석해본다. - 분단의 국내적·국제적 배경의 분단의 책임은 누구에게 있는지 6칸 만화 학습지를 보고 작성한 후 하브루타 토론을 한다. ○ 분단을 나타내는 선 구분하기 <ul style="list-style-type: none"> - 38선과 휴전선을 구분해본다. - 공동경비구역과 비무장지대, 민통선을 구분해본다. - 분단의 국내적·국제적 배경 분석하기와 분단을 나타내는 선 구분하기 하브루타 토론을 마친 학생은 짝과 나와서 피드백을 받는다.
	배움정리 (10분)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 학습한 내용 중 궁금한 내용 질문받기 ○ 하얀 거짓말로 학습한 내용 정리하기 (5가지 내용중에서 틀린 한 가지 찾아보기) ○ 다음 차시 예고
자료 출처	○ http://www.uniedu.go.kr (통일부 : 통일교육원), 분단에서 통일로	

2) 미술 1~2차시 통합 교육과정 재구성 지도안

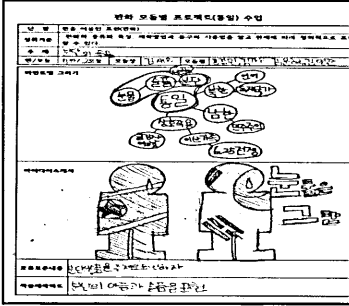
〈표 IV-8〉 미술 1~2차시 통합 교육과정 재구성 지도안

주제	(2) 판을 이용한 표현	
수업 개요	학습목표	<ul style="list-style-type: none"> ○ 모둠원과 협력하여 통일 티셔츠 작품 계획서를 작성할 수 있다. ○ 공판화(스텐실)의 제작과정을 이해하고 통일 티셔츠를 완성할 수 있다.
	학습주제	스텐실 기법을 사용하여 통일 티셔츠 만들기
	수업기법	모둠별 협동학습, Mind Map 그리기, 모둠별 작품 활동, 발표하기
	대상/차시	중학생, 1학년, 9월, 2차시
	준비물 및 유의사항	<ul style="list-style-type: none"> ○ 6인 1조 모듬자리 배치 ○ Mind Map 학습지, ppt자료, OHP필름, 아크릴물감, 스펀지, 티셔츠
활동과정	배움열기 (10분)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 공판화 작품을 감상하며 회화 작품과의 차이점을 안다. <ul style="list-style-type: none"> - 실크스크린 작품과 스펀지 작품 비교하기 - 붓으로 색칠한 그림과 어떤 차이가 있나요? ○ 공판화의 원리와 쓰임새를 알아본다. ○ 도덕시간에 학습한 통일의 필요성 및 당위성에 대한 간단한 질문을 한다. <ul style="list-style-type: none"> - 왜 통일을 해야 할까? 왜 분단되었을까? - 왜 통일이 되어야 하는지 그 이유를 분단의 과정에서 생각해보도록 한다. ○ 모듬별 Mind Map 작성에 대해 간략히 소개한다. ○ 학습 목표와 학습활동 과정을 안내한다.
	배움활동 (70분)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 배움활동1: 어떤 작품을 만들까? <ul style="list-style-type: none"> - 모듬장을 중심으로 작품의 주제선정 및 마인드맵 작성 - 표현능력과 창작능력에 따라 모듬별 목표 세우기 - 작품계획 수정하기 ○ 배움활동2: 어떻게 만들까? <ul style="list-style-type: none"> - 스펀지 제작과정을 간단한 시범을 통해 설명하기 - 제작과정에서 모듬원들이 역할분담을 잘하여 협력해서 작품을 제작한다. ○ 배움활동3: 즐겁게 또 진지하게 <ul style="list-style-type: none"> - OHP필름에 네임펜으로 스케치하기 - 칼이나 가위를 이용하여 OHP필름을 오려내기(필름을 돌려가며 자르면 훨씬 쉬움) - 혹시 자르다가 떨어져나가거나 찢어진 경우에는 스키타이프를 이용하여 보완 - 아크릴 물감은 짙은 정도로 진하게 쓰고, 스펀지에 너무 많이 묻히지 말고 찍기 전 미리 테스트를 해볼 것 - 다양한 시도를 통해 여러 번 찍어내고 원하는 작품을 완성할 수 있도록 함.
	배움정리 (10분)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 배움정리 활동 <ul style="list-style-type: none"> - 오늘 수업시간에 알게 된 점이나 느낀 점을 자기의 언어로 표현하여 발표하기 - 오늘 사용한 도구를 정리하고 자리를 정돈한다. ○ 다음 차시 예고 <ul style="list-style-type: none"> - 모듬별로 제작한 티셔츠는 다음 시간에 발표할 수 있도록 준비
자료출처	○ http://www.ipa.re.kr (평화문제 연구소)	

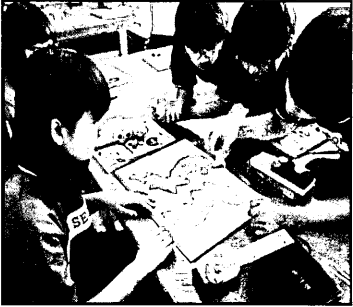
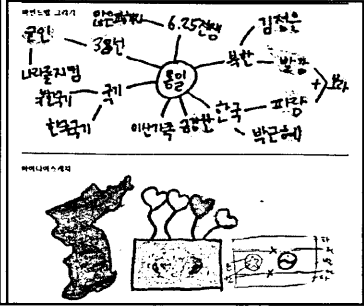
배움활동을 통한 통일외식 키우기



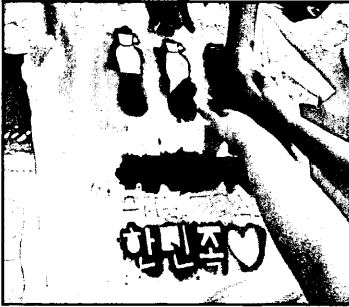
<배움열기 모둠활동>



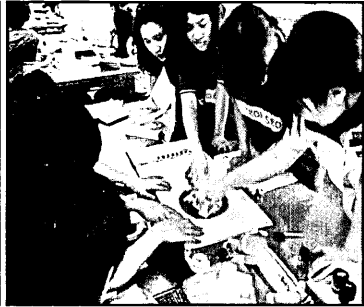
<배움열기 Mind Map 작성>



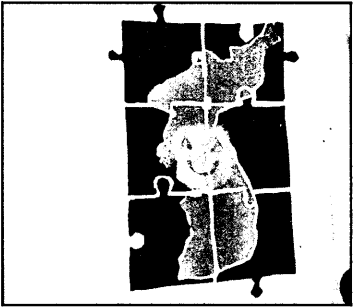
<작품제작 모둠활동 1>



<작품제작 모둠활동 2>



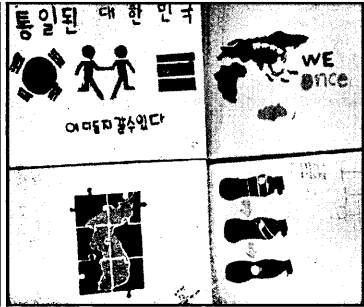
<작품제작 모둠활동 3>



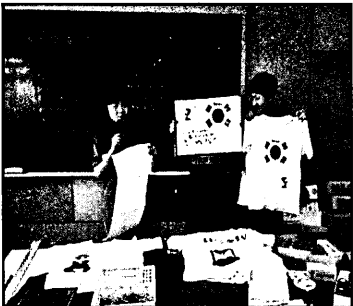
<스텐실 OHP필름 제작>



<스텐실 스케치북에 찍어보기>



<모듬별 작품모음>



<모듬발표>



<모듬발표 영상자료>



<통일 티셔츠 입고~>

<그림 13> 통일 티셔츠 만들기 작품 활동

3) 도덕 3~4차시 통합 교육과정 재구성 지도안

〈표 IV-9〉 도덕 3~4차시 통합 교육과정 재구성 지도안

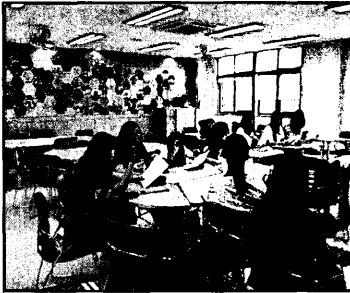
주제	(3) 통일의 경제적·비경제적 편익 분석하기	
수업 개요	학습목표	<ul style="list-style-type: none"> ○ 남북 분단으로 말미암은 우리 민족의 아픔을 이해할 수 있다. ○ 통일의 경제적·비경제적 편익을 분석하고 말할 수 있다.
	학습주제	남북 분단의 아픔과 통일의 경제적·비경제적 편익 분석하기
	수업기법	학습게임, 개별학습, 하브루타 토론, 피드백주기, 모둠활동
	대상/차시	중학생, 1학년, 10월, 3~4차시
	준비물 및 유의사항	<ul style="list-style-type: none"> ○ 4인 1조 모둠자리 배치 (학습게임) ○ 개별 학습지, 8칸 만화 학습지, ppt자료 ○ 2인 1조 자리배치 (하브루타 토론)
활동과정	배움열기 (10분)	<ul style="list-style-type: none"> ○ (하나 된 미래 랩) 통일공감중등용Mv-mp4을 듣고 질문에 답하기 <ul style="list-style-type: none"> - 하나 된 미래 랩 중에서 문장 완성하기 - 질문 1 : 아름다운 자연이 숨쉬는 _____ - 질문 2 : 오늘 보게 될 영상 「새 Bird」의 새 이름은 뭘까? ○ 학습지를 분배하고 간략히 소개한다. ○ 학습 목표와 학습활동 과정을 안내한다.
	배움활동 (70분)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 동영상 「새 Bird」 시청 후 하브루타 토론하기 <ul style="list-style-type: none"> - 「새 Bird」(20분)영상을 시청하면서 하브루타 질문지를 작성한다. - 「새 Bird」하브루타 질문지를 작성한 후 짝과 하브루타 토론을 한다. - 「새 Bird」하브루타 토론을 마친 학생은 「새 Bird」의 내용을 8칸 만화로 표현해본다. - 「새 Bird」하브루타 토론과 8칸 만화로 표현을 마친 학생은 짝과 나와서 피드백을 받는다. ○ 통일의 경제적·비경제적 편익 분석하기 <ul style="list-style-type: none"> - 통일의 경제적 편익과 통일의 비경제적 편익 읽기자료를 모둠별로 돌아가며 읽는다. - 교과서와 통일의 경제적 편익과 통일의 비경제적 편익 읽기자료를 읽고 하브루타 질문지를 작성한다. - 통일의 경제적 편익과 통일의 비경제적 편익 질문지를 작성한 후 짝과 하브루타 토론을 한다. - 하브루타 토론을 표현을 마친 학생은 짝과 나와서 피드백을 받는다. ○ 평화통일 모둠별 4행시 만들기 <ul style="list-style-type: none"> - 모둠별로 한사람씩 돌아가며 4행시를 모둠칠판에 적고 칠판에 붙인다. - 평화통일 4행시를 모둠별로 발표한다. - 가장 창의적이고 평화통일 의지가 잘 표현된 4개 모듬에 모듬 스티커를 준다.
	배움정리 (10분)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 학습한 내용 중 궁금한 내용 질문받기 ○ 통일의 경제적·비경제적 편익 사다리 ○× 퀴즈로 내용 정리하기 ○ 다음 차시 예고
자료출처	<ul style="list-style-type: none"> ○ http://www.uniedu.go.kr (통일부 : 통일교육원) 교육자료 : 하나 된 미래랩, 통일공감 중등용 Mv_mp4, 「새 Bird」 	

4) 미술 3~4차시 통합 교육과정 재구성 지도안

〈표 IV-10〉 미술 3~4차시 통합 교육과정 재구성 지도안

주제	(4) 이야기가 담긴 시각디자인	
수업 개요	학습목표	<ul style="list-style-type: none"> ○ 통일 이후 직업의 변화에 따른 나의 꿈(Dream) Book디자인을 제작하면서 미래 통일한국의 꿈을 키운다. ○ 이야기가 담긴 시각디자인(Book디자인)을 제작하여 창의적 사고력과 입체 조형 능력을 기를 수 있다.
	학습주제	통일이후 꿈(Dream) 북(Book) 만들기
	수업기법	실기 및 감상학습, Dream Book 스토리보드 그리기, 작품 활동
	대상 및 시기	중학생, 1학년, 3~4차시
	준비물 및 유의사항	<ul style="list-style-type: none"> ○ 드림 북(Dream Book) 전개도, 참고작품 ○ 하드보드지, 자, 칼, 풀, 채색도구 및 입체 제작재료
활동과정	배움열기 (10분)	<ul style="list-style-type: none"> ○ ○ 내 마음을 맞춰봐 게임으로 통일에 대한 관심유도하기 <ul style="list-style-type: none"> - 질문 1 : 6.25전쟁 때 우리나라에 참전한 16개 나라 중 3나라는? - 질문 2 : 통일이후 유망 직업 베스트 3은? ○ 도덕시간에 학습한 통일의 필요성 및 당위성에 대한 간단한 질문을 한다. <ul style="list-style-type: none"> - 왜 통일을 해야 할까? 왜 분단되었을까? - 왜 통일이 되어야하는지 그 이유를 분단의 과정에서 생각해보도록 한다. ○ Dream Book 전개도에 대해 간략히 소개한다. ○ 학습 목표와 학습활동 과정을 안내한다.
	배움활동 (70분)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 배움활동1: 책의 주제는 무엇으로 할까? <ul style="list-style-type: none"> - 통일 이후 나의 직업에 대해 생각해본다. - 드림북 스토리보드를 작성하고 꿈 명함을 제작한다. - 주제에 맞는 내용을 구상하고 표현방법을 생각한다. ○ 배움활동2: 어떻게 만들까? <ul style="list-style-type: none"> - Codex방식, Fold방식, Fan방식, Blind방식 등 책의 구조에 대해 알 수 있다. - 주제와 내용을 효과적으로 전달할 수 있는 책의 구조를 선택한다. - 입체 북의 구조를 갖춘 Dream Book의 전개도를 그리고 조립한다. ○ 배움활동3: 즐겁게 또 진지하게 <ul style="list-style-type: none"> - 책 표지에 손 글씨로 쓰고 illustration을 그려 표지 디자인을 한다. - 주제가 잘 나타나도록 illustration과 내용을 layout 한다. - 자신이 선택한 꿈에 대한 평면 및 입체자료를 이용하여 내용물을 만든다. - 완성된 작품을 모아 전시하고 감상한다.
	배움정리 (10분)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 배움정리 활동 <ul style="list-style-type: none"> - 오늘 수업시간에 알게 된 점이나 느낀 점을 자기의 언어로 표현하여 발표하기 - 오늘 사용한 도구를 정리하고 자리를 정돈한다. ○ 다음 차시 예고 <ul style="list-style-type: none"> - 작품을 제작하면서 좋았던 점, 부족했던 점을 서로 비교 감상한다.
자료출처	○ http://www.cybernk.net/home/Default.aspx (북한지역 정보넷)	

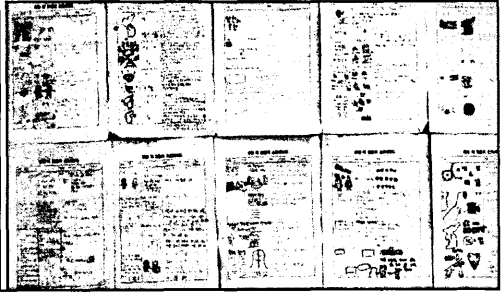
배움활동을 통한 통일의식 키우기



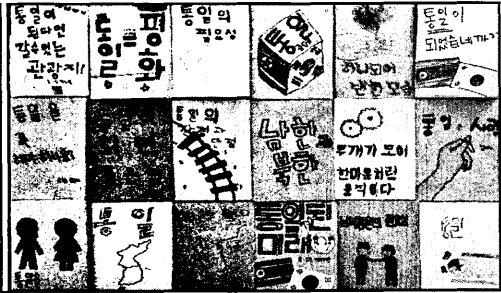
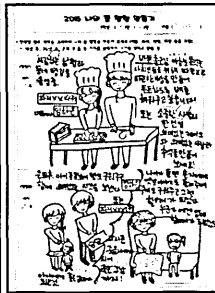
<배움열기 모둠진로탐색 활동>



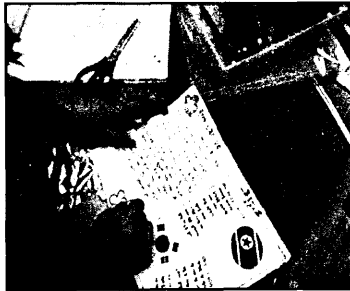
<배움열기 드림북 스토리보드 만들기>



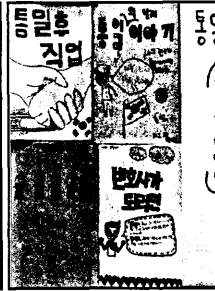
<드림 북 제작활동>



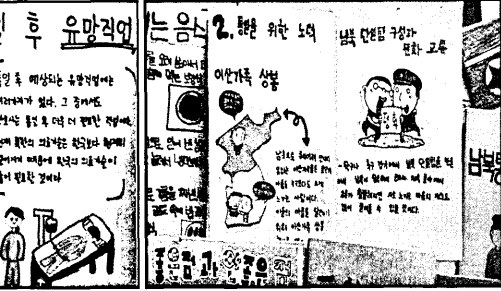
<배움열기 꿈 명함, 통일 북 만들기>



<통일이후 드림북 만들기 1>



<통일이후 드림북 만들기 2>



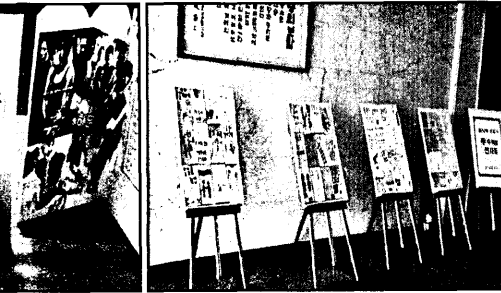
<통일이후 드림북 만들기 3>



<통일이후 드림북 만들기 4>



<통일이후 드림북 만들기 5>



<통일북 만들기 우수작 전시회>

<그림 14> 통일 드림북 만들기 작품 활동

5) 도덕 5~7차시 통합 교육과정 재구성 지도안

〈표 IV-11〉 도덕 5~7차시 통합 교육과정 재구성 지도안

주제	(5) 통일기원 프로젝트 수업	
수업 개요	학습목표	<ul style="list-style-type: none"> 프로젝트 수업을 통해 학생들 스스로가 통일의 주체가 될 수 있다는 자세를 지닌다. 통일을 기원하는 북한 이해를 위한 게시판을 제작할 수 있다.
	학습주제	통일기원 협동 프로젝트수업을 통한 북한이해하기
	수업기법	학습게임, 프로젝트수업, 모둠활동, 모둠별 발표하기, 통일 Thinking Map
	대상 및 시기	중학생, 1학년, 10월, 5~7차시
	준비물 및 유의사항	<ul style="list-style-type: none"> 4인 1조 모둠자리 배치 통일 Thinking Map A3 종이, 각 모둠 게시물 작성 자료, 풀, 가위, 색종이
활동과정	배움열기 (10분)	<ul style="list-style-type: none"> 프로젝트란 무슨 의미일까? Thinking Map은 무슨 뜻일까? Circle Map은 무슨 뜻일까? 학습지를 분배하고 간략히 소개한다. 학습 목표와 학습활동 과정을 안내한다.
	배움활동 (115분)	<ul style="list-style-type: none"> 프로젝트 수업이란? <ul style="list-style-type: none"> 프로젝트 수업에 대한 의미를 설명한다. 통일교육과 관련 프로젝트 수업 관련성을 설명한다. 통일기원 협동 프로젝트수업을 통한 북한이해하기 게시물 제작 단계 설명 <ol style="list-style-type: none"> 모둠별 Thinking Map/Circle Map 작성하기 통일기원 북한 이해를 위한 모듬게시판 제작 · 발표 프로젝트 수업계획서 작성 모듬별 과제 발표 평가 모듬별 Thinking Map/Circle Map 작성하기 <ul style="list-style-type: none"> 가운데 원에는 주제가 되는 단어를 적고, 그 다음 원에는 주제에 대해 알고 있는 것이나 생각나는 것을 그림, 단어 등으로 정리한다. 원 밖의 틀에는 주제에 대해 적은 것에 대한 이유나 근거를 적는다. 통일기원 북한 이해를 위한 모듬게시판 제작 · 발표 프로젝트 수업계획서 작성 알려주기 <ul style="list-style-type: none"> 각자 돌아가며 질문하기 작성 게시판 주제 정하기 주제 선정한 이유 적기 함께한 친구들과 역할 적기 게시판 모양 모형 만들기 게시판 주요내용 적기 제작/수업 후 고감 한마디 작성하기 선생님 평가하기 통일기원 북한 이해를 위한 협동 프로젝트 수업계획서 모듬별 작성하기 통일기원 북한 이해를 위한 모듬게시판 제작하기 통일기원 북한 이해를 위한 모듬게시판 제작 설명하기
	배움정리 (10분)	<ul style="list-style-type: none"> 학습한 내용 중 궁금한 내용 질문받기 통일기원 북한 이해를 위한 모듬게시판 제작물 도덕교과교실 전시하기 각 모듬별 내용을 정리하여 2학기 2차 지필평가에 반영하기
자료출처	통일기원 북한 이해를 위한 모듬게시판 제작물 샘플 보여주기	

배움활동을 통한 통일의식 키우기

대안원	중간원	수업방법	교과서	1학년 (1 반) (1 편)
Ⅲ 공동체적 삶과 도덕	3 분단 배경과 통일의 필요성	프로젝트 수업	160 187	이름

1. 프로젝트 수업이란?

프로젝트 수업이란 교사의 의뢰 주어진 학습 목표에 따라 학습 단원 내용을 학습하는 행위가 아니라 학생들 스스로가 문제 의식을 가지고 주제를 선정하는 단원적부터 조사나 연구, 발표 및 평가서 이르기까지 학습의 전 과정에 걸쳐 학생들 스스로가 참여하는 수업 모델이다.

2. 모둠 프로젝트 수행평가 단계

- 가. Thinking Map과 질문하기를 통한 주제 선정
- 나. 통일기원 북한 이해를 위한 모둠게시판 제작 • 발표 프로젝트 수업계획서 작성
- 다. 모둠별 과제 발표
- 라. 평가

3. 모둠 프로젝트 수행평가 자료 : 교과서 160 - 187 참조하여 제작

<통일교육 프로젝트 학습지>

통일기원 북한 이해를 위한 모둠게시판 제작 • 발표 프로젝트 수업				
질문하기	① 통일이 되고 나서 어떤 삶은 어떤 변화가 올까? ② 통일이 되고 나서 경제적 수준은 어떤 변화가 올까? ③ 통일이 되고 나서 사회적 수준은 어떤 변화가 올까? ④ 통일이 되고 나서 문화적 수준은 어떤 변화가 올까?			
계시판 주제	통일 그 이후의 우리 미래			
주제 선정할 이유	통일이 된 이후의 삶과 문화 변화에 대한 관심이 우리나라 교육 수준에 부응하여			
학년 반	(1) 학년 (5) 반	모둠	15명	
함께 한 친구들	대표	김민서	발표	
	번호	김민서	준장	
	4	김민서	연말	
	27	김민서	발표	
계시판 모양	7	김민서	제1	
	30	김민서	제2	
	30	김민서	제3	
제작 / 수업 후 소감 한마디	① 통일이 되면 어떤 모습으로 살아가고 싶을까? ② 통일이 되면 어떤 모습으로 살아가고 싶을까? ③ 통일이 되면 어떤 모습으로 살아가고 싶을까? ④ 통일이 되면 어떤 모습으로 살아가고 싶을까?			
	평가 (선생님 기록함)	교육적 효과	A B C D	
	창의성	A B C D	발표 실용성	A B C D
	총합	A B C D	합	A B C D

<통일기원 북한 이해를 위한 모둠게시판 제작 • 발표 프로젝트 수업 모둠별 학습지>

1학년 (5)반	통일 Thinking Map	모둠이름: 3번(16번)은진(27명)민서(19명)민서(20명)
() 모둠	Circle Map	

○ Circle Map

1. 주제가 되는 대상에 대한 생각을 정리할 수 있게 도와주는 Thinking Map의 하나로 회로식을 찾거나 개념을 정리하는 것에 사용된다. 주제를 대한 관련 정보를 생성할 수 있게 해주며, 주제가 되는 대상에 대한 생각을 정리할 수 있게 해 준다.
2. 가상의 원리는 주제가 되는 의미를 찾고, 그 다음 원리는 주제에 대해 알고 있는 것이나 생각나는 것들 그로, 단어 등으로 정리한다. 본 위의 틀에는 주제를 대해 적은 것만 아니라 근거를 적는다.

주제	통일 그 이후의 우리미래
----	---------------

*모둠활동에 참여하지 않은 학생 이름:

<통일 Thinking Map 모둠학습지>

통일, 그 이후의 우리미래

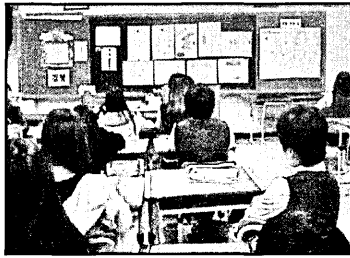
- ① 통일이 되고 나서 정치적 측면은 어떤 변화가 올까?
현재 북한은 사회주의, 남한은 민주주의이다. 서로 제도가 다르기 때문에 통일 이후에 법이랑 정치적 측면이 조금씩 차이를 대비해 준비해야 한다. 또한 통일 이후 우리의 지도자를 뽑을 날도 우리 미래를 위해서 헌법 잘 생각해 보아야 할 문제이다.
- ② 통일이 되고 나서 경제적 측면은 어떤 변화가 올까?
남한은 자본주의 경제 체제를 운영하는데 통일 되면 Asian Highway를 개발하여 경제 이익을 얻을 수 있다. 북한의 풍부한 자원이 남한에 도움이 될까? 남북이 경제적으로 성장할 수 있도록 해야 한다.
- ③ 통일이 되고 나서 사회적 측면은 어떤 변화가 올까?
남한이 분단으로 시간이 흐르면서 남쪽의 언어는 조금씩 달라져서 서로 알아듣기 힘들어진다. 통일이 되면 언어차이를 해결하기 위한 방안도 생각할 필요가 있다. 통일이 되면 이념적인 교섭이 사라질 것이다. 남한의 인구가 많아지면서 노동력이 늘어나 남한의 기둥이 될 수 있을 것이다.
- ④ 통일이 되고 나서 문화적 측면은 어떤 변화가 올까?
남한은 소문난 교육 수준을 하고 있고, '1000'의 대학이 있는 남한에 비해 남한은 소문난 교육 수준을 하고 있다. 통일이 되면 남한 교육 수준이 남한에 교육 수준이 될 수 있을 것이다. 또한 남한 문화가 남한에 문화가 될 수 있을 것이다.

1-5 모둠
김민서 박준
민서

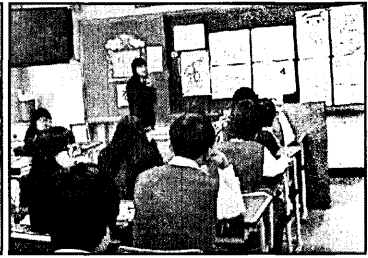
<통일기원 북한 이해를 위한 모둠게시판 작품>



<모듬게시판 제작>



<모듬 게시판 완성>



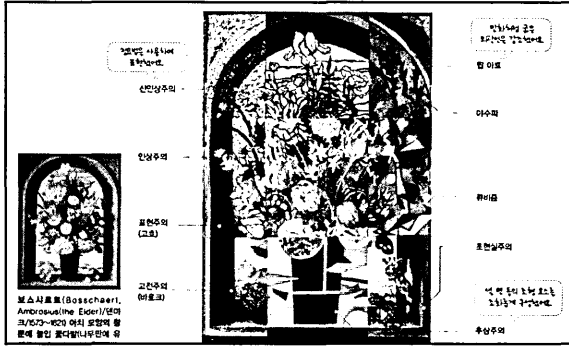
<모듬 게시판 모듈별 발표하기>

6) 미술 5~6차시 통합 교육과정 재구성 지도안

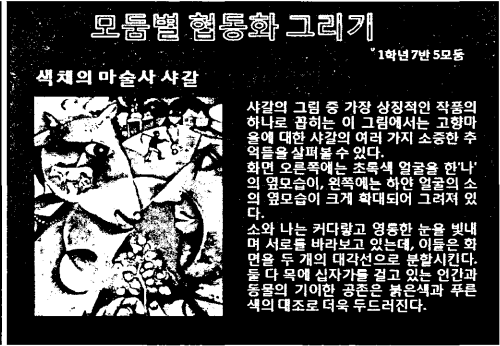
<표 IV-12 > 미술 5~6차시 통합 교육과정 재구성 지도안

주제	(6) 소통하는 협동화 그리기	
수업 개요	학습목표	<ul style="list-style-type: none"> ○ 각 미술 양식의 특징을 이해하고 모듈별 협동화를 제작할 수 있다. ○ 협동 프로젝트학습을 통해 소통과 배려의 협동화를 그릴 수 있다.
	학습주제	전쟁과 평화를 표현한 협동화 그리기
	수업기법	실기 및 감상학습, 모듈별 협동작품 활동
	준비물 및 유의사항	<ul style="list-style-type: none"> ○ 명화(게르니카, 피안 없는 시간, 절규, 그랑자트섬의 일요일 오후, 나와 마을 등) ○ 연필, 아크릴물감, 포스터칼라 등 채색도구
활동과정	배움열기 (10분)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 명화 감상하기 <ul style="list-style-type: none"> - 명화란 무엇일까? - 전쟁을 주제로 표현한 명화 알아보기? ○ 피카소의 게르니카, 샤갈의 피안없는 시간, 고야의 1808년 5월 3일 등 ○ 도덕시간에 학습한 프로젝트학습에 대한 간단한 질문을 한다. - 통일기원 협동 프로젝트 학습에서 활동한 내용을 생각해보도록 한다. - 왜 통일이 되어야하는지 그 이유를 분단의 과정에서 생각해보도록 한다. ○ 모듈별로 명화를 선정하고 역할분담을 한다.
	배움활동 (70분)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 배움활동1: 미술양식이란 무엇일까? <ul style="list-style-type: none"> - 각 시대별 특징 및 미술사조에 대해 알 수 있다. - 초현실주의, 팝아트, 큐비즘, 인상주의, 야수파, 추상주의 등 미술사조에 대해 사전 안내하고 표현기법을 익힌다. - 모듈별로 전쟁&평화 관련 작품을 선정하고 역할분담을 한다. ○ 배움활동2: 어떻게 그럴까? <ul style="list-style-type: none"> - 재구성할 작품의 전체 화면을 모듈원의 수만큼 나눈다. - 모듈원의 스케치북을 모두 모아 스케치를 한다. - 각자 스케치된 작품을 자제가 미술사조 양식별로 재구성한다. - 각자 선택한 양식의 특징을 살려 다양한 재료로 작품을 제작한다. ○ 배움활동3: 즐겁게 또 진지하게 <ul style="list-style-type: none"> - 각자 그린 그림을 조합하여 한 작품으로 만든다. - 부족하거나 미비한 곳은 서로 협력하여 작품을 완성한다. - 모듈장을 중심으로 작품제작 과정에서 느낀 점 및 소감을 발표한다.
	배움정리 (10분)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 배움정리 활동 <ul style="list-style-type: none"> - 오늘 수업시간에 알게 된 점이나 느낀 점을 자기의 언어로 표현하여 발표하기 - 오늘 사용한 도구를 정리하고 자리를 정돈한다. ○ 차시 예고-작품을 제작하면서 좋았던 점, 부족했던 점을 서로 비교 감상한다.
자료출처	○ http://www.tongiledu.org (통일교육협의회)	

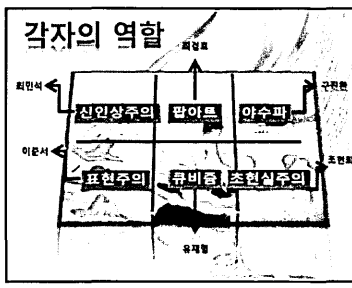
배움활동을 통한 통일의식 키우기



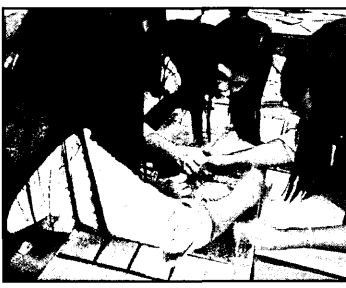
<미술사조 양식 조사활동>



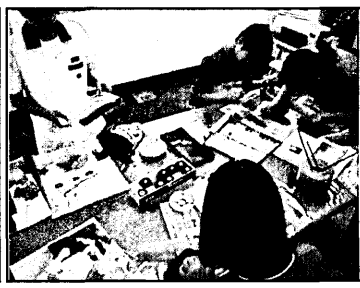
<배움열기 PPT 작성>



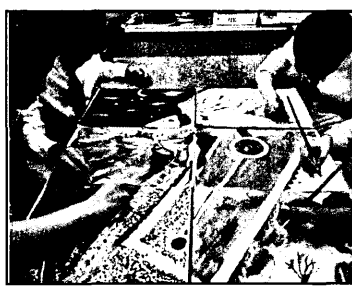
<모듬별 역할분담>



<작품제작 모듬활동 1>



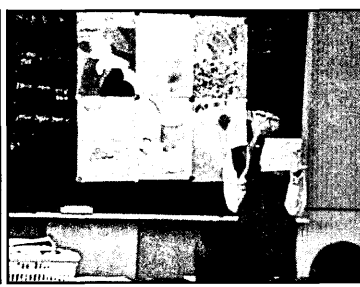
<작품제작 모듬활동 2>



<작품제작 모듬활동 3>



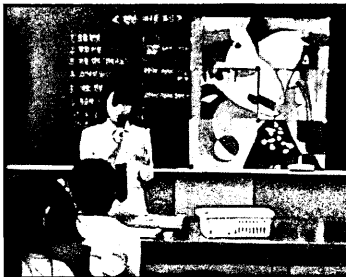
<모듬별 협동화그리기 발표 1>



<모듬별 협동화그리기 발표 2>



<사갈의 피안없는 시간>



<사갈의 나와 마을>



<그랑자트섬의 일요일오후>

<그림 15> 전쟁과 평화 협동화 그리기

7) 도덕 8차시 통합 교육과정 재구성 지도안

<표 IV-13> 도덕 8차시 통합 교육과정 재구성 지도안

주제	(7) 통일 교육 논술 평가				
수업 개요	학습목표	<ul style="list-style-type: none"> ○ 남북한이 통일을 해야 하는 이유를 근거를 들어 설명할 수 있다. ○ 통일문제를 자신의 삶과 연결 짓는 자세를 지닌다. 			
	학습주제	통일교육 논술 평가			
	수업기법	논술평가			
	대상 및 시기	중학생, 1학년, 10월, 8차시			
	준비물 및 유의사항	<ul style="list-style-type: none"> ○ 논술평가지 ○ 통일교육의 진정한 의미를 되새기며 우리나라 통일이 꼭 이루어진다는 마음을 가지고 중학생으로서 함께 공감하고 협력하는 자세를 갖도록 한다. 			
○ 평가영역 : 도덕적 판단과 공감능력 (도933) : 10%					
성취기준		성취수준			
도933. 남북 분단의 배경과 현실 및 보편적 가치의 관점에서 북한 주민의 생활을 바르게 이해하며, 남북한 모두가 다 함께 잘살기 위한 차원에서 통일의 필요성을 다양한 관점에서 설명할 수 있다.		상	남북 분단의 배경과 현실 및 보편적 가치의 관점에서 북한 주민의 생활을 바르게 이해하며, 남북한 모두가 다 함께 잘살기 위한 차원에서 통일의 필요성을 다양한 관점에서 설명할 수 있다.		
		중	남북 분단의 배경과 현실 및 보편적 가치의 관점에서 북한 주민의 생활을 바르게 이해하며, 제한적이지만 남북한 모두가 다 함께 잘살기 위한 차원에서 통일의 필요성을 다양한 관점에서 설명할 수 있다.		
		하	북한 주민의 생활을 바르게 이해하며, 통일의 필요성을 다양한 관점에서 설명할 수 있다.		
평가 기준		평가 시기	평가 단계	등급	점수
① 남북 분단의 배경과 현실 및 보편적 가치의 관점에서 북한 주민의 생활을 바르게 이해하고 있는가? ② 남북한 모두가 다 함께 잘살기 위한 차원에서 통일의 필요성을 다양한 관점에서 설명하고 있는가? ③ 자신의 통일에 대한 신념이 제시되어 있는가? ④ 글의 전개가 논제에 부합되며 구체적이면서 설득력이 있는가?		10월	모든 평가 기준을 충족하였을 경우	A	10
			3개의 평가 기준을 충족하였을 경우	B	8
			2개의 평가 기준을 충족하였을 경우	C	6
			1개의 평가 기준을 충족하였을 경우	D	4
			모든 평가 기준을 충족하지 못할 경우	E	2
			미응시 및 미제출, 장기결석으로 인한 미응시 및 미제출	F	1

1. 통일교육 프로젝트 수업을 통해서 느낀점과 통일이 되어야 하는 이유를 5가지 근거를 들어 자기 의견을 제시하시오

우리가 통일이 되어야 하는 이유 (통일) 관련 자료 많을 수 있고 프로젝트 수업 통해 통일이라는 평가가 좀 더 합리적 같다. 우리는 통일이 된 이후의 생활도 좀 더 밝아지고, 사회적 측면, 경제적 측면으로 나누어 관련된 개념을 만들었는데 이 글은 통일에 관련된 내용과 관련된 것 같고 통일에 대해 관련 개념의 이해하는 용어 등을 정리할 수 있는 것 같다. 통일이 되어야 하는 이유를 만들었는데 생활과 관련된 개념을 좀 더 정리할 수 있는 것 같다. 통일이 되어야 하는 이유를 정리할 수 있다. 앞으로 이런 관련된 수업을 계속 해보면 좋겠다.

<통일교육 논술평가 1번 문제>

2. 통일이 되어야 하는 이유와 근거를 5가지 제시하시오.

① 이유: 북한은 우리와 같이 3천만 명의 국민이 있는 나라의 개발을 위해서 경제력이 중요하다. 근거: 북한은 경제력이 중요하다. (통일)과 중국 등 인접국 양면 경제 발전을 이루기 위해서는 남북이 협력해야 한다.

② 이유: 북한은 인구가 많고, 천연자원이 풍부하기 때문에 통일 후 남북의 경제 발전을 이끌 수 있다. 근거: 북한은 인구가 많고, 천연자원이 풍부하기 때문에 통일 후 남북의 경제 발전을 이끌 수 있다.

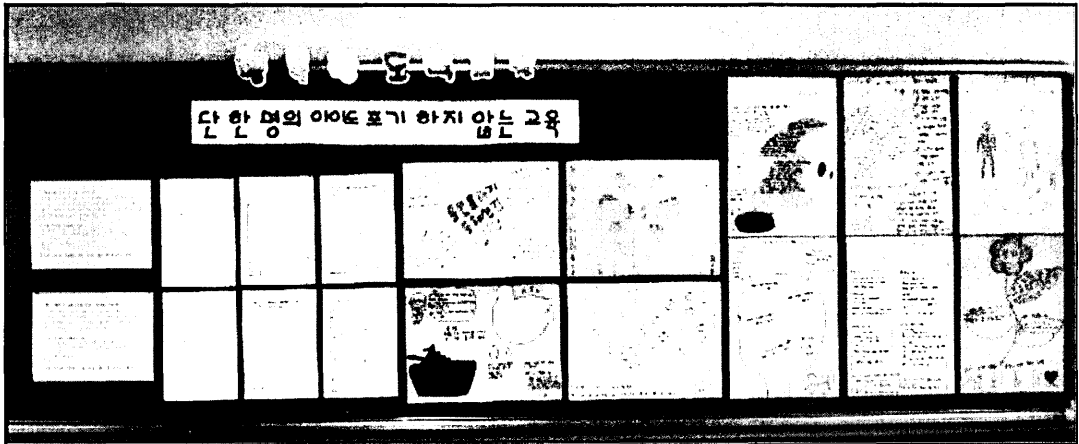
③ 이유: 북한은 경제력이 풍부하고, 천연자원이 풍부하기 때문에 통일 후 남북의 경제 발전을 이끌 수 있다. 근거: 북한은 경제력이 풍부하고, 천연자원이 풍부하기 때문에 통일 후 남북의 경제 발전을 이끌 수 있다.

④ 이유: 북한은 경제력이 풍부하고, 천연자원이 풍부하기 때문에 통일 후 남북의 경제 발전을 이끌 수 있다. 근거: 북한은 경제력이 풍부하고, 천연자원이 풍부하기 때문에 통일 후 남북의 경제 발전을 이끌 수 있다.

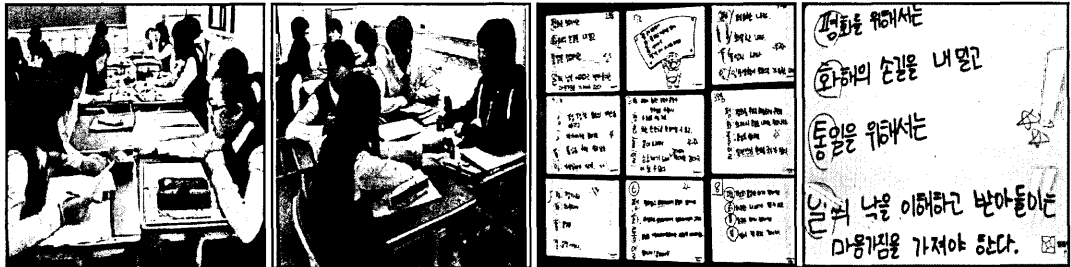
⑤ 이유: 북한은 경제력이 풍부하고, 천연자원이 풍부하기 때문에 통일 후 남북의 경제 발전을 이끌 수 있다. 근거: 북한은 경제력이 풍부하고, 천연자원이 풍부하기 때문에 통일 후 남북의 경제 발전을 이끌 수 있다.

<통일교육 논술평가 2번 문제>

배움활동을 통한 통일의식 키우기



<통일교육 프로젝트 수업 후 도덕교과교실에 전시회>



<통일교육 하브루타 토론>


<통일교육 프로젝트수업활동>

< 평화통일 4행시 모듈별 발표>

학생의 변화	교사의 느낌
<p>... 통일교육이라는 것을 생각해 보자: 아더 새롭다. 라는 것이다. 지금까지 통일교육을 수업할 때 많이 생각해 이렇게 열심히 수업이 일관성은 아니다. 통일교육을 가진 명분은 모든 무거운 쪽과 본의 필연성을 알게되고, 이 모든것을 지금까지의 통일교육이든 해가지 못해서 이해가 안되는 것 같아 새로웠다. 통일 교육을 하면서 모든것들이 생각로 공유하고 나의 생각을 자유롭게 쓸수 있어서 좋았다. 나중에 또 이런 비슷한 수업을 하길 바란다.</p>	<p>통일교육에 대한 수업계획을 시작 하고 있을 때 미술선생님으로부터 도덕&미술 통합 교육과정 재구성을 함께 시 도해보자는 제의를 받았다. 평소애 늘 생각하고 있었던 바라 흔쾌히 동의 를 했다. 통일에 대한 내용면에서는 도덕과에서 배움을 주고, 창작성과 문화적 소양능력은 미술과에서 해낼 수 있다고 생각했다. 그 결과 학생 의 변화를 지켜봤을 때 도덕&미술 통 합 교육과정 재구성이 성공적이었다는 자신 감이 생겼다. 도덕과에서 채워주지 못 한 것을 미술과에서 충분히 표현하 고 우리 학생들에게 심어주고 싶었 던 통일에 대한 꿈을 심어줄 수 있 었기 때문이다. 통일은 집을 짓는 것과 같다고 누군가 표현했던 기억 이 난다. 어디쯤 지어졌을까?</p>
<p>이 일을 배워 전까지는 '북한과 통일하지 않다고 북한은 손해없어 라고 생각을 하였지만 이 글을 배운 뒤에는 '나한테 용서 없다라도 안식기 들어간 큰 손해야.', '통일을 한다면 북한 자원으로 인해 *경제사 성장 할수 있다.', '전쟁위험이 없다면 살 때 불안함을 느낄 필요가.' 라고 여러개의 생각이 생겼습니다. 만약 진짜 통일이 되면 언어문화 차이가 많겠지만 허허의 한 민족이어서 큰 장벽은 아니라고 생각합니다. 정말 통일 의미있는 것들이 있다고 느낍니다.</p>	

8) 미술 7~8차시 통합 교육과정 재구성 지도안

〈표 IV-14〉 미술 7~8차시 통합 교육과정 재구성 지도안

주제	(8) 미술 비평하기(통일 논술)	
수업 개요	학습목표	<ul style="list-style-type: none"> ○ 전쟁관련 미술 작품을 보고 평화가 필요한 이유를 설명할 수 있다. ○ 통일문제를 자신의 삶과 연결 짓는 자세를 지닌다.
	학습주제	전쟁과 평화의 두 얼굴
	수업기법	논술평가
	대상 및 시기	중학생, 1학년, 10월, 2차시
	준비물 및 유의사항	<ul style="list-style-type: none"> ○ 논술평가지 ○ 통일의 진정한 의미를 되새기며 우리나라 통일이 꼭 이루어진다는 마음을 가지고 중학생으로서 함께 공감하고 협력하는 자세를 갖도록 한다.
활동과정	배움열기 (5분)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 논술평가를 포함해 지금까지의 프로젝트 수업과정이 수행평가에 포함됨을 설명한다. ○ 통일교육 프로젝트 수업을 통해서 느낀 점과 평화가 필요한 이유를 5가지 근거를 들어 자기 의견을 제시한다.
	배움활동 (30분)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 배움활동1: 미술비평이란 무엇일까? <ul style="list-style-type: none"> - 미술비평이란 작품과 나누는 대화라고 할 수 있다. 즉 흥미, 감동, 즐거움, 슬픔과 같은 느낌과 생각을 말과 글로 설명하는 것이다. - 비평의 단계: 묘사하기-분석하기-해석하기-판단하기 - 작품을 어떤 관점으로 볼 것인가 기준을 정한다. ○ 배움활동2: 작품선정 및 논술(비평)문 쓰기 <ul style="list-style-type: none"> - 작품 선정: 교야의 [1808년 5월3일], 샤갈의 [전쟁], 피카소의 학살 <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> - 누가, 언제, 어떤 재료를 사용하여 표현한 것일까? - 어떤 조형 요소와 원리를 찾을 수 있을까? - 무엇을 나타내고자 했을까? <ul style="list-style-type: none"> ○ 배움활동3: 같은 작품 다른 생각 <ul style="list-style-type: none"> - 작가, 비평가, 미술사가, 수집가의 네 모둠으로 나눈다. - 모둠원들과 조사한 내용을 토론하고 각 모듬의 입장이 잘 나타나도록 비평문쓰기 - 비평문을 서로 나누어 읽어보고, 미술 작품의 의미와 가치를 주제로 토론한다.
	배움정리 (5분)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 전쟁과 평화의 두 얼굴에 대해 모듬별로 발표한다. - 동전의 양면과 같은 전쟁과 평화를 생각해보고 전쟁의 참모습과 문제점, 온전한 평화가 필요한 이유를 알 수 있다. ○ 다음 차시 예고
자료출처	○ http://www.tongiledu.org (통일교육협의회)	

배움활동을 통한 통일의식 키우기



1. 작가 모둠: 작가가 작품을 만들게 된 의도와 작품에 사용된 기법 등에 대하여 모둠별로 글을 작성한다.
2. 비평가 모둠: 다양한 자료를 수집하여 미술 작품의 내용적, 형식적 의미에 대한 글을 작성한다.
3. 미술사가 모둠: 미술 작품이 제작된 시대적 배경과 미술사적 의의를 생각하여 글을 작성한다.
4. 수집가 모둠: 미술계의 변화와 사회 문화를 조사하여 작품의 소장 가치에 대한 글을 작성한다.

<논술(비평)문 쓰기 모둠활동>

<배움열기 모둠편성>



고야의 [1808년 5월3일]



샤갈의 [전쟁]

<논술(비평)문 쓰기 모둠활동>의 결과물 중 하나. 상단에 두 작품의 작은 이미지와 함께, 그 아래에 학생들의 글쓰기 내용이 담겨 있다. 글은 작가가 작품을 만들게 된 의도와 기법에 대해 설명하고 있다.

<비평가 모둠>의 결과물. 상단에 두 작품의 작은 이미지와 함께, 그 아래에 학생들의 글쓰기 내용이 담겨 있다. 글은 작품의 내용적, 형식적 의미에 대해 분석하고 있다.

<비평가 모둠>

<미술사 모둠>의 결과물. 상단에 두 작품의 작은 이미지와 함께, 그 아래에 학생들의 글쓰기 내용이 담겨 있다. 글은 작품이 제작된 시대적 배경과 미술사적 의의를 설명하고 있다.

<미술사 모둠>

<수집가 모둠>의 결과물. 상단에 두 작품의 작은 이미지와 함께, 그 아래에 학생들의 글쓰기 내용이 담겨 있다. 글은 미술계의 변화와 사회 문화, 그리고 작품의 소장 가치에 대해 설명하고 있다.

<수집가 모둠>

<그림 16> 전쟁과 평화 작품 논술 비평문 쓰기

샤갈이 [전쟁]이라는 작품을 그린 이유는 아비규환과 같은 전쟁을 벗어나서 평화로운 천상의 세계를 향해가고 싶다는 염원을 담아 그렸다. 고야는 [1808년 5월 3일]이라는 작품을 나폴레옹 군대가 마드리드 시민들을 강압적으로 제압하는 모습을 담았다. 고야는 공포심에 사로잡힌 사람들의 모습을 그려 전쟁의 처절함을 전달하기 위해 그림을 그렸다.

어떤 이유로 전쟁을 하던 전쟁은 사람들을 죽게 하고 병들게 하고 슬프게 하며, 땅에서 생명의 기운을 앗아간다. 자신의 나라를 지키기 위해 어쩔 수 없이 전쟁을 하더라도 전쟁의 참혹함을 벗어날 수는 없다. 온전한 평화가 필요한 이유는 온전한 평화가 있어야 사람들이 전쟁으로 인해 죽게 되거나 자신이 쌓아온 것을 잃어버려서 괴로움이나 슬픔을 겪는 일이 없을 수 있기 때문이다.

3 실천과제 <3>의 실행

지역사회 유관기관과 연계한 행복체험중심 학교통일교육 지도	
실천과제 <3>	가. 천안함 용사 5주기 추모행사 나. 6.25전사자 유해발굴단 특별강연 다. 청소년 평화동일 국토순례 라. 경기평화통일 골든벨 참여 마. 광복 70주년 기념 북한 프로젝트 전시회 견학 바. 미술과·통일 전문 직업인과의 만남

가. 천안함 용사 5주기 추모행사

1) 활동목적

2010년 3월 26일 천안함 폭침사건, 2010년 11월 23일 연평도 포격사건 등 끊임없는 북한의 도발로 인해 많은 인명피해를 일으켰고, 2015년 8월 4일 서부전선 비무장지대(DMZ)에서 지뢰가 폭발하여 남·북간 일촉즉발의 상황까지 가면서 많은 사람들이 긴장하고 군은 최고 수준의 경계태세 발령까지 내렸다. 다행히 군사대치 속에서 2차에 걸친 남북 고위급회담으로 극적타결이 성사되었다. 잊지 말아야 할 것은 평화통일도 중요하지만 안보도 결코 소홀히 해서는 안 된다는 것이다.

2) 활동내용



잊을 수 없는 상처 동영상

천안함 용사 입간판 홍보

46용사에 대한 묵념

<그림 17> 천안함 46용사 5주기 추모행사

3) 활동결과

1950년 6.25전쟁과 2010년 3월 26일 천안함 피격사건의 공통점은 북한의 침략도발이라는 점이다. 천안함 46용사 5주기를 맞이하여 동영상을 시청하고 46용사에 대한 묵념을 올렸다. 학생들은 계속되는 북한의 도발과 통일이라는 과제를 어떻게 받아들여야 할지 의문점이 생긴다고 말했다. 이러한 청소년들에게 건전한 안보관과 균형 있는 북한관 정립을 위해 통일교육의 중요함을 다시 생각하게 하는 계기가 되었다. 세계는 이러한 북한의 침략도발에 대해서 어떻게 바라보는지 다양한 시각에 대한 교육의 필요성도 갖게 되었다.

나. 6.25전사자 유해발굴단 특별강연

1) 활동목적

유해발굴단은 6.25전쟁 당시 나라를 위해 하나밖에 없는 목숨을 바쳤으나 미처 수습되지 못한 채 아직도 이름 모를 산야에 홀로 남겨진 호국용사들의 유해를 찾아 조국의 품으로 모시는 일을 한다. 경건한 마음으로 나라 사랑과 고귀한 희생의 의미를 되새기는 귀한 시간이 되었다.

2) 활동내용



호국보훈의 달 행사홍보

6.25전사자 유해발굴단 초청강연

유관기관 연계 통일교육 실시

〈그림 18〉 6.25전사자 유해발굴단 초청강연

3) 활동결과

대한민국 국방부 유해발굴감식단의 목적은 6.25 전쟁당시 나라를 위해 하나밖에 없는 목숨을 바쳤거나 미처 수습되지 못한 채 아직도 이름 모를 산야에 홀로 남겨진 13만여 위 용사들의 유해를 찾아 조국의 품으로 모시는 국가적 숭고한 호국보훈의 사업이다. 6.25전사자 유해발굴단 초청강연을 통해 전사자들의 넋을 위로하고, 유가족들의 한을 풀어주어 국민통합의 계기를 마련하고 이를 통해 국가와 국민간의 신뢰를 구축하여 국가의 정체성을 확립하는 데 좋은 계기가 되었다. 국가는 국민의 생명을 끝까지 지켜준다는 믿음이 곧 애국심으로 표출되는 뜻 깊은 자리가 되었다.

다. 2015 청소년 평화통일 국토순례

1) 활동목적

청소년 평화통일 국토순례는 통일될 그날까지 국토사랑과 환경의 소중함을 인식하는 국토순례를 통하여 청소년들이 지덕체를 겸비한, 건강하고 주체적인 민주시민으로 성장할 수 있도록 하기 위함이며, 평화통일 국토순례가 청소년들에게 일회성 사업으로 끝나지 않고, 이후에도 학교교육활동에서도 꾸준히 활동할 수 있도록 격려하고 더 나아가 평화통일의 지도자로 성장할 수 있도록 하기 위함이다.

2) 활동내용

- ◆ 일시: 2015년 7월 11일(토) ~ 12일(일)
 - 1일차: 청간정-아야진-문암-교암-백도-삼포-송지호
 - 2일차: 화진포-초리-대진등대-통일전망대
- ◆ 주제: 평화와 통일을 마음에 담고 청간정에서 통일전망대까지
- ◆ 장소: 강원도 고성군 통일전망대
- ◆ 학생 미션

〈표 IV-15〉 2015 청소년 평화통일 국토순례 학생미션

순	미션 내용	비고
1	통일 미소 사진 점프샷 사진 찍기	국토순례 시
2	모듬 통일 염원 걸게 그림 그리기	숙소교육 후
3	내가 생각하는 통일의 필요성 리본 써서 묶기	국토순례 시
4	모듬 전체가 나오는 통일 사진	"
5	통일의 필요성 가장 많이 써서 밴드 올리기	숙소 교육 후



〈그림 19〉 2015 청소년 평화통일 국토순례

3) 활동결과

2015 청소년 평화통일 국토순례를 통하여 학생들은 안전교육과 신체활동과 관계형성을 통한 공동체 의식 함양, 남북분단의 현실인식을 통한 통일염원고취, 아름다운국토의 소중함, 환경 인식, 분단의 상징인 철조망을 보면서 여러 가지를 생각하게 되었다는 반응을 보였다. 다음에 기회가 된다면 우리나라 국토대장정에 참여해 보고 싶다는 의지도 보였다.

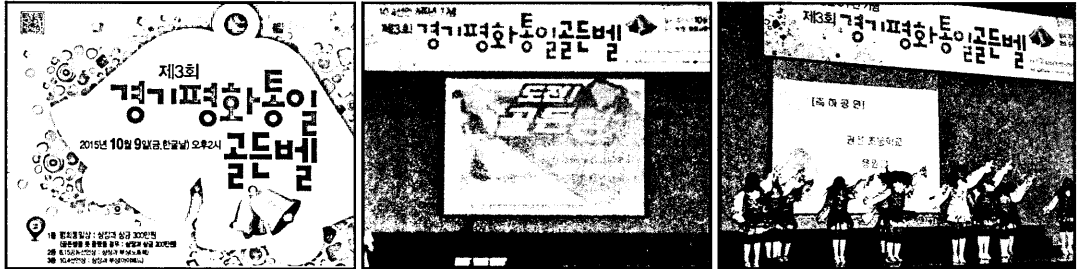
라. 경기평화통일 골든벨 참가

1) 활동목적

제3회 경기평화통일골든벨'에 참가한 목적은 통일을 보는 눈과 왜 통일을 해야 하느냐고 묻는 학생들에게 북한에 대해서 올바른 이해를 돕기 위해서다. 학생들의 흥미와 관심을 유발할 수 있는 퀴즈 프로그램을 통하여 통일교육을 접할 수 있는 기회를 제공하였다.

2) 활동내용

- ◆ 일시: 2015년 10월 9일(토) 한글날
- ◆ 출제범위: 통일을 보는 눈(이종석 저, 출판사-개마고원), 7.4남북공동성명91년 남북 기본합의서, 6.15공동선언, 10.4전언문, 연합뉴스, 통일뉴스8~10월



평화통일 골든벨 홍보

경기평화통일 골든벨

골든벨 축하공연



골든벨 올리자



민족의 주식 쌀을 지키자!!



골든벨 문제풀이

〈그림 20〉 경기 평화통일 골든벨 행사참가

3) 활동결과

경기 평화통일 골든벨 행사에 참가한 학생은 20명으로 안타깝게 시상에서 탈락을 했지만 가장 큰 수확은 통일시대의 주인공은 청소년이라는 통일의식을 갖도록 했다는 것이다. 참가한 학생들은 통일골든벨 공식카페에는 이미 예상문제 100선이 올라와 있다. 총 35문항(골든벨 문제는 별도) 중 20문제가 예상문제에서 출제된다. 통일골든벨에 참여만 해도 예상문제를 푸는 과정에서 평화통일에 대한 상당한 지식을 얻을 수 있었다고 소감을 이야기 했다.

마. 광복 70주년 기념 북한 프로젝트 전시회 견학

1) 활동목적

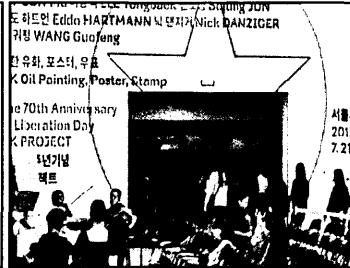
8월 4일 휴전선 DMZ 부근에서 목함지뢰에 우리 군인이 부상을 당하면서 시작된 남북한 긴장상황에서 공교롭게 이 때 북한의 문화예술을 조명하는 전시가 광화문 한복판에서 벌어지고 있어 더욱 흥미로웠다. 바로 서울시립미술관에 열린 '북한 프로젝트'展이다. 광복 70주년을 맞이해 광복과 분단, 통일이라는 역사적이고 민족적

인 과제들을 안고 있는 북한을 예술적으로 조명하는 이번 전시는 우리에게 가깝고 또 먼 존재인 북한을 단순히 엿보기보다 예술가들의 다양한 관점을 통해 문화적 측면을 확장시킨 전시로 북한의 미술을 직접 접할 수 있는 기회이며, 분단 2세대인 청소년들에게 북한이나 통일에 대한 관심을 공유할 수 있는 아주 특별한 기회가 되었다.

2) 활동내용



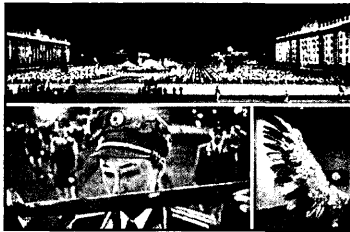
광복70주년 북한프로젝트



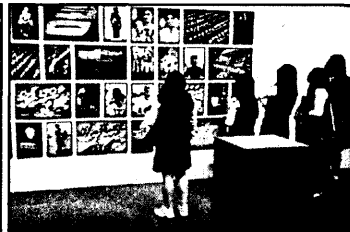
북한프로젝트展 관람



북한 포스터 전시



왕귀평, 닉댄지거, 이용백작품



노순택 붉은 틀 시리즈 관람



북한 유화 관람

<그림 21> 북한 프로젝트展 관람

3) 활동결과

광복 70주년 기념 북한 프로젝트 전시회 견학을 다녀온 학생 소감내용이다.

서울 시립미술관 1층에서 광복 70주년 기념 북한 미술작품들이 전시되어 있었다. 나는 그것을 보고 북한에서 그림을 전시하라고 한 걸보면 통일도 빨리 되겠지? 라고 생각했다. 북한 그림이나 사진은 우리나라와는 약간 느낌이 달랐다. 도덕시간에 북한의 문화, 예술 활동은 친 김일성에 대한 것이 아니면 못하게 되어있다고 배웠는데 과연 우표, 사진, 그림에 그런 문구가 많았다. (1-6 김○○)

나는 매우 기대를 하며 떨리는 마음으로 전시관 안에 한 발짝 발을 들여놓았다. 들어가자마자 눈앞에 보이는 이 작품은 강익중 작가님의 '금수강산'이었다. 나는 개인적으로 이 작품이 마음에 들었다. 물에 떠있는 달 향아리가 돌면서 부딪히는 소리가 맑고 아름다웠고, 그 모습을 바라보고 있으니 뭔가 기분이 좋아졌다. 임진강을 형상화해서 만들었다는데 달 향아리는 본래 돌인데 뜨거운 열기 속에서 하나가 된다고 한다. 이 작품은 마치 사람들의 마음을 어루만져주는 작품인 것 같았다. (1-6 조○○)

바. 미술과·통일 전문 직업인과의 만남

1) 활동목적

전문 직업인과의 만남의 목적은 직업을 올바르게 이해하고 일과 직업에 대한 건전한 가치관을 갖도록 하기 위함이며, 전문가들의 삶의 경험에 대한 이야기를 통해 학생들의 생애 설계에 비전을 가질 수 있도록 한다. 미술과에서는 전공이 디자인인 교육전문가를 초청하였고, 도덕과에서는 통일부 통일교육원의 통일교육위원을 초청하여 진로에 대한 관심을 높이고 합리적인 진로 선택 능력을 길러 자신에게 맞는 진로를 스스로 탐색하게하는 계기가 되었다. 특히 강의 내용 중에서 통일 후 직업 선택에 대해서도 질문하고 답하는 의미있는 시간이 되도록 했다.

2) 활동내용



미술 전문 직업인과의 만남

통일 전문가와의 만남

〈그림 22〉 미술과·통일 전문직업인과의 만남

3) 활동결과

평소에 미술을 좋아해서 실제 미술사와 대화를 나눠보고 싶다는 소망이 있었는데, 오늘 그 바람이 이루어져서 정말 기뻐다. 내가 정말 즐거운 일을 하라는 김○○ 선생님의 말씀을 듣고, 힘들더라도 내가 행복한 일을 찾아 노력해야 한다는 것을 깨달았다. (1-9 김○○)

막연히 미술 관련 일을 하고 싶었던 내가 구체적인 꿈을 꿀 수 있는 희망을 주었다. 선생님께서 작품을 그려내는 과정을 보면서 완벽한 아름다움을 느꼈다. 오늘 강의는 내가 원래의 꿈을 되찾고 새로운 진로 계획을 갖도록 도와 준 유익한 강의였다. (1-10 한○○)

도덕 시간에는 1학년을 대상으로 통일부 통일교육원의 통일교육위원, 통일교육 전문강사 김○○ 강사님을 초청해서 북한실상에 대해 강의를 듣게 되었다. 북한의 모든 정치, 사회, 문화, 교육, 경제, 현재의 모습 등 알고 싶어 하는 부분에 대해서 실제 북한에서 생활하다 오신분이요 김일성종합대학 연구원도 지내셨던 분이요 그동안 우리의 궁금증을 풀어주는 즐거운 시간이 되었다.

V. 운영의 결과

통일교육 주안점별 결과분석

가. 통일문제에 대한 관심 제고 및 통일의지 확립

〈표 V-1〉 통일문제에 대한 관심 제고 및 통일의지 확립

질문	내용	사전		사후		검증결과(%)
		응답(N)	비율(%)	응답(N)	비율(%)	
1. 통일이 필요한가?	① 매우 필요하다	150	42.9	279	79.7	
	② 반반이다	170	48.6	61	17.4	
	③ 별로 필요하지 않다.	30	8.6	10	2.89	
2. 통일이 되어야 하는 이유는 무엇인가?	① 같은 민족	60	17.1	20	5.7	
	② 이산가족 고통해소	90	25.7	25	7.1	
	③ 남북간 전쟁위협해소	140	40	240	68.6	
	④ 북한주민 삶의 개선	10	2.86	30	8.6	
	⑤ 선진국으로 도약	50	14.3	35	10	
3. 통일이 가능한 시기는 언제일까?	① 5년 이내	50	14.3	59	16.9	
	② 10년 이내	110	31.4	145	41.4	
	③ 20년 이내	60	17.1	136	38.9	
	④ 30년 이내	90	25.7	8	2.3	
	⑤ 불가능	40	11.4	2	0.6	

통일문제에 대한 관심 제고 및 통일의지 확립 검증결과

- 통일의 필요성에 대하여 '매우필요하다'가 42.9%에서 79.7%로 크게 36.8%가 향상되었으며, '별로 필요하지 않다.'는 8.6%에서 2.89%로 5.7%가 낮아져 본 연구가 통일의지 함양에 효과가 있는 것으로 나타났다.
- 통일이 되어야 하는 이유는 '남북간 전쟁위협해소'가 40%에서 68.6%로 28.6% 증가하였으며, '이산가족 고통해소'가 25.7%에서 7.1%로 18.6%가 낮아져 통일의 필요성을 전쟁위협해소에서 찾고 있는 것으로 나타났다. 이런 반응은 계속되는 북한의 도발이 전쟁의 위협으로 다가옴을 알 수 있다.
- 통일이 가능한 시기는 '불가능'이 11.4%에서 0.6%로 10.8%로 낮아졌으며, 5년에서 30년 이내에 통일이 가능하다는 99.4%로 나타나 통일교육으로 통일은 꼭 이루어진다는 의지를 심어준 것으로 나타났다.
- 이러한 검증 결과를 통해 본 연구와 관련하여 통일문제에 대한 관심 제고와 통일의지 확립에 효과가 있는 것으로 나타났다.

나. 한반도 통일시대를 위한 통일준비 역량 강화

〈표 V-2〉 한반도 통일시대를 위한 통일준비 역량 강화

질문	내용	사전		사후		검증결과(%)
		응답(N)	비율(%)	응답(N)	비율(%)	
4. 통일비용은 누가 부담해야 되는가?	① 남한	50	14.3	25	7.1	
	② 북한	10	2.86	25	7.1	
	③ 남북한 공동	290	82.9	310	88.6	
5. 통일을 위한 우리나라의 힘은 무엇이라 생각하는가?	① 경제발전과 외교력	215	61.4	212	60.6	
	② 한류열풍과 문화우위	30	8.6	45	12.9	
	③ 민주주의 체제	48	13.7	78	22.3	
	④ 강력한 군사력	57	16.3	15	4.3	

한반도 통일시대를 위한 통일준비 역량강화 검증결과

- 통일비용 부담은 '남북한 공동' 부담이 82.9%에서 88.6%로 5.7% 증가하였으며, '북한'이 2.86%에서 7.1%로 4.24% 증가하였다. 통일비용 부담은 대체로 남북한 모두 공동으로 부담해야 하는 것으로 인식되고 있다.
- 통일을 위한 우리나라의 힘은 '경제발전과 외교력'이 61.4%에서 60.6%로 0.8% 감소해서 큰 차이는 보이지 않으나, '강력한 군사력'은 16.3%에서 4.3%로 12% 감소한 것으로 나타나 북한의 군사력인 핵을 많이 의식하고 있음을 알 수 있었다.
- 이러한 검증 결과를 통해 본 연구와 관련하여 통일준비 역량에 관한 지속적인 교육이 이루어져야 함을 확인할 수 있었다.

다. 자유민주주의 가치에 대한 확신 및 민주시민의식 함양

〈표 V-3〉 자유민주주의 가치에 대한 확신 및 민주시민의식 함양

질문	내용	사전		사후		검증결과(%)
		응답(N)	비율(%)	응답(N)	비율(%)	
6. 통일국기는 어떤 체제이어야 하는가?	① 민주주의	335	95.7	348	99.4	
	② 사회주의	0	0	0	0	
	③ 연방체제	15	4.29	2	0.57	
7. 통일교육에서 가장 중요한 것은 무엇인가?	① 북한의 실상 제대로 알기	30	8.6	41	11.7	
	② 남북한 협력교류	135	3.6	110	31.4	
	③ 민주주의체제 우월성	9	2.57	20	5.7	
	④ 통일에 대한 공감대형성	176	50.3	179	51.1	

자유민주주의 가치에 대한 확신 및 민주시민의식 함양 검증결과

- 통일국기는 ‘민주주의’ 체제이어야 한다가 95.7%에서 99.4%로 3.7% 증가해 통일국기는 민주주의 체제여야 한다는 것을 잘 인식하고 있는 것으로 나타났다.
- 통일교육에서 가장 중요한 것은 ‘통일에 대한 공감대 형성’이 50.3%에서 51.1%로 0.8% 증가했으며, ‘남북한 협력교류’가 31.4%, ‘북한의 실상 제대로 알기’가 11.7%, ‘민주주의체제 우월성’이 5.7% 순으로 나타나 통일교육은 다양한 각도에서 이루어져야 함을 시사해 주고 있다.

라. 민족공동체를 형성하기 위한 노력

〈표 V-4〉 민족공동체를 형성하기 위한 노력

질문	내용	사전		사후		검증결과(%)
		응답(N)	비율(%)	응답(N)	비율(%)	
8. 북한이 다른 국가와 경기를 할 때 응원할 수 있는가?	① 북한을 응원한다.	99	28.3	300	85.7	
	② 다른 국가를 응원한다.	21	6	5	1.4	
	③ 관심이 별로 없다.	230	65.7	45	12.9	
9. 남한과 북한이 가장 잘 통할 수 있는 것은 무엇인가?	① 한민족 스포츠 단일팀	110	31.4	89	25.4	
	② 같은 말	25	7.1	137	39	
	③ 같은 문화와 풍속	105	30	37	10.6	
	④ 통일국가	110	31.4	87	24.9	

민족공동체를 형성하기 위한 노력 검증결과

- 북한이 다른 국가와 경기를 할 때 '북한을 응원한다.'가 28.3%에서 85.7%로 57.4%가 증가했으며, '관심이 별로 없다.'는 65.7%에서 12.9%로 52.8% 감소한 것으로 나타났다. 이러한 결과는 북한을 민족공동체 일원으로 받아들이고 있음을 보여주고 있다.
- 남한과 북한이 가장 잘 통할 수 있는 것은 '같은 말'이 7.1%에서 39%로 31.9%가 증가해 통일 타이포그래피 제작 활동과 한글날을 맞이해 우리 한글에 대한 우수성을 교육한 효과로 보이며, 남북한이 소통할 수 있는 다양한 부분의 교육이 지속적으로 이루어져 통일에 기여하는 계기가 되어야 함을 시사하고 있다.

마. 국가안보의 중요성 인식

〈표 V-5〉 국가안보의 중요성 인식

질문	내용	사전		사후		검증결과(%)
		응답(N)	비율(%)	응답(N)	비율(%)	
10. 민족분단의 가장 큰 책임은 무엇인가?	① 북한의 6.25남침	110	31.4	167	47.7	
	② 남한의 힘의 분산	50	14.3	27	7.7	
	③ 일본의 침략	107	30.6	101	28.9	
	④ 주변강대국의 이해관계	83	23.7	55	15.7	
11. 남북 분단의 가장 큰 피해는 무엇인가?	① 막대한 국방비 지출	38	10.9	47	13.4	
	② 전쟁에 대한 불안	230	65.7	265	75.7	
	③ 북한 핵보유로 인한 불안	32	9.1	30	8.6	
	④ 불투명한 복지국가 실현	50	14.3	8	2.3	

국가안보의 중요성 검증결과

- 민족분단의 가장 큰 책임은 '북한의 6.25남침'이 31.4%에서 47.7%로 16.3%가 증가되었으며, '일본의 침략'은 30.6%에서 28.9%로 1.7%가 감소하여 큰 차이는 보이지 않았다. '주변 강대국의 이해관계'는 8%가 감소되었고, '남한의 힘의 분산'은 6.6%가 감소하였다.
- 남북분단의 가장 큰 피해는 '전쟁에 대한 불안'이 65.7%에서 75.7%로 10%가 증가하여 전쟁에 대한 불안과 평화에 대한 갈망이 강한 것으로 나타났다.
- 검증결과에서 볼 수 있듯이 북한의 남침과 그 결과 아직도 계속되고 있고 있는 전쟁의 불안감은 자유의 소중함과 국가안보의 중요성을 알려주는 의미 있는 결과를 얻을 수 있다.

바. 북한 실상에 대한 올바른 이해

〈표 V-6〉 북한 실상에 대한 올바른 이해

질문	내용	사전		사후		검증결과(%)															
		응답(N)	비율(%)	응답(N)	비율(%)																
12. 북한의 실상에 대해 얼마나 알고 있는가?	① 매우 잘 알고 있다.	57	16.3	79	22.6	<table border="1"> <caption>Question 12: Understanding of North Korea's Situation</caption> <thead> <tr> <th>Category</th> <th>Before (%)</th> <th>After (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1 (Very well)</td> <td>16.3</td> <td>22.6</td> </tr> <tr> <td>2 (Some)</td> <td>68.6</td> <td>74.0</td> </tr> <tr> <td>3 (A little)</td> <td>8.6</td> <td>3.1</td> </tr> <tr> <td>4 (Don't know)</td> <td>6.6</td> <td>0.3</td> </tr> </tbody> </table>	Category	Before (%)	After (%)	1 (Very well)	16.3	22.6	2 (Some)	68.6	74.0	3 (A little)	8.6	3.1	4 (Don't know)	6.6	0.3
	Category	Before (%)	After (%)																		
	1 (Very well)	16.3	22.6																		
	2 (Some)	68.6	74.0																		
3 (A little)	8.6	3.1																			
4 (Don't know)	6.6	0.3																			
② 어느 정도 알고 있다.	240	68.6	259	74																	
③ 조금 알고 있다.	30	8.6	11	3.1																	
④ 잘 모른다.	23	6.6	1	0.3																	
13. 북한이 어려움을 겪는 가장 큰 이유는 무엇인가?	① 폐쇄정책으로 인한 경제적 어려움	215	61.4	245	70	<table border="1"> <caption>Question 13: Main Reason for North Korea's Difficulties</caption> <thead> <tr> <th>Category</th> <th>Before (%)</th> <th>After (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1 (Economic difficulty due to isolationist policy)</td> <td>61.4</td> <td>70.0</td> </tr> <tr> <td>2 (Maintaining 3-generation system)</td> <td>15.7</td> <td>9.1</td> </tr> <tr> <td>3 (Development of nuclear weapons)</td> <td>17.1</td> <td>19.2</td> </tr> <tr> <td>4 (Continuing natural disasters)</td> <td>5.7</td> <td>1.4</td> </tr> </tbody> </table>	Category	Before (%)	After (%)	1 (Economic difficulty due to isolationist policy)	61.4	70.0	2 (Maintaining 3-generation system)	15.7	9.1	3 (Development of nuclear weapons)	17.1	19.2	4 (Continuing natural disasters)	5.7	1.4
	Category	Before (%)	After (%)																		
	1 (Economic difficulty due to isolationist policy)	61.4	70.0																		
	2 (Maintaining 3-generation system)	15.7	9.1																		
3 (Development of nuclear weapons)	17.1	19.2																			
4 (Continuing natural disasters)	5.7	1.4																			
② 3대 세습체제 유지	55	15.7	32	9.1																	
③ 핵무기 개발	60	17.1	68	19.2																	
④ 계속되는 자연재해	20	5.7	5	1.4																	

북한 실상에 대한 올바른 이해 검증결과

- 북한의 실상에 대해 '어느 정도 알고 있다.' 이상이 96.6%로 나타나 북한 실상에 대한 교육이 효과적이었다는 것을 보여주고 있다.
- 북한이 어려움을 겪는 가장 큰 이유로 '폐쇄정책으로 인한 경제적 어려움'이 61.4%에서 70%로 8.6%가 증가해 북한의 경제적 어려움의 원인이 폐쇄정책임을 알고 있으며, '핵무기 개발'이라고 응답한 학생은 19.2%로 핵무기 개발로 인한 북한의 어려움을 인지하고 있었다.
- 북한 실상에 대한 올바른 이해 검증결과를 통해 통일의 걸림돌이 되는 이유를 찾아보게 되었고 통일교육의 방향에 대해서 좀 더 고민하게 되는 결과를 가져왔다. 북한의 어려움을 어떻게 풀어 나가야 하는지 생각하게 되는 계기도 되었다.

2 통일교육 만족도 분석

〈표 V-7〉 통일교육 만족도 분석

질문	내용	사전		사후		검증결과
		응답(N)	비율(%)	응답(N)	비율(%)	
14. 통일교육 통합 교육과정 재구성 수업이 통일이지 함양에 도움이 되는가?	① 많은 도움이 된다.	67	19.1	275	78.6	
	② 그저 그렇다.	267	76.3	73	20.1	
	③ 도움이 되지 않는다.	6	1.7	2	0.6	
	④ 잘 모르겠다.	10	2.9	0	0	
15. 통일교육의 문제점은 무엇인가?	① 흥미 없는 내용	45	12.9	83	23.7	
	② 선생님의 설명부족	5	1.4	24	6.9	
	③ 현실과 관련없는 내용	25	7.1	56	16	
	④ 체계적인 통일교육 부족	47	13.4	142	40.6	
	⑤ 학생의 무관심	228	65.1	45	12.9	
16. 통일의 주인공은 나라고 생각한다.	① 매우 그렇다.	145	41.4	323	92.3	
	② 그저 그렇다.	161	46	15	4.3	
	③ 아니다.	10	2.9	7	2	
	④ 관심 없다.	34	9.7	5	1.4	

통일교육 만족도 검증결과

- 통일교육 통합 교육과정 재구성 수업이 통일지 함양에 도움이 되는가에 대한 응답으로 '많은 도움이 되었다.'가 78.6%로 나타나 행복체험 통일교육 통합 교육과정 재구성 수업의 효과가 있음을 보여주었다.
- 통일교육의 가장 큰 문제점으로 '학생의 무관심'이 65.1%에서 12.9%로 52.2%가 감소하여 이를 분석한 결과 통일에 대한 관심이 크게 향상된 것으로 나타났다. 본 연구가 통일에 대한 무관심이 관심으로 전환되는 계기가 되었다.
- 통일의 주인공은 나라고 생각하는가에 대한 응답으로 '매우 그렇다.' 41.4%에서 92.3%로 50.9%가 향상되어 통일에 대한 주인공은 자신임을 확인하여 통일에 대한 기초 작업이 잘 다져진 계기가 되었고 자신감도 생기게 되었다.
지금까지의 연구 실천과정을 통해 '우리의 소원은 통일이 지금 여기서부터 시작된 말처럼 다가왔다.'

3 소감문 분석

〈표 V-8〉 소감문 분석

순	통일교육 지침 강조점	행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성 관련 내용	소감문 분석
1	통일문제에 대한 관심 제고 및 통일 의지 확립	<ul style="list-style-type: none"> 자랑스러운 우리나라 태극기 그리기 통일한국 국기 그리기 나라꽃 무궁화·독도사랑 그리기 국군의 날 감사의 편지쓰기 	통일문제에 대해 관심을 가지게 되었고, 편지쓰기를 통해 감사의 마음을 갖게 되었으며, 우리나라에 대한 자긍심을 갖게 되었다는 반응을 보였다.
2	통일준비 역량강화	<ul style="list-style-type: none"> 경기평화통일 골든벨 참여 청소년 평화통일 국토순례 미술과·통일 전문 직업인과의 만남 	골든벨, 북한전문가, 국토순례를 통해 북한을 더 깊이 알게 되는 계기가 되었고, 통일도 실천이 중요하다는 반응을 보였다.
3	자유민주주의 가치에 대한 확신 및 민주시민의식함양	<ul style="list-style-type: none"> 신문활용교육(NIE)으로 통일에 대한 나의 생각 키우기 통일 타이포그래피 제작으로 통일생각 다지기 	통일에 대한 열망이 커졌고 북한에 대한 여러 사실을 알게 되었다는 반응을 보였다.
4	민족공동체를 형성 하기 위한 노력	<ul style="list-style-type: none"> 행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성 수업 디자인 행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성 템플릿 행복체험 도덕 & 미술 수업설계서 구안 행복체험 도덕 & 미술 수업설계서 적용 	도덕과 미술 통일수업을 통해 통일은 꼭 이루어져야한다는 것과 통일의 주인공은 나이며, 통일에 대해 여러 가지를 고민해보는 시간이 되었다는 반응을 보였다.
5	국가안보의 중요성 인식	<ul style="list-style-type: none"> 천안함 용사 5주기 추모행사 6.25전사자 유해발굴단 특별강연 광복 70주년 기념 북한 프로젝트 전시회 견학 	마음이 아팠고 희생하신 분들에 대한 고마움이 생겼으며, 우리나라 역사에 대해 알게 되었다는 반응을 보였다.
6	북한 실상에 대한 올바른 이해	<ul style="list-style-type: none"> 행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성 수업 디자인 행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성 템플릿 행복체험 도덕 & 미술 수업설계서 구안 행복체험 도덕 & 미술 수업설계서 적용 	몰랐던 북한의 실상에 대해서 알게 되었고, 활동이 재미있고 흥미로웠으며 통일이 되기 위해 더 많은 공부が必要하다는 반응을 보였다.

VI. 결론 및 제언

결론

본 연구는 '행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성을 통한 통일의식 함양'이라는 주제로 통일열기 마음다지기로 통일의 필요성 인식하기, 행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성 구안 및 적용하기, 지역사회 유관기관과 연계한 행복체험 학교통일교육지도에 중점을 두고 실천하여 다음과 같은 결론을 얻었다.

- 가. 통일열기 마음다지기로 통일의 필요성 인식하기를 통해 실천한 '자랑스러운 우리나라 태극기 그리기', '통일한국 국기 그리기', '나라꽃 무궁화·독도사랑 그리기', '국군의 날 감사의 편지쓰기', '통일 타이포그래피 제작으로 통일생각 다지기', '신문활용교육(NIE)으로 통일에 대한 나의 생각 키우기' 활동으로 나라를 지켜준 분들에 대한 감사의 마음을 갖게 되었으며 통일에 대한 관심과 의지를 확립하고 통일을 준비하는 역량을 강화하는데 큰 효과가 있음을 확인하였다.
- 나. 행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성 구안 및 적용하기를 통해 실천한 '행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성 수업 디자인', '행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성 템플릿', '행복체험 도덕 & 미술 수업설계서 구안', '행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성 적용' 등의 체험활동이 통일의 필요성과 통일이 꼭 되어야 하는 이유, 안보의 중요성과 북한 실상에 대한 올바른 이해뿐만 아니라 자유민주주의 가치에 대한 확신을 갖게 하는데 효과가 있었다.
- 다. 지역사회 유관기관과 연계한 행복체험 학교통일교육 지도를 통해 실천한 '친안함 용사 5주기 추모행사', '6.25전사자 유해발굴단 특별강연', '청소년 평화통일 국토순례', '경기평화통일 골든벨 참여', '광복 70주년 기념 북한 프로젝트 전시회 견학', '미술과·통일 전문 직업인과의 만남' 등의 체험활동이 분단의 아픔과 통일의 필요성을 인식하고 미래 통일 시대의 주역으로서 주인의식, 민족공동체 의식, 민주시민의식을 강화시키는데 크게 기여하였음을 알 수 있다.
- 라. 통일하면 북한을 지원해야하기 때문에 우리가 가난해질 수 있어서 통일하지 않았으면 좋겠다는 의견이 지배적인 학생들에게 구체적으로 통일의 편익을 제시한 것은 효과적인 방법이었다. 통일 한국의 모습을 상상하고 체험하는 활동을 통해 긍정적인 미래상을 갖도록 한 것은 큰 수확이라고 할 수 있다.
- 마. 통일의 궁극적인 목적은 남북한 모두의 행복에 있으며 이를 위해 통일, 안보에 대한 올바른 가치관을 심어주어야 한다는 것을 확인할 수 있었고, 행복체험 활동이 통일에 대한 관심과 의지, 흥미, 역량 등을 내면화하기 위한 훌륭한 방법이라는 것을 알 수 있었다.

2 제 언

본 연구에서 짧은 기간 동안 통일교육을 운영하였음에도 불구하고 '행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성을 통한 통일의식 함양' 프로그램을 통하여 대다수의 학생들의 통일의식이 제고되었다. 특히 북한 실상에 대한 이해, 통일의 필요성, 자유민주주의의 가치에 대한 인식이 크게 신장된 것은 의미 있는 결과라고 볼 수 있다.

특히, '행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성을 통한 통일의식 함양'의 통일교육을 실천해오면서 교육과정 재구성은 어떤 방법이나 유형의 문제가 아니라 실천적 원리와 관점의 문제라는 결론을 얻게 되었다. 본 연구를 통해서 앞으로의 발전적 추진을 위한 제언은 다음과 같다.

- 가. 통일교육을 지도할 교사들의 지도 역량 강화를 위해 다양한 연수 및 전문성을 신장할 수 있는 기회가 제공되어야 한다. 특히 북한의 변화와 학생들의 세대 차이를 반영할 때 전문적인 지식과 시대에 맞는 연수의 기회가 필요하다.
- 나. 본 연구도 미술교과의 한계를 절감하고 도덕과와 교육과정 재구성을 통해 통일교육을 실시하였다. 따라서 현실적으로 모든 교과에서 통일교육을 적용하는데 어려움이 따르므로 교육과정 재구성을 통해 자연스럽게 통일교육을 적용할 수 있도록 해야 한다.
- 다. 정규교육과정 속에서 통일교육에 대한 중요성을 가지고 운영을 하고 있지만 2016년부터 전면적으로 실시되는 자유학기제와 관련하여 주제선택활동에 통일교육 영역을 개설하여 운영해 보는 것도 큰 성과가 있을 것이다.
- 라. 통일교육 통합 교육과정 재구성 수업에서 교육목표 설정을 명확히 하는 것이 가장 중요한 요소로 교사의 체계적인 노력이 필요하며, 통일교육 완성도를 높이기 위해 학생들에게 맞는 교육교재 제작과 교사의 자발적인 통합교육과정운영의 교육적 효과 분석이 필요하다.
- 마. 통일 한국의 미래를 위해서는 우리나라 미래의 주인공인 청소년들을 위해 통일교육이 이론에 중점을 둔 강의식, 주입식, 비현실적인 방법으로는 흥미를 끌 수 없고 학생들의 삶과 미래의 행복과 연결 지어 체험할 수 있는 교육과정을 재구성하고 다양한 교수학습 방법을 개발하여 일반화하고 이를 보급하는 노력이 필요하다.

[참고 문헌]

1. 경기도교육청, 경기도 교육과정, 2014.
2. 경기도교육청, 중학교 장학자료 교육과정 길라잡이, 2014.
3. 교육부, 개정 교육과정, 2009.
4. 박찬석 외 8인, 통일교육론, 2000.
5. 대전 용운중학교, 통일교육 프로그램 구안·적용을 통한 민족 통일의식 함양, 2013.
6. 대전 삼천중학교, 통일교육 프로그램 구안·적용을 통한 평화통일의지 제고, 2011.
7. 우희대, 체험중심의 통일교육 활동을 통한 평화통일 인식 제고, 2013.
8. 이경휘, 꽃피우기 통일교육 적용을 통한 평화통일의식 함양. 2013.
9. 통일교육원, 통일교육지침서, 2013.
10. 통일교육원, 통일교육 기본계획, 2014.
11. 통일부, 학교통일교육연구대회 연구보고서, 2014.
12. 통일부 사이트(<http://www.unikorea.go.kr/main.do>).
13. 평화문제 연구소(<http://www.ipa.re.kr>).
14. 북한지역 정보넷(<http://www.cybernk.net/home/Default.aspx>).
15. 통일교육협의회(<http://www.tongiledu.org>).
16. 외교부 독도 홈페이지(<http://dokdo.mofa.go.kr/kor>)

설문지 (학생용 실태조사)

여러분 안녕하세요!

이 설문지는 여러분들이 북한 주민과 통일문제에 대하여 어떤 생각을 가지고 있는지 알아보기 위하여 만든 것입니다. 이 설문지의 응답 결과는 여러분의 통일의식 함양에 대하여 연구하는데 사용하려 합니다. 차분하게 읽고 자신의 생각과 가장 가깝다고 판단되는 번호를 선택하여 응답에 로 표시해 주세요. 감사합니다.

2015. 3.

영역	질문	내용	응답
통일에 대한 관심과 의지	1. 통일이 필요한가?	① 매우 필요하다	
		② 반반이다	
		③ 별로 필요하지 않다.	
	2. 통일이 되어야 하는 이유는 무엇인가?	① 같은 민족	
		② 이산가족 고통해소	
		③ 남북 간 전쟁위험해소	
		④ 북한주민 삶의 개선	
		⑤ 선진국으로 도약	
	3. 통일이 가능한 시기는 언제일까?	① 5년 이내	
② 10년 이내			
③ 20년 이내			
④ 30년 이내			
⑤ 불가능			
통일 대비 역량	4. 통일비용은 누가 부담해야 되는가?	① 남한	
		② 북한	
		③ 남북한 공동	
	5. 통일을 위한 우리나라의 힘은 무엇이라 생각하는가?	① 경제발전과 외교력	
		② 한류열풍과 문화우위	
민주주의 가치 확산 실태	6. 통일국가는 어떤 체제이어야 하는가?	③ 민주주의 체제	
		④ 강력한 군사력	
		① 민주주의	
	7. 통일교육에서 가장 중요한 것은 무엇인가?	② 사회주의	
		③ 연방체제	
		① 북한의 실상 제대로 알기	
		② 남북한 협력교류	
			③ 민주주의체제 우월성
		④ 통일에 대한 공감대형성	

영역	질문	내용	응답
민족공동체 의식 형성 노력 실태	8. 북한이 다른 국가와 경기를 할 때 응원할 수 있는가?	① 북한을 응원한다.	
		② 다른 국가를 응원한다.	
		③ 관심이 별로 없다.	
	9. 남한과 북한이 가장 잘 통할 수 있는 것은 무엇인가?	① 한민족 스포츠 단일팀	
		② 같은 말	
		③ 같은 문화와 풍속	
④ 통일국가			
국가안보 중요성 인식 실태	10. 민족분단의 가장 큰 책임은 무엇인가?	① 북한의 6.25남침	
		② 남한의 힘의 분산	
		③ 일본의 침략	
		④ 주변강대국의 이해관계	
	11. 남북 분단의 가장 큰 피해는 무엇인가?	① 막대한 국방비 지출	
		② 전쟁에 대한 불안	
		③ 북한 핵보유로 인한 불안	
		④ 불투명한 복지국가 실현	
북한 실상 이해 실태	12. 북한의 실상에 대해 얼마나 알고 있는가?	① 매우 잘 알고 있다.	
		② 어느 정도 알고 있다.	
		③ 조금 알고 있다.	
		④ 잘 모른다.	
	13. 북한이 어려움을 겪는 가장 큰 이유는 무엇인가?	① 폐쇄정책으로 인한 경제적 어려움	
		② 3대 세습체제 유지	
		③ 핵무기 개발	
		④ 계속되는 자연재해	
통일교육 만족도 실태	14. 통일교육 통합 교육과정 재 구성 수업이 통일의지 함양 에 도움이 되는가?	① 많은 도움이 된다.	
		② 그저 그렇다.	
		③ 도움이 되지 않는다.	
		④ 잘 모르겠다.	
	15. 통일교육의 문제점은 무엇 인가?	① 흥미 없는 내용	
		② 선생님의 설명부족	
		③ 현실과 관련 없는 내용	
		④ 체계적인 통일교육 부족	
		⑤ 학생의 무관심	
	16. 통일의 주인공은 나라고 생 각한다.	① 매우 그렇다.	
		② 그저 그렇다.	
		③ 아니다.	
④ 관심 없다.			

설문지 (학생용 연구검증)

여러분 안녕하세요!
 이 설문지는 여러분들이 지난 3월부터 “행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성을 통한 통일의식 함양”을 통해 얻은 지식과 경험을 바탕으로 북한 주민과 통일 문제에 대하여 여러분의 생각의 변화를 알아보려고 하는 것입니다. 차분하게 읽고 자신의 생각과 가장 가깝다고 판단되는 번호를 선택하여 응답에 V로 표시해 주세요. 감사합니다.

2015. 10.

영역	질문	내용	응답
통일에 대한 관심과 의지	1. 통일이 필요한가?	① 매우 필요하다	
		② 반반이다	
		③ 별로 필요하지 않다.	
	2. 통일이 되어야 하는 이유는 무엇인가?	① 같은 민족	
		② 이산가족 고통해소	
		③ 남북 간 전쟁위협해소	
		④ 북한주민 삶의 개선	
		⑤ 선진국으로 도약	
	3. 통일이 가능한 시기는 언제 일까?	① 5년 이내	
② 10년 이내			
③ 20년 이내			
④ 30년 이내			
⑤ 불가능			
통일 대비 역량	4. 통일비용은 누가 부담해야 되는가?	① 남한	
		② 북한	
		③ 남북한 공동	
	5. 통일을 위한 우리나라의 힘은 무엇이라 생각하는가?	① 경제발전과 외교력	
		② 한류열풍과 문화우위	
민주주의 가치 확산 실태	6. 통일국가는 어떤 체제이어야 하는가?	③ 민주주의 체제	
		④ 강력한 군사력	
		① 민주주의	
	7. 통일교육에서 가장 중요한 것은 무엇인가?	② 사회주의	
		③ 연방체제	
		① 북한의 실상 제대로 알기	
		② 남북한 협력교류	
③ 민주주의체제 우월성			
④ 통일에 대한 공감대형성			

영역	질문	내용	응답
민족공동체 의식 형성 노력 실태	8. 북한이 다른 국가와 경기를 할 때 응원할 수 있는가?	① 북한을 응원한다.	
		② 다른 국가를 응원한다.	
		③ 관심이 별로 없다.	
	9. 남한과 북한이 가장 잘 통할 수 있는 것은 무엇인가?	① 한민족 스포츠 단일팀	
② 같은 말			
③ 같은 문화와 풍속			
④ 통일국가			
국가안보 중요성 인식 실태	10. 민족분단의 가장 큰 책임은 무엇인가?	① 북한의 6.25남침	
		② 남한의 힘의 분산	
		③ 일본의 침략	
		④ 주변강대국의 이해관계	
11. 남북 분단의 가장 큰 피해는 무엇인가?	① 막대한 국방비 지출		
	② 전쟁에 대한 불안		
	③ 북한 핵보유로 인한 불안		
	④ 불투명한 복지국가 실현		
북한 실상 이해 실태	12. 북한의 실상에 대해 얼마나 알고 있는가?	① 매우 잘 알고 있다.	
		② 어느 정도 알고 있다.	
		③ 조금 알고 있다.	
		④ 잘 모른다.	
13. 북한이 어려움을 겪는 가장 큰 이유는 무엇인가?	① 폐쇄정책으로 인한 경제적 어려움		
	② 3대 세습체제 유지		
	③ 핵무기 개발		
	④ 계속되는 자연재해		
통일교육 만족도 실태	14. 통일교육 통합 교육과정 재구성 수업이 통일의지 함양에 도움이 되는가?	① 많은 도움이 된다.	
		② 그저 그렇다.	
		③ 도움이 되지 않는다.	
		④ 잘 모르겠다.	
	15. 통일교육의 문제점은 무엇인가?	① 흥미 없는 내용	
		② 선생님의 설명부족	
		③ 현실과 관련 없는 내용	
		④ 체계적인 통일교육 부족	
		⑤ 학생의 무관심	
	16. 통일의 주인공은 나라고 생각한다.	① 매우 그렇다.	
		② 그저 그렇다.	
		③ 아니다.	
④ 관심 없다.			

소감문

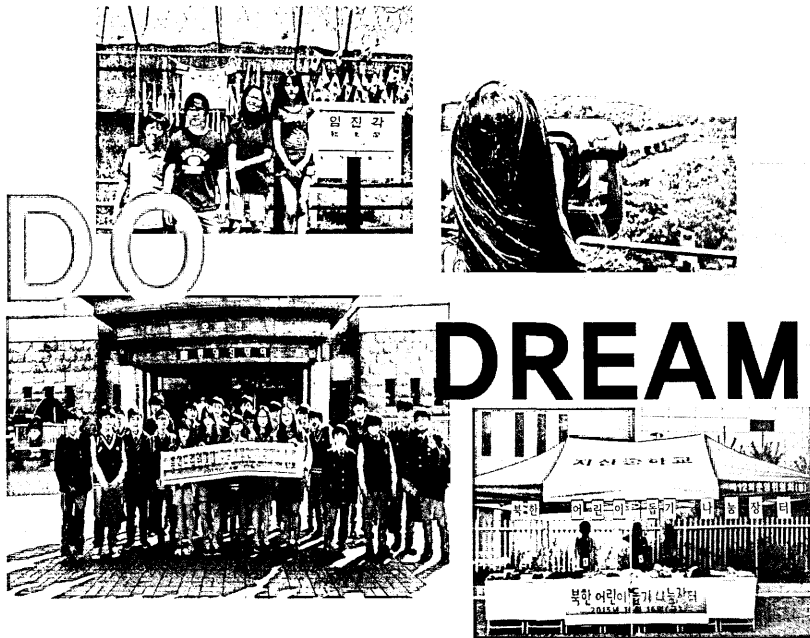
여러분 안녕하세요!

이 소감문은 여러분들이 “행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성을 통한 통일 의식 함양” 활동에 대한 것입니다. 관련된 내용에서 가장 기억에 남은 것이나 자신 체험활동과 관련하여 느낌이나 생각을 적어주세요.

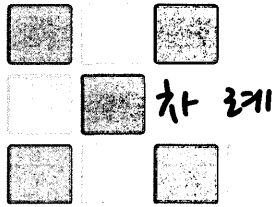
순	통일교육지침 강조점	행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성 관련 내용	소감문
1	통일문제에 대한 관심 제고 및 통일의지 확립	<ul style="list-style-type: none"> • 자랑스러운 우리나라 태극기 그리기 • 통일한국 국기 그리기 • 나라꽃 무궁화·독도사랑 그리기 • 국군의 날 감사의 편지쓰기 	
2	통일준비 역량강화	<ul style="list-style-type: none"> • 경기평화통일 골든벨 참여 • 청소년 평화통일 국토순례 • 미술과·통일 전문 직업인과의 만남 	
3	자유민주주의 가치에 대한 확산 및 민주시민의식함양	<ul style="list-style-type: none"> • 신문활용교육(NIE)으로 통일에 대한 나의 생각 키우기 • 통일 타이포그래피 제작으로 통일생각 다지기 	
4	민족공동체를 형성하기 위한 노력	<ul style="list-style-type: none"> • 행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성 수업 디자인 • 행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성 템플릿 • 행복체험 도덕 & 미술 수업설계서 구안 • 행복체험 도덕 & 미술 수업설계서 적용 	
5	국가안보의 중요성 인식	<ul style="list-style-type: none"> • 천안함 용사 5주기 추모행사 • 6.25전사자 유해발굴단 특별강연 • 광복 70주년 기념 북한 프로젝트 전시회 견학 	
6	북한 실상에 대한 올바른 이해	<ul style="list-style-type: none"> • 행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성 수업 디자인 • 행복체험 도덕 & 미술 통합 교육과정 재구성 템플릿 • 행복체험 도덕 & 미술 수업설계서 구안 • 행복체험 도덕 & 미술 수업설계서 적용 	

제3회 「학교통일교육연구대회 연구보고서」

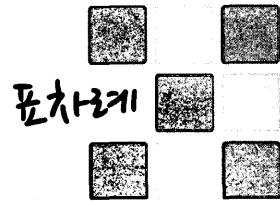
통일 Do dream 프로그램 운영을 통한
통일비전 키우기



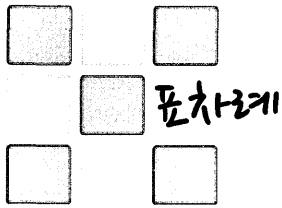
출품 부문	중 등 부	
참가 교원	소속	경기도 파주시 지산중학교
	성명	최 평 미



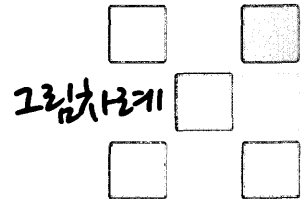
I. 연구의 개요	176
1. 학교의 특성 및 여건	176
2. 연구의 필요성	178
3. 연구의 목적	179
4. 용어의 정의	180
II. 연구의 배경	181
1. 이론적 배경	181
2. 선행 연구 분석 및 시사점	183
3. 실태 분석	185
III. 연구과제의 설계	188
1. 대상 및 기간	188
2. 연구 절차 및 내용	188
3. 연구과제의 선정	189
4. 연구의 제한점	190
IV. 연구과제의 실행	191
1. 연구과제 1의 실행	191
2. 연구과제 2의 실행	210
3. 연구과제 3의 실행	224
V. 운영의 결과	232
1. 설문지를 통한 결과 분석	232
2. 소감문을 통한 학생들의 변화 분석	236
VI. 결론 및 제언	239
1. 결론	239
2. 제언	240
[참고문헌] /	243
※ 부록 /	244



<표 1> 선행연구 분석	183
<표 2> 학생 실태 조사 방법	185
<표 3> 통일에 대한 의식 설문 조사 결과	185
<표 4> 북한에 대한 인식 설문 조사 결과	186
<표 5> 통일미래 인식 설문 조사 결과	187
<표 6> 연구 절차 및 내용	188
<표 7> 차시별 수업과정 재구성	192
<표 8> 토론 수업 지도안(1차시 분)	193
<표 9> 토론 수업 1차시 입론	194
<표 10> 토론 수업 2차시 입론	195
<표 11> 토론 수업 3차시 입론	196
<표 12> 토론 수업 4차시 입론	197
<표 13> 프로젝트 수업 차시별 계획	198
<표 14> 프로젝트 수업지도안	199
<표 15> 프로젝트 수업 소감문	203
<표 16> 진로탐색 차시별 수업과정	204
<표 17> 직업탐색 학습 지도안	205
<표 18> 진로탐색 활동 소감문	209
<표 19> 통일드림원정대 활동계획	210
<표 20> 통일드림원정대 현장체험활동 차시별 계획	211
<표 21> 오두산 전망대 체험활동 소감	212
<표 22> 파주평화통일체험학습장 체험활동 과정	213
<표 23> 파주평화통일체험학습장 체험활동 소감	214
<표 24> DMZ 생태체험 활동 과정	215
<표 25> DMZ 생태체험 활동 소감	215
<표 26> 영화감상활동 운영 계획	216
<표 27> 영화감상활동 과정	216
<표 28> 영화 '고지전' 감상 활동	217



<표 29> 영화 '코리아' 감상 활동	218
<표 30> 영화 '크로싱' 감상 활동	219
<표 31> 북한문화 이해활동 차시별 계획	220
<표 32> 북한 음식 만들기 활동 소감	221
<표 33> 통일 Do dream 토크 활동 소감	222
<표 34> 북한 어린이 돕기 나눔 장터 활동 소감	223
<표 35> DMZ 안보체험 행사활동 과정	224
<표 36> DMZ 안보체험 행사활동 소감	225
<표 37> 통일 글쓰기 활동 계획	227
<표 38> 통일 글쓰기 우수 작품	228
<표 39> 통일 ○·×퀴즈대회 문제	229
<표 40> 프로그램 운영 결과 분석 내용 및 방법	232
<표 41> 통일에 대한 관심 분석 결과	232
<표 42> 통일의 필요성에 대한 인식 분석 결과	232
<표 43> 통일이 필요한 이유 분석 결과	233
<표 44> 북한에 대한 관심 정도 분석 결과	233
<표 45> 북한주민에 대한 인식 분석 결과	233
<표 46> 북한에 대한 지식 습득 방법 분석 결과	234
<표 47> 통일교육의 필요성에 대한 인식 분석 결과	234
<표 48> 통일 후 자신의 진로탐색 분석 결과	234
<표 49> 통일 후 자신의 희망 직종 분석 결과	235
<표 50> 프로그램 운영 만족도 분석 결과	235
<표 51> 통일 Do dream 프로그램 활동 소감	236



[그림 1] 토론 수업 모습	194
[그림 2] 통일 UCC 제작 프로젝트 발표 모습	200
[그림 3] 통일비전 프리젠테이션 프로젝트 발표 모습	200
[그림 4] 통일비전 프리젠테이션 PPT 주요 내용	200
[그림 5] 통일송 프로젝트 발표 모습	201
[그림 6] 통일송 프로젝트 가사 PPT	201
[그림 7] 통일 플래시몹 프로젝트 발표 모습	202
[그림 8] 통일 미래신문 제작 프로젝트 발표 모습	202
[그림 9] 통일 미래신문 제작 프로젝트 활동 결과물	202
[그림 10] 통일한국에서의 나의 진로탐색 활동 모습	205
[그림 11] 통일 후 유망직업 알아보기 활동 결과물	206
[그림 12] 통일한국에서의 나의 진로탐색 활동 결과물	206
[그림 13] 오두산 통일전망대 내부 모습	212
[그림 14] 오두산 통일전망대 체험활동 모습	212
[그림 15] 파주평화통일체험학습장 내부 모습	213
[그림 16] 파주평화통일체험학습장 체험활동 모습	213
[그림 17] DMZ에 서식하고 있는 식물	214
[그림 18] DMZ 생태 체험 활동 과정	215
[그림 19] 북한음식 만들기 활동 모습	221
[그림 20] “통일 Do dream 토크” 활동 모습	222
[그림 21] 북한 어린이 돕기 나눔장터 활동 모습	223
[그림 22] DMZ 안보체험행사 활동 모습	225
[그림 23] 통일 글쓰기 활동 결과물	227
[그림 24] 통일 ○·× 퀴즈 대회 활동 모습	231
[그림 25] 통일 Do dream 프로그램 활동 소감	238

I. 연구의 개요

1. 학교의 특성 및 여건

가. 학교의 특성

파주시는 한국전쟁의 피해가 가장 컸던 세계유일의 분단국 접경지역이며 한국전쟁 60주년을 맞아 평화시민헌장을 제정하고 평화도시임을 선언하였다.(2010.1.5.) 오두산 통일전망대, 임진각·평화누리, 도라산역·도라전망대, 제 3땅굴, 통일공원, 동화경모공원 지역 등 북한과 인접한 지역이라 평화체험 관광객의 방문이 잦은 지역이다. 또한 지속적이고 체계적인 평화통일교육을 실시하기 위하여 파주평화통일체험학습장 및 군내초 DMZ 생태체험장이 운영되고 있다. 접경지역인 파주시의 중심에 위치한 지산중학교는 평화통일에 대한 의지를 함양하기 위한 교육에 가장 적합한 학교 중 하나라고 할 수 있다. 학교에 가까이 위치해 있는 새꽃마을은 북한이탈주민의 근거지이기도 하다.

이러한 지역적 여건과 맞물려 지산중학교는 2015학년도 1학년 2학기에 학생들의 꿈과 끼를 키우는 자유학기제 희망학교를 운영함으로써 강의식 통일교육을 벗어나 다양한 수업모형을 적용한 통일교육을 실시하기에 유리한 여건을 가지고 있다.

자유학기제는 정규교사를 실시하지 않으므로 학생들이 과도한 학업 스트레스에서 벗어나 자신의 진로탐색을 위한 체험·실습 위주의 수업을 실시하는 교육과정을 운영하므로 학생들의 통일의식을 함양하기 위해 다양한 수업모형을 적용하기에 적합한 교육과정이다.

또한 지산중학교는 학교교육에 대한 학부모의 관심과 참여도가 높기 때문에 학부모를 대상으로 한 통일교육도 활발하게 진행될 수 있는 여건을 가지고 있다. 학부모의 눈높이에 맞는 통일교육의 지속적인 실시로 지역사회 통일의식 함양에 영향을 미치는 중심학교로서의 역할도 충분히 가능하다고 예상된다.

나. 교육 공동체의 특성

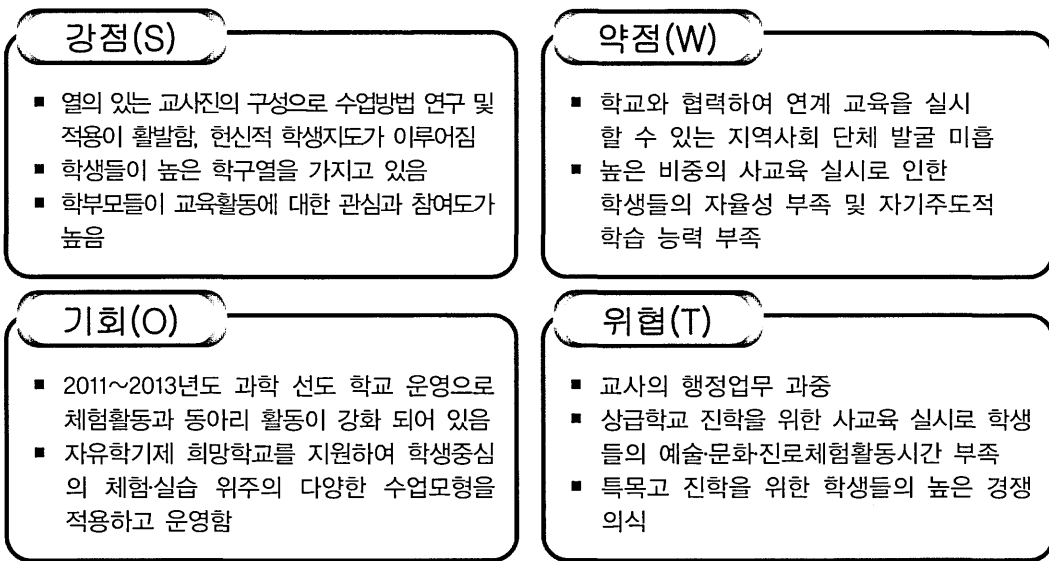
지산중학교 학생들은 학력향상에 대한 욕구가 높으며 수업태도가 좋고 교사의 지도에 잘 따르는 편이며, 결손 가정이 거의 없고 가정형편도 무난한 편이다. 내 고장에 대한 자긍심을 가지고 있으며 가정 및 학교에서 다양한 체험학습의 기회를 누리고 있다. 지역의 초등학생

들은 본교 진학에 대한 열망과 기대가 큰 편이다. 접경지역에 위치해 있는 학교의 특성상 본교 학생들은 통일단원 수업시간에 타 지역의 학생보다 적극적이고 수용적인 자세를 보여주는 편이다.

본교 학부모들은 자녀의 교육에 관심이 많아 학년 초에 실시하는 학부모 총회에 참석한 학부모가 한 반에 20여명이 될 만큼 학교교육에 대한 관심도와 참여도가 크다. 또한 접경지역의 주민으로서 통일의식이 높아 학교 및 지역사회에서 통일교육의 기회가 주어진다면 타 지역에 비해 참여도가 매우 높을 것으로 예상된다.

본교 교직원의 구성은 평균연령 43세, 평균교육 경력 20여년으로 많은 경력을 갖춘 교사와 젊은 교사가 조화를 이루며 학생생활 지도가 비교적 수월하게 이루어지고 있다. 교사들은 자기 교과에 대한 전문성을 갖추기 위해 지속적으로 교재 연구를 하고 있으며 이를 바탕으로 다양한 수업모형을 적용한 학생들의 눈높이에 맞는 학생중심 배움 수업을 실시하고 있다. 교사들의 열의를 바탕으로 본교는 학생들의 자기주도적 학습 능력과 문제해결력 및 더불어 사는 공동체 의식을 갖춘 인재로 키우기 위한 교육활동이 활발히 이루어지고 있다.

다. SWOT 분석



**통일 Do dream 프로그램 적용으로
통일비전 키우기**

2. 연구의 필요성

분단된 지 60여년이 지난 오늘 날 중학생들의 통일의식은 과연 어느 정도일까? 교육 현장에서 도덕교사로 20년 가까이 통일교육을 하며 느낀 것은 학생들이 해가 갈수록 통일에 대한 관심과 통일의지가 감소된다는 것이었다.

1년에 4번의 정규 고사와 시시때때로 수행평가를 치르는 입시 위주의 교육 현실 속에서 학업에 대한 많은 부담감을 가지고 있는 중학생들이 교과 내에서의 통일교육을 통해 통일의 필요성에 대해 얼마만큼 공감하며 가슴으로 받아들이고 있을까? 또한 매년 6월이면 반짝 행사로 머물고 있는 창의적 체험활동 분야에서의 통일교육은 과연 학생들에게 바람직한 통일관을 형성시켜 주고 있을까? 이러한 고민을 하지 않을 수 없었다.

올바른 통일교육은 단지 교육의 차원에만 머무는 것이 아니라 우리 사회의 밝은 미래와도 직결되는 중요한 문제라는 사실을 인식할 때, 통일교육을 담당하고 있는 교사들은 학교현장에서 다양하고 참신한 방법을 찾기 위한 많은 노력들을 통해 학생들의 통일의지를 함양시켜야 함은 당연한 일이라고 생각한다.

이러한 시점에서 본 연구자는 지필평가가 없고 학생들이 꿈과 끼를 키울 수 있도록 다양한 수업을 운영하는 자유학기제를 토대로 학생들이 평가에 대한 부담이 없는 상황에서 프로젝트 수업, 토론 수업 및 다양한 체험학습을 통해 통일에 대한 꿈을 키우도록 하기 위해 통일 Do dream 프로그램을 구안하였다.

자신의 의견을 적고 발표하는 토론 수업으로 통일에 대해 고민해 보게 하고, 융합프로젝트 수업을 실시해 통일을 지식적으로만 받아들이지 않고 마음으로 받아들일 수 있도록 하며 통일한국에서의 나의 진로탐색을 통해 통일한국의 미래를 상상해 보게 하고 다양한 체험활동을 통한 통일교육을 실시하여 학생들의 통일비전을 키우게 하고자 한다.

통일 Do dream 프로그램 적용 후 검증하는 절차를 통해 학생들의 통일의지의 변화정도를 분석하고 보완하여 앞으로의 통일교육 자료로 활용할 것이다.

본 연구자가 통일교육을 실시하며 갖고 있는 마음가짐은 이러하다. 진정한 통일교육이 통일에 대해 관심 없는 학생들의 마음을 돌려 통일에 대한 비전을 갖게 하고자 하는 것이라고 할 때 교사인 나부터 통일에 대한 비전을 가지고 진정성 있는 통일교육을 실시하여야 한다는 것이다.

교사인 내가 먼저 학생들 모두를 존중하고 배려하는 자세를 가지고 교육활동을 할 때 북한주민에 대한 공감과 북한이탈주민에 대한 배려에 대해 학생들 앞에서 말할 수 있고 학생들도 수긍할 수 있을 것이다.

학생들이 활동하는 과정에서 통일을 머리뿐만이 아니라 마음으로 받아들여 자신만의 통일 비전을 키워 나갈 수 있도록 '나부터 먼저' 학생들을 배려하고 존중하는 모습과 진정성을 가지고 본 연구에 임해 학생들이 통일을 향해 do dream 할 수 있도록 하고자 한다.

3. 연구의 목적

통일을 이룬다는 것은 남북한의 체제가 단순히 하나로 되는 것을 의미하지 않는다. 진정한 통일이란 남북한 주민이 한마음이 되는 것이며, 남북 통합을 통해 조화로운 민족 공동체를 형성해 나가는 것이다. 그러기 위해서는 북한을 '남'이 아닌 '우리'라는 시각으로 바라보고 동포애를 가지고 대해야 한다. 남북 간의 적대의식을 버리고 북한을 공존과 동반자의 관계로 이끌어 가는 노력이 필요하다. 이를 위해 본 연구에서는 이산가족의 고통과 아픔 및 북한주민의 인권실태에 대해 공감하는 공감교육을 바탕으로 프로그램을 구안하여 운영해 나가고자 한다.

통일 Do dream 프로그램은 1학년 자유학기제 교육과정 운영으로 학생중심의 교과활동을 통해 자신의 통일비전을 가지게 하고, 창의적 체험활동 중 동아리 활동 운영을 통해 학생자신의 통일비전을 펼칠 수 있게 하며, 전교생이 함께하는 행사활동을 통해 통일 비전을 나누고 더불어 함께하는 평화가치의 내면화를 위해 구안한 프로그램이다.

통일에 관심이 없는 청소년들에게 통일의식을 제고하고 통일비전을 가지게 하기 위하여 산발적으로 진행되고 있는 통일교육을 일련의 프로그램으로 종합하여 만든 것이며 현재 화두가 되고 있는 학생의 꿈과 끼를 끼우는 자유학기제 운영과 결합하여 통일에 대한 꿈과 비전을 키우게 하고자 한다.

본 연구 활동을 통해 학생들은 통일문제를 남의 일이 아니라 자신의 일로 받아들일 수 있고 통일을 위해 자신이 해야 할 일이 무엇인지 알게 될 것이다. 또한 자신만의 통일 비전을 찾을 수 있으며 미래 통일한국에서 통일 리더로서의 꿈을 가질 수 있을 것이다.

첫째,

통일 Do dream 프로그램의 교과수업 적용을 통해 학생들이 통일비전을 키워 가게 함으로써 학생들의 통일의지를 함양시킨다.

둘째,

통일 Do dream 프로그램의 동아리 활동 적용을 통해 동아리 학생들이 통일비전을 펼칠 수 있게 함으로써 미래 통일한국의 리더로서의 꿈을 가지게 한다.

셋째,

통일 Do dream 프로그램의 행사활동 적용을 통해 전교생이 통일의 비전을 함께 나눔으로써 더불어 사는 공동체의식과 평화의 가치를 내면화시킨다.

4. 용어의 정의

가. 통일 Do dream 프로그램

통일 Do dream 프로그램은 본 연구를 위해 기존의 다양한 통일교육 활동을 체계적으로 종합하여 기획한 프로그램으로 다음과 같은 의미를 가진다.

첫째, 통일 Do dream이란 통일의 문을 두드림, 통일에 대한 꿈을 갖는다는 두 가지 의미를 가지고 있다.

둘째, 통일 Do dream 프로그램은 학생들이 통일을 자신의 문제로 받아들이고 자신만의 통일비전을 갖게 하고자 하는 통일교육 활동을 의미한다.

셋째, 통일 Do dream 프로그램은 학생들에게 미래 통일시대의 리더로서의 꿈을 가지게 하는 통일교육 활동을 의미한다.

나. 통일비전

통일비전이란 통일을 다른 사람의 일이 아니라 자신의 일로 받아들이고 통일의 당위성과 통일의 긍정적 효과를 깨달음으로써 자신이 한반도 통일을 위해 현재에 그리고 미래에 무엇을 해야 하는가에 대한 꿈을 가지고 그 꿈을 키워나가는 것을 의미한다. 학생들이 통일 비전을 키워나가는 과정을 통해 통일한국의 리더로서의 자질을 갖추게 된다.

다. 자유학기제

자유학기제는 중학교 교육과정 중 한 학기 동안 학생들이 중간·기말고사 등 시험부담에서 벗어나 꿈과 끼를 찾을 수 있도록 수업 운영을 토론, 실습, 프로젝트 수업 등 학생 참여형으로 개선하고 진로탐색 활동 등 다양한 체험 활동이 가능하도록 교육과정을 유연하게 운영하는 제도이다. 본래 목적은 학교교육을 '과도한 경쟁과 입시위주의 교육에서, 학생의 소질과 끼를 키우고 미래사회에서 요구되는 역량을 배양하는 행복교육'으로 전환시키는 데 있다. 자유학기제의 비전은 수업 개선과 진로탐색 및 다양한 체험활동을 통해 적성·소질에 맞는 진로탐색, 자기주도 학습능력 배양, 인성 및 미래역량교육이 이루어지도록 함으로써 초·중·고등학교 전반에서 꿈과 끼를 키우는 행복한 학교교육을 실현하는 데 있다.

라. 배움중심 수업

본 연구에서의 교과활동의 중심 배경이 되는 배움중심 수업이란 수업의 목표가 특정 지식의 내용을 학생들에게 잘 전달하는 것이 아니라 학생들이 수업에서 능동적으로 참여하고 그 안에서 배운 것을 통해서 사고가 확장되는 것을 의미한다.

학생들이 수업에서 주체가 되지 않으면 배움이 일어나지 않는다고 보고 교사의 일방적인 전달 위주의 수업 방식을 지양하고 교사와 학생, 학생과 학생 사이의 활발한 상호작용 속에서 학생들이 스스로 성취 수준에 도달할 수 있도록 협동 학습, 주제 중심 통합 수업, 스토리텔링 등의 다양한 방식으로 수업을 진행하는 것을 의미한다.

II. 연구의 배경

1. 이론적 배경

가. 통일교육의 목표¹⁾

“통일교육은 자유민주주의에 대한 신념과 민족 공동체의식 및 건전한 안보관을 바탕으로 통일을 이룩하는데 필요한 가치관과 태도를 기르도록 하기 위한 교육을 말한다.”라고 통일교육지원법 제2조에서 밝히고 있다.

이것은 우리나라 헌법전문과 “대한민국은 통일을 지향하며, 자유민주적 기본질서에 입각한 평화적 통일정책을 수립하고 이를 추진한다.”라고 규정한 헌법 제4조의 정신을 바탕으로 하고 있다.

따라서 통일교육의 목표는 평화적 통일을 이룩하는 데 필요한 가치관과 태도를 기르도록 하기 위해 다음과 같은 목표를 가지고 있다.

- 1) 자유민주주의 가치에 바탕을 둔 새로운 민족공동체로 발전해가는 미래지향적 통일관 정립
- 2) 우리의 삶의 터전을 지키고 대한민국의 자유와 번영을 보호하는 건전한 안보관 확립
- 3) 북한의 실상을 왜곡 없이 이해하고, 안보를 위협하는 경계대상으로서 인식하는 균형 있는 북한관 갖추기

나. 중학교 교과과정에서의 통일교육 지도 방향

중학교 단계는 논리적이고 체계적인 사고를 할 수 있고 자아개념이 특히 발달한 시기이다. 이러한 중학생들에게 통일문제를 자기 문제로 인식하게 하기 위해서는 통일문제가 국가와 민족만이 아니라 개인에게도 가치가 있는 것임을 학생들의 생활 속에서 구체적인 예를 들어 설명하는 것이 중요하다.

- 1) 초등학교 때 학습된 민족공동체 의식을 일깨울 수 있도록 한민족의 공통된 정서를 다루는 문예 작품이나 다양한 멀티미디어 자료를 활용한다.
- 2) 한반도의 분단과정을 이해할 때 분단이 국제정세와 밀접히 연관되어 있다는 사실을 함께 설명함으로써 향후 통일을 추구하는 과정에서 한반도를 둘러싼 국제 정세가 중요한 요소가 될 수 있음을 인식시킨다.
- 3) 한민족 동질성 회복을 위한 조사·탐구학습, 다양한 통일현장 체험학습 등을 통해 중학생들 스스로 통일의 필요성과 바람직한 통일 모습을 찾아가게 지도한다.
- 4) 남북한 주민이 함께 살면서 여러 가지 갈등 상황을 겪을 수 있다는 점과 그것을 평화적이고 슬기롭게 해결하는 노력이 필요하다는 점, 남북한 주민뿐 아니라 우리 사회 안의 민족 구성원 모두가 하나의 공동체를 이루어 나아가기 위한 노력이 중요함을 인식시켜야 한다.

1) 통일교육 지침서, 2014, 통일교육원

5) 도덕과

통일이 우리 민족의 당면과제임을 인지시키기 위해서는 분단이 국가와 민족 그리고 각 개인에게 어떤 영향을 미치고 있는지를 확인하게 한다. 우선, 다양한 차원에서 발생하고 있는 분단의 폐해를 구체적으로 알아봄으로써 남북한 분단체제가 우리 삶에 부정적 영향을 미치고 있는 심각한 문제임을 깨닫게 한다.

이와 반대로, 통일을 통한 실용적 이익을 여러 측면에서 알아보게 하여 통일의 필요성을 자연스럽게 인식시킨다.

70년 가까이 분단되어 살아온 남북한 간의 이질화된 현실 속에 북한 주민들의 삶의 모습과 가치관, 인권문제 등을 인식시키는 동시에 우리 민족이 하나의 민족임을 인식시킨다.

통일 이후 예상되는 문제를 극복하려는 자세와 발전적인 통일한국의 미래상을 수립하기 위해 노력하는 자세를 기르게 한다. 구체적으로는 평화적 교류와 협력의 필요성과 북한이탈주민의 생활과 통일을 위한 과제를 제시하여 이를 토대로 통일한국의 미래상을 그려보게 한다.

6) 사회과

70년 가까운 남북 분단으로 인한 우리 사회의 특수한 현실을 설명하고 통일의 필요성에 대한 인식을 바탕으로 분단의 극복 방안을 탐구하도록 한다.

7) 역사과

광복 이후 대한민국 정부 수립과정과 자유민주주의를 바탕으로 한 경제성장과 더불어 우리 정부의 통일을 위한 지속적 노력 등을 이해시킨다.

구체적으로는 광복과 한반도 미·소 분할 점령, 대한민국 단독정부 수립, 6·25전쟁으로 인한 남북 분단의 고착화를 올바르게 이해하도록 하고, 자유민주주의의 발전과 경제성장, 국제교류의 확대 등을 설명하며, 꾸준히 전개되어 온 평화통일 노력을 인식시킨다.

다. 창의적 체험활동 통일교육의 방향

- 1) 학생회, 계발 활동, 축제, 수학여행, 현장체험학습, 봉사활동 등 창의적 체험활동과 각종 학교 행사 활동을 통일교육과 연계한다.
- 2) 학생들의 동아리활동은 통일문제를 학생들의 관심사로 끌어들이어 일상생활에서 체험과 실천의 대상이 되게 할 수 있다. 통일 관련 시사반, 신문반, 방송반, 연극반 등과 같은 계발활동을 적극 권장하도록 한다.
- 3) 학교 행사에서는 통일 및 북한 관련 프로그램을 계획하여 통일 가요제, 통일 축제, 통일 사이버 문예대회 등을 활성화할 수 있도록 여건을 마련하도록 한다.
- 4) 현장체험활동으로 분단의 상징적 지역이나 통일의지를 다질 수 있는 장소 즉, 남북출입사무소·관문점·통일전망대·비무장지대(DMZ)·통일관 등을 견학하도록 함으로써 분단이나 통일문제를 체험할 수 있도록 한다.
- 5) 학생들의 수련활동도 단순히 심신 수련의 차원을 넘어 통일교육의 장으로 활용하여 학교의 교과교육 차원에서 담아내기 힘든 통일교육 활동들을 체험할 수 있게 한다.
- 6) 창의적 체험활동 시간에 통일·북한 관련 주제를 다룰 때에는 학생들의 흥미와 관심을 유발할 수 있는 주제(예, 북한 학생의 생활 등)나 학생들이 관심을 두는 시사성 있는 주제를 선정한다.

2. 선행연구 분석 및 시사점

가. 선행연구 사례 분석

<표-1> 선행연구 분석

일시	연구자	연구주제	특징	시사점
2012	오기성	학교 통일교육의 주요 방향에 대한 성찰	통일교육에서 공감대의 혁신적 제고, 학습자의 생활 세계와의 밀접성 확보, 교육현실을 인정하는 통일교육, 통일의 비전을 가꾸는 통일교육 제시	학생들이 통일을 다른 사람의 일이 아닌 자신의 일로 받아들일 수 있도록 공감교육을 바탕으로 하는 통일교육 필요
2013	강유경	청소년층의 동기 분석을 통한 통일의식 고취 방안	평화통일과 통일 이후 평화정착의 궁극적 목표 아래 청소년들의 통일의식 제고를 위한 방안 제시	동기이론인 조절초점 이론에 따라 청소년층의 동기를 분석하고 이를 활용하여 통일의식을 고취하기 위한 학교의 통일의식 전달자 역할 강조
2014	통일교육원	학교통일교육 실태 조사	학교 통일교육 실태를 파악하고, 학교 통일교육 정책 추진 방안 마련을 위한 구체적인 조사결과 제시	학생들의 통일에 대한 관심과 북한에 대한 인식을 파악하고 통일 교육의 방법론 제시
2015	강구섭	교과 내 통일교육 내용 현황과 개선 방안	도덕·역사 교과서의 통일교육 내용을 분석한 결과를 토대로 교과 통일교육의 내실화를 위해 체계적 재구성이 필요하다는 것을 강조	도덕 교과서에 협력의 대상으로서 북한에 대한 인식 제고 관련 내용 반영의 필요성 제시
2015	조정아	학교 통일교육 현황과 과제	통일교육의 효과를 제고 하기 위해 학습자 개개인에게 의미 있게 인식될 수 있는 통일교육 콘텐츠 개발 필요성 제시	통일교육 실시 과정에서 학생들이 통일에 대해 지속적으로 성찰할 수 있게 할 필요성 제시

나. 시사점

선행연구들을 분석하여 다음과 같은 시사점을 얻어 본 연구의 과제 설정에 반영하였다.

- 1) 통일 시대를 이끌어 나갈 주역인 학생들에게 올바른 통일 의식을 심어주고, 통일문제를 객관적으로 판단할 수 있는 능력을 갖도록 토론식 교육을 통해 학습자가 자기 주도적으로 학습하고 생각하도록 하는 통일교육이 필요하다.
- 2) 학생들이 통일문제에 관심을 가질 수 있도록 학생들의 흥미를 불러일으키며 통일문제를 남의 일이 아닌 자신의 일로 받아들일 수 있도록 공감대의 혁신적 제고를 위한 연구가 필요하다. 이를 위해 통일의 가치와 예술·문화를 결합한 통일교육 프로그램을 개발한다.
- 3) 통일시대 주역으로서 통일비전을 키우고 통일 의식을 함양하기 위해서는 교육과정 전반, 즉 교과 학습뿐만 아니라 창의적 체험학습 활동과 연계한 통합 프로그램을 적용한 통일교육이 실시되어야 하며 학교, 가정, 지역사회 등과 유기적인 협조 체제를 구축하여 다양한 체험 활동과 행사 등을 통해 지속적인 통일교육 환경이 제공되어야 한다.
- 4) 교육과정과 연계하여 다양하고 체계적인 통일교육이 이루어질 수 있도록 교육 환경이 다각적으로 조성되어야 하고 학교현장에서 통일교육을 맡고 있는 교사들이 학생의 눈높이에 맞는 프로그램을 개발하고 실천할 수 있도록 전문성 신장이 필요하다.

3. 실태 분석

학생들의 통일에 대한 의식 및 북한에 대한 인식, 통일을 위한 과제 인식 및 통일 미래 인식을 알아보기 위해 설문조사를 실시하였으며 1학년 학생 460명을 대상으로 하였다.

〈표-2〉 학생 실태조사 방법

설문조사 내용	분석도구	분석대상	시 기
<ul style="list-style-type: none"> • 통일에 대한 의식 • 북한에 대한 인식 • 통일미래 인식 	자체 제작 설문지	1학년 460명	사전검사 2015년 3월 사후검사 2015년 10월

가. 통일에 대한 의식 조사

〈표-3〉 통일에 대한 의식 설문 조사 결과

영역	항목	설문 내용	반응	
			명=460	%
I. 통일 에 대 한 의 식	1. 통일 및 북한 문제에 대해 얼마나 많은 관심을 가지고 있습니까?	① 관심이 아주 높음	41	8.9
		② 관심이 있는 편임	235	51.1
		③ 관심이 없는 편임	157	34.1
		④ 관심이 전혀 없음	27	5.9
	2. 통일이 필요하다고 생각하십니까, 필요하지 않다고 생각하십니까?	① 매우 필요함	118	25.6
		② 대체로 필요함	207	45.1
		③ 대체로 필요하지 않음	105	22.8
		④ 전혀 필요하지 않음	30	6.5
	2-1. 통일이 필요하다고 생각하는 이유는 무엇입니까?	① 한민족	55	11.7
		② 이산가족 문제 해결	54	11.6
		③ 전쟁에 대한 불안감 해소	122	26.6
		④ 경제적 강대국	55	11.9
		⑤ 군사비 등 불필요한 비용 줄임	25	5.5
		⑥ 북한 관광지 직접 체험	10	2.3
		⑦ 취업 기회 확대	2	0.4
		⑧ 기타	2	0.4
2-2. 통일이 불필요하다고 생각하는 이유는 무엇입니까?	① 사회 혼란	43	9.4	
	② 통일비용 등 경제 부담	40	8.8	
	③ 한민족으로 느껴지지 않음	40	8.8	
	④ 기타	12	2.6	

70.7%의 학생들이 통일이 필요하다고 응답하였고 전쟁에 대한 불안감 해소와 이산가족 고통 해소, 경제력 증대, 한민족을 높은 이유로 들었다. 접경지역에 위치해 있는 학교의 학생들이므로 통일의 필요성에 대한 인지가 어느 정도 되어있음을 알 수 있다. 통일의 필요성에 대해 어느 정도 인식을 하고 있는 학생들이므로 이 학생들을 대상으로 북한주민의 생활모습에 대한 수업을 통해 북한주민의 인권 상황에 공감하고 통일한국에서 자신의 진로에 대해 생각해 보는 수업이 적절하게 이루어져야 할 것으로 생각된다.

그러나 통일이 필요하지 않다고 응답한 학생들의 응답률도 29.3%에 달하므로 이들이 통일의 필요성에 대해 인식하게 하기 위한 수업도 함께 이루어져야 한다. 이를 위해서는 통일비용과 분단비용에 대해 균형 있게 양쪽의 의견을 들어보게 함으로써 학생 스스로 통일의 필요성에 대해 생각하는 토론수업과 공감의 정서를 불러일으킬 수 있도록 구성한 융합 수업이 적절하게 실시되어야 한다고 생각한다.

나. 북한에 대한 인식 조사

<표-4> 북한에 대한 인식 설문 조사 결과

영역	항목	설문 내용	반응	
			명=460	%
북 한 에 대 한 인 식	1. 북한의 생활문화에 대해 어느 정도 알고 있습니까?	① 매우 잘 알고 있음	20	4.4
		② 대체로 알고 있는 편임	209	45.4
		③ 대체로 모르는 편임	196	42.6
		④ 전혀 모름	35	7.6
	2. 북한 주민에 대해 어떻게 생각하십니까?	① 같은 민족이다	285	61.9
		② 우리의 적이다	48	10.6
		③ 경계의 대상이다	65	14.2
		④ 관심 없다.	61	13.3
	3. 북한에 대한 지식을 습득 하는 주된 방법은 어느 것입니까?	① 학교 수업/교과서/참고서	166	36.1
		② TV/라디오 등 매스컴	179	38.9
		③ 인터넷	85	18.5
		④ 부모/친구 등 주변 사람	18	3.9
⑤ 정부 홍보물(책자, 포스터 등)		13	2.9	

북한에 대해 우리민족이라고 대답한 학생의 수가 61.9%이지만 적대감을 가지고 있거나 관심이 없는 학생도 38.1%를 차지한다. 북한에 대한 지식을 얻는 방법에 대한 응답률에 있어 매스 미디어가 57.4%이므로 북한에 대한 좋지 않은 인식을 하는 학생들에게 매스 미디어가 어느 정도 영향을 주었으리라 생각된다. 인터넷을 포함한 매스 미디어는 여론의 향방을 결정하는 중요한 매체임을 알 수 있다. 청소년들에게 많은 영향을 미치는 매스 미디어는 통일교육의 중요한 자료임을 알 수 있다. 학생들의 통일관과 북한관에 긍정적인 영향을 미치도록 매스 미디어를 활용한 통일교육에 대한 연구가 이루어져야 함을 알 수 있다.

다. 통일미래 인식

<표-5> 통일 미래 인식 설문 조사 결과

영역	항목	설문 내용	반응	
			명=460	%
Ⅲ. 통일 미래 인식	1. 통일교육이 필요하다고 생각하십니까?	① 꼭 필요하다	107	23.4
		② 어느 정도 필요하다	286	62.3
		③ 필요 없다	47	10.3
		④ 전혀 없다	20	4.4
	2. 통일 후 자신의 진로에 대해 고민해 본 적 있습니까?	① 고민해 본 적 있음	91	19.8
		② 고민해 본 적 없음	369	80.2
	3. 통일 후 희망직종은 무엇입니까?	① 의료 및 행정 관련 업종	139	30.2
		② 건설 및 건축 관련 업종	28	6.1
		③ 운송 및 물류 관련 업종	8	1.7
		④ 관광 관련 업종	31	6.7
⑤ 문화 예술 관련 업종		107	23.3	
⑥ 기타		147	32	

통일교육이 필요하다는 응답이 85.7%로 학생들에게 올바른 통일관과 균형 잡힌 북한관을 심어 주고 학생들의 눈높이에 맞는 통일교육이 실시되어야 함을 알 수 있는 설문 조사 결과이다. 학생들에게 좋은 정보를 제공하고 미래사회의 핵심역량을 키워줄 수 있는 통일교육이 연구되어야 한다.

통일의 필요성 및 통일교육의 필요성에 대해 높은 응답을 보인 반면 통일 후 자신의 진로에 대해서 생각해 보았다는 응답에는 19.8%의 낮은 응답률의 결과를 볼 때 학생들이 미래 통일한국에서 자신의 진로에 대해 생각해 볼 수 있는 기회를 제공하는 통일교육이 미비하였음을 알 수 있다. 통일 후 희망 직종을 묻는 설문에서도 통일 후 자신의 진로에 대해 생각해 본 적이 없었기 때문에 현재 자신의 희망 직종을 답하게 하였다. 이는 진로교육과 통일교육의 융합이 필요함을 느끼게 하는 부분이었다.

지산중학교 1학년 학생 460명에 대한 설문조사를 통해 알 수 있었던 것은 첫 번째, 접경지역의 학생들이니만큼 통일에 대한 관심이 높은 편이었다. 그러므로 학생들의 눈높이에 맞는 다양한 방식의 통일교육이 투입되어야 한다. 학생들에게 알맞은 맞춤형 통일교육이 절실히 필요하다. 두 번째, 북한에 대한 인식 면에서 학생들이 매스 미디어의 영향을 많이 받고 있다는 것이었다. 그러므로 매스 미디어의 내용이 학생들에게 긍정적으로 작용할 수 있는 통일교육의 방법이 모색되어야 함을 알 수 있었다. 세 번째, 통일교육과 진로교육의 융합이 필요함을 알 수 있었다. 1학년 학생들은 자유학기제 교육과정의 적용을 받으므로 진로탐색의 기회가 많이 제공되어야 한다. 미래 통일한국에서 자신의 진로에 대해 고민해 보고 자신의 꿈을 어떻게 펼칠 것인지 생각해 보게 하는 통일교육을 통해 학생들의 통일비전을 키워 나갈 수 있다.

Ⅲ. 연구과제의 설계

1. 대상 및 기간

가. 대상 : 지산중학교 1학년 학생 460명, 통일동아리 '통일드림 원정대' 28명

나. 기간 : 2015. 3. 1. ~ 10. 30.

2. 연구 절차 및 내용

〈표-6〉 연구 절차 및 내용

단계	실행절차	추진내용	월별 추진기간 (2015)												
			3	4	5	6	7	8	9	10	11	12			
계획	계획 수립	• 연구추진 계획 수립	☑												
	실태조사	• 실태조사 및 분석	☑	☑											
	연구과제 선정	• 연구 과제 설정 • 연구 계획서 작성	☑	☑	☑										
실행	연구과제 1의 실행	• 자유학기 수업을 통한 통일 Do dream 꿈 키우기							☑	☑	☑				
	연구과제 2의 실행	• 동아리 활동을 통한 통일 Do dream 꿈 펼치기	☑	☑	☑	☑	☑	☑	☑	☑	☑				
	연구과제 3의 실행	• 행사 활동을 통한 통일 Do dream 꿈 나누기		☑	☑	☑	☑	☑	☑	☑	☑				
평가	평가	• 연구결과 검증 및 분석									☑	☑			
		• 연구결과 정리										☑			
	보고	• 연구보고서 완성										☑			
		• 연구보고서 제출										☑			
	일반화	• 반성 및 일반화 방안 탐색												☑	☑
		• 후속 연구 추진													☑

3. 연구과제의 선정

통일 Do dream 프로그램 적용으로 통일비전 키우기

본 연구 주제를 위하여 연구의 필요성 및 목적 실태분석, 이론적 고찰, 선행연구 분석한 결과를 바탕으로 다음과 같은 연구 과제를 설정하였다.

1. 자유학기 수업을 통한 통일 Do dream 꿈 키우기



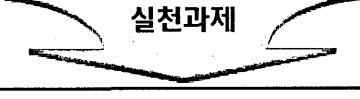
- 가. 토론 수업을 통한 통일 Do dream 꿈 키우기
- 나. 프로젝트 수업을 통한 통일 Do dream 꿈 키우기
- 다. 미래 통일시대 나의 진로탐색을 통한 통일 Do dream 꿈 키우기

2. 동아리 활동을 통한 통일 Do dream 꿈 펼치기



- 가. 현장체험 활동을 통한 통일 Do dream 꿈 펼치기
- 나. 영화감상 활동을 통한 통일 Do dream 꿈 펼치기
- 다. 북한문화이해 활동을 통한 통일 Do dream 꿈 펼치기

3. 행사활동을 통한 통일 Do dream 꿈 나누기



- 가. DMZ 행진을 통한 통일 Do dream 꿈 나누기
- 나. 글쓰기 대회를 통한 통일 Do dream 꿈 나누기
- 다. O·X 퀴즈대회를 통한 통일 Do dream 꿈 나누기

4. 연구의 제한점

본 연구는 다음과 같은 제한점을 가지고 있다.

- 가. 본 연구는 학교 교육과정을 이수하는 범위 내에서 전교생을 대상으로 하되, 자유학기제 교육과정을 운영하는 1학년 학생 및 통일드림원정대 동아리 학생들을 주축으로 3월부터 10월까지 운영하였으므로 그 대상과 시기에 제한이 있다.
- 나. 교과관련 통일교육 프로그램은 통일교육 관련 단원과 요소를 추출하여 지도하고 동아리 활동 및 행사활동을 통한 통일교육은 학교 IPTV 통일교육 콘텐츠를 활용하였다.
- 다. 「통일교육지원법」에 규정된 '통일교육 개념'과 '기본원칙'에 충실할 수 있도록 통일부와 교육인적자원부 및 시도교육청 등 국가기관에서 발행한 자료를 활용하여 교육과정에 적합하게 재구성하고 이를 활용한 통일교육 프로그램을 개발하고 적용하였다.
- 라. 연구에 사용된 설문지는 연구자가 직접 제작한 설문지로 객관성에 제한이 있다.

IV. 연구과제의 실행

1. 연구과제 1의 실행

1. 자유학기 수업을 통한 통일 Do dream 꿈 키우기

실천과제

- 가. 토론 수업을 통한 통일 Do dream 꿈 키우기
- 나. 프로젝트 수업을 통한 통일 Do dream 꿈 키우기
- 다. 미래 통일시대 나의 진로탐색을 통한 통일 Do dream 꿈 키우기

가. 토론 수업을 통한 통일 Do dream 꿈 키우기

1) 활동 목적

토론의 좋은 점은 여러 가지가 있는데 그 중에서 몇 가지만 간추리자면 스스로 자료를 찾고, 자료를 분석하는 힘을 얻게 되며 비판적 사고가 생기고 민주시민의식이 생긴다는 점이다. 자유학기 도덕수업시간에 그 동안 진도 맞추느라 충분히 할 수 없었던 토론수업을 진행함으로써 학생들로 하여금 건전한 안보관을 바탕으로 통일을 이룩하는 데 필요한 가치관과 태도를 기르고 이를 토대로 현실적 정책 대안이 무엇인지를 판단할 수 있는 안목을 갖출 수 있도록 하고자 한다.



2) 활동 내용

총 4차시에 걸쳐 지산중학교 1학년 학생 460명을 대상으로 도덕수업시간에 통일을 주제로 한 토론수업을 진행하였다. 1, 2차시 수업은 남북분단의 배경과 원인, 분단으로 인한 문제점과 북한주민의 생활모습에 대해 핵심성취요소를 축약하여 강의식 수업을 진행하여 학생들에게 배경지식을 갖게 하였다. 3차시(토론수업 1차시) 수업에서는 평화적 교류와 협력의 필요성과 관련한 논제를 설정하였다. 이 단원에서는 균형 있는 북한관과 대북지원의 의의에 대해 자신의 의견을 주장하고 다른 학생들의 의견과 생각을 들어 보는 시간을 제공하였다. 4차시(토론수업 2차시)수업에서는 보편적 가치의 관점에서 본 북한주민의 생활모습과 관련하여 논제를 설정하였고 북한주민의 인권에 대해 서로의 생각을 나누는 수업을 실시하였다. 5차시(토론수업 3차시)수업에서는 북한이탈주민의 생활과 통일을 위한 과제와 관련한 논제를 설정하여 북한이탈주민에 대한 지원의 필요성 및 의의에 대해 생각을 나누는 수업을 실시하였다. 6차시(토론수업 4차시)수업에서는 통일을 해야 하는 이유와 관련한 논제를 설정하여 학생들로 하여금 분단비용과 통일비용에 대해 비교 조사하여 발표하게 함으로써 통일의 편익에 대해 느낄 수 있는 토론수업을 진행하였다. 학생들은 토론수업을 통해 자신의 생각을 발표하고 다른 학생의 의견을 들어봄으로써 올바른 통일관과 균형잡힌 북한관을 가질 수 있고 통일에 대한 비전을 키워 나갈 수 있다.

〈표-7〉 차시별 수업과정 재구성

단원	차시	수업 주제	성취기준	수업내용 및 방법
남북 분단의 배경과 문제점	1차시 (8.17~ 8.21)	분단으로 인한 고통	<ul style="list-style-type: none"> 남북분단의 배경을 알고, 이로 인한 문제점을 설명할 수 있다. 	<ul style="list-style-type: none"> 분단의 과정, 원인, 문제점을 핵심 성취요소 축약하여 강의식 수업 프로젝트 수업 모듈 구성 및 모듈별 주제 정하기
보편적 가치의 관점에서 본 북한주민의 생활	2차시 (8.24~ 8.28)	북한 주민의 인권	<ul style="list-style-type: none"> 보편적 가치의 관점에서 북한 주민의 생활을 바르게 이해할 수 있다 	<ul style="list-style-type: none"> 북한의 정치, 경제, 사회, 교육, 문화, 인권실태를 핵심 성취요소 축약하여 강의식 수업 토론 수업 입론 작성 과제 제시
평화적 교류와 협력의 필요성	3차시 (8.31~ 9.4)	〈토론수업〉 북한의 군사적 위협에도 불구하고 대북지원을 계속해야 할까?	<ul style="list-style-type: none"> 북한의 군사적 위협 상황에서의 대북지원에 대한 자신의 의견을 발표하고 토론할 수 있다. 	<ul style="list-style-type: none"> 찬성입장 토론자 3명, 반대입장 토론자 3명 선정 ▶ 전원교차질의 학급전체 토론
보편적 인권의 관점에서 본 북한주민의 생활	4차시 (9.7~ 9.11)	〈토론수업〉 북한의 인권문제를 해결하기 위해 북한주민의 탈북을 돕는 것은 옳다.	<ul style="list-style-type: none"> 북한주민의 탈북을 돕는 것에 대한 자신의 입장을 발표하고 토론할 수 있다. 	<ul style="list-style-type: none"> 찬성입장 토론자 3명, 반대입장 토론자 3명 선정 ▶ 전원교차질의 학급전체 토론
북한이탈 주민의 생활과 통일을 위한 과제	5차시 (9.14~ 9.18)	〈토론수업〉 북한이탈주민에 대한 지원이 확대되어야 한다.	<ul style="list-style-type: none"> 북한 이탈 주민과 함께 살아가기 위해 지녀야 할 바람직한 태도를 가질 수 있다. 	<ul style="list-style-type: none"> 찬성입장 토론자 3명, 반대입장 토론자 3명 선정 ▶ 전원교차질의 학급전체 토론
통일을 해야 하는 이유	6차시 (9.21~ 10.2))	〈토론수업〉 분단비용이 통일비용보다 더 크다.	<ul style="list-style-type: none"> 분단비용과 통일비용에 대해 조사하여 자신의 의견을 발표하고 토론할 수 있다. 	<ul style="list-style-type: none"> 찬성입장 토론자 3명, 반대입장 토론자 3명 선정 ▶ 전원교차질의 학급전체 토론
통일의 필요성과 통일 한국의 미래상	7차시 (10.5~ 10.8)	프로젝트 계획서 작성 및 프로젝트 활동	<ul style="list-style-type: none"> 통일의 필요성과 통일한국의 미래상을 주제로 한 프로젝트를 수행한다. 	<ul style="list-style-type: none"> 역할 분담 및 작품 내용 결정 프로젝트 작품활동 ▶ 프로젝트 수업, 모둠협동학습
	8차시 (10.12~ 10.16)	“통일 Do dream 콘서트”	<ul style="list-style-type: none"> 통일의 필요성과 통일한국의 미래상을 주제로 한 프로젝트를 작품을 발표한다. 	<ul style="list-style-type: none"> 모둠별 프로젝트 발표 - 통일송 발표 - 프리젠테이션 발표 - 모둠별 ucc 발표 - 통일 플래시몹 발표 - 모둠별 통일신문 발표 교사 피드백 ▶ 프로젝트 수업, 모둠별 협동학습
	9차시 (10.19~ 10.23)	반성, 평가, 피드백	<ul style="list-style-type: none"> 통일의 필요성을 알고 통일한국의 미래상을 제시할 수 있다. 	<ul style="list-style-type: none"> 자기평가, 동료평가, 교사평가 통일에 대한 나의 최종적인 생각 정리하기

〈표-8〉 토론 수업 지도안 (1차시분)

단원명	평화적 교류와 협력의 필요성		수업일시	2015.8.31																																
수업형태	토론수업, 강의식 수업		지도자료	학습지, ppt자료																																
학습목표	<ul style="list-style-type: none"> 남북한 교류와 협력의 의미를 설명할 수 있다. 북한의 군사적 위협 상황에서의 대북지원에 대한 자신의 의견을 발표하고 토론할 수 있다. 																																			
수업단계	학습내용	교수 • 학습활동	수업 매체	지도상 유의점																																
도입(5)	학습목표 제시	학습목표를 읽게 한다.	ppt 동영상																																	
	학습동기 유발	동영상 시청하며 남북의 평화적 교류와 협력의 필요성에 대해 생각해 보게 한다. 지식채널e “통일합시다” <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div>																																		
	학습과정 설명	제시된 논제에 대한 입론을 과제로 작성 한 후 본시수업에서 자신의 의견을 발표하고 토론한 후 배심원 판결을 통해 토론의 결과를 가린다.																																		
전개(30)	<활동3> 토론수업 전개	▶ 토론수업 “북한의 군사적 위협에도 불구하고 대북지원을 계속해야 한다” <table border="1" style="margin: 10px auto; width: 80%;"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>찬성</th> <th>반대</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3">첫판</td> <td>1</td> <td>제 1입안</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td></td> <td>제 1입안</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td colspan="2">전원 교차 질의</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">둘째판</td> <td>1</td> <td>제 2입안</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td></td> <td>제 2입안</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td colspan="2">전원 교차 질의</td> </tr> <tr> <td colspan="4" style="text-align: center;">작전 시간</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td>마지막 주장</td> <td>마지막 주장</td> </tr> </tbody> </table> ▶ 배심원 판결 후 결론 발표			찬성	반대	첫판	1	제 1입안		2		제 1입안	3	전원 교차 질의		둘째판	1	제 2입안		2		제 2입안	3	전원 교차 질의		작전 시간						마지막 주장	마지막 주장	토론 학습지	토론자의 주장을 경청할 수 있도록 지도한다.
		찬성	반대																																	
첫판	1	제 1입안																																		
	2		제 1입안																																	
	3	전원 교차 질의																																		
둘째판	1	제 2입안																																		
	2		제 2입안																																	
	3	전원 교차 질의																																		
작전 시간																																				
		마지막 주장	마지막 주장																																	
정리(10)	피드백	학생들의 토론과정을 살펴 본 후 코멘트 한다.																																		
	내용정리	대북지원의 필요성에 대해 부연 설명한다.	ppt																																	
	과제제시	“북한의 인권문제를 해결하기 위해 북한주민의 탈북을 돕는 것은 옳다.” 는 주제로 입론을 작성해오기	토론 학습지																																	
	차시예고	북한의 인권실상에 관련한 논제에 대한 입론을 작성하고 토론한다.	ppt																																	

[그림-1] 토론 수업 모습



<표-9> 토론수업 1차시 입론

문제 : 북한의 군사적 위협에도 불구하고 대북지원을 계속해야 한다.

북한의 군사적 위협에도 불구하고 대북지원을 계속해야 한다. 그 근거로 첫째, 지속적인 지원으로 북한과 평화를 추구해야 김정은이 계속해서 도발을 하는 것은 자신의 입지가 불안하기 때문이므로 식량 등의 지원으로 북한 주민들을 돕고 김정은을 달래야 한다.

또한 현재 가장 효과적인 통일정책은 ‘햇볕 정책’ 이므로 북한에 지속적으로 햇빛을 비추듯이 지원을 해 주어야 한다. 둘째, 현재 북한과의 긴장상태가 고조되어 있는 상황에서 대북지원을 멈추고 적대적인 태도를 가진다면 오히려 군사적 위협의 위험이 커진다고 생각한다. 대북지원을 계속해서 우리 국민의 안전을 보장하면서 북한과의 관계도 잘 풀어나가야 한다고 생각한다. 마지막으로 미래를 위해서라도 대북지원을 계속해야 한다. 북한의 경제는 거의 붕괴수준이다. 이러한 상황에서 통일이 되었을 때 남한이 북한을 흡수하는 상황이 될 것이므로 통일을 예상하고 미리 북한을 지원하자는 것이다. 이러한 세 가지 이유로 나는 북한의 경제적 위협에도 불구하고 대북지원을 계속해야 한다면 찬성한다.

- 1학년 김태주

저는 북한의 군사적 위협에도 불구하고 대북지원을 계속해야 한다는 의견에 반대합니다. 이때까지 북한의 군사적 위협 때문에 남한은 크고 작은 피해를 많이 입었습니다. 피해가 없더라도 언제 그런 일이 일어날지 몰라 마음 졸이며 살아야 합니다. 남한의 군인들도 많은 피해를 보았는데 대북지원을 계속해야 할까요? 국민들의 복지에 쓰여도 모자랄 세금이 국방비에 어마어마하게 들어가고 심지어 대북지원에도 들어가는 건 말도 안 됩니다. 물론 남북한은 한민족이고 서로 도우며 언젠가는 통일해서 나라가 더 발전해야 하는 건 맞지만 북한이 저렇게 비협조적인데 남한만 지원을 계속 해 줄 수는 없습니다. 북한의 무리한 요구를 다 받아주고 솜방망이처럼 대처하는 것은 문제가 있다고 생각합니다. 우리 남한도 강력 대응을 해야 합니다. 이런 시국에 대북지원은 말도 안 됩니다. 물론 남한에 군사적 위협을 하고 협박하는 건 권력집단이고 북한주민들은 하루 종일 굶거나 쓰레기통을 뒤지며 살고 있습니다. 북한주민은 마땅히 도와야 하겠지만 우리가 지원하는 물품들이 북한 주민에게 다 전달되는 건 아닙니다. 권력집단은 남한의 대북지원금을 자신들의 무기개발에 쓰기도 합니다. 북한의 군사적 위협에 못이겨 하는 대북지원이 결국 우리에게 독으로 돌아오는 것입니다. 이러한 이유로 저는 북한의 군사적 위협에도 불구하고 대북지원을 계속해야 한다는 의견에 반대합니다.

- 1학년 박민경

배심원 판결

평화통일을 이루기 위해서는 꾸준한 협력과 교류가 이루어져야 하므로 북한의 군사적 위협에도 불구하고 대북지원을 계속해야 한다.

〈표-10〉 토론수업 2차시 입론

논제 : 북한의 인권문제를 해결하기 위해 북한주민의 탈북을 돕는 것은 옳다.

북한의 주민들은 빈곤하고 궁핍한 삶 속에서 힘겹게 살아가고 있다. 그들 중 일부는 엄청난 위협을 감수하고 탈북을 감행하기도 한다. 대부분 중국을 통해 탈북하지만 중국은 북한과의 정치적인 관계를 유지하기 위하여 그들을 강제 복송한다. 하지만 나는 북한의 인권문제를 해결하기 위해 북한의 탈북을 돕는 것은 옳다고 생각한다. 첫째, 탈북하려는 북한 주민들을 외교적인 목적으로 사용하려는 것이 아닌 같은 인간의 눈으로 바라보아야 한다. 북한주민들은 북한이라는 감옥에서 살아가는 것과 다름없다. 전 세계 유일무이한 독재국가에서 산다는 것은 누구에게나 큰 시련이고 고통이다. 북한주민들에 대한 이해심을 조금이라도 가지고 있다면 그들의 탈북을 막아서는 안 된다. 왜 무고한 시민들이 정치·외교적으로 이용되어 죽어가야 하는지 나는 묻고 싶다. 복송을 하게 되면 수용소에서 죽을 고생을 하게 되는 것을 알면서도 강제 복송을 하는 것은 결코 인간이 해서는 안 되는 행동이라고 생각한다. 둘째, 북한의 핵무기에 대한 두려움으로 그들의 부탁을 매번 허락하지 말아야 한다. 전 세계의 평화를 위협하는 북한을 소위 ‘오나오나’ 하는 식으로 대하게 되면 오히려 미래에 악영향을 끼칠 수 있다. 북한에 강력히 대응할 방법을 찾아야 한다. 북한은 자신을 아무도 건드리지 못한다는 생각을 가지고 독재를 계속해서 하고 있다. 탈북주민마저 북한이 원하는 대로 복송시키게 되면 북한의 이러한 독재 행각은 계속될 것이다. 셋째, 현재 남한에 있는 3만여 명의 탈북자는 나중에 통일이 되었을 때 다방면에서 도움이 될 것이다. 탈북주민은 남한사회에 많이 적응되어 있기 때문에 통일이 된다면 남한과 북한 주민 모두 겪어야 할 어려움을 잘 이해해 줄 수 있는 사람들이다. 북한에서 힘겨운 삶을 살다 탈출한 탈북자들을 우리는 반갑게 맞아야 할 것이다. 그들을 이해하고 배려한다면 통일이 더 가까워 질 것이다. 탈북주민들의 입장을 생각하고 적극적으로 도와주어야 한다.

- 1학년 신은재

북한의 인권문제를 해결하기 위하여 북한주민의 탈북을 돕는 것은 옳지 않다고 생각한다. 이유는 첫째 북한주민의 위협한 탈북이 이어지게 되면 그에 따라 북한주민의 희생이 많이 생기게 된다. 이런 위험에도 불구하고 북한주민의 탈북을 도와주는 것은 북한주민의 생명을 담보로 한 무모한 일을 돕는 것이라고 생각한다. 실제로 북한주민은 탈북과정에서 목숨을 잃거나 강제로 복송되어 수용소에서 엄청난 고통을 받는다고 한다. 둘째, 북한주민의 탈북을 돕는 것은 남겨진 북한의 가족들에게 고통을 주는 것이 될 수 있다. 탈북하여 남한에 있는 사실이 북한당국에 알려지면 실제로 그 가족은 수용소로 보내진다고 한다. 셋째로 남한으로 오더라도 잘 살 수 있다는 보장이 없다 실제로 북한이 탈주민들 중에는 남한에 정착하지 못하고 정신적 고통을 호소하며 힘겹게 살아가는 사람들이 있다. 넷째로 북한 주민의 탈북을 돕는 것은 북한정권을 자극하여 남북관계를 더욱 악화시킬 수 있다. 이는 통일로부터 멀어지게 하는 것이기도 하다. 따라서 우리는 북한주민의 탈북을 도와 줄 것이 아니라 통일을 하기 위해 북한과의 회담 등을 통해 관계를 회복해 나가도록 해야 할 것이다. 그러므로 우리나라는 북한 주민의 탈북을 도울 것이 아니라 북한의 인권문제가 해결될 수 있도록 북한에 관심을 가지고 물자와 식량을 계속 지원해 줌으로써 통일을 이룰 수 있도록 노력해야 한다.

- 1학년 김기연

배심원 판결

북한의 인권문제를 해결하기 위해 북한주민의 탈북을 돕는 것은 옳다. 왜냐하면 인권은 우리 모두가 추구해야 할 보편적 가치이기 때문이다.

〈표-11〉 토론수업 3차시 입론

논제 : 북한이탈주민에 대한 지원이 확대되어야 한다.

북한이탈주민은 2010년까지 계속 늘어나다가 이후에 점점 감소되는 추세를 보이고 있다. 그 이유는 북한정부가 탈북을 막기 위해 감시를 더욱 철저히 하기 때문이다. 탈북자들이 늘어날수록 북한정권을 자극하여 북한과의 관계가 어려워 질 수 있다. 그렇지만 나는 그럼에도 불구하고 북한이탈주민에 대한 지원을 확대해야 한다고 생각한다. UN의 인권보호법을 보면 모든 사람은 동등하고 같은 권리를 가지고 있다고 써 있다. 이처럼 북한주민도 이전의 자유, 종교의 자유, 직업선택의 자유 등 똑같은 권리를 가진 사람으로 태어났지만 그들의 권리는 찾기 어려운 상황에서 오히려 기본적인 인권조차 탄압받으며 어렵게 살아가다 목숨을 건 탈북에 성공해 남한으로 온 사람들이므로 그들에 대한 지원을 확대해야 한다고 생각한다. 또한 탈북자들이 증가하면 여러 가지 이로운 점도 있다 첫째로 북한이탈주민 중에서도 뛰어난 사람들이 있을 것이다. 이런 사람들을 우리 사회에서 기용해서 적절하게 활용한다면 분명 우리에게도 이로운 점이 될 것이다. 두 번째로 그들은 북한에서도 살았었고 남한사회에서도 살고 있기 때문에 통일이 된다면 남과 북의 문화충돌과 가치관의 차이를 막아주는 역할을 충분히 할 수 있다고 생각한다. 그러므로 북한이탈주민에 대한 지원의 확대로 그들이 남한에서 잘 적응할 수 있도록 도와 주어야 한다.

- 1학년 백정흠

북한이탈 주민은 통일을 위한 선물이다. 그러므로 북한이탈주민에 대한 지원이 확대되어야 한다.라는 논제에 강력히 반대하는 자세입니다. 현재도 북한이탈주민에게 지원하는 예산은 엄청 많습니다. 그런데 북한이탈주민은 남한에 와서 지원을 받으면서 자립하려고 하지 않는 경우를 볼 수 있습니다. 북한이탈 주민에 대한 지속적인 지원은 그들을 남한사회에서 스스로 자립하지 못하게 만드는 독이 될 수도 있다고 생각합니다. 그들이 이 사회에서 적응하기 위해서는 오히려 그들 스스로 자생할 수 있도록 하는 정책을 만들어야 한다고 생각합니다. 무조건적인 지원만이 능사는 아니라고 생각합니다. 특히 북한은 공산주의이기 때문에 생필품을 국가에서 배급해 주던 시절이 있었습니다. 그런 생각을 가지고 북한이탈주민이 남한 정부에 이것은 왜 안주느냐? 저것은 왜 안주느냐? 하면서 불평을 하기도 한다고 들었습니다. 북한사회와 다른 남한사회의 특징을 빨리 익히고 스스로 남한 사회에 적응하여야 할 것입니다. 남한사람들도 힘들고 어려운 사람들이 많습니다. 이들은 소외시키고 북한이탈주민에게만 지원을 확대하는 것은 역차별이 되어 남한 사회에도 안 좋은 영향을 미칠 수 있다고 생각합니다.

- 1학년 장세림

배심원 판결

북한이탈주민에 대한 지원이 확대되어야 한다. 그들은 통일을 위한 선물이므로 남한에 잘 적응할 수 있도록 도와 통일한국에서 남북한의 주민을 서로 이어주는 통일의 밑거름으로 작용할 수 있도록 해야 한다. 그러기위해서 북한이탈주민이 남한사회에 잘 적응할 수 있도록 하는 정책이 만들어지고 운영되어야 한다.

〈표-12〉 토론수업 4차시 입론

논제 : 분단비용이 통일비용보다 더 크다.

통일을 반대하는 사람들의 주요 근거는 돈과 관련되어 있다. 오스트리아, 스웨덴, 중국, 러시아, 일본 등의 국가들에게 갚아야 하는 빚은 140억달러에 이르며 2012년 현대경제연구원에 따르면 남한의 1인당 GDP는 23000달러, 북한은 1000달러 안팎으로 차이가 많이 난다고 하며 자신있게 분단비용이 더 적고 통일비용이 어마어마하다는 의견을 들을 것이다. 하지만, 나는 정말 분단비용보다 통일비용이 커도 돈의 비용 말고, 그 가치의 무게는 통일비용이 더 무거워 얻는 것이 많아 결국은 분단비용이 많이 든다고 생각한다. 따라서 분단비용이 통일비용보다 더 크다. 첫째, 통일비용은 점차 줄어든다. 통일이 되지 않으면 군사적 비용은 꾸준히 증가할 것이다. 분단비용은 이처럼 지속되며 감소하지 않는다. 하지만 통일비용은 통일 직후에 들어가고 북한을 발전시키는 비용이다. 2011년 조사에 따르면 실제로 분단비용은 1조 3123억 달러, 통일비용은 8577억 달러라고 한다. 둘째, 이산가족 상봉도 이루어지고 북한의 인력과 지하자원도 얻을 수 있기 때문에 통일비용은 가치가 있는 비용이다. 통일은 우리가 상상할 수 있는 그 이상으로 가치가 있다. 따라서 분단비용이 통일비용보다 많이 든다. 그러므로 통일을 이루기 위한 노력이 절실하다.

- 1학년 윤슬기

분단비용보다 통일비용이 크다고 생각합니다. 왜냐하면 분단이 되어 있는 상태에서 발생하는 대결 및 갈등에서 지출이 되는 유,무형의 비용은 단순히 날려 보낸 포탄 정도의 가격이거나 북한의 도발로 인해 피해를 입은 주민들에게 행하여지는 보상일 뿐입니다. 하지만, 통일을 달성하는 과정에서 쓰여 지는 통일비용은 굉장히 큼니다. 통일이 되면 북한 지역의 척박한 땅을 개발하고 건물을 짓고 경제를 살려내야 합니다. 또한 북한의 주민들에게 복지혜택도 주어야 합니다. 그리고 북한의 교통시설 등을 구축하는 데도 엄청난 비용이 들어갈 것입니다. 무엇보다 우리나라 사람들과 북한 사람들 모두가 서로의 문화를 이해하고 존중하는 환경이 만들어지는 데 걸리는 비용과 시간이 많이 소요될 것입니다. 이외에도 통일비용이 들어갈 곳은 엄청나게 많습니다. 그러므로 나는 남북한의 분단으로 인해 발생하는 분단비용과 통일을 달성하는 과정에서 필요한 통일비용 중 통일비용이 더 크다고 생각합니다.

V
S

- 1학년 신희은

배심원 판결

통일비용보다 분단비용이 더 크다. 통일비용은 투자비용으로 북한사회의 발전을 도모할 수 있지만 분단비용은 남북한 대결로 인해 쓰여 지는 소모적인 비용이다. 또한 남북한이 평화적 교류하고 협력한다면 통일비용을 줄일 수 있을 것이다.

3) 활동 결과

수업을 계획하면서 우리 아이들과 토론수업이 가능할까? 라는 생각을 했었다. 토론하면 입을 꼭 다문 채 교사의 눈만 바라보던 학생들을 많이 봐왔기 때문이다. 그래서 논제를 설정할 때 학생들이 접하기 쉽고 토론 수업이 용이한 주제를 선정하려고 하였고 3:3 토론 형식을 빌려 두 입장에 대한 토론자 총 6명을 선정하고 교차 질의를 통해 전체토론 형식으로 진행하였다. 그 결과 토론이 매우 활발하게 진행되었고 강의식 통일교육에서 벗어나 스스로 생각하고 판단하는 자기주도적인 통일교육을 실시할 수 있었다. 총 4차시의 토론수업을 통하여 학생들은 평화적 교류와 협력의 필요성, 통일을 해야 하는 이유, 북한주민의 인권, 북한이탈주민에 대한 바람직한 자세에 대해 자신의 입장을 밝히고 다른 사람의 의견을 들어보는 과정은 학생들이 균형있는 북한관과 올바른 통일관을 갖는 기회가 되었다.

나. 프로젝트 수업을 통한 통일 Do dream 꿈 키우기

1) 활동 목적

학생들의 통일에 대한 의지를 키우고 통일비전을 갖게 하기 위해서는 기존의 인지적이고 주지적인 학습방법에서 벗어나 학생의 흥미와 동기를 유발하는 창의적 수업 모형과 다양한 실천 및 체험 위주의 활동을 통해 학생 스스로 통일의 필요성에 대해 공감하고 통일의를 함양하는 수업이 지속적으로 마련되어야 한다. 이 활동은 자유학기제 기간 동안 학생들이 시험의 부담에서 벗어나 자기주도적인 프로젝트를 수행해 나가는 과정에서 학생들의 통일비전을 키우도록 하는데 의의가 있다. 또한 통일프로젝트 수업을 통해 주제 중심으로 좁고 깊게 배우는 교육, 경쟁이 아닌 협력을 통해 함께 배우는 교육을 실현하고자 한다.

2) 활동 내용

교과서 내용을 재구성하여 통일단원 내 특정 주제를 중심으로 프로젝트 수업을 구성하였다. 학생들이 통일의 필요성에 대해 공감할 수 있도록 노래, 춤, 동영상 제작, 신문 제작, 프리젠테이션 발표 등의 융합 프로젝트 수업으로 진행하였다. 또한 자기주도적 학습으로 학생들의 사고력, 발표력 등을 신장시키는 동시에 학생 중심의 수업이 되게 하여 학생 스스로 통일에 대한 비전을 가질 수 있도록 하였다. 모듈별로 발표방법을 선택하여 프로젝트 계획을 수립하고 모듈원의 역할을 정한 후 모듈별 프로젝트 제작 활동을 실시하였다. 통일 Do dream 콘서트 형식으로 프로젝트 발표를 진행한 후 프로젝트 수행에 대한 모듈별 평가를 진행하였다. 평가는 자기평가와 동료평가를 실시하여 참여도 및 협동심을 키울 수 있도록 하였다.

〈표-13〉 프로젝트 수업 차시별 계획

단원	차시	프로젝트 수업과정	
통일의 필요성 • 통일 한국의 미래상	1차시 (10.5~10.8)	프로젝트 계획서 작성 및 모듈별 프로젝트 활동	<ul style="list-style-type: none"> • 역할 분담 및 작품 내용 결정 • 프로젝트 작품활동 ▶ 프로젝트 수업, 모듈협동학습
	2차시 (10.12~10.16)	“통일 Do dream 콘서트”	<ul style="list-style-type: none"> • 모듈별 통일 프로젝트 발표 ▶ 프로젝트 수업, 모듈협동학습, 발표수업
	3차시 (10.19~10.23)	반성, 평가, 피드백	<ul style="list-style-type: none"> • 자기평가, 동료평가, 교사평가 • 교사 피드백 • 학생 활동 소감문 작성

〈표-14〉 프로젝트 수업 지도안(통일 Do dream 콘서트)

단원명	통일의 필요성과 통일한국의 미래상		수업일시	2015.10.12	
수업형태	프로젝트 수업, 발표수업, 융합수업		지도자료	학습지, 동영상 ppt자료	
학습목표	통일의 필요성 알고, 통일한국의 미래상을 제시할 수 있다.				
수업단계	학습내용	교수 • 학습활동	수업 매체	지도상 유의점	
도입(5)	학습동기 유발	통일한국의 미래상에 관한 동영상 “더 큰 대한민국을 향해”를 보여준다.	동영상		
	학습목표 제시	학습목표를 읽어보고 이해한다.	ppt		
	학습과정 설명	“통일 Do dream 콘서트”수업의 진행 과정을 설명한다.	ppt		
전개(30)	▶통일 UCC	각반의 프로젝트 수업 사회자가 오프닝 멘트를 한다. - 지금부터 oo반의 통일 Do dream 콘서트를 시작하도록 하겠습니다. 첫 번째 순서는 oo모듬의 통일ucc 감상입니다. - 통일 UCC제작 모듬은 교실 앞으로 나와 UCC를 상영하고 UCC제작 의도 및 내용을 설명한다.	ppt 동영상 MR	사회자는 즐거운 분위기를 조성하고 학생들은 모듬별 발표를 경청한다.	
	▶통일미래비전 프리젠테이션	- 통일미래비전 프리젠테이션 제작 모듬은 교실 앞으로 나와 모듬이 제작한 프리젠테이션 발표를 한다.			
	▶통일송	- 통일송 제작 모듬은 교실 앞으로 나와 MR을 들고 가사 PPT 영상을 띄운 다음 통일송을 부른다.			
	▶통일플래시몹	- 통일 플래시몹 제작 모듬은 교실 앞으로 나와 통일송을 틀고 모듬이 제작한 안무를 발표한다.			
	▶통일미래신문	- 통일미래신문 제작 모듬은 모듬이 제작한 신문물 가지고 나와 내용구성 의도 및 기사를 설명한다. - 각반의 사회자는 클로징 멘트를 한다. 이제 oo반의 “통일 Do dream 콘서트”를 마치도록 하겠습니다.			
정리(10)	피드백	모듬별 프로젝트 발표에 대해 피드백하고 통일의 대내외적 의의, 통일의 편익을 핵심성취기준을 요약하여 간략하게 설명한다.	ppt		
	차시예고	다음차시 예고 - 교사평가, 자기평가, 동료평가 - 소감문 작성 - 통일에 대한 자신의 생각을 최종적으로 정리한다.			

[그림-5] 통일송 프로젝트 발표 모습



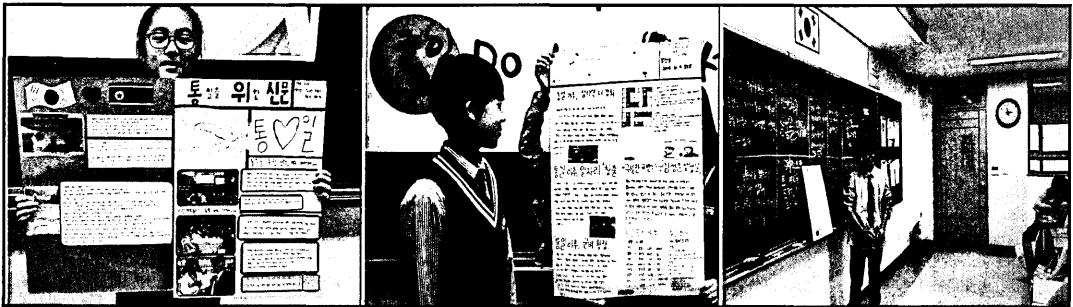
[그림-6] 통일송 프로젝트 가사 PPT



[그림-7] 통일 플래시몹 프로젝트 발표 모습



[그림-8] 통일 미래신문 제작 프로젝트 발표 모습



[그림-9] 통일 미래신문 제작 프로젝트 활동 결과물



3) 활동 결과

통일 프로젝트는 모듬구성을 하고 통일의 필요성과 통일한국의 미래상이라는 주제로 모듬별로 작품활동(UCC, 프리젠테이션, 통일송, 통일플래시몹, 통일미래신문)을 자유롭게 구성하도록 하여 콘서트 형식으로 발표하는 프로젝트이다. 아이들은 처음이라 모듬 간에 역할배분 문제로 갈등하기도 하고 프로젝트를 해결하기 어려워하는 모듬도 있었지만 교사는 진도의 부담에서 벗어나 있었기에 아이들의 모습을 기다리고 지켜봐줄 수 있었다. 또한 아이들은 본인이 직접 통일 프로젝트를 제작하는 과정에서 자기 주도적으로 학습하고 문제해결을 해 나갈 수 있었다.

자유학기제 수업에서 가장 행복한 점은 그동안 평가가 교육과정을 규정하는 일그러진 양상에서 벗어나 학생 배움 중심의 교육활동을 통해 학생들이 무엇을 잘하고 부족한지 확인하고 피드백하며, 학생들로 하여금 과정에 충실할 수 있도록 만든 점이다. 이번 자유학기 프로젝트 수업에서 도덕교과에서 원하는 통일교육을 할 수 있었고 학생들은 교육활동에서 목표로 하는 정의적 요소들을 자연스럽게 익힐 수 있었다. 또한 통일 Do dream 프로그램의 하나인 프로젝트수업을 통해 학생들은 통일에 대한 의지를 키우고 통일에 대한 비전을 키워나갈 수 있었다.

〈표-15〉 프로젝트 수업 소감문

<ul style="list-style-type: none"> ○ 통일신문을 제작하면서 내가 몰랐던 북한의 생활모습, 통일을 해야 하는 이유에 대하여 확실히 알게 되었다. 통일신문을 만들기 전에는 통일은 해야 하는 것 같은데.....꼭 필요한 것일까?라는 생각을 했지만 통일신문을 만들고 난 후에는 이산가족들의 슬픔, 통일을 하면 좋은 점을 알게 되면서 통일을 해야 하는 이유를 확실히 깨달았으며 통일에 대해 중립적인 입장이 아니라 꼭 해야 한다는 입장으로 바뀌었다. - 1학년 김나연
<ul style="list-style-type: none"> ○ UCC를 제작하는 방법을 몰라 처음에는 막막하였지만 친구들과 함께 통일을 향해 더 가까이 다가갈 수 있는 기회였다. UCC를 만드는 과정에서 남북 평화통일이 이루어져야 하는 이유, 통일에 관련된 여러 정보를 습득할 수 있어 기뻐했다. UCC를 만드는 것은 어려웠지만 다른 친구들에게 UCC를 통해 통일이 얼마나 중요한지에 대해 알려줄 수 있어서 뿌듯했다. - 1학년 신은재
<ul style="list-style-type: none"> ○ 나는 친구들과 PPT제작을 하면서 분단되기까지의 과정, 통일의 장단점 등을 알아보았고 남과 북의 관계의 심각성을 더욱 알게 되었다. 또한 이산가족의 고통을 알았고 우리가 통일을 하기 위해서 북한에 관심을 가져야겠다고 생각했다. 통일을 하면 시베리아 횡단 철도를 타도 유럽여행을 할 수 있고 북한에는 지하자원이 많이 있고 이산가족 문제를 해결 할 수 있는 등 통일은 우리에게 꼭 필요하다는 것을 더 깊이 알 수 있었다. - 1학년 송가은
<ul style="list-style-type: none"> ○ 그 동안 알지 못했던 통일에 대한 많은 것들을 알게 되어 신기하다는 생각과 유익하다는 느낌을 받았다. 통일신문 중에서 북한의 김정일은 성형수술을 했다는 내용이 있어 친구들에게 알릴 수 있어서 재미있었다. 신문을 만들기 위해 우리 집에서 모였는데 모임이 끝난 후에 치우는 것은 모두 내 몫이 되어 힘들기도 했다. 하지만 북한에 대해 알게 되었고 통일에 한 발짝 다가간 것 같아서 뿌듯했다. 다음에도 이런 기회를 갖게 되면 이번보다 더 잘할 수 있을 것 같다. - 1학년 김민술

다. 미래 통일시대 나의 진로탐색을 통한 통일 Do dream 꿈 키우기

1) 활동 목적

자유학기 교육과정에서 진로탐색 수업의 목적은 다양한 직업 세계를 탐색하고 정보를 수집할 수 있는 기회를 제공함으로써 진로 결정 의식을 높이고 이를 바탕으로 자신의 미래를 정립할 수 있게 하며, 자신에 대해 성찰할 수 있는 기회를 제공하여 자신의 소명과 사명, 비전을 발견하게 함으로써 희망과 자신감을 가지고 가치 있는 미래를 설계할 수 있도록 하는 것이다. 이를 토대로 자유학기제 자율과정 진로탐색 시간을 활용해 미래 통일한국에서의 자신의 진로에 대해 탐색해 보는 수업을 실시함으로써 학생들로 하여금 통일에 대한 비전을 키워나가게 하고자 한다.

2) 활동 내용

학생들이 자유학기제 진로탐색 시간에 자신에 대한 올바른 이해, 흥미, 성격, 적성 유형을 파악한 다음 자신에 알맞은 직업군을 선택하게 된다. 진로탐색 활동을 통일 교육과 결합하여 학생들은 모둠별로 미래 통일한국에서 필요한 직업에 대해 생각해 보고 유망 직업을 선정하는 활동을 한다. 그 다음으로 자신이 희망하는 직업으로 미래 통일한국에서 할 수 있는 일에 대해 생각해 보는 진로탐색 활동을 한다.

〈표-16〉 진로탐색 차시별 수업과정

차시	주제	활동내용
1	오리엔테이션	자유학기제 진로교육의 목표, 활동방향, 지도계획 안내
2	진로인식, 자기이해	-올바른 자기이해, 나의 자아 존중감
3~5	직업흥미, 성격유형, 적성 이해	-홀랜드 검사, MBTI, 하워드가드너 다중지능 검사
6	직업 흥미별 활동체험	-활동체험을 통한 직업흥미유형 확인
7	직업 정보 수집 방법	-온라인 및 오프라인을 활용한 정보수집 -새로운 직업 만들기(창직활동)
8	통일한국에서의 나의 진로탐색	-미래 통일시대의 유망 직업 찾기 -미래 통일한국에서 나의 진로탐색
9	직업세계이해의 중요성	-직업가치관의 이해 동영상 : 의사 장기려 -다양한 직업세계의 이해, 직업에 대한 오해와 진실
10~12	진로독서	-자신의 직업멘토의 자서전 읽고 서평쓰기 -진로 로드맵 작성하기
13	행복한 삶	-동영상: 한말의 디마 “레나마리아” -고정관념 극복하기
14	진로탐색	-명함 만들기 -미래의 나에게 편지쓰기
15~16	진로설계	나의 롤모델&내 꿈 PPT • 동영상 제작 나의 롤모델&내 꿈 발표대회 진로성숙도 UP, 행복선언문 작성
17	진로포트폴리오 발표 및 전시	진로포트폴리오 발표 및 전시



〈표-17〉 직업탐색 학습 지도안

단원명	주제	직업 흥미 유형별 직업 세계 탐색		수업일시	2015. 10. 12
	소주제	통일한국에서의 나의 진로탐색			
수업형태	모둠활동, 개인활동, 발표			지도자료	학습지, ppt자료
학습목표	미래통일한국에서 유망직종을 알 수 있다. 미래통일한국에서 나의 진로탐색을 할 수 있다.				
관련교과	SCEP창의적 진로개발 프로그램, 도덕, 사회, 역사				
핵심역량	범주화, 발산사고, 수렴사고				
수업단계	학습내용	교수 · 학습활동		수업 매체	지도상 유의점
도입(5)	동기유발	- 지난 차시 수업을 돌아보며 자신의 흥미, 성격, 적성유형에 공통으로 포함되는 직업군을 적고 확인한다.			
전개(35)	<활동1> 10분	<모둠 활동> - 미래 통일한국에서 유망한 직업들에 대해 모둠별로 이야기 나누고 활동지에 적어 본다. - 모둠별로 활동한 내용을 발표한다.		활동지 필기구	통일 한국의 시대적 특징에 부합하는 진로 탐색을 할 수 있도록 지도 한다.
	<활동2> 25분	<개인별 활동> - 자신의 희망 직업을 가지고 통일한국에서 어떻게 활용할 것인지 활동지에 적어 본다. - 미래 통일한국시대에 자신의 직업에 대해 탐색하고 활동지에 적어 본다. - 자신이 작성한 활동지를 학급 친구들 앞에서 발표한다.			
정리(5)	마무리	수업내용 정리 및 다음 차시 수업 안내			

[그림-10] 통일한국에서의 나의 진로탐색 활동 모습



[그림-11] 통일 후 유망직업 알아보기 활동 결과물

<p>모용민, 김민서, 김하린, 임서훈, 김태범.</p> <p>★ 통일되면 꼭 나갈 것 같은 직업 BEST 5:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 상담사 (사회복지사) 2. 공무원직가 3. 일반대학생 재평가 4. 언어 전문가 5. 광부  <p>통일 후 유망 직업 BEST 5</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 남북통역가 2. 상담사 3. 관광회사 4. 관광 가이드 5. 광부 	<p>통일 후 유망 직업 TOP 5:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 통일언어연구자 2. 문화재사 3. 갈등방지 경찰관 4. 지리정보사 5. DMZ 야생동물보호가 <p>기타</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 도시조사 2. 문화재보존전문가 3. 통일비영특가 4. 통일유기유원회 	<p>통일한국에서 생길 직업들 Best 5:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 상담사 (→ 정중하게 힘든 사람들 도와주기 위해) 2. 교사 (→ 학생들이 많아지기 때문에) 3. 자원봉사자 (→ 북한사람들을 자원하게끔) 4. 건축가 (→ 집을 보수하거나 새로 지을 일이 생기게 때문에) 5. 여행가이드 (→ 서로의 지역을 잘 알지 못하는 상태에서 여행할 가게 되기 때문에) <p>하루는 신승아, 강민, 최재민</p>
<p>통일 후 인기 직업 TOP 5:</p> <ol style="list-style-type: none"> ① 남북 교류 지도 교사 (상동, 차별 등) ↳ 남북이 되게 되면 학생들에게 어떤 많은 반목이 일어날 수 있어 ② 석각 관리자 ↳ 북한은 석각이 흔하지 않아서 그도 배우게 된다. ③ 남북 통합 축구 교사 ↳ 남북은 서로 양반한 언어나 문화가 있어서 때문에 그를 통합하여 가르쳐 주는 교사 ④ 전기(보)공과사 및 관리자 ↳ 북한에는 집에 빛을 거의 사용하지 않아서 취업하기 때문에 그쪽은 큰돈이 필요 ⑤ 시베리아 횡단 철도 운영원 ↳ 북한이 통일되면 시베리아 횡단 철도를 이용 할 수 있기 때문에 이를 운영 하는 사람이 필요 	<p>통일이 되면 많이 생길 것 같은 직업 Best 5:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 광부 2. 심리치료사 3. 건축가 4. 가이드 5. 조카 	<p>통일이 되면 생길 직업 TOP 5:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 건축가: 시베리아 횡단철도 등 북한의 땅에 집이나 관공을 지어 2. 상담사: 북한의 경제난이나 문화적 차이로 인한 사람들을 위해 3. 언어통역사: 양반의 언어를 잘 알아서 언어를 통역해 주어야 4. 가이드: 한반도나 양반의 관광을 잘 안내 해줄 수 있는 사람들을 뽑아야 5. 자원개발자: 북한의 자원을 개발하게 해야
<p>〈통일한국에서의 직업 Best 5〉</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 심리치료사 (북한사람들 심리치료가 많이 필요하기 때문에) 2. 교사 (통일이 되면 북한 어린이들을 위해 교사가 많이 필요하기 때문에) 3. 통일언어연구자 (남북한의 언어가 많이 달라졌기 때문에) 4. 북한관광가이드 (북한을 여행하는 사람들이 많아질 것이기 때문에) 5. 시베리아 횡단철도 운영원 (북한을 통해서 유럽까지 육로로 갈 수 있기 때문에) 		


[그림-12] 통일한국에서의 나의 진로탐색 활동 결과물

통일한국의 나의 진로

10425 손관우

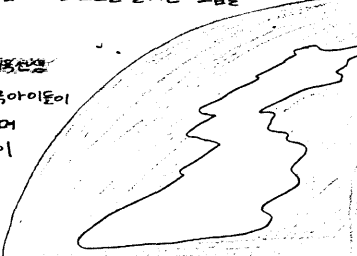
나의진로 - 스포츠기자

통일한국이 된다면 북한의 스포츠(육구, 야구등)와 대한민국의 스포츠가 합쳐져 통일한국의 스포츠가 된다면 많은 주목을 취재하고 북한사람들과 우리나라 선수들이 함께 스포츠를 즐기는 모습을 감상하고 싶다.



나의진로 2 - 동물채용현장

북한아이들과 한국아이들이 함께 제육을 하며 채용현장에서 같이 즐기고 싶다.



통일한국에서의 나의 진로탐색




광고대행사

10477 최이림

통일한국 북한사람들에 대한 배움과 북한사람들의 배움을 향상시켜서 광고를 대한민국에서 세상사람들에게 알리고 싶도록 여비시켜주기 위해서 적었다.

과사

밝은 아이들로 자양시켜주기 위해서 꼭 필요한 것 같은 직업이다.


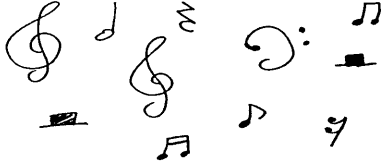
통일한국에서의 나의 진로탐색

10418 최은지

1. 통일한국에서 나의진로 - 작곡가

통일이 되었을 때 우리나라가 더 이상 분단국가 아닌 것을 알리기 위해 통일 노래를 만들어야겠다.


♫ 보르르 ^{북한} + 남한이 같이 만들 ^{애니} ^{영화}

통일한국에서의 나의 진로탐색



나의진로 : 요리사

통일 한국이 되어서 요리사라는 직업은 원래 한국의 유명한 음식을 북한에게 보여주고 소개시켜 줄수 있다. 또 북한의 음식도 맛있게 새롭게 변화시켜 통일 한국의 음식 만들수도 있다. 북한이 국민이 못보지 않은 여러나라의 음식이 우리나라 음식을 쉽게 소개시켜줄수 있다.




통일한국에서의 나의 진로탐색

내가 나의 직업을 고쳐서 과사가 된다면, 통일한국에서 남북한 아이들을 가르치는 좋은 선생님이 되고 싶다. 함께 작업의 나쁜 삼라(삼)도 강권하여 아이들과 소통하는 과사가 된 것이다.

10614 조유진

통일이 되면 그 때를 위해서라도 통일 준비를 꼭 하겠다. 나는 육종가가 된다. 그걸 통일과 직결시킬 때 돼지고기, 어육과를 많이 팔을 손에 가져다줄 것 같기 때문이다. 또 북한은 사육할것은 남산과로 연구, 연구 할 낮은사람들에게도 북한이 연구와 연구로 연구가 될수있어 연구고 싶다. 육종이나 만하는 어린이들이 많이 보는데 통일은 큰일을 남고도 큰일을 볼수있는 육종은 어떤 이미지가 나오기 때문에 어떤도 육종이 많은 일을 할수있을 것이다. 통일을 생각하는 것 같고도 그러고 싶다. 통일을 생각하는 것 같고도 그러고 싶다. 통일을 할 때 서로가 서로를 이해하는 방법을 찾는게 중요하고 싶다.



통일 한국에서의 나의 진로 탐색

1023 어영

나의 진로: 교사

통일 한국이 된다면 북한의 문화등이 남한과

차이가 날 것이다.

그러면 나는 두 나라의 문화를 모두 알고 북한에게는

남한의 문화도, 남한에게는 북한의 문화를 알려 준 것이다.

그러면 남한과 북한이 서로 존중까지 하고 정공하게
통일이 될 것이다.



통일 한국에서의 나의 진로 탐색

1042 김태주

나의 진로로 현재 결정된 '고생물학자'는 모든 연구를 화석발굴에 의존
한다. 산지나 사막 등의 지층에서 잘 발견된다. 우리나라에서는 그러한 지층이
별로 없어 화석 발굴이 어렵다. 그런데 통일이 되어 북한의 지질학자들과 힘을 합쳐 공동
으로 발굴하고 연구를 한다면 훨씬 더 수월할 것이고 산지가 풍부한 북한의 지형적 특성을
활용하여 발굴도 할 수 있을 것이다. 결과적으로 통일한국의 고생물학은 더욱 발전하게
될 것이고 그렇게 됨에 따라 지구 역사상의 미스터리, K/T 경계의 비밀과 대멸종, 그리고
미래에 찾아올 지구의 문제와 정보를 알 수 있게 될 것이다. 따라서 나는 통일한국이 되면
나의 진로인 '고생물학자'는 미래가 유망할 것 같다.

고생물학자란 고생물학은 아직 남한과 같 것이고, 그런데 왜 남한
과 남한에서 인하여, K/T 경계의 비밀과 대멸종, 그리고 미래에 찾아올
지구의 문제와 정보를 알 수 있게 될 것이다.

따라서 나는 통일 한국이면 나의 진로인 '고생물학자'는 미래가 유망할 것 같다.

Paleontologist

고생물학자

◁고생물학자> 나의 진로로 현재 결정된 '고생물학자'는 모든 연구를 화석발굴에 의존한다. 화석들은 산지나 사막 등의 지층에서 잘 발견된다. 우리나라에서는 그러한 지층이 별로 없어 화석 발굴이 어렵다. 그런데 통일이 되어 북한의 지질학자들과 힘을 합쳐 공동으로 발굴하고 연구를 한다면 훨씬 더 수월할 것이고 산지가 풍부한 북한의 지형적 특성을 활용하여 발굴도 할 수 있을 것이다. 결과적으로 통일한국의 고생물학은 더욱 발전하게 될 것이고 그렇게 됨에 따라 지구 역사상의 미스터리, K/T 경계의 비밀과 대멸종, 그리고 미래에 찾아올 지구의 문제와 정보를 알 수 있게 될 것이다. 따라서 나는 통일한국이 되면 나의 진로인 '고생물학자'는 미래가 유망할 것 같다. - 1학년 김태주

◁회계사> 한국이 통일된다면 현재 남북한에 존재하는 기업들이 합병되거나 통일한국의 상황이나 주요 투자 종목 위주로 기업이 변경될 가능성이 높다고 생각된다. 또한 한국이 통일되면서 구조변경이 일어나 중소기업 내지는 중견기업이 대기업에게 짓밟히는 신세를 면한다면 새로운 기업들의 출범으로 회계사의 수요가 늘어날 수도 있고 정부 단위의 경쟁력 있는 회사들의 출범으로 회계사들의 수요가 늘어날 수 있을 것이다. 나는 이러한 새 기업들에서 회계사로 근무하면서 회사 자금의 운용이나 세금 징세 여부를 관리하는 역할을 해보고 싶다. 회사의 자금 관리는 회사의 유지, 성장의 원동력이 되고 징세는 통일한국의 복지, 투자, 수입 등 다양한 분야에서 두루 활용될 것이다. - 1학년 임현준

◁토목공학 기술자> 토목공학 기술자가 되어 북한에 다리를 놓을 것이다. - 1학년 정현우

◁로봇과학자> 통일이 된다면 로봇들이 북한 주민을 가르치고 일을 대신 해주는 세상을 만들 것이다. - 1학년 윤승현

◁축구선수> 북한과 합심해서 월드컵 우승을 한다. 조 2위로 예선을 겨우 통과하고 16강, 8강에 진출하여 4강 상대는 독일...독일을 승부차기 끝에 이기고 드디어 결승전 상대는 운 좋게 올라온 일본... 15분 만에 8골을 넣어 8.15광복을 기념하고 8:0으로 승리 후 우승한다. - 1학년 유세빈

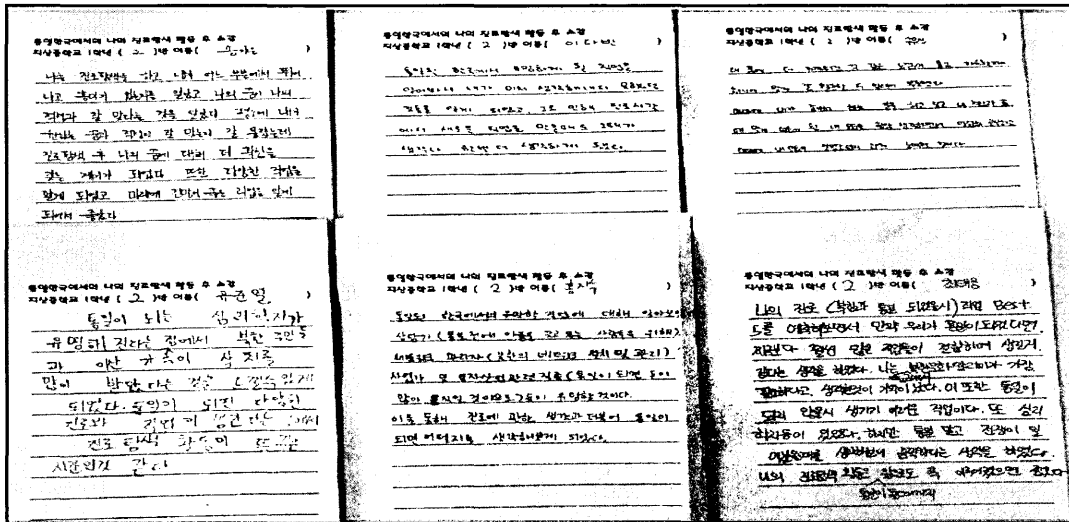
◁건축가> 나의 꿈은 건축가이다. 통일이 된다면 북한아이들에게 집을 지어주고 싶다. 그리고 나는 북한과 통일이 되면 집을 포함해서 설 수 있는 공간과 여가 생활을 즐길 수 있는 공간을 만들어 생활을 편리하게 할 수 있도록 해주고 싶다. - 1학년 주영후

◁심리치료사> 통일이 되면 심리적으로 고통 받은 북한사람들을 치료하는 심리치료사가 되고 싶다. 북한 사람들을 무료로 상담해 주고 힐링을 해주고 싶다. - 1학년 장하은

3) 활동 결과

통일한국에서의 나의진로 탐색 수업 활동은 도덕교과에서 통일교육을 실시하고 진로탐색 수업에서 나의 진로탐색을 수업을 실시한 후에 융합하여 실시한 활동으로 그 효과가 컸다. 학생들은 미래통일한국 시대에 자신의 진로를 탐색하며 통일한국의 미래상을 그리고 통일에 대한 비전을 키울 수 있었다.

〈표-18〉 직업탐색 활동 소감문



- 통일된 한국에서의 유망 직업에 대해 알아보았다. 상담가(통일되기 전에 아픔을 갖고 있는 사람들을 위해), 네트워크 관리자(북한의 네트워크 설치 및 관리), 사업가 및 투자 산업 관련 직종(통일이 되면 북한을 발전시켜야 하므로) 등이 유망할 것이라고 생각했다. 진로에 대한 생각도 하고 통일이 되면 어떻게 될지도 생각해 보는 생각보다 재미있는 활동이었다. - 1학년 홍지수
- 진로탐색을 하며 통일이 되면 심리치료가 유망할 것이라는 점에서 북한주민들과 이산가족이 상처를 많이 받았다는 것을 느낄 수 있었다. 통일이 되면 다양한 진로와 직업이 생긴다는 것을 알게 된 뜻 깊은 시간이었다. - 1학년 유준열
- 나는 진로탐색 수업을 하고 내가 어느 부분에서 뛰어나고 흥미가 있는지를 알았고 내가 원하던 꿈이 나의 적성과 잘 맞다는 것을 알게 되었다. 평소에 내가 원하던 꿈과 적성이 잘 맞아서 나의 꿈에 대한 확신을 가지게 되었다. 또한 통일한국에서 나의 진로탐색 시간을 통해 통일이 되면 더 많은 직업이 생겨날 것이고 더 많은 직업이 필요하다는 것을 알게 되어 통일이 빨리 되었으면 하는 생각이 들었다. 통일 후 유망한 직업에 대해 생각해 볼 수 있어 좋았다. - 1학년 송가은
- 나는 지금까지 그냥 음악가가 꿈이었는데 통일한국에서의 진로탐색 활동 후 북한의 힘든 사람들과 어린이들에게 음악을 연주해 주고 싶다는 생각이 들었다. - 1학년 이예은
- 통일한국에서의 나의 진로탐색 시간을 통해 통일 후 유망직업에 대해 탐색하고, 통일 후 나의 진로에 대해 탐색도 하였다. 통일이 되면 통일비용도 많이 든다고 한다. 나는 에너지 관련 연구를 하는 과학자가 되어 획기적인 에너지를 발명해서 통일한국이 발전하는 데 기여하고 싶다. - 1학년 양석훈
- 자유학기제 진로탐색 시간을 통해 나의 적성과 흥미를 알게 되었고 나에게 맞는 직업도 생각할 수 있어서 좋은 시간이었다. 특히 통일한국에서의 나의진로탐색 시간을 통해 통일한국에서 유망한 직업에 대해 생각해 보면서 통일이 빨리 되었으면 좋겠다고 생각했다. - 1학년 구유진

2. 연구과제 2의 실행

2.

동아리 활동을 통한 통일 Do dream 꿈 펼치기

실천과제

- 가. 현장체험 활동을 통한 통일 Do dream 꿈 펼치기
- 나. 영화감상 활동을 통한 통일 Do dream 꿈 펼치기
- 다. 북한문화이해 활동을 통한 통일 Do dream 꿈 펼치기

통일 동아리는 창의적 체험활동 중 동아리활동의 하나로 조직되었으며 통일 Do dream 프로그램을 운영하기 위하여 1학년 학생 28명을 대상으로 구성하였다. 교과수업을 통한 통일 Do dream 프로그램의 운영으로 통일에 대한 비전을 갖게 된 학생들이 체험활동 위주의 심화된 통일교육을 하는 동아리 활동을 함으로써 통일비전을 펼치고 미래통일한국의 리더로 성장하게 하기 위한 목적을 가지고 운영하였다.

2015학년도 <통일드림 원정대> 운영 계획

대 상	지산중학교 1학년 28명
지도교사	최평미
활동 내용	통일 현장체험활동, 통일 영화감상, 북한문화 이해활동

<표-19> 통일 드림원정대 활동계획

	활동일시	활동계획	세부 활동 내용	활동 장소
1	3월 27일	동아리 조직	동아리 조직	1학년 3반 교실
2	4월 3일	오리엔테이션	동아리 연간 활동 안내 통일관련 동영상 시청	1학년 3반 교실
3	4월 17일	현장체험활동1	오두산 통일전망대 견학활동	오두산통일전망대
4	5월 8일	현장체험활동2	피주평화통일체험학습장 견학	피주평화통일체험 학습장
5	5월 16일	현장체험활동3	DMZ 생태체험 허준묘 및 장산전망대 주변 생태	군내초 생태평화 체험학습장
6	5월 29일	통일영화감상1	영화 '고지전' 감상 및 소감문 작성	1학년 3반 교실
7	6월 26일	통일영화감상2	영화 '코리아' 감상 및 소감문 작성	1학년 3반 교실
8	7월 10일	통일영화감상3	영화 '크로싱' 감상 및 소감문 작성	1학년 3반 교실
9	8월 21일	북한문화 이해 활동1	북한이탈주민과 함께하는 "통일 Do dream 토크"	시청각실
10	10월 2일	북한문화 이해 활동2	북한음식 만들기 활동	1학년 3반 교실
11	10월 16일	북한문화 이해 활동3	북한 어린이 돕기 나눔장터	학교정문 앞 도로
12	11월 6일	동아리 활동 마무리	동아리 활동 평가 및 반성 동아리 활동 소감문 작성	1학년 3반 교실

가. 현장체험활동을 통한 통일 Do dream 꿈 펼치기

1) 활동 목적

체험활동은 교실을 벗어나 실제의 상황이나 실물을 접하여 참여하고, 느끼고, 조직해 봄으로써, 스스로 사고하고 판단하여 주체적이고 종합적인 문제해결능력을 기르는 학습 활동이다. 통일을 다른 사람의 일이 아닌 나의 일로 받아들이고 통일을 위해 내가 할 일이 무엇인지 인식하기 위해서는 교실에서 강의식 수업을 넘어서 현장체험활동을 통해 학생들이 오감으로 생각하고 느끼는 활동이 필요하다. 통일동아리 활동을 통해 학생들은 통일에 대해 체험할 수 있는 기회를 많이 접함으로써 자신의 통일비전을 키워나가도록 하고자 한다.

2) 활동 내용

학생들의 통일에 대한 인식 함양과 올바른 이해를 돕고 통일실현의지를 고취시키기 위해 동아리 활동 시간 중 총 3회의 현장체험활동을 실시하였다. 1차 현장체험활동은 오두산 통일전망대에서 북한을 바라보며 통일의 의지를 키웠고 2차 현장체험활동 파주평화통일체험학습장에서 북한문화에 대해 이해하는 시간을 가졌으며 3차 현장체험활동 DMZ 생태 체험을 통한 비무장지대에 서식하는 다양한 식물종을 관찰하며 통일한국에서 평화생태공원이 되는 모습을 상상하며 통일에 대한 비전을 키웠다. 학교통일교육에 있어서 리더의 역할을 맡고 있는 통일드림 원정대는 현장체험활동을 통해 자신들의 책임감을 고취할 수 있었고 미래 통일한국의 리더 의식도 함양할 수 있었다.

〈표-20〉 통일드림 원정대 현장체험활동 차시별 계획

	활동일시	활동계획	세부 활동 내용	활동 장소
1차시 (3시간)	4월 17일	현장체험활동1	오두산 통일전망대 견학활동	오두산통일전망대
2차시 (3시간)	5월 8일	현장체험활동2	파주평화통일체험학습장 견학	파주평화통일체험학습장
3차시 (3시간)	5월 16일	현장체험활동3	DMZ 생태체험	군내초생태평화 체험학습장

3) 활동 결과

가) 오두산 통일전망대

오두산 통일전망대는 서울의 젓줄인 한강과 북으로부터 흘러내려오는 임진강이 만나는 곳에 위치한 해발 118m의 오두산 정상에 위치해 있다. 지금은 서부전선의 최북단으로 남과 북이 임진강을 사이에 두고 2km의 짧은 거리를 반세기가 넘도록 왕래하지 못하는 안타까운 남북분단의 현장이기도 하다. 이곳에서 통일드림원정대는 북한을 바라보며 해설사의 설명을 듣고 통일한국의 미래상에 관한 동영상을 시청한 후 전시실을 관람하였다. 국민의 통일염원을 담아 건립된 오두산 통일전망대에서 동아리 학생들은 민족구성원 모두의 자유와 인권, 행복이 보장되는 통일한국의 미래를 생각하고 통일의지를 다졌다.

[그림-13] 오두산 통일전망대 내부 모습



통일 전시실

전시실 내부 모습

전망대 강당

[그림-14] 오두산 통일전망대 체험활동 모습



<표-21> 오두산 통일전망대 체험활동 소감

○ 이번 동아리 활동을 하면서 많은 곳을 가게 되었지만 그 중 가장 기억에 남는 건 오두산 통일전망대에 갔던 일이다. 북한을 바라보며 해설사님의 설명을 들을 때 우리가 통일을 했으면 좋겠다는 생각이 들었다. 그리고 전시실을 돌아보고 전쟁의 흔적과 북한의 모습을 살펴보며 그냥 통일이 아닌 평화통일을 하면 좋겠다는 생각이 들었고 그런 날이 빨리 오면 좋겠다는 생각이 들었다. 이번 동아리 활동은 매우 알차게 보낸 것 같다.
- 통일동아리 1학년 조서영

○ 통일 동아리에서 오두산 통일전망대에 다녀왔다. 900번 버스를 타고 내려 셔틀버스를 타고 전망대에 올라갔다. 북한을 더 많이 보고 싶은 마음에 망원경에 500원을 넣고 보았는데 진짜 2번 봐도 3번 봐도 신기했다. 서로가 번갈아 북한을 바라보며 북한이 이렇게 가까이 있는데 통일을 빨리 했으면 좋겠다는 생각이 들었다. 통일 동아리 활동을 하기 전에는 통일하면 세금도 많이 내야하고 북한처럼 될까봐 무서운 마음이 조금 있었다……. 그러나 지금은 평화롭게 통일이 되었으면 좋겠다는 생각이 든다.
- 통일동아리 1학년 이지우

○ 통일 동아리 체험 활동 중 하나로 오두산 통일전망대 견학을 갔다. 버스를 타고 내려 다시 셔틀버스를 타고 높은 경사를 오르니 오두산 전망대가 있었다. 전망대에서 해설사님의 설명을 듣고 밖으로 나와 망원경으로 북한을 바라보았다. 이렇게 가까이 있는 한민족인데 오랜 세월을 적대관계로 살아왔다는 것이 서글픈 생각이 들었다. 그리고 나서 영상을 보고 통일전시실을 관람했다. 친구들과 전시된 사진과 글을 읽고 북한 물건도 구경하니 재미있었다. 이번 동아리 활동은 다양한 활동을 하고 현장체험 활동도 해서 좋다. 또 통일에 대한 관심도 많이 생기는 것 같다. 통일한국에서 리더역할을 하는 사람이 되고 싶다.
- 통일동아리 1학년 원재연

나) 파주평화통일체험학습장

파주시는 휴전선을 경계로 남북이 대치하고 있는 최전방에 위치하고 있어 남북 분단의 아픔을 고스란히 간직하고 있는 지역이다. 이에 지금은 폐교가 된 파주시 적성면에 위치한 적성초등학교 자리에 파주평화통일체험학습장이 설치되어 북한의 언어, 생활·문화, 놀이, 평화체험 및 통일 전시장을 마련하여 통일교육을 실시하고 있다. 통일동아리 학생들은 현장체험 활동을 통한 통일교육의 두 번째 순서로 파주 평화통일 체험학습장을 견학하며 북한을 올바르게 이해하고 통일에 대한 관심과 의지를 함양할 수 있었다.

[그림-15] 파주평화통일체험학습장 내부 모습



<표-22> 파주평화통일체험학습장 체험활동 과정

시간	소요시간	활동 과정	담당자	비고
13:00~13:10	10	· 집합, 인원점검, 주의사항전달	최평미	해당학교
13:10~14:00	50	· 파주평화통일체험학습장으로 이동	최평미	차량이동
14:00~14:10	10	· 입소식 및 안내사항	관리교사	강당
14:10~16:10	120	· 북한이해교육	북한이탈주민강사	강당 및 체험실
		· 통일노래교실	북한이탈주민강사	
		· 통일전시실	최평미	
		· 통일축구	최평미	
16:10~16:20	10	· 뒷정리 및 차량탑승	최평미	
16:20~17:00	40	· 귀교	최평미	

[그림-16] 파주평화통일체험학습장 체험활동 모습



〈표-23〉 파주평화통일체험학습장 체험 활동 소감

○ 파주평화통일 체험학습장은 북한의 문화, 노래, 음악, 역사 등을 배우는 곳이다. 이곳에서 첫 번째로 북한의 문화에 대해 배웠다. 북한에서는 요즈음 김정은이 정치를 하면서 짧은 치마를 입은 걸 그룹이 등장하기 시작했다고 한다. 또한 일본의 식민지 시대부터 현재까지의 역사도 알아보았다. 다음으로는 북한의 노래를 배워 보았다. 그리고 푸른 잔디가 깔린 운동장에서 통일 축구도 했다 제일 신나는 시간이었다. 북한에 대해 알아보니 북한은 우리의 동포라는 것을 뼈저리게 알게 되었다. 꼭 우리나라가 꼭 통일이 되었으면 좋겠다.
- 통일동아리 1학년 소준상

○ 체험학습장에 도착한 후 처음으로 탈북자 강사선생님을 만나게 되었다. 처음이라 신기하기도 하였고 당황스럽기도 했는데 내가 이런데 강사 선생님은 처음 남한에 왔을 때 얼마나 무섭고 놀랐을지 생각해 보니 그렇게 당황스러울 일도 아닌 것 같았다. 강사선생님에게 북한에 대해 듣고 다른 교실로 옮겨 우리는 북한 노래를 배우게 되었다. 선생님의 아코디언 멜로디에 맞추어 배운 노래를 불렀다. 그 다음에 평화체험실로 가서 명상을 하게 되었다. 잔잔한 음악이 흘러나오며 즐기기 시작했는데 명상주제를 생각하니 정신이 맑아졌다. 통일 체험장을 다녀와서 그런지 통일이 더 소중히 생각되는 것 같았다.
- 통일동아리 1학년 이영서

다) DMZ 생태체험

군내초등학교는 민통선 내 DMZ에 인접한 학교로서 청정지역이자 우리나라 자연생태계의 마지막 보고를 직접 눈으로 보고 체험할 수 있는 여건을 갖추고 있는 곳으로 민통선 내 야생화를 비롯한 다양한 동식물 등을 관찰할 수 있도록 DMZ 생태평화학습장을 운영하고 있다. 통일 동아리는 군내초가 운영하는 DMZ 생태평화 체험 학습장 들꽃생태체험 프로그램에 참가하여 체험활동을 하며 통일한국의 평화 생태 공원이 될 DMZ를 상상하며 통일에 대한 비전을 키웠다.

[그림-17] DMZ에 서식하고 있는 식물



〈표-24〉 DMZ 생태 체험활동 과정

시간	소요시간	활동 과정
09:00~09:20	20	• 군내초등학교 집결, 안전교육 및 활동 안내
09:20~09:40	20	• 학교→덕진산성 이동
09:40~11:40	120	• 들꽃 생태 체험 프로그램 • DMZ생태체험(DMZ 생태연구소 강사) • 들꽃 관찰하기 • 풀친구 놀이하기
11:40~12:00	20	• 덕진산성→학교이동
12:00~12:20	10	• 활동정리 및 설문지 작성 후 귀가

〈그림-18〉 DMZ 생태체험 활동 모습



DMZ 생태체험

들꽃 관찰하기

덕진산성에서...

〈표-25〉 DMZ 생태체험 활동 소감

○ 학교에 8시 20분까지 도착하여 버스를 타고 군내초등학교로 이동하였다. 그리고 덕진산성으로 이동하면서 생태 해설사님께 들꽃과 식물에 대한 설명을 들었다. 해설사님의 설명을 계속 들으며 덕진산성에 도착했다. 그곳에서는 DMZ가 한눈에 들어왔다. 덕진산성에서 바라본 입진강의 모습이 아름다웠다. 높은 곳에서 DMZ를 보니 우리나라가 분단되어 있다는 사실이 더욱 안타깝게 느껴졌다. 통일이 되어 DMZ가 생태평화공원으로 바뀌어져 많은 사람들이 오가며 평화의 의미를 생각해 보는 곳이 되었으면 하는 생각이 들었다. 식물도 관찰하고 통일에 대해서도 생각해 볼 수 있었던 시간이었다. - 통일동아리 1학년 강정빈

○ 해설사 선생님의 설명을 들으며 DMZ의 식물을 관찰하니 내가 식물에 대해 너무 몰랐었다는 생각이 들었다. DMZ에는 내가 들어보지 못한 식물도 많이 있고 동물도 많이 살고 있을 것이라는 생각이 들었다. 친구들과 함께 설명을 들으며 자연을 보니 시간 가는 줄 몰랐다. 공기도 좋고 자연을 그대로 간직하고 있는 DMZ가 전쟁으로 생긴 것이라는 생각을 하니 슬픈 생각이 들었다. 전쟁으로 인해 생겼지만 생태계를 잘 보존하고 있는 이곳이 통일이 되어 많은 사람들이 오갈 수 있는 곳이 되었으면 좋겠다. DMZ 생태체험은 자주 할 수 없기에 소중한 추억이 될 것이다. - 통일동아리 1학년 최병조

나. 영화감상 활동을 통한 통일 Do dream 꿈 펼치기

1) 활동 목적

영화는 남북관계의 현실 인식을 구체적이고, 입체적으로 드러내주는 유용한 자료이다. 여기에 재미가 더해지므로 학생들의 흥미를 이끌어 통일의 필요성에 대해 공감할 수 있도록 해 주기 때문에 영화를 통한 통일교육은 매우 의미가 있다. 또한 남북문제나 통일을 주제로 한 영화는 다양한 장르가 있다. 이번 동아리 활동에서는 많은 장르의 통일영화를 다 볼 수는 없기에 학생들이 통일의 필요성에 대해 가슴으로 느끼고 공감할 수 있는 영화 3편을 선정하였다. 학생들은 통일영화감상을 통해 통일에 대한 의지를 함양하고 통일비전을 키워나갈 수 있다.



2) 활동 내용

동아리 활동시간을 활용해 총 3차시로 통일영화를 감상하고 소감문을 작성하였다. 영화의 내용구성은 다음과 같다.

〈표-26〉 영화감상활동 운영 계획

	활동일시	활동계획	세부 활동 내용	활동 장소
1차시 (3시간)	5월 29일	통일영화감상1	영화 '고지전' 감상 및 소감문 작성	1학년 3반 교실
2차시 (3시간)	6월 26일	통일영화감상2	영화 '코리아' 감상 및 소감문 작성	1학년 3반 교실
3차시 (3시간)	7월 10일	통일영화감상3	영화 '크로싱' 감상 및 소감문 작성	1학년 3반 교실

〈표-27〉 영화감상활동 과정

차시	영화선정 이유	수업과정
1	 학생들이 남북분단의 과정에 대해 이해하고 영화를 통해 치열했던 6·25 전쟁의 모습을 상상함으로써 남북한 평화정착의 필요성을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> • 활동내용 : 영화감상 후 소감문작성 • 활동장소 : 1학년 3반 교실 • 활동준비물 : 필기도구, 영화감상활동지
2	 남북교류와 협력의 필요성을 알고 북한이 한민족임을 느낄 수 있도록 하기 위해 선정한 영화이다. 영화감상 활동을 통해 동아리 학생들은 통일에 대한 비전을 키울 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> • 활동내용 : 영화감상 후 소감문작성 • 활동장소 : 1학년 3반 교실 • 활동준비물 : 필기도구, 영화감상활동지
3	 심각한 경제난으로 인해 북한 주민의 인권은 기본적인 생존 권조차 지켜지지 않는 경우가 많다. 학생들은 이 영화를 보며 북한주민의 인권에 대해 공감하고 인도주의적 차원에서의 통일의 필요성을 알 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> • 활동내용 : 영화감상 후 소감문작성 • 활동장소 : 1학년 3반 교실 • 활동준비물 : 필기도구, 영화감상활동지

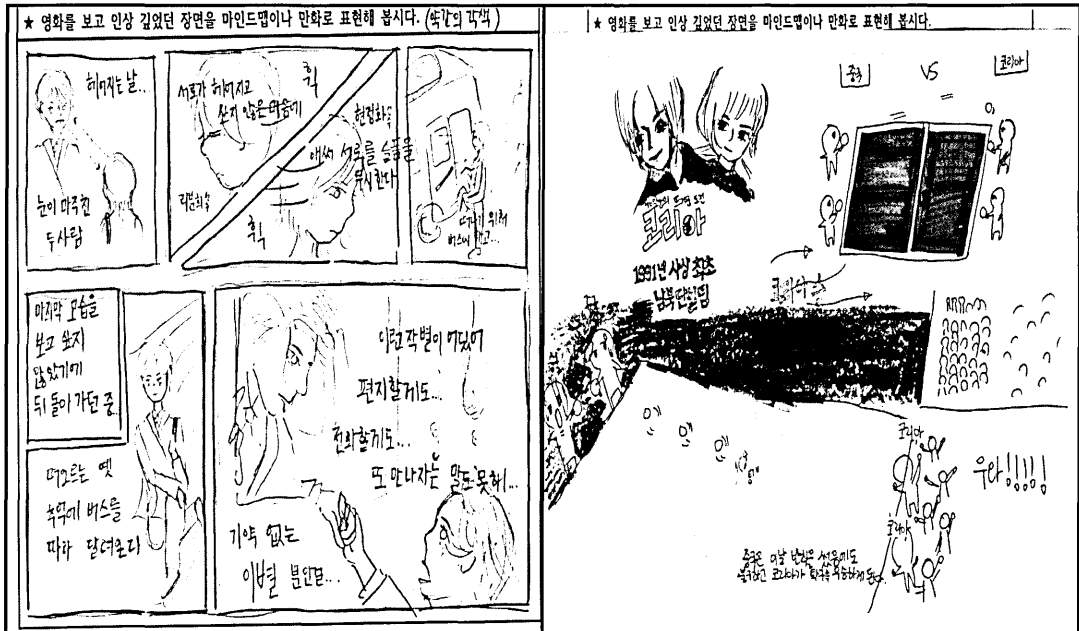
3) 활동결과

영화감상활동을 통한 통일교육은 총 3차시 동안 실시되었다. 1차시 영화 '고지전'을 감상하면서 6·25전쟁의 비참함을 알 수 있었고 2차시 '코리아' 영화를 보며 남북한 교류의 필요성을 알 수 있었다. 마지막으로 '크로싱' 영화 감상을 하며 비참한 북한 주민의 현실을 보며 북한주민의 인권상황에 공감하였다. 학생들은 영화 감상 후 감상문을 작성하는 시간을 통해 자신의 생각을 정리하며 통일에 대해 한걸음 다가갈 수 있었다.

〈표-28〉 영화 '고지전' 감상활동

<p>* 영화를 보고 인상 깊었던 장면을 마인드맵이나 만화로 표현해 봅시다.</p> <p>인연상 악어중대 에두르리 다기역 12시간의 전투</p> <p>고지전</p> <p>진득</p> <p>1950. 6. 17 포항전투</p> <p>1953. 7. 27 전반전 끝남</p> <p>사람들의 정반식이 아닌 이상 휴전</p> <p>관객 : 어쨌든 악어가... (악어) 기러기 언다...</p> <p>명대사</p> <p>신일영 : 사람들이 우릴 보고 악어중대라 부른다. 악어는 약 50개의 알을 낳는다. 그 중 절반 이상이 다른 짐승에게 잡아먹힌다. 50개의 알중에서 살아남은 것만 그 한두 마리다. 눈을 지배한다. 그게 악어다. 우리가 애록고지를 지배한다. 전선이 교차된 2년 6개월 동안에 50만 명이 죽었다. 하지만 우리는 살아남았다. 우리가 악어고, 우리가 전장을 지배한다. 누가 가장 강한가? 누가 가장 독한가? 12시간만 버티라 살아서 집에 가자.</p>	<p>* 영화를 보고 인상 깊었던 장면을 마인드맵이나 만화로 표현해 봅시다. 특별한 인연이</p> <p>어쩔 수 없어.</p> <p>안돼! 망하네.</p> <p>마주치고도 지나쳤을 고지전으로 할 수 없게 된 이초 사과할 방법은 눈물뿐이었다.</p>
<p>6·25전쟁, 한민족 사이의 마음 아픈 전쟁이었다. 고지전은 애록고지에서 계속되는 핏빛 전쟁을 다룬 영화이다. 나는 포항에서 있었던 일을 떠올리는 장면에서 6·25전쟁 도중에 우리나라와 북한만이 아니라 아군들 사이에서도 살기 위한 몸부림이 있었다는 것을 느낄 수 있었다. 포항에서 후퇴하던 중 부족한 배의 공간에 타려는 군인들을 억지로 쫓아 죽이며 밀어내 후퇴에 성공한 대위와 중위, 중대장들, 이 아픈 기억은 그들의 기억 속에 영원히 남아 있었다. 그때의 그 고통과 아픔과 미안함을 뼈 속 깊이 느끼며....., 그리고 나는 통일 12시간이 남은 그 시점에 일어난 최후의 전쟁에서 주인공이 이초를 죽이며 떨어뜨린 한 방울의 눈물이 매우 인상 깊었고 마음이 아팠다. 특별한 인연이 있었기에 마주치고도 지나쳤는데 고지전으로 할 수 없이 죽이게 된 이초에게 사과할 방법은 눈물뿐이었다.</p> <p style="text-align: right;">- 1학년 이해성</p>	
<p style="text-align: center;">기억에 남는 명대사</p> <p>신일영중대장 “사람들은 우릴 보고 악어중대라 부른다. 악어는 약 50개의 알을 낳는다. 그 중 절반 이상이 다른 짐승에게 잡아먹힌다. 근데..그런데 말이야 50개의 알 중에서 살아남은 고작 그 한두 마리다. 눈을 지배한다. 그게 악어다. 우리가 애록고지를 지배한다. 전선이 교차된 2년 6개월 동안에 50만 명이 죽었다. 하지만 우리는 살아남았다. 우리가 악어고, 우리가 전장을 지배한다. 누가 가장 강한가? 누가 가장 독한가? 12시간만 버티라 살아서 집에 가자.”</p> <p style="text-align: right;">- 1학년 정다현</p>	

〈표-29〉 영화 ‘코리아’ 감상활동



1991년 세계선수권 대회. ‘Korea’ 라는 이름으로 탁구대회에서 남북 단일팀이 되어 나가게 된다. 정치적 긴장을 풀기 위한 결성이지만, 달라도 너무 다른 남과 북은 사소한 일부터 중요한 일까지 사사건건 갈등이 생겼다. 마침내 중국을 꺾고, 현정화선수와 리분희선수는 ‘Korea’ 가 우승을 하도록 만든다, 그러나 46일 동안의 추억과 정을 뒤로 한 채 갑작스럽게 이별을 마주한다. 분단의 아픔과 한민족의 소통이라는 두 마리 토끼를 다 잡은 영화였다. 헤어짐, 슬픔, 이루어 질 수 없는 사랑, 우정과 함께 잔잔하고 소소한 행복에 왜 통일이 되어야 하는지 표현한다. 또한, 남북이 하나가 되었을 때 중국을 꺾고 우승을 차지한 만큼 하나가 되었을 때, 이보다 더 큰 결실을 이루어 낼 수 있다는 믿음을 심어준다. 통일을 왜 하여야 하는지에 대해 이야기 하는 전문적인 지식들보다 소통과 감동의 울림으로 사람들에게 통일의 중요성을 깨닫게 해주는 영화 ‘코리아’ 이다.

- 1학년 장세림

나는 코리아라는 영화를 보고 큰 감동을 얻었다. 사실 난 통일에 대해서 그리 좋게 생각하고 있지 않았다. 하지만 코리아라는 영화를 본 뒤에는 생각이 크게 바뀌었다. 코리아영화에서는 북한과 우리나라가 한 팀이 되어 당시 탁구를 잘 했던 중국을 이기는 것인데, 마지막으로 현정화선수와 리분희선수가 서로 작별인사를 할 때 어떻게 작별인사를 해야 할지 몰라 건강하게 잘 지내라는 말에 난 눈물이 치밀어 올랐다. 왜냐하면, 우리나라는 작별인사를 하면 보통 ‘전화할게’ 아니면 ‘문자할게’ 를 하면 되지만 지금 우리나라는 38선이라는 것 때문에 편지도 못하고 전화도 못하고 문자도 못한다. 이 영화를 보고 나는 통일에 대한 생각이 크게 바뀌었고 통일에 대해 더 깊게 생각하게 되었다. 두 선수가 서로를 생각하는 모습에 나는 무한 감동을 받았다.

- 1학년 최은지

〈표-30〉 영화 ‘크로싱’ 감상활동

<p>★ 영화를 보고 인상 깊었던 장면을 마인드맵이나 만화로 표현해 봅시다. 내가 본거나 경험한 것, 대체한 것, 새삼 깨닫게 된 것.</p>	<p>★ 영화를 보고 인상 깊었던 장면을 마인드맵이나 만화로 표현해 봅시다.</p>
---------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------

이 영화는 김용수라는 전 북한 국가대표 축구선수의 이야기이다. 북한에서의 축구선수의 생활 모습과 1996년 김일성 사망 이후 식량난으로 인해 북한 어린아이들이 땅에 기어 다니는 곤충이나 동물을 먹는 모습이 매우 충격적이었다. 풍부한 음식을 놓고 먹지 않으려 하는 우리나라 어린아이들과는 정반대였기 때문이다. 지금까지 내가 고통 받는 북한 어린이들에게 도와준 것이 없다는 점이 너무 부끄러웠다. 내가 만약 그런 처지에 있었다면 나도 도움을 간절하게 원했을 텐데 말이다. 또 국민이 이런 고통을 받고 있는 걸 모른 채 하는 북한정부가 이해 불가능 이었다. 그들의 독재 정치가 빨리 끝나고 통일을 해서 북한 어린이들과 남북으로 헤어진 이산가족들도 다시 만나 우리 민족의 아픔을 씻어 내면 좋겠다.

- 1학년 장호연

우리와 불과 몇 킬로미터 차이 나지 않은 곳에 살고 있는 북한 주민들의 삶은 너무나 열악했으며 힘겨워 보였다. 그들은 자신만의 자유를 가지지 못하고 항상 군인들의 눈치를 보며 살아가야 했으며 열심히 일한 만큼의 대가를 충분히 받지 못 했기에 끼니조차 제대로 해결하지 못하고 있었다. 이 영화의 주인공인 용수 또한 탄광에서 밤늦게까지 일하고 돌아오지만 쌀을 살 돈이 없어 결국 아내가 영양부족으로 결핵에 걸리고 만다. 약을 구하기 위해 엄청난 위험을 무릅쓰고 중국을 통해 남한으로 넘어온 용수는 힘들게 일해 돈을 번다. 그러나 놀랍게도 결핵약은 남한의 보건소에서 무려 무료로 얻을 수 있는 약이었다. 약을 구했음에도 불구하고 아내가 죽고 용수를 찾으러 먼 길을 달려오던 아들마저 죽자 용수는 망연자실한다. 남한에서 쉽게 구할 수 있는 약을 찾기 위해 목숨까지 걸어야 했던 북한주민들의 모습이 너무 안타까웠다. 결국 아내와 아들이 모두 죽는 비극적인 결말로 영화는 끝이 나지만 분명 하늘나라에서는 가족을 위해 노력한 아버지의 모습을 보며 행복하게 살고 있을 것이라 믿어 의심치 않는다. 더불어 부모님의 사랑을 받으며 부족함 없이 살아가고 있는 내가 얼마나 행복한 존재인지 다시 한 번 깨닫게 되었다.

- 1학년 신은재

다. 북한문화 이해 활동을 통한 통일 Do dream 꿈 펼치기

1) 활동목적

북한문화 이해활동은 북한의 사회·문화에 대해 알아보고 북한 주민의 일상생활에 대해 이해하는 시간을 통해 북한 주민이 우리와 같은 한 민족임을 인식하고 그들과 동질성을 회복하기 위해 어떤 자세를 가져야 할지 생각해 보는 활동이다. 학생들은 북한 주민의 일상생활 모습에 대해 알아가는 과정에서 보편적 가치의 관점에서 북한 주민의 인권에 대해 생각해 볼 수 있다. 현재 남한에는 2만 명이 넘는 북한 이탈 주민이 살고 있다. 통일이 되면 남한 사회와 북한 사회를 모두 경험해 본 북한 이탈 주민들이 중요한 역할을 할 수 있다는 것을 인식하고, 이들이 남한 사회에서 겪는 어려움에는 어떤 것이 있는지 생각해 보고 북한 이탈 주민에 대해 가져야 할 바람직한 자세가 무엇인지 알 수 있다.

2) 활동내용

북한이해활동은 동아리 활동 시간 중 총 3차시에 걸쳐 실시하였다. 1차시 북한이탈주민과 함께하는 “통일 Do dream 토크” 활동은 통일교육문화원의 강사와 북한이탈주민이 함께 북한의 생활모습에 대해 학생들과 이야기 나누는 활동이고, 2차시 북한음식 만들기 활동은 통일교육문화원의 강사와 북한이탈주민과 함께 북한음식 만들기 체험을 통해 북한 문화에 대해 이해하는 활동이다. 3차시는 본교 축제 시에 1학년 학생들이 기부한 물품을 가지고 북한 어린이 돕기 나눔 장터를 운영하는 활동이다. 동아리 학생들은 물건을 정리하고 물건을 파는 스텝으로 활동하며 북한 어린이를 생각하고 통일에 대한 의지를 함양하였다.

〈표-31〉 북한 문화 이해 활동 차시별 계획

	활동일시	활동계획	세부 활동 내용	강사 및 지도교사	활동 장소
1차시 (3시간)	8월 21일	북한문화 이해 활동1	북한음식 만들기 활동	통일교육문화원 강사 및 북한이탈주민	1학년 3반 교실
2차시 (3시간)	10월 2일	북한문화 이해 활동2	북한이탈주민과 함께하는 “통일 Do dream 토크”	통일교육문화원 강사 및 북한이탈주민	시청각실
3차시 (3시간)	10월 16일	북한문화 이해 활동3	북한 어린이 돕기 나눔장터	통일동아리 지도교사 최평미	학교정문 앞

3) 활동결과

가) 북한음식 만들기

통일교육문화원을 통해 통일교육 강사와 북한이탈주민을 섭외하여 동아리 시간에 북한음식 만들기 체험활동을 하였다. 먼저 북한이탈주민으로부터 북한을 탈출한 과정을 듣고 북한 문화에 대해 준비해 온 ppt자료를 통해 교육을 받았다. 다음으로 북한이탈주민이 직접 준비해 온 두부밥과 인조고기밥 재료를 가지고 동아리 학생

들이 음식을 만드는 활동을 하였다. 튀긴 두부에 밥을 넣고 양념장을 넣어 먹는 두부밥과 인조고기에 밥을 넣고 양념장을 곁들여 먹는 인조고기밥을 만들었다. 음식 만드는 것이 재미있었고 음식도 맛있었다.

통일문화교육원 강사와 북한 이탈 대학생 누나를 초청하여 북한문화 체험 활동을 함으로써 북한에 대한 이해의 폭을 넓힐 수 있었고 북한이탈주민에 대해 이해할 수 있었던 활동이었다.

〈그림-19〉 북한음식 만들기 활동 모습



〈표-32〉 북한음식 만들기 활동 소감

○ 이번 선생님은, 북한에서 오셨다. 전에도 북한에서 온 사람들을 본 적이 있지만 그래도 색다르게 느껴졌다. 처음에는 궁금한 점을 종이에 적어 문답하는 시간을 가졌다. 북한의 학교, 사회 문화 등 여러 가지로 새로운 사실을 들을 수 있었다. 가장 인상 깊었던 시간은 그 후에 가졌던 인조고기 밥과 두부 밥을 만든 것이다. 선생님이 가져오신 두부와 인조고기 밥을 만들어 먹었다. 두부 고기밥은 구운두부 속에 밥을 넣은 후 양념장을 올려 먹는 것인데, 생각했던 것보다 훨씬 맛있었다. 그리고 인조고기 밥은 인조고기에 밥을 돌돌 말아 양념장을 찍어 먹는 것이었는데 이것 또한 맛있었다. 두부 고기밥은 집에서 충분히 만들 수 있을 것 같으니, 다음에 집에서 한번 만들어 먹어볼 것이다. 인조고기도 판매한다면 사서 먹고 싶다. 색다르고 유익한 경험이었다.

- 통일동아리 1학년 박건우

○ 우리는 북한에서 오신 선생님의 강연을 들으며, 선생님과 같이 북한에서 먹는 음식을 만들어 보았다. 인조고기 밥과 두부 밥이었는데 모양은 이상했지만 예상외로 무척 맛있었고 만들기도 쉬웠다. 북한에서도 우리가 쓰는 것과 같은 비슷한 재료를 사용하는 것 같다. 북한의 음식을 먹어볼 수 있어서 매우 좋았고 다음에도 북한의 다른 새로운 음식을 만들어 보고 싶다. 또한, 통일이 되어 북한의 음식을 또 먹고 싶다는 생각을 했다. 음식뿐만 아니라 북한의 다른 문화에도 관심이 생겨서 이번 시간은 정말 인상적이었다.

- 통일동아리 1학년 김성한

나) 북한이탈주민과 함께하는 “통일 Do dream 토크”

북한이탈주민과 함께 하는 “통일 Do dream 토크”는 동아리 학생들이 북한이탈주민과 대화를 나누는 시간을 통해 북한에 대해 알고 북한주민이 우리와 똑같은 한민족임을 느끼고 통일에 대한 의지를 키우게 하기 위한 활동이다. 이를 위해 통일교육문화원에 연락하여 통일교육 강사와 북한이탈주민을 섭외하였고 토크시간에 자유롭게 질문하고 답변하는 형식으로 활동을 하면서 북한주민의 실제 생활모습과 북한주민의 심각한 인권상황에 대해서 알 수 있는 시간을 가졌다. 이 시간에는 통일동아리 학생 28명뿐 아니라 과학동아리 학생들도 함께 참여하여 북한이탈주민과 함께하는 토크 시간을 가졌다. 학생들은 자연스러운 분위기에서 북한이탈주민에게 평소 궁금했던 질문들을 했고 탈북으로 인해 10년 동안 아버지를 만나지 못한 이야기를 들으며 북한주민들의 고통에 공감할 수 있었다. 북한주민의 인권이 보장되기 위하여 우리가 만들어야 할 사회에 대해 생각해보고 통일비전을 키워나가는 시간이었다.

[그림-20] “통일 Do dream 토크” 활동 모습



〈표-33〉 “통일 Do dream 토크” 활동 소감

○ 북한이탈주민들과 대화를 해보는 것은 처음은 아니었는데, 우리가 흔히 알고 있는 북한의 인권 실태처럼 대중매체에 그려지는 모습과는 다른 점도, 그리고 비슷한 점도 많았다. 그러나 이번 시간을 통해 우리의 생각보다 그들이 우리와 더 많은 면에서 비슷하다는 걸 알았다. 종종 한민족이라는 말을 쓰면서도 그 단어가 친숙하게 다가온 적이 없었는데, 오늘은 우리가 한민족이라는 걸 실감하게 된 것 같다. 특히 아버지가 탈북을 먼저 하셔서 10년이나 아버지를 만나지 못했다는 북한이탈주민의 얘기를 듣고 안타깝다고 생각했고 다시 한 번 통일의 필요성을 상기하게 되었다. 가장 가까이 있으면서도 멀게 느껴지는 북한주민이 우리 민족이라는 유대감을 느낄 수 있었고 또 통일에 대해 생각해볼 수 있는 시간이었다. - 통일동아리 1학년 오채은

○ 북한이탈주민과의 토크 시간을 통해 북한에서 힘들게 살고 있는 북한 주민들을 위해서라도 통일이 꼭 되어야 한다는 생각이 들었다. 오늘 이야기를 나누는 북한이탈주민은 북한에서 있을 때 배가 너무 고프고 고통스러운 날들을 보냈다고 한다. 아버지가 먼저 탈북을 하고 10년 동안 아버지 얼굴을 보지 못하고 북한에서 지내는 동안 비참한 생활을 하고 학교도 다니지 못했다고 한다. 이런 이야기를 들으며 지금 나 자신의 처지는 참 행복한 거구나! 라는 생각이 들기도 했다. 북한이탈주민도 남한사회에 빨리 적응하여 행복하게 살았으면 한다. 또 북한이탈주민이 남한에 적응할 수 있도록 나도 편견의 시선으로 그들을 대하지 않고 친절하게 대하고 배려해야겠다는 생각이 들었다. - 통일동아리 1학년 조서영

다) 북한 어린이 돕기 나눔장터

자유학기 도덕교과 수업을 통해 통일에 대한 비전을 가진 학생들이 북한 어린이를 생각하며 자신의 집에서 쓰지 않는 깨끗한 물건을 기부하고 통일동아리 학생들이 학교 축제 시 동아리 활동으로 나눔 장터를 열어 학생들이 기부한 물건을 판매하여 그 수익을 기아대책에 기부하는 활동이다. 동아리 학생들은 스텝으로 물건을 정리하고 판매하는 활동을 하였다. 비록 수익금이 많지는 않았지만 통일 Do dream 프로그램의 일환으로 실시한 북한 어린이 돕기 나눔장터를 통해 학생들이 통일에 대한 비전을 펼칠 수 있었다.

〈그림-21〉 북한 어린이 돕기 나눔 장터 활동 모습



〈표-34〉 북한 어린이 돕기 나눔 장터 활동 소감

- 지산제 때 북한어린이 돕기 나눔 장터 스텝으로 봉사를 하였다. 북한아이들을 위해 하는 봉사를 처음 하게 되니 설레이고 긴장되기도 하였다. 통일 동아리 학생으로서 봉사시간도 없이 하는 활동이었지만 북한아이들을 생각하니 즐거운 마음으로 할 수 있었다. 도덕선생님께서 북한 어린이 돕기 나눔 장터를 하자고 하셔서 활동을 하였고 하는 과정에서 북한에 대해 많은 관심이 생기게 되었다. 앞으로도 이런 기회가 주어진다면 더 열심히 해보고 싶다.

- 통일동아리 1학년 홍석준

- 지산제 때 내가 한 활동은 북한 어린이 돕기 나눔 장터에서 물건을 판매하는 일이었다. 물건을 판매해서 나온 수익금을 기아대책에 북한 어린이 돕기 성금으로 기부하는 것을 목표로 우리는 활동을 하였다. 500원짜리 물건과 1000원짜리 물건을 팔아 우리는 6만원이 넘는 돈을 모을 수 있었다. 처음에는 친구들이 많이 오지 않아 팔리지 않으면 어떻게 하나? 하는 생각도 들고 마음이 불편했었는데 친구들이 하나, 둘씩 오기 시작하였고 그렇게 다가오는 친구들과 선배들의 모습이 멋있다는 생각이 들었다. 꼭 필요하진 않은 물건이지만 북한 어린이 돕기라고 하니 물건을 사는 모습을 보며 이 활동에 보람을 느낄 수 있었다. 마음속이 한가득 알 수 없는 무언가로 꽉 채워지는 느낌이었다. 북한 어린이들과 탈북자들을 위한 나눔 장터라서 더 의미 있었다. 북한어린이들에게 관심이 없었는데 관심도 많이 생기게 되었고 통일에 대한 생각도 하게 되었다. 이번 활동은 가치 있고 진실함이 느껴지는 활동이었다.

- 통일동아리 1학년 김민정

3. 연구과제 3의 실행

3.

행사활동을 통한 통일 Do dream 꿈 나누기

실천과제

- 가. DMZ 행진을 통한 통일 Do dream 꿈 나누기
- 나. 글쓰기대회를 통한 통일 Do dream 꿈 나누기
- 다. O·X 퀴즈대회를 통한 통일 Do dream 꿈 나누기

행사활동을 통한 통일 Do dream 꿈 나누기란 교과교육을 통한 통일교육과 동아리 활동을 통한 통일교육 이외에 학교교육과정의 실정에 맞게 계획을 세워 실시한 학생 참여형 통일교육이다. 행사활동을 통해 실시한 통일교육으로 DMZ통일 안보 체험, 통일 글쓰기 대회, 통일 O·X 퀴즈대회를 실시하였다. 학생들은 행사활동을 통해 스스로 참여하여 활동을 함으로써 통일에 대한 의지를 키우고 평화의 가치를 내면화할 수 있었다.

가. DMZ행진을 통한 통일 Do dream 꿈 나누기

1) 활동 목적

DMZ행진을 통한 통일 Do dream 꿈 나누기 활동은 제 3땅굴, 도라전망대, 도라산역을 잇는 통일안보 체험행사를 통해 평화의 가치를 내면화하고 통일에 대한 비전을 나누는 것을 목적으로 실시한 활동이다.

2) 활동 내용

활동 일시	2015년 10월 14일 수요일 08:00~17:00
참여 대상	지산중학교 1, 2, 3학년 85명
활동 내용	분단현장 견학 및 통일안보 교육
학생준비물	체육복, 음료수, 필기구, 우산(우천시)

〈표-35〉 DMZ 안보체험 행사활동 과정

시간	활동내용	장소
09:00~09:30	• 통일대교 도착(예통)(인원 파악)	통일대교
09:30~10:00	• 입소식	강당
10:00~11:00	• 안전교육 및 생활교육	강당
11:00~12:00	• 나라사랑 콘서트(1사단 군악대)	강당
12:00~13:00	• 점심시간	식당
13:00~13:20	• 미라클 DMZ시청/평화기원 리본달기 활동	강당
13:20~13:40	• DMZ 1129 사전교육	강당
13:40~16:50	• DMZ 1129 제 3땅굴→도라전망대→도라산역→도라산 평화공원	버스로 이동
16:50~17:00	• 인원점검/ 버스 탑승	도라산 평화공원
17:00~	• 집으로 이동	버스

〈그림-22〉 DMZ 안보체험 행사활동 모습



〈표-36〉 DMZ 안보체험 행사활동 소감

DMZ에 가다!

10월 14일 드디어 기다리고 기다리던 DMZ에 가는 날이다. 아침 일찍 일어나 열심히 준비해 9시에 학교에 도착하여 버스에 탑승하였다. DMZ에 가기 전 선생님께서 DMZ에 관해 설명을 해 주셨다. DMZ은 비무장 지대를 뜻하는 데 국제조약이나 협약에 의하여 무장이 금지된 지역을 말한다. 주로 적대국가 간에 발생할 우려가 있는 무력 충돌을 방지하거나 운하, 하천, 수로 등의 국제 교통로를 확보하기 위해서 설치된다고 한다. 우리가 가는 비무장지대는 민간인들은 출입금지 구역인데다가 지뢰도 있고 군인들도 많은 곳이라 겁이 나기도 하고 기대가 되기도 하였다. 그런데 막상 가보니 그렇게 무서운 곳은 아니었다. 강당에서 교육을 받으며 퀴즈게임도 하고 점심으로는 맛있는 닭볶음탕도 먹었다. 다음으로 간 곳은 제 3땅굴이었다. 땅굴을 오르고 내리니 땀이 비 오듯 내렸고 내뿜은 땀에 흠뻑 젖어 버렸다. 그 다음으로 도라산 전망대에 가서 북한을 바라보았다. 이렇게 가까운 북한을 60년 넘게 가지 못한다는 사실이 너무 아쉬웠다. 도라산 평화공원으로 가서 친구들과 미션을 수행하며 신나게 뛰어 다녔다. 참 재미있었다. 학교 수업을 빠지고 오길 잘했다는 생각이 들었다. 하루 동안 북한에 대해 배우고 통일에 대해 생각을 할 수 있는 시간이었다. 통일이 되면 DMZ가 어떻게 변하게 될까? 상상해 보며 집으로 오는 버스에 올랐다. DMZ 현장체험 학습은 소중한 추억이 될 것 같다.

- 1학년 박혜민

DMZ를 다녀와서...

유스호스텔 소속 청소년 지도사 선생님께서 말씀하셨다. 여기 DMZ에 자발적으로 온 학생들이니까 조그만 거 하나라도 알아가라고...사실 난 이번 체험활동이 메르스 때문에, 북한과의 긴장상태 때문에 몇 번이나 연기되어 못 갈 줄 알았다. 하지만 내 예상을 깨고 엄청 일찍 모여 버스를 타고 DMZ로 출발했다. DMZ는 들어가는 것도 쉽지 않았다. 엄격하게 인원체크를 하고 15분 더 기다려 통과할 수 있었다. 우리가 간 캠프의 청소년 지도사 선생님께서는 재치 있는 입담으로 우리를 맞

아주했다. 오전시간에는 아직은 어색하기 만한 1, 2, 3학년 선후배들이 친해질 수 있도록 게임을 했다. 덕분에 선배님들과 친근함이 생겼고 2학년 언니 2명과 인사하는 사이가 되었다. 12시부터 1시까지는 점심식사 시간이었다. 점심 메뉴로 닭볶음탕과 감자 고로케, 콩나물, 김치 바나나가 나왔다. 평소 학교에서는 먹을 수 없는 양이었고 맛도 있었다. 1시에는 우리가 갈 곳의 간단한 소개와 안전교육을 받고 드라이 캠프 그리브스를 벗어나 우리가 처음 간 곳은 제 3땅굴이었다. 제 3땅굴은 규모면에서는 제 2땅굴과 비슷하지만 서울을 침투하는 데는 제 1, 2땅굴보다 더 위협적인 곳이라고 한다. 제 3땅굴에 가서 우리가 제일 먼저 한 것은 전시관에 들어가 퀴즈를 푼 것이었다. 전시관 관람도 하고 퀴즈도 풀면서 많은 것을 배우고 ...즐거운 시간이었다. 땅굴로 들어가기 전 군인아저씨가 설명을 들었다. 친구는 땅굴이 추울 것 같다고 걱정을 많이 했는데 내려갈 땐 허리가 아프고 올라올 땐 다리가 아픈 정도였다. 아파트 25층 높이를 내려가면 갈수록 공기가 안 좋아지고 천정에서 물이 떨어져 느낌이 안 좋았는데 북한이 땅굴을 뚫을 때 썼던 폭탄이 박혀 있던 자국을 보니 신기한 생각이 들어 안 좋은 기분이 80%사라졌다. 두 번째로 간 곳은 도라산 전망대였다. 이곳도 역시 군인아저씨가 설명을 해 주었는데 군인아저씨 뒤로 유리창 너머로 보이는 북한 개성시의 모습이 나의 시선을 사로잡았다. 이렇게 가까이 있는 곳을 못 간다는 사실이 믿어지지 않았고 남북한의 휴전상태가 실감이 되었다. 500원짜리 동전을 넣고 보는 망원경으로 개성의 모습을 보며 웬지 모르게 가슴이 뭉클하였다. 개성공단 뒤에 있는 송신탑과 기정동 마을, 대성동 마을을 보고 있는 데 흰 트럭들이 연달아 지나가는 것이 보였다. 아마 개성공단에서 나온 차들이 아닐까 싶었다. 그 트럭들 뒤로 남한과 북한 사이를 잇는 판문역도 보였다. 이렇게 가까이 있는 데 마음대로 넘나들 수 없다는 사실이 안타깝고 억울하다는 생각이 들었다. 2015년 10월 14일 이 날은 내게 정말로 뜻 깊은 날이라는 생각이 든다. 초등학교 5학년 때 현장학습으로 왔었는데 그때는 아무런 감흥이 없었다. 그런데 중학생이 되어 통일수업을 하고 온 DMZ는 나에게 통일에 대해 더 깊이 생각해 보게 하는 곳이었다. 처음에 선생님께서 '조금' 이라도 알아가라고 말씀하셨는데 나는 정말로 많은 것들을 마음에 담을 수 있었다. 어서 빨리 북한과 평화통일이 되어 아름다운 강산을 수시로 넘나들었으면 하는 생각이 들었고 통일을 위해 내가 무엇을 해야 할까?라는 생각도 해보게 되었다. 내년에도 이런 DMZ 안보체험 행사가 있으면 또 오고 싶다. 이번에 느낀 것 보다 더 많은 것들을 담아 갈 수 있을 것 같아서이다. 어서 빨리 통일이 되었으면 좋겠다.

- 1학년 남지수

나. 글쓰기 대회를 통한 통일 Do dream 꿈 나누기

1) 활동 목적

글쓰기 대회를 통한 통일 Do dream 꿈 나누기란 미래의 통일 주역으로 성장할 청소년들에게 통일에 대한 관심 및 필요성을 인식시키고 평화통일예의 꿈과 의지를 키우기 위한 목적을 가지고 전교생을 대상으로 실시한 통일 글쓰기 활동이다.

2) 활동 내용

학생들에게 바람직한 통일관을 심어주고 통일에 대한 비전을 갖게 하기 위해 전교생을 대상으로 사전에 글쓰기 주제를 공지하고 6월 통일교육주간에 5, 6, 7교시에 통일 글쓰기 활동을 실시하였다.

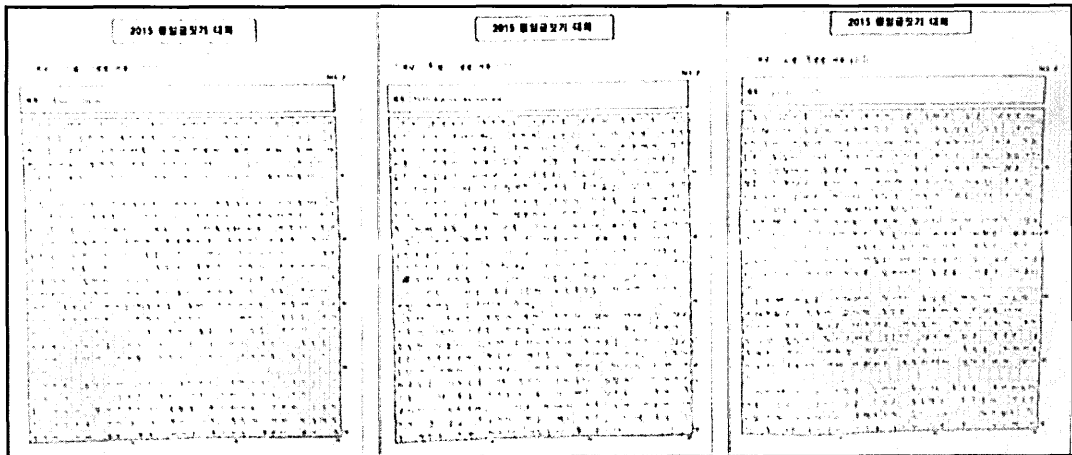
〈표-37〉 통일 글쓰기 활동 계획

일시	2015년 6월 5일 5, 6, 7교시
대상	전교생
글쓰기 주제	<ul style="list-style-type: none"> ○ 통일 한국의 미래상을 그리는 내용 ○ 통일의 당위성, 필요성을 강조하는 내용 ○ 남북한의 평화적 통일을 바라는 내용 ○ 북한이탈주민, 북한인권 등 남북분단으로 인해 겪는 문제에 대한 느낌 또는 개선방안 ○ 통일 달성을 위한 청소년의 역할과 자세 등
글쓰기 형식	산문, 원고지 1,400자 이상

3) 활동 결과

전교생을 대상으로 실시한 통일글쓰기 행사에서 우수작을 학년별로 5% 시상하고, 최우수작은 학교 신문에 실어 전교생이 통일에 대해 관심을 갖도록 하는 기회를 제공하였다.

[그림-23] 통일 글쓰기 활동 결과물



〈표-38〉 통일 글쓰기 우수 작품

〈 우리가 하나 되는 하늘 〉

지산중학교 3학년 배정은

5월 눈부신 햇살에 가만히 손으로 머리를 넘기며 잠시 내 작은 손으로 그늘을 만들어 보다가 산등성이 넘어가는 길에 커다란 콘크리트로 만들어진 바리케이트를 보았습니다. 포천으로 가는 오래간만의 가족나들이였습니다. 지금 우리가 살고 있는 곳에서 조금 더 북쪽으로 올라가는 길에 발견한 이것은 아빠의 설명에 따르면 전쟁이 일어나면 이쪽, 서부지역은 평지로 형성되어 있어서 탱크나 전차의 이동이 많기 때문에 저렇게 문을 만들어 넘나들지 못하도록 하는 것이라고 했습니다. 전쟁으로 분단된 지 많은 시간이 흐르고 그때의 사람들도 하나둘씩 이 땅에서 사라지고 없는 지금, 여전히 남아있는 커다란 돌덩어리. 순간 가슴이 꽉 막히는 기분은 무엇일까요?

TV에서 다문화에 대한 이해를 높이기 위한 광고를 본적이 있습니다. 다름이 아닌 차이라고 표현한 훌륭한 글귀를…… 하지만 우리는 다름도 차이도 없지 않은가요! 눈이나 머리색도 다르지 않고, 비슷한 체구와 말투, 무엇보다도 그 옛날 말 달리던 우리의 선조를 보면 우리를 가로막고 있는 것은 도대체 무엇이란 말인가요?

통일이란 무엇인가?

한참을 생각해봅니다. 할아버지와 할머니는 전쟁으로 인한 피난 속에서 알게 되었다고 합니다. 멀리서 들리는 폭탄 터지는 소리와 비행기의 굉음! 그때의 이야기를 들으면 영화 한편을 보는 것 같습니다. 로맨스가 아닙니다. 힘들고 어려웠던 과거의 기억입니다.

사실 저는 잘 알지 못합니다. 이산가족의 아픔이나 전쟁으로 인해 돌아가신 분들의 슬픔, 그리고 힘들고 배고팠던 시절의 눈물과 땀에 대해선 피부로 느껴지지 않습니다. 그런데 그저 지금 스마트폰을 만지작거리면서 음악을 듣고 인터넷으로 전 세계의 오늘을 검색하는 우리에게 통일은 왜 필요할까요?

일본은 독도가 자기 땅이라고 말합니다. 중국은 고구려의 역사를 부정합니다. 우리가 하나가 되면 우리에게 그 누가 거짓됨을 진실인 양 목소리를 높일 수 있을까요. 이 뿐만이 아니라 우리가 하나 되면 국토가 넓어지고 부강해질 수 있습니다. 전 세계의 평화에 이바지하고 세계문화 발전에 도움이 될 수 있습니다. 무엇보다도 우리는 하나의 민족이고 가족입니다. 그런 우리에게 가족과 떨어져 지내는 슬픔을 간직하고 사는 이산가족에게 웃음을 찾아주기 위해서라도 통일은 꼭 이루어져야 할 것입니다. 하지만 최근 천안함 사건이나 무인정찰기 사건을 생각해보면 모두가 진정으로 통일을 원하고 있는 것은 아닌 것 같습니다. 어떤 통일을 해야 할까요? 그 옛날 아픔을 다시금 되풀이하는 일이 없는 평화적인 통일, 그러기 위해서는 우리 스스로도 통일을 위한 많은 준비가 필요할 것 같습니다.

먼저 우리는 강한 나라가 되어야 합니다. 정치적·경제적 안정을 통하여 다시금 침략을 생각하지 못하도록 세계 속에서 우뚝 서서 모든 것을 포용할 수 있어야 할 것입니다.

또한 정치적인 이념간의 격차를 줄이고 문화적 교류를 통하여 한민족임을 고취하여야 할 것입니다. 무엇보다도 떨어져 지낸 긴 시간만큼 생긴 차이를 이해하려는 자세를 준비해야 할 것입니다. 5월의 햇살과는 조금 다른 유월의 슬픈 하늘이 조용히 숨어있는 콘크리트 바리케이트의 외로움을 아는 듯 바람소리도 침묵시키고 있습니다.

6월은 호국보훈의 달입니다. 저기 저 하늘과 강과 산을 지키기 위해, 오늘의 우리를 지키기 위해 달려 나가 맨 몸으로 침략에 맞선 이들이 잠자고 있는 달입니다. 저 멀리 사이렌 소리에 저절로 머리가 내려가며 숙연해지는 달이기도 합니다.

시간이 흘러 이 땅에 살고 있는 사람이 바뀌고 그때 그 아픔의 색깔이 퇴색되고 가슴깊이 스며들어 보이지 않아도 우리가 지키려고 했던 것이 무엇인지 알 수 있고 우리는 느낄 수 있습니다.

‘같은 하늘아래 우리는 똑같은 하나임을……!’

다. o·x퀴즈대회를 통한 통일 Do dream 꿈 나누기

1) 활동 목적

통일 o·x 퀴즈대회를 통한 통일 Do dream 꿈 나누기란 놀이와 통일교육을 결합한 형태의 통일교육으로 학생들이 즐겁게 통일교육을 받을 수 있게 하기 위하여 기획한 참여형 통일교육이다. 놀이의 형식이지만 내용은 북한 및 통일에 관한 것으로 학생들은 이 활동을 통해 평화통일에 대한 의지를 키우고 통일비전을 나눌 수 있다.

2) 활동 내용

통일 o·x 퀴즈대회는 지산제 때 1학년 전체 학생을 대상으로 본교 체육관에서 실시하였으며 놀이의 형식을 빌려 학생들의 자발적인 참여를 유도한 통일교육 활동이다.

〈표-39〉 통일 o·x 퀴즈 대회 문제

구분	번호	문제	정답
제 1 라운드	1	북한이 지정한 국보 1호는 평양시에 있는 김일성 동상이다.	× 평양시 중구역에 있는 평양성입니다.
	2	북한이 지정한 보물 1호는 평양종이다.	○
	3	남한의 국화는 무궁화입니다. 문제입니다. 북한의 국화는 국화이다.	× 목란
	4	우리나라의 초등학교에 해당하는 북한의 학교는 소학교이다.	○
	5	남한에서는 쌍꺼풀 수술이 가장 흔한 성형수술이라고 할 수 있습니다. 문제입니다. '최근 북한의 여성들도 쌍꺼풀 수술이 유행하고 있어서 북의 여성들은 큰돈이 드는 수술이지만 예뻐지기 위해 돈을 모아 병원을 찾는다' 북한에서는 인민병원에서 무료로 시술해 준다고 합니다.	×
	6	북한청소년들도 우리들처럼 키가 큰 걸 좋아한답니다. 문제입니다. 북한에서 최근에 키가 커진다하여 청소년들 사이에서 유행하는 운동은 농구입니다.	○
	7	북한에도 걸그룹이 있다.	○ 모란봉 악단
	8	몇 해 전 복원된 경의선은 경주에서 출발해서 신의주까지 연결되는 철도이다.	× 경의선은 서울에서 신의주까지 있는 철도입니다.
	9	개성공단과 가장 가까운 역은 도라산역이다	× 판문역입니다.
	10	여러분은 북한의 어느 곳이 가장 가고 싶으세요? 저는 평양이 가장 가보고 싶은데요, 그럼 북한 사람들은 남쪽에서 가장 가보고 싶은 곳으로 '독도'를 꼽는다.	× 북한사람들은 제주도를 '신비스러운 섬'이라고 생각하고 있다고 합니다.

패 자 부 활 전	11	<다음은 북한의 언어에 관련된 문제입니다. 잘 듣고 맞춰주세요.> 북한의 언어는 문화어라 하며 우리의 언어와 많이 달라져 있습니다. 예를 들면 초등학교를 인민학교, 야채는 남새, 날씨를 날거리라고 합니다. 문제입니다. 북한에서 핸드폰을 주머니 종이라고 한다.	× 손전화
	12	북한에서 라면을 꼬부랑국수, 도시락을 곱밥, 보신탕을 단고기, 채 소를 남새라고 하는 것은 우리사회에서도 많이 알려져 있습니다. 문제입니다. 북한에서 기름밥은 볶음밥을 뜻한다.	○
	13	북한말에 '건건이'는 변변치 않은 반찬을, '게란소'는 단백질, '고기 떡'은 어묵을 말합니다. 문제입니다. 북한말의 '남비탕'이 의미하 는 것은 찌개이다.	○
	14	북한에서 '룡성', '금강', '봉호', '대동강'은 모두 맥주의 이름이다.	○
	15	북한말에 '게걸증'은 다식증, '켁김도'는 긴장도, '목수건'은 스카프를 뜻합니다. 문제입니다. 그렇다면 '코니발이' 뜻하는 것은 코감기이다.	× 코고는 소리
제 2 라 인 드	16	한국전쟁은 1950년 6월 25일 발발해서 1953년 7월 27일 정전협정 을 맺음으로써 끝났습니다. 문제입니다. 대한민국, 북한, 미국, 중 국 중에 정전협정을 맺을 때 참가하지 않은 나라는 북한이다.	× 참가하지 않은 나라는 대한민국 입니다.
	17	지하철과 컬러텔레비전은 북한이 남한보다 앞서 개발되었다. (해설 : 컬러텔레비전이 남쪽보다 7년 앞서 1974년부터 보급되었 고 지하철은 그보다 훨씬 빠른 1961년부터 건설되기 시작하였다.)	○
	18	남한에서 제 1외국어는 영어입니다. 문제입니다. 북한에서도 제 1 외국어가 영어이다. (해설 : 해방이후 60년대까지는 러시아어가 중심이었다가 1975년 영어가 제 1외국어로 채택되었다.)	○
	19	북한 사회는 '하나는 전체를 위하여, 전체는 하나를 위하여'라는 집단주의 원칙에 기초하고 있으며 북한 주민은 출생에서 사망에 이르기까지 조직생활이 일상화되어 있습니다. 문제입니다. 직업이 없는 가두여성(전업주부)이 가입하여야 하는 조직은 노동당이다.	× 민주여성 동맹
	20	북한이 권력의 근간을 당보다는 군에 의존하고 군의 영향력을 정 치, 경제, 교육, 문화, 예술, 전 분야에 침투시키려 하는 것을 '주체 사상'이라 한다.	× 선군정치
	21	일주일에 한 번 이상 학교나 직장 등의 조직 사회에서 반성을 하 는 시간을 '생활총화'라고 한다.	○
	22	사회주의 대가정론에 따라 북한 주민들이 수령을 부르는 말은 '어 버이'이다.	○
	23	북한의 인권상황은 경제적 권리의 침해는 심각하나 시민적 정치적 권리는 비교적 존중되고 있다.	×
	24	2000년에 분단 역사상 처음으로 남과 북의 정상인 만나 6.15 공동 선언이라는 역사적인 합의를 이루어냈는데요, 문제입니다. 6.15 남 북 공동선언은 5개의 조항으로 되어있다.	○
	25	북한이탈주민이 입국이후 신원확인을 거쳐 법률에서 규정한 '북한 이탈주민'으로 판정받으면 「북한이탈주민정착지원사무소」에서 사 회적응교육을 받게 되는데 이 시설의 별칭을 '하나원'이라고 한다.	○

최종라운드	26	2008년 7월 완공된 남북 이산가족들의 정기적 상봉을 위한 만남의 장소인 이산가족 면회소는 판문점에 위치하고 있다.	× 금강산
	27	북한이탈주민의 지역별 출신지역 중 가장 많은 숫자를 차지하고 있는 지역은 평양이다.	× 함경북도
	28	분단 이후 남북으로 흩어진 이산가족이 당국 간 합의에 의해 최초로 상봉한 때는 2000년이다.	× 1985년 남북이산가족 고향방문단 및 예술공연단의 교환이 그 시초입니다.
	29	성인 15걸음마다 1개꼴로 지뢰가 묻혀 있어 죽음의 벨트로 남아있는 이곳은 무장을 금지한다고 해서 비무장지대, DMZ라고 합니다. 문제입니다. DMZ는 휴전선에서 남북 4Km씩 설정되어 있습니다.	× 휴전선에서 남북2KM입니다.
	30	남에서는 우리 토종견으로 진돗개가 유명합니다. 북에서도 풍산개를 천연기념물로 정해 놓고 보호하고 있습니다. 문제입니다. 남북 정상회담 때 남북정상은 진돗개 한 쌍과 풍산개 한 쌍을 선물로 주고받았는데, 그 풍산개의 이름은 평화와 통일입니다.	○ 남한에서 선물한 진돗개 한 쌍의 이름은 우리와 두리입니다.

3) 활동결과

통일 o·x 퀴즈 대회를 통해 학생들은 매우 즐겁게 활동을 하였으며 북한에 대한 지식도 얻을 수 있었다. 놀이와 퀴즈대회가 합쳐진 이번 행사에 1학년 전체 학생들이 참가하여 통일 및 북한관련 상식도 얻고 최종 우승자는 상품도 얻었다. 퀴즈에 참가한 많은 학생들이 통일에 대해 생각해보고 평화통일의 의지를 함양할 수 있는 귀한 시간이었다.

[그림-24] 통일 o·x 퀴즈 대회 활동 모습



V. 운영의 결과

1. 설문지를 통한 결과 분석

통일 Do dream 프로그램은 자유학기 교과수업을 통한 통일 Do dream 꿈 키우기, 동아리 활동을 통한 통일 Do dream 꿈 펼치기, 행사활동을 통한 통일 Do dream 꿈 나누기의 세 가지로 구분하여 운영하였다. 통일 Do dream 프로그램은 주입식 또는 강의식 통일교육에서 벗어나 학생의 눈높이에 맞는 학생 배움 중심 수업과 체험활동을 구성하여 운영함으로써 학생들이 통일에 대한 큰 안목을 가지고 통일한국의 미래모습을 떠올리며 통일에 대한 비전을 키워가는 것을 목적으로 실시한 통일교육이다. 운영한 결과를 알아보기 위하여 본 연구자가 자체 제작한 설문지를 이용하여 활동 전·후의 설문조사 한 결과를 분석하였다.

〈표-40〉 프로그램 운영 결과 분석 내용 및 방법

설문 내용	문항수	설문 대상	시기
통일에 대한 의식	4	본교 1학년 학생 460명	2015년 10월
북한에 대한 인식	3		
통일미래 인식	3		
프로그램 운영 만족도	2		
합계	12		

가. 통일에 대한 의식 결과 분석

〈표-41〉 통일에 대한 관심 분석 결과 (N=460)

항목	설문 내용	활동 전		활동 후	
		N	%	N	%
1. 통일 및 북한 문제에 대해 얼마나 많은 관심을 가지고 있습니까?	①관심이 아주 높음	41	8.9	112	24.4
	②관심이 있는 편임	235	51.1	272	59.1
	③관심이 없는 편임	157	34.1	57	12.4
	④관심이 전혀 없음	27	5.9	19	4.1

통일 및 북한 문제에 대한 관심이 60%에서 83.5%로 23.5% 증가하였고 관심이 없는 학생이 40%에서 16.5%로 23.5% 감소하였다. 이를 통해 통일 Do dream 프로그램 운영으로 학생들의 통일 및 북한문제에 대한 관심이 상승했다는 것을 알 수 있다.

〈표-42〉 통일의 필요성에 대한 인식 분석 결과 (N=460)

항목	설문 내용	활동 전		활동 후	
		N	%	N	%
2. 통일이 필요하다고 생각하십니까, 필요하지 않다고 생각하십니까?	① 매우 필요함	118	25.6	156	33.9
	② 대체로 필요함	207	45.1	238	51.7
	③ 대체로 필요하지 않음	105	22.8	55	12
	④ 전혀 필요하지 않음	30	6.5	11	2.4

통일이 필요하다고 응답한 학생이 70.7%에서 85.6%로 14.9% 증가하였다. 통일이 필요하지 않다고 응답한 학생도 29.3%에서 14.4%로 14.9% 감소하였다. 이를 통해 통일 Do dream 프로그램 운영으로 학생들이 통일의 필요성을 많이 느끼게 되었다는 것을 알 수 있다.

〈표-43〉 통일이 필요한 이유 분석 결과 (N=460)

항목	설문 내용	활동 전		활동 후	
		N	%	N	%
2-1. 통일이 필요하다고 생각하는 이유는 무엇입니까?	① 한민족	55	11.7	77	20.1
	② 이산가족 문제 해결	54	11.6	112	29.2
	③ 전쟁에 대한 불안감 해소	122	26.6	108	28.1
	④ 경제적 강대국	55	11.9	49	12.8
	⑤ 군사비 등 불필요한 비용 줄임	25	5.5	22	5.7
	⑥ 북한 관광지 직접 체험	10	2.3	13	3.4
	⑦ 취업 기회 확대	2	0.4	2	0.5
	⑧ 기타	2	0.4	1	0.2

통일이 필요하다고 생각하는 이유로 전쟁에 대한 불안감 해소가 가장 큰 요인이었는데 통일 Do dream 프로그램 운영 후 이산가족 문제 해결이 가장 큰 요인으로 나타났다. 이는 학생들에게 이산가족의 고통에 대한 공감이 이루어졌음을 알 수 있다.

나. 북한에 대한 인식 결과 분석

〈표-44〉 북한에 대한 관심 정도 분석 결과 (N=460)

항목	설문 내용	활동 전		활동 후	
		N	%	N	%
1. 북한의 생활·문화에 대해 어느 정도 알고 있습니까?	① 매우 잘 알고 있음	20	4.4	48	10.4
	② 대체로 알고 있는 편임	209	45.4	269	58.5
	③ 대체로 모르는 편임	196	42.6	118	25.7
	④ 전혀 모름	35	7.6	25	5.4

북한 주민의 생활에 대해 알고 있는 정도가 49.8%에서 68.9%로 19.1% 증가하였다. 이를 통해 통일 Do dream 프로그램 운영으로 학생들이 북한에 대한 관심이 커졌음을 알 수 있다.

〈표-45〉 북한 주민에 대한 인식 분석 결과 (N=460)

항목	설문 내용	활동 전		활동 후	
		N	%	N	%
2. 북한 주민에 대해 어떻게 생각하십니까?	① 같은 민족이다	285	61.9	318	69.2
	② 우리의 적이다	48	10.6	36	7.8
	③ 경계의 대상이다	65	14.2	54	11.7
	④ 관심 없다.	61	13.3	52	11.3

북한주민에 대한 질문에 '같은 민족이다'라고 응답한 학생이 61.9%에서 69.2%로 7.3 증가하였다. 이는 통일 Do dream 프로그램의 북한 이해 활동의 결과로 볼 수 있다.

〈표-46〉 북한에 대한 지식 습득 방법 분석 결과 (N=460)

항목	설문 내용	활동 전		활동 후	
		N	%	N	%
3. 북한에 대한 지식을 습득하는 주된 방법은 어느 것입니까?	① 학교 수업/교과서/참고서	166	36.1	259	56.3
	② TV/라디오 등 매스컴	179	38.9	132	28.7
	③ 인터넷	85	18.5	51	11.1
	④ 부모/친구 등 주변 사람	18	3.9	11	2.4
	⑤ 정부 홍보물(책자, 포스터 등)	13	2.9	7	1.5

북한에 대한 지식을 습득하는 방법으로 학교수업이 36.1%에서 56.3%로 20.2% 증가하였다. 이는 학생들의 눈높이에 맞게 구성한 통일 Do dream 프로그램 운영으로 학생들의 통일에 대한 관심이 향상되었음을 알 수 있다.

다. 통일미래 인식 결과 분석

〈표-47〉 통일교육의 필요성에 대한 인식 분석 결과 (N=460)

항목	설문 내용	활동 전		활동 후	
		N	%	N	%
1. 통일교육이 필요하다고 생각하십니까?	① 꼭 필요하다	107	23.4	278	60.4
	② 어느 정도 필요하다	286	62.3	145	31.5
	③ 필요 없다	47	10.3	22	4.8
	④ 전혀 없다	20	4.4	15	3.3

통일교육이 꼭 필요하다는 응답이 23.4%에서 60.4%로 37% 상승하였다. 이는 학생들의 눈높이에 맞는 통일교육 프로그램의 적용으로 학생들이 통일교육의 필요성에 대해 인식했다는 결과를 보여준다.

〈표-48〉 통일 후 자신의 진로탐색 분석 결과 (N=460)

항목	설문 내용	활동 전		활동 후	
		N	%	N	%
2. 통일 후 자신의 진로에 대해 고민해 본 적 있습니까?	① 고민해 본 적 있음	91	19.8	278	60.4
	② 고민해 본 적 없음	369	80.2	182	39.6

통일 후 자신의 진로에 대해 고민해 본적이 있는가? 라는 질문에 60.4%가 응답하여 40.6% 상승하였다. 이는 진로탐색 시간에 통일한국에서의 나의진로탐색이라는 수업을 실시한 결과라고 볼 수 있다.

〈표-49〉 통일 후 자신의 희망직종 분석 결과 (N=460)

항목	설문 내용	활동 전		활동 후	
		N	%	N	%
3. 통일 후 희망직종은 무엇입니까?	① 의료 및 행정 관련 업종	139	30.2	122	26.5
	② 건설 및 건축 관련 업종	28	6.1	45	9.8
	③ 운송 및 물류 관련 업종	8	1.7	11	2.4
	④ 관광 관련 업종	31	6.7	28	6.1
	⑤ 문화 예술 관련 업종	107	23.3	149	32.4
	⑥ 기타	147	32	105	22.8

통일 Do dream 프로그램 실시 후 통일 후 자신의 진로에 대해 약간의 변화가 있었음을 알 수 있다.

라. 프로그램 운영 만족도 분석

〈표-50〉 프로그램 운영 만족도 분석 결과 (N=460)

항목	매우 그렇다		대체로 그렇다		보통이다		약간 그렇지 않다.		매우 그렇지 않다.	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
1. 통일 Do dream 프로그램의 내용과 운영에 대해 만족하였습니까?	141	30.7	178	38.7	98	21.3	28	6.1	15	3.3
2. 통일 Do dream 프로그램이 통일교육 활성화에 도움을 주었다고 생각하고 있습니까?	96	20.9	177	38.5	112	24.3	52	11.3	23	5

통일 Do dream 프로그램의 내용과 운영에 대한 만족도에 매우 그렇다가 30.7% 응답하였고 대체로 그렇다가 38.7% 응답하였다. 또한 통일 Do dream 프로그램이 통일교육 활성화에 도움을 주었다에 20.9%가 응답하였다. 학생들이 통일 Do dream 프로그램의 내용과 운영에 대해 만족하였음을 알 수 있는 결과이다.

기존의 교사 주도의 강의식 수업에서 벗어나 학생들이 중심이 된 배움 중심의 통일수업과 다양한 동아리 활동, 행사활동을 통한 통일교육으로 학생들의 통일에 대한 관심을 증대시키고 통일의지를 함양하는 데 긍정적인 결과를 얻었음을 알 수 있었다.

2. 소감문을 통한 학생들의 변화 분석

〈표-51〉 통일 Do dream 프로그램 활동 소감

<p style="text-align: center;">통일 Do dream 프로그램 활동 후 통일에 대한 나의 생각</p>
<p>전에는 통일을 하면 안 된다는 생각을 갖고 있었는데 통일 Do dream 프로그램을 하면서 통일에 대한 생각이 바뀌게 되었다. 통일을 꼭 해야 한다는 생각이 들었고 통일을 하면 무엇이 좋은지도 알게 되었다. 또한 통일을 하면 문제점도 알게 되었다. 통일을 해야 한다는 생각을 가지고 문제점을 줄여나가기 위해 우리 모두 노력해 나갔으면 한다.</p> <p style="text-align: right;">- 1학년 김민솔</p>
<p>통일 Do dream 프로그램을 통해 1학기 때와 달리 토론수업, 프로젝트 수업과 같이 새로운 수업을 하니 진정한 통일의 의미를 알 수 있었다. 평소와 같은 강의식 수업방식으로 통일에 대해 배웠다면 한 번 배우고 잊을 내용들을 직접 친구들과 생각을 나누고 함께 활동한 ‘통일’ 수업은 잊을 수 없을 것 같다. 앞으로도 학교에서 이런 방식으로 교육을 자주 받았으면 하는 바람이다.</p> <p style="text-align: right;">- 1학년 신은재</p>
<p>나는 원래부터 통일이 이루어지면 좋겠다고 생각하고 있었는데 통일 Do dream 프로그램 활동 후 더더욱 통일이 이루어지면 좋겠다는 생각이 들었다. 꼭 통일이 이루어지면 좋겠다.</p> <p style="text-align: right;">- 1학년 박혜민</p>
<p>초등학교 때부터 도덕시간에 통일에 대해 배워왔지만 막연히 통일을 해야 한다는 것만 알았다. 하지만 통일을 주제로 토론도 하고 통일 프로젝트 수업도 해보니 통일이 쉬운 일이 아니라는 생각이 들었다. 그냥 서로 통일하자고 해서 되는 게 아니라 통일에 대한 준비 과정이 철저히 이루어져야 하고 그에 따른 비용도 많이 들어간다는 것을 알았다. 하지만 이산가족을 위해서라도 하루 빨리 통일이 이루어져야 한다고 생각한다. 625전쟁 이후 가족들이 멀리 떨어져 버린 것은 정말 슬픈 일이다. 그리고 이산가족들도 점점 나이가 들어가면서 돌아가신 분들이 많아지고 있다. 그분들을 위해서라도 하루 빨리 통일이 이루어져야 한다고 생각한다.</p> <p style="text-align: right;">- 1학년 오윤서</p>
<p>처음 통일 Do dream 프로그램 활동을 하기 전에는 통일은 먼 미래에 일어날 일이라고 생각했다. 북한사람들이 싫기만 했는데 이 활동을 하면서 이산가족들과 북한사람들이 겪는 어려움을 알게 되었고, 통일을 통해서 경제적으로 더 발전할 수도 있다는 것을 알게 되었다. 통일에 대한 관심이 많이 생겼다.</p> <p style="text-align: right;">- 1학년 김민정</p>
<p>우리는 한민족이고 북한주민들의 건강을 지키기 위해 또한 열심히 독립을 위해 싸워주셨으나 우리나라가 분단이 되어서 하늘에서 슬퍼하실 독립투사들을 위해서라도 통일을 해야 한다고 생각한다.</p> <p style="text-align: right;">- 1학년 이주현</p>

통일 Do dream 프로그램 활동 후 통일에 대한 나의 생각

통일에 대해 토론을 하면서 통일에 대한 나의 생각을 정리할 수 있었다. 처음에는 나 자신조차도 통일에 대해 생각을 정리하지 못했다. 하지만 통일 토론수업을 준비하며 자료도 찾아보고 생각을 정리하여 토론지를 작성하고 다른 친구들의 이야기도 들어보면서 통일에 대해 좀 더 많이 알고 생각을 정리하게 되었다. 통일 Do dream 프로그램은 나에게 있어 한권의 책과 같은 존재였다.

- 1학년 김나연

통일 Do dream 프로그램 활동 후 통일에 대해 더 생각해보게 되었고 북한과 통일에 대한 토론을 통해 통일에 대한 생각을 많이 할 수 있었다. 통일은 우리에게 꼭 필요한 것이고 통일을 하게 된다면 남북한 모두가 한민족으로서 서로 도와주고 의지하면서 행복해 질 수 있다고 생각한다.

- 1학년 이예은

통일은 이제 내 눈 앞에 있다고 생각한다. 하루라도 빨리 통일이 되었으면 좋겠고 통일에 대한 내 꿈을 크게 가지게 되었다. 통일에 대한 생각도 많이 바뀌게 되었다. 통일 Do dream 프로그램을 잘 한 것 같다.

- 1학년 정다현

통일에 대해 더 알게 되었고 더 가까워진 것 같다. 직접 토론에 참여도 해보며 북한과 통일에 대한 내 의견도 말했고 친구들의 다양한 의견도 들을 수 있었다. 통일 Do dream 프로그램 활동 후에 우리가 통일을 이끄는 사람이 되어야겠다고 생각했다. 정말 유익했던 시간이었다.

- 1학년 기여은

나는 통일 Do dream 프로그램으로 통일을 주제로 토론수업을 하면서 이러한 활동은 꼭 필요한 것이라고 느끼게 되었다. 또 토론에 열심히 임하게 되면서 통일을 이루는 것과 전쟁을 하는 순간이 마음에 와 닿는 느낌이 들었다. 북한의 김정은은 싫지만 통일을 이루어 세계적으로 강국이 되고 평화를 이루는 것이 우리세대부터 이루어졌으면 좋겠다는 생각이 들었다.

- 1학년 최태웅

통일 Do dream 프로그램을 통해 통일에 대하여 더 많이 알게 된 것 같고 통일에 대해 긍정적인 마음을 갖게 되었다. 다음에도 이런 수업을 했으면 좋겠다. 잊지 못할 경험이었고 재미있고 색다른 수업이어서 다시 하고 싶다.

- 1학년 지호진

우리나라가 북한과 남한·들로 나뉘게 된 배경과 그로 인한 문제점을 알아보았다. 통일을 위해 중학생으로서 가져야 할 바람직한 자세도 배웠다. 수업을 하고 나서 ‘왜 통일을 해야 하지?’라고 의문을 품었던 나는 통일에 대한 관심을 많이 가지게 되었고 통일을 이루기 위해 무엇을 해야 할지에 대해서도 알 수 있었다.

- 1학년 홍지수

[그림-25] 통일 Do dream 프로그램 활동 소감

<p>나에게 있어서 통일 Do dream 이란?</p> <p>남과 북이 하나가 되는 과정 세계의 평화가 유지되는 것 췌단된 국가가 더 이상 존재하는 않는 것 모두가 행복한 하나되는 날 비로소 이루어지는 우리의 꿈</p> <p>2015년 (10)월 (21)일 성명 : 신은재</p>	<p>나에게 있어서 통일 Do dream 이란?</p> <p>나에게 있어서 통일 Do dream 이란 "북한에 대한 관심"이다</p> <p>2015년 (10)월 (23)일 성명 : 홍가은</p>	<p>★ 나에게 있어서 통일 Do dream 이란?</p> <p>"통일을 향해 한걸음 더 나아가는 것"</p> <p>2015년 (10)월 (23)일 성명 : 이다빈</p>
<p>★ 나에게 있어서 통일 Do dream 이란?</p> <p>통일 Do Dream이란 마음을 치유하는 아네카홀이다.</p> <p>2015년 (10)월 (22)일 성명 : 손승기</p>	<p>★ 나에게 있어서 통일 Do dream 이란?</p> <p>‘잊어버렸던 것을 다시 찾는 것’</p> <p>2015년 (2)월 (23)일 성명 : 양석훈</p>	<p>★ 나에게 있어서 통일 Do dream 이란?</p> <p>나에게 있어서 통일 Do dream이란 통일과 북한에 대해 더 알아가고 통일후 나의 꿈을 말하는 등의 풍경이었던 것 같다.</p> <p>2015년 (10)월 (20)일 성명 : 임재이</p>
<p>○ 나에게 있어서 통일 Do dream 이란 “통일을 향해 가는 희망의 두드림”이다. -1학년 김나연</p> <p>○ 나에게 있어서 통일 Do dream 이란 나에게 통일에 대해 다시 생각하게 해주는 것이었다. 초등학교 6년 동안 지내며 지겹도록 한 통일수업이 싫었지만 확실히 중학교는 달랐다. 통일수업도 정말 다양하고 재미있었다. 통일 Do dream 프로그램을 통해 느낀 건 통일이 빨리 이루어졌으면 좋겠다. - 1학년 박혜민</p>		

Ⅵ. 결론 및 제언

1. 결론

“100세를 바라보는 아버지가 65년 만에 두 딸과의 약속을 지켰다. 할아버지는 10월 25일 외금강호텔에서 열린 이산가족 개별상봉에서 북측의 딸들에게 준비해온 꽃신을 전달했다.” 오늘 뉴스에 나온 꽃신할아버지 이야기이다. 꽃신할아버지는 6살, 3살 두 딸을 북에 두고 포로로 남한으로 끌려와 분단으로 인해 남한에 살게 되었고 북한에 남겨 둔 두 딸에게 어렸을 때 했던 약속인 “고추 팔아서 꽃신 사줄게”를 65년 만에 지키게 되었다. 눈물겨운 이야기이다. 그러나 이것은 이산가족의 슬픔 중에 빙산의 일각이라고 할 수 있다. 이러한 이산가족의 고통 해소가 우리가 통일을 해야 하는 첫 번째 이유인 것이다.

한민족이었던 우리 민족이 두 개의 나라로 갈라진지 65년이 흘렀다. 남북한의 군사적 대결과 긴장 속에서 북한을 싫어하거나 통일에 대해 무관심한 청소년의 비중이 높아지고 있다. 때로는 나도 북한의 권력계층이 싫어 통일에 대해 무관심해지는 시간이 있었다. 그런데 오랫동안의 독재 속에서 북한의 경제는 붕괴되고 북한주민은 최소한의 인권도 보장받지 못한 채 굶주림에 시달리며 목숨을 걸고 탈북을 시도하고 있다고 한다. 그들은 목숨을 걸고 남한으로 탈북했지만 북에 두고 온 가족에 대한 그리움, 북한과 중국에서 살면서 받았던 고통들로 인하여 쉽게 남한 사회에 적응하지 못하고 정신적인 고통을 호소하며 힘들게 살아가기도 한다. 북한 주민의 인권상황에 대해 공감하고 북한 주민이 인간답게 살 권리를 실현시켜 주고 자유를 보장해 주는 것, 이것이 우리가 통일을 해야 하는 두 번째 이유이다.

이 밖에도 통일을 해야 하는 이유를 들 수 있지만 본 연구는 위에서 열거한 두 가지 통일의 이유를 기본 배경으로 하여 진행하였다. 학생들이 위에서 제시한 두 가지 이유에 대해 공감하고 통일에 대한 의지를 키우고 통일에 대한 비전을 갖게 하기 위해서 통일 Do dream 프로그램을 구안하여 적용하였다.

공감이란 다른 사람의 심리적 상태를 그 사람의 입장이 되어 느끼는 것을 통해서 지각하는 방식. 문자적인 의미로는 다른 사람에게 “감정을 이입한다”(feeling into)는 뜻이다. 이산가족의 아픔과 북한주민의 인권상황에 공감하여 통일에 대한 의지를 갖게 하기 위해서는 기존의 암기식, 강의식 교육방법으로는 한계가 있다. 통일 Do dream 프로그램은 공감교육을 바탕으로 하여 구안한 통일교육 프로그램으로 본교의 여건과 실정을 분석하여 학생의 꿈과 끼를 키우는 자유학기제 교육과정과 맞는 교육과정 재구성과 창의적 체험활동을 활용한 통일교육을 결합하여 구

성하였으며 본교 학생들에게 1년 동안 적용하여 운영하였다.

통일 Do dream 프로그램은 자유학기 교과수업을 통한 통일 Do dream 꿈 키우기, 동아리 활동을 통한 통일 Do dream 꿈 펼치기, 행사활동을 통한 통일 Do dream 꿈 나누기의 세 가지 연구 과제와 그에 따른 실천과제로 구성되어 실행하였다.

본 연구를 통하여 학생들은 통일의 필요성에 대해 공감할 수 있었고 통일에 대한 의지가 함양되었으며 통일비전을 가지게 되었다. 설문조사 결과 분석과 소감문 분석을 통하여 통일 Do dream 프로그램에 대한 다음과 같은 결론을 얻을 수 있었다.

첫째, 학생들이 올바른 통일관과 균형잡힌 북한관을 가질 수 있도록 자유학기 도덕 교과 교육과정을 재구성하여 학생들이 스스로 생각하고 공감하여 통일에 대한 관심을 가지게 하고 통일에 대한 비전을 키울 수 있도록 수업을 운영하였다. 학생들의 설문조사 결과와 소감문 분석을 통해 볼 때 학생들의 통일에 대한 의식이 많이 변화되는 소기의 성과가 있었다고 판단된다.

둘째, 학생의 꿈과 끼를 키우는 자유학기 진로탐색과 통일교육을 융합하여 실시한 통일한국에서의 나의 진로탐색 수업은 학생들로 하여금 진로탐색 시간에 자신의 진로에 대해 많은 생각을 하게 한 다음 통일교육 수업이 마무리 될 시기에 융합하여 실시한 수업으로 효과가 컸으며 학생들은 통일한국 시대의 자신의 진로에 대해 진지하게 고민할 수 있었다. 또한 통일 한국의 미래상에 대해 그림을 그리며 통일한국의 리더로서의 꿈을 키울 수 있었다.

셋째, 본교의 지역적 여건과 학생들의 흥미와 관심을 고려하여 조직한 통일동아리 활동을 통해 학생들이 직접 참여하고 체험하는 통일교육을 실시함으로써 동아리 학생들이 통일의 필요성에 대해 공감을 많이 하였고 학교 축제 시에 통일 리더로서의 역할을 충실히 하며 통일의 비전을 펼칠 수 있었다.

넷째, 창의적 체험 활동 중 동아리 활동을 통한 통일교육과 행사활동을 통한 통일교육을 통해 교실 수업만으로는 부족했던 다양한 현장 체험활동과 놀이형식의 통일교육을 실천함으로써 학생들의 눈높이에 맞는 배움 중심의 통일교육을 실천하였고 학생들의 통일의지를 함양할 수 있었다.

2. 제언

통일 Do dream 프로그램은 통일의 문을 두드림, 통일에 대한 꿈을 갖는다는 의미를 가지고 있다. 학생들이 통일에 대해 관심을 가지고 통일비전을 키워 나가게 하는 것이 운영의 목적이었다. 짧은 기간 프로그램을 운영하였지만 통일이 필요하

다고 응답한 학생이 70.7%에서 85.6%로 14.9% 증가한 설문 조사 결과와 소감문 내용을 보았을 때 통일 Do dream 프로그램 운영이 학생들의 통일의식 제고에 많은 영향을 미쳤음을 알 수 있다. 학생들의 통일에 대한 긍정적 인식이 신장되었을 뿐만 아니라 자유학기제 교육과정 운영과 맞물려 토론수업과 프로젝트 수업, 통일한국에서의 진로탐색 수업 등을 통해 학생들의 미래사회의 핵심 역량인 자기주도적 학습 능력과 창의성, 협동성이 향상되는 데 도움을 주었다고 생각한다.

본 연구를 진행하면서 통일교육이 더욱 활성화 되고 효과적으로 운영되기 위해서 필요하다고 느꼈던 부분을 제언함으로써 통일교육의 발전 방향을 모색해 보고자 한다.

첫째, 통일교육을 실질적으로 담당하고 있는 교사들부터 통일에 대한 의지를 가지고 있어야 한다. 통일교육은 교사가 통일에 대한 뚜렷한 신념을 가지고 있지 않으면 큰 효과를 보기 어렵다고 생각한다. 이를 위해 교사들이 통일교육 및 연수를 필수적으로 이수하도록 하여 통일에 대한 신념을 가지고 다양한 수업 모형을 적용한 통일교육을 학생들에게 실시할 수 있도록 하여야 한다.

둘째, 학교 차원에서의 통일교육에 대한 지원과 관심이 필요하다. 통일교육을 6월 호국보훈의 달에 실시하는 반짝 행사로만 끝내지 말고 연중 지속적인 통일교육이 이루어 질 수 있도록 실질적인 학교통일교육 계획을 세워 전교사가 함께하는 통일교육이 이루어질 때 학생들의 통일의식을 고취시킬 수 있다. 이를 위해서 학교통일교육에 대한 관리자의 관심이 필요하고 다양한 통일교육 활동이 이루어질 수 있도록 지원을 해 주어야 한다.

셋째, 통일교육을 도덕교과나 사회교과에서 전담한다는 인식을 벗어나 교육과정 재구성을 통해 주제통합 융합 수업을 실시하여 교육과정 속에 녹아 있는 통일교육으로 발전시켜 나가야 한다. 한 과목에서만 하는 통일교육 또는 일시적인 통일교육의 한계를 벗어나 전 과목에 걸쳐 한 가지 주제로 실시되는 주제통합 융합수업의 실시는 학생들이 통일에 대해 통합적으로 인식할 수 있는 안목을 키워주고 평화통일의 의지를 내면화하는 데 큰 효과가 있다.

넷째, 지속적이고 체계화된 통일교육 방안이 마련되어야 한다. 통일교육은 통일을 하기 위해서 통일 전에만 실시하는 교육이 아니다. 통일 이후에도 더 많은 통일교육이 필요할 것이다. 통일 전과 통일 후를 대비한 체계화된 통일교육 방안이 마련되어 학교 현장에서 실질적으로 통일교육을 담당하는 교사들이 통일 미래에 대한 보다 큰 안목을 가지고 통일교육을 실시할 수 있도록 하여야 한다.

통일은 먼 장래의 일이 아닌 바로 지금의 과제이며, 우리 후손들에게 물려줄 짐이 아니라 우리가 해결해야 할 과업이다. 따라서 통일을 위한 다방면의 노력이 필요하며 통일교육이 가장 중요한 통일의 밑거름이라고 할 수 있다. 미래 통일한국의 주역이 될 중학생들이 통일한국을 이끌어 갈 수 있는 역량을 배양하는 통일교육은 일시적으로 하거나 도덕교과에서 전담해서 이루어지는 것이 아니라 전교사가 함께 하는 주제 통합 융합교육이 학기마다 단계적이고 지속적으로 이루어질 때 가능하다고 생각 한다. 통일에 대한 비전을 가진 신념 있는 교사와 통일비전을 가진 학생들이 많아진다면 통일한국의 미래는 밝을 것이다.

[참고문헌]

<참고 문헌>

- 통일교육원, 북한이해, 2014
- 통일교육원, 통일문제 이해, 2014
- 통일교육원, 학교통일교육 지침서, 2014
- 박병기 외, 「도덕수업 어떻게 해야 할까?」 교육과학사, 2013.
- 오기성, 학교 통일교육의 주요 방향에 대한 성찰, 2012
- 경기도 교육연수원, 중등 도덕수업 기술 전문성 신장 연수 자료, 2014
- 통일교육원, 학교 IPTV 통일교육 콘텐츠 활용가이드 및 수업 지도안, 2014
- 강유경, 청소년층의 동기분석을 통한 통일의식 고취방안, 2013
- 강구섭, 교과내 통일교육 내용 현황과 개선 방안, 2015
- 조정아, 학교통일교육 현황과 과제, 2015
- 통일교육원, 학교통일교육 실태조사, 2014
- 이영근, 「따뜻한 토론교실」, 2013

<참고 사이트>

- 통일부 <http://www.unikorea.go.kr>
- 통일부 통일교육원 <http://www.uniedu.go.kr>
- 통일부 북한자료센터 <http://unibook.unikorea.go.kr>
- 통일연구원 <http://www.kinu.or.kr>
- 통일교육 평화로 미래로 <http://tongil.moe.go.kr>

[부 록]

부록1. 학생용 설문지

부록2. 학생용 토론키

부록3. 학생용 소감문

부록4. 영화감상 활동지

<부록 1> 학생용 설문지

◆ 설문지 ◆

여러분 안녕하세요?

이 설문지는 여러분들이 북한과 통일문제에 대하여 어떤 생각을 갖고 있는지 알아보기 위하여 만든 것입니다. 자신의 생각과 가깝다고 판단되는 번호를 선택하여 V표 해주시기 바랍니다. 이 설문지의 응답결과는 여러분의 통일외식 함양에 대하여 연구하는 데 사용하려 합니다. 감사합니다.

2015년 3월

* 다음은 통일에 대한 여러분들의 생각을 묻는 설문 조사입니다.

영역	항목	설문내용	응답
I. 통일에 대한 의식	1. 통일 및 북한 문제에 대해 얼마나 많은 관심을 가지고 있습니까?	①관심이 아주 높음	
		②관심이 있는 편임	
		③관심이 없는 편임	
		④관심이 전혀 없음	
	2. 통일이 필요하다고 생각하십니까, 필요하지 않다고 생각하십니까?	① 매우 필요함	
		② 대체로 필요함	
		③ 대체로 필요하지 않음	
		④ 전혀 필요하지 않음	
	2-1. 통일이 필요하다고 생각하는 이유는 무엇입니까?	① 한민족	
		② 이산가족 문제 해결	
		③ 전쟁에 대한 불안감 해소	
		④ 경제적 강대국	
		⑤ 군사비 등 불필요한 비용 줄임	
		⑥ 북한 관광지 직접 체험	
		⑦ 취업 기회 확대	
		⑧ 기타	
2-2. 통일이 불필요하다고 생각하는 이유는 무엇입니까?	① 사회 혼란		
	② 통일비용 등 경제 부담		
	③ 한민족으로 느껴지지 않음		
	④ 기타		

* 다음은 북한에 대한 여러분들의 생각을 묻는 설문 조사입니다.

영역	항목	설문내용	응답
II. 북한에 대한 인식	1. 북한의 생활·문화에 대해 어느 정도 알고 있습니까?	① 매우 잘 알고 있음	
		② 대체로 알고 있는 편임	
		③ 대체로 모르는 편임	
		④ 전혀 모름	
	2. 북한 주민에 대해 어떻게 생각하십니까?	① 같은 민족이다	
		② 우리의 적이다	
		③ 경계의 대상이다	
		④ 관심 없다.	
	3. 북한에 대한 지식을 습득하는 주된 방법은 어느 것입니까?	① 학교 수업/교과서/참고서	
		② TV/라디오 등 매스컴	
		③ 인터넷	
		④ 부모/친구 등 주변 사람	
		⑤ 정부 홍보물(책자, 포스터 등)	

* 다음은 통일 미래에 대한 여러분들의 생각을 묻는 설문 조사입니다.


영역	항목	설문내용	응답
III. 통일 미래 인식	1. 통일교육이 필요하다고 생각하십니까?	① 꼭 필요하다	
		② 어느 정도 필요하다	
		③ 필요 없다	
		④ 전혀 없다	
	2. 통일 후 자신의 진로에 대해 고민해 본 적 있습니까?	① 고민해 본 적 있음	
		② 고민해 본 적 없음	
		① 의료 및 행정 관련 업종	
		② 건설 및 건축 관련 업종	
	3. 통일 후 희망직종은 무엇입니까?	③ 운송 및 물류 관련 업종	
		④ 관광 관련 업종	
		⑤ 문화 예술 관련 업종	
		⑥ 기타	

◆ 추가 문항 (연구 검증) ◆

* 연구 검증을 위해 사후 설문에만 사용하는 추가 문항입니다.

	설문 내용	매우 그렇다	대체로 그렇다	보통 이다	약간 그렇지 않다.	매우 그렇지 않다.
IV. 프로 그램 운영 만족도	1. 통일 Do dream 프로그램의 내용과 운영에 대해 만족하셧습니까?					
	2. 통일 Do dream 프로그램이 통일교육 활성화에 도움을 주었다고 생각하고 있습니까?					

<부록 2> 학생용 토론키



<토론수업 학습지>

“북한의 군사적 위협에도 불구하고 대북지원을 계속해야 한다.”

1학년 반 번 이름 :

<입안쓰기 안내>

단계	내용	쓰는 시간 (4분 기준)
서론	소개, 관심 끌기	40초
본론	주장point (해야 한다 / 하지 말아야 한다) → 근거reason (왜냐하면) → 설명example (예를 들면) → 정리point again (그래서 해야 한다 / 하지 말아야 한다)	3분
결론	정리하기	20초

<입안쓰기>

<교차질의 내용>

제3회 학교통일교육연구대회 연구보고서

남·북의 이질화 극복 및 문화적 통일 한국을 위한 『출발! 통일 여행』



출품 부문	중 등 부	
참가 교원	소속	인천초은중학교
	성명	이 운 주

연구보고서 요약서

주제 : 남·북의 이질화 극복 및 문화적 통일한국을 위한 「출발! 통일 여행」

소 속 : 인천초은중학교
직위·성명 : 교사 이윤주

1. 연구의 필요성 및 목적

남·북 분단의 세월동안 만들어진 이질화는 미래 통일시대에 혼란으로 인하여 막대한 통일 비용을 감수해야 하며, 이러한 통일에 대한 부정적 인식들이 통일을 가로 막고 있다. 이에 본 연구에서는 논리적인 사고를 할 수 있는 중학교 단계의 학생들에게 실질적인 관심사항인 통일 후의 편익과 같은 현실적 접근으로 실시하고, 학생들이 선호하는 수업 방식(스마트폰이용·참여형·현장체험·시청각교육)을 통하여 민족의 동질성을 회복하고, 정서적·문화적 이질화를 극복하여 문화적 통일 한국을 준비하는 것을 목적으로 하며, 그 목표는 다음과 같다.

첫째, 통일에 대한 관심과 의지를 함양한다.

둘째, 남·북의 정서적 이질화 극복 및 민족공동체 의식을 함양한다.

셋째, 미래 통일시대의 주역으로서 역할을 다짐하고 문화적 통일한국을 준비한다.

2. 연구 대상 및 기간

가. 연구 대상 : 인천초은중학교 2학년 40명(연구자 본인이 담임으로 있는 학급)

나. 연구 기간 : 2015년 3월 2일 ~ 2015년 10월 23일

3. 실행 내용

가. 실행과제1 : 통일에 대한 관심과 의지 함양하기

(‘통일여행 음악교실 BAND’ 활동하기, 지역사회 자원을 활용한 체험활동 하기)

나. 실행과제2 : 북한음악 이해를 통한 이질화 극복 및 민족공동체 의식 함양하기

(남·북의 정서적 공감대가 형성되는 민요학습하기, 남한의 국악기와 유사한 북한의 개량악기 학습하기, 남·북한 음악용어 비교학습 하기)

다. 실행과제3 : 사후지도를 통해 미래 통일시대의 주역으로서 역할을 다짐하고 문화적 통일한국을 준비하기

(학생들 서로 상호평가하기, 학생 스스로 자기평가 하기)

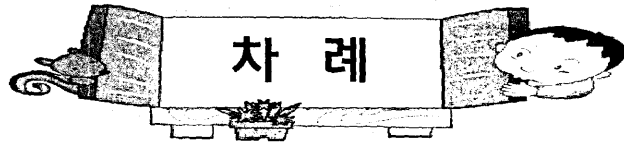
4. 검증 방법 : 설문지를 통한 사전·사후 결과 비교분석

5. 결과 및 결론, 제언

가. 결과 및 결론

- 1) 실행과제1을 통해 통일에 대한 관심과 의지를 고취시켰다.
- 2) 실행과제2를 통해 민족적·정서적 공감대가 형성되어 이질화를 극복하고 민족공동체 의식을 함양하였다.
- 3) 실행과제3을 통해 미래 통일시대의 주역으로서 역할을 다짐하고, 문화적 통일한국을 준비하는 마음을 갖게 되었다.

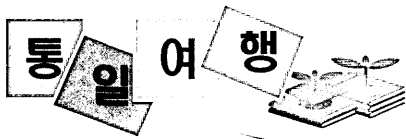
나. 제언 : 음악교과에서 지속적으로 다양한 통일교육 방안에 관한 연구가 필요하다.



I. 서론	255
1. 학교의 특성 및 여건	255
2. 연구의 필요성	256
3. 연구의 목적	257
4. 용어의 정의	257
II. 연구의 배경	258
1. 학습 목표 및 지도 방향	258
2. 선행 연구 분석 및 시사점	259
3. 통일교육의 주안점	261
III. 연구과제의 설계	262
1. 대상 및 기간	262
2. 실태조사 및 분석	262
3. 연구과제 선정 및 설계도	264
4. 연구 진행 과정	265
IV. 연구과제의 실행	266
1. 연구과제 1의 실행	266
2. 연구과제 2의 실행	281
3. 연구과제 3의 실행	287
V. 운영의 결과	290
1. 설문지를 통한 결과 분석	290
2. 학생 자기평가를 통한 결과 분석	292
VI. 결론 및 제언	293
1. 결론	293
2. 제언	294



<표-1> 본교 교육공동체 구성원의 특성	255
<표-2> 본연구와 관련된 통일교육 방안에 관한 선행연구 분석	260
<표-3> 학생 실태조사 내용 및 방법	262
<표-4> 북한의 음악 및 문화에 대한 이해도 조사 결과	262
<표-5> 학생 통일관련 의식 설문 결과	263
<표-6> 연구과제 진행 과정	265
<표-7> 음악에 맞는 통일관련 영상 만들기의 범주	269
<표-8> 통일관련 가사로 개사한 아이돌 스타 노래	273
<표-9> '지역사회 자원을 활용한 체험활동 하기' 세부 활동 계획	276
<표-10> 북한음악 이해를 위한 민요 학습 실시 계획	281
<표-11> 남·북한 음악용어 비교	286
<표-12> 북한의 음악 및 문화에 대한 이해도 사전·사후 검사 결과 분석	290
<표-13> 통일관련 의식 조사 사전·사후 검사 결과 분석	291
<표-14> 학생 자기평가지 결과 분석	292



I. 서론

1. 학교의 특성 및 여건

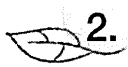
가. 지리적 특성 및 학교 시설 여건

본교는 인천광역시 청라국제도시에 위치해 있다. 서해5도, 행정구역상 인천광역시 옹진군에 속하는 백령도·대청도·소청도·연평도·우도 등 북한과 인접한 5개의 크고 작은 섬과 인접해 있고, 파주 통일전망대, 강화 통일전망대, 용산 전쟁기념관, 서울 국립현충원과 근거리에 있어 통일 의식을 함양 하는데 필요한 현장체험학습을 하는데 장점으로 작용하는 지역사회의 여건이 있다.

나. 학교 교육공동체 구성원의 특성

〈표-1〉 본교 교육공동체 구성원의 특성

구분	내 용
학생	어릴적부터 체계적인 음악교육을 받은 학생들이 많은 편이지만, 통일가 및 통일 노래와 같은 작곡 및 창작능력을 발휘하기에는 미흡함이 있다. 대부분이 신도시의 아파트에서 거주하기 때문에 경제적인 여건에는 어려움을 느끼는 학생은 거의 없으며, 통일의식을 고취시키기 위한 현장체험학습을 위해서는 그에 따른 경비 부담을 갖지 않는 편이다. UCC 만들기와 같은 학생 참여형 수업, 지역 사회의 자원을 활용한 현장체험학습 및 시청각 교육을 선호하여 모듈별 수업을 하기에 효율적이다.
학부모	학교 수업 내용 및 학교 행사에 관심이 많고, 학생들 교수·학습 지도에 필요한 경비는 어려움 없이 적극적으로 지원하는 학부모들이 대다수 이루어져 있다.
교사	교사 총인원 수 38명중 북한과 지리적 거리가 가까운 강화 및 서해5도에서 근무한 경험이 있는 교사가 7명이 있으며, 학생들 수업 및 생활지도를 열심히 하는 교사들로 이루어져 있다.



2. 연구의 필요성

가. 음악교과에서 통일교육 방안에 대한 연구 미흡

그동안 통일교육은 도덕, 사회, 국어교과에서 주로 다루어져왔다. 이에 음악교과에서 통일교육을 실제 수업에 적용하는 방안에 관한 연구들은 미흡한편이라 할 수 있다.

남한의 음악교육은 개인의 정서 함양 및 자아실현에 목표를 두고 있는 반면, 북한은 '음악통치', '예술통치'를 내세우며 음악을 통해 주민들에게 체제를 선전하며 사상교양을 하고 있다. 분단의 세월동안 음악교육 및 이러한 민족의 정서적 이질화는 민족의 동질성 회복, 민족공동체의식을 함양 하는데 걸림돌이 되고 있다.

다가오는 통일시대를 대비하기 위해서는 음악교육에서 북한이해 교육을 실시하여, 민족의 정서적·문화적 이질화를 극복하고 통일 비용의 감소 및 통일 후 혼란을 막고자 한다.

나. 남·북 분단의 세월동안 만들어진 문화적 이질화 극복

2015년은 광복 70주년을 맞이하는 해로 남과 북이 70년 분단의 세월로 인하여 만들어진 이질화는 다가오는 통일 시대에 막대한 통일 비용을 지불해야 하며, 우리 민족의 염원인 통일 시대를 가로 막고 있다.

또한, 통일이 이루어진 후 남한과 북한에는 정치적, 문화적, 민족적 이질화로 인해 엄청난 사회 혼란이 초래될 것이다. 이를 극복하기 위해서는 정치적, 경제적인 통일의 진행과 함께 궁극적으로 민족 공동체 형성을 목적으로 교육의 통합을 이루고, 이를 학교 교육 현장에서 실행에 옮긴다면 빠른 시간 내에 혼란으로부터 극복을 할 수 있다.

다. 민족 공동체적 융합을 통한 문화적 통일 한국 준비

대한민국 정부 수립이후 몇 차례 남·북한은 정치적, 경제적, 문화적 교류가 있었지만, 지금까지의 통일을 위한 노력은 대부분 정치적인 통일만을 위한 것이라 해도 과언이 아니다. 통일 이후 남·북한의 사회 혼란을 최소화하고 민주 국가로써 번영과 발전을 이룩하기 위해 하나의 민족 공동체로써 융합이 필요하다.¹⁾

라. 통일에 대한 부정적인 인식 극복

최근 DMZ 지뢰 폭발 사건, 연평도 포격 사건, 천안함 폭침으로 북한에 대한 이미지는 전쟁, 독재, 가난, 인권 문제 등의 부정적 이미지가 형성이 되었다.

한반도의 평화와 대한민국의 경제적 도약 및 외자 유치로 인하여 국가 경쟁력을 신장 시키고, 더 나아가 대한민국의 사회문제로 대두되는 청년취업 문제, 저출산 고령화 등의 탈출구로 통일의 필요성을 학생들에게 통일 후 편익과 같은 현실적 접근을 통해 학생들에게 기존에 형성되어 있는 통일에 대한 부정적 인식의 극복이 필요하다.

1) 한희정, 통일 대비 음악교육을 위한 북한음악의 이해 -민요와 개량악기를 중심으로-, 숙명여자대학교 교육대학원, 2002

마. 학생이 선호하는 수업방식 및 실질적인 관심사항을 통한 현실적 접근


논리적이고 체계적인 사고를 할 수 있는 중학교 단계의 학생들에게 실질적인 관심 사항인 통일 후의 편익과 같은 현실적 접근으로 실시하고, 학생들이 선호하는 수업 방식인 참여형 수업, 현장체험학습, 시청각 교육을 통해 학교 현장에서 통일 교육을 내면화를 하여 통일의식을 고취시킬 필요성이 있다.

3. 연구의 목적

- 가. '통일여행 음악교실' BAND 활동 및 지역사회의 자원을 활용한 체험활동을 통해 통일에 대한 관심과 의지를 함양시킨다.
- 나. 남·북의 정서적 공감대가 형성되는 민요와 북한의 개량악기 및 남·북의 음악용어 비교학습을 통해 북한 음악을 이해하고, 이질화를 극복하며, 민족 공동체 의식을 함양한다.
- 다. 사후지도로 상호평가·자기 평가를 통해 미래 통일시대의 주역으로서 역할을 다짐하고 문화적 통일한국을 준비한다.

4. 용어의 정의

가. 통일여행 음악교실 BAND

사이트 주소	http://www.band.us/#!/band/56612631
 통일여행 음악교실	네이버에서 제공하는 모바일 커뮤니티이다. 본 연구자가 음악교과에서 통일 교육의 방안으로 통일음악 랩·뮤직비디오·뮤지컬을 만들고 대중음악을 통일 관련 가사로 개사하여 표현하고, 내가 만들어 보는 통일 노래 등의 <u>활동 결과물을 다른 학생들과 공유하고 소통하기 위해 만든 것이다.</u> 다른 친구의 작품을 감상하며 칭찬 댓글을 달아 주면서 활동효과를 증대시키기 위해 만든 스마트폰 어플리케이션의 BAND 이다.

나. 개량 악기

남한의 국악기와 유사하며 국악기를 북한이 악기 개량사업을 통하여 본래 악기보다 악기의 구조와 형체, 음량, 음색, 음역 등을 한층 더 높였다는 악기를 말한다.



II. 연구의 배경

1. 학습 목표 및 지도 방향

중학교 단계는 논리적이고 체계적인 사고를 할 수 있고, 자아개념이 발달하는 시기이다.

학생들에게 실질적인 관심사항인 통일 후의 편익과 같은 현실적 접근으로 실시하고, 학생들이 선호하는 수업 방식인 스마트폰을 이용한 수업, 참여형 수업, 현장체험학습, 시청각 교육을 통하여 통일 교육에 흥미를 느끼면서 학습의 효과를 높여야 한다. 이러한 점에서 본 연구자는 담당 교과인 음악교과 시간 및 창의적 체험활동 시간을 통해서 통일 교육을 아래와 같이 접근하고자 한다.

첫째, 학생들이 평소 관심 있어 하는 영화음악, 가요, 랩음악, 뮤지컬 음악 등을 활동 중심으로 구성하고, 청소년들이 아이들이 선호하는 방식을 활용해 교육하고자 한다.

음악 교과에서 통일교육을 일방적인 전달식 강의보다는 학생의 흥미를 유발하기 위해 시청각 교재나, 참여형 수업, 통일과 관련된 지역사회의 자원을 활용한 현장체험학습의 방식을 활용할 때 교육의 효과를 높일 수 있다.

둘째, 남·북의 정서적 공감대가 형성되는 민요 및 남한의 국악기와 비슷한 북한의 개량악기의 이해 및 남·북한 음악용어 비교학습을 통해 북한 음악을 이해하고 남·북의 이질화 극복하며, 민족공동체 의식을 함양하고자 한다.

남·북한 음악 교과서 및 음악 교육관을 비교해 볼 때 남한은 음악을 인간다운 삶을 영위하기 위한 계발 및 자아실현에 두고 있는 반면, 북한은 음악통치로 주민들의 정서에 쉽게 파고 들 수 있는 노래를 통해 사상교양·근로의욕을 고취시키고, 사회주의의 유지를 위한 강력한 이념통제의 수단으로 다루고 있으며, 실제 북한 음악교과서의 70%~80%는 김일성, 김정일, 김정은을 찬양하는 노래들로 구성되어 있는 게 현실이다.

이러한 남·북의 이질화를 극복하고 민족공동체 의식을 함양하기 위해서는 민족의 전통성이 스며들어 있는 민요 및 남한의 국악기를 개량한 북한의 개량악기와의 비교를 통해 민족의 동질성을 회복하는 통일 교육을 실시하고자 한다.

셋째, 통일문제를 학생들의 실질적인 관심사항과 연결시켜 통일의식을 고취시키고자 한다.

‘통일여행 음악교실 BAND’ 활동을 통해 랩음악 만들기, 통일과 관련된 음악을 뮤직비

디오로 만들어 보는 등의 활동을 하면서 가요, 뮤지컬 음악 등의 악곡들을 개사 하여 노래 부르기 활동에서 통일 후의 편익을 인지하도록 유도 하고자 한다.

통일에 대해 당위적 측면이나, 공리적인 이유만으로 접근하기 보다는, 이에 더해 국가 발전의 비전과 통일 후 개인이 누릴 수 있는 편익을 통해 생각하도록 하는 방법이다.

넷째, 통일에 대한 부정적 인식을 극복할 수 있도록 하고자 한다.

랩음악·뮤직비디오·뮤지컬 만들기를 할 때 통일 후의 편익과 관련된 내용의 구성 및 영화음악, 가요, 팝송을 개사 하여 노래 부르기를 할 때 가사의 내용을 통일 후의 국가적·개인적 이익에 대한 긍정적인 면을 나타낼 수 있도록 한다.

마지막으로, 음악교육을 통한 문화적 통일 한국을 준비하고자 한다.

그동안 대한민국 정부 수립이후 몇 차례 남·북한은 정치적, 경제적, 문화적 교류가 있었지만, 지금까지의 통일을 위한 노력은 대부분 정치적인 통일만을 위한 것이라 해도 과언이 아니다. 음악교과에서 정서적·문화적 통일 한국을 준비하기 위해 '통일여행 음악 교실 BAND' 활동을 통해 통일을 향한 음악적 '꿈과 끼'를 발산하고, 다른 학생들과 활동 결과물 공유하여 활동효과를 배가 증가시키도록 하여 민족 공동체적 융합을 시도하고자 한다.

또한, 북한음악의 이해를 통해 남과 북의 정서적 이질화 극복하고, 민족공동체적 의식을 함양하기 위해 남·북한 정서적 공감대를 형성 할 수 있는 민요를 통해 민족공동체적 의식 다지고, 남한의 전통악기와 비슷한 북한의 개량악기 이해 및 남·북한 음악용어 비교학습을 통해 남·북의 이질화 극복 및 민족 공동체적 융합을 통한 문화적 통일한국을 준비한다.

2. 선행 연구 분석 및 시사점

가. 선행 연구 분석

본 연구자가 음악교과에서 통일교육을 실제 수업에 적용하는 방안에 관한 선행 연구들을 조사 해 본 결과 아쉽게도 아직 미흡한편이라 할 수 있었다.

남한의 음악은 자아실현에 목표를 두고 다양한 리듬 및 화려한 가락, 개인의 정서 함양, 인성교육에 중점을 두는 반면 북한은 '음악통치', '예술통치'를 내세우며 가창교육 중심으로 이루어지고 있으며, 쉽고 단순한 가락의 반복을 통해서 주민들의 정서에 쉽게 파고 들 수 있는 노래를 통해 사상교양을 하고 있음을 알 수 있었다.

분단의 세월동안 음악교육에서 이러한 이질화는 민족의 동질성 회복, 민족공동체의식

을 함양 하는데 걸림돌이 되고 있다.

다가오는 통일한국에 대비해 이러한 정서적·문화적 이질화를 극복하고 통일 비용의 감소하고, 통일 시대를 대비하기 위해서는 앞으로 음악교육에서 다양한 연구가 진행 되어야 할 것이다.

많은 양지만 음악교육에서 본 연구와 관련된 통일 교육의 방안에 관한 기존의 연구 결과물을 살펴보면 다음과 같다.

〈표-2〉 본연구와 관련된 통일교육 방안에 관한 선행연구 분석

연구명(연구자, 출처, 연도)	시사점
통일교육 이해하기(중등) 연수 2015 개정판 (통일부 통일교육원, 2015)	중등학교 통일교육의 목표 및 실태, 접근방법, 주안점, 학습 방법을 소개함
남·북한 음악교과서 비교분석 연구 (이지연, 한양대학교교육대학원 석사학위 논문, 2009)	남한의 음악교과서 북한의 음악교과서 구성의 실태 및 민족의 이질성과 동질성을 단계적으로 접할 수 있는 악곡을 소개함
음악교육을 통한 통일교육에 관한 연구 (이승희, 전남대학교 교육대학원 석사학위 논문, 2007)	북한 음악 이해교육 및 남한의 민속악기와 북한의 개량악기에 대해 비교 설명을 함
통일대비 국악교육을 위한 북한 민요 연구 (김혜정, 경인교육대학교, 2005)	북한의 이해를 음악교육에서 찾았으며 민족 동질성 회복에 초점을 두어 민요를 소개함
통일대비 음악교육을 위한 북한음악의 이해 - 민요와 개량악기를 중심으로 - (한희정, 숙명여자대학교 교육대학원 석사학위 논문, 2002)	민요와 개량악기 중심으로 남·북한 이질성을 극복하고 민족공동체 의식을 함양하는 수업 방안을 소개함

나. 시사점

이상의 선행 연구들을 분석한 결과 다음과 같은 시사점을 도출하여 본 연구의 과제 설정과 운영에 반영할 수 있었다.

첫째, 남·북한 이질화를 극복하고 민족공동체 형성을 목적으로 정치적인 성향이 적은 북한 민요와 실기에 사용되는 북한의 개량악기를 중심으로 남한의 음악교육에 적용을 한다.

둘째, 학생들이 선호하는 수업 방식인 참여형 수업, 시청각 교재의 활용, 현장체험 학습을 통해 통일교육을 하도록 한다.

마지막으로 셋째, 통일에 대한 부정적인 인식을 극복하도록 학생들에게 현실적이고 실질적인 관심사항으로 학습 내용으로 구성한다.



3. 통일교육의 주안점²⁾

본 연구자는 담당 교과인 음악 교과와 창의적 체험활동을 통해 통일 교육을 진행하고자 한다. 통일부 통일교육원에서 구성한 교원 직무연수, 인천광역시교육연수원 '통일 교육 이해하기(중등) 2015 개정판' 12장에서 소개한 통일교육 주안점을 염두하고자 한다.

첫째, 통일에 대한 관심과 의지를 갖도록 지도하고자 한다.

분단이 장기화됨에 따라 발생하는 고통과 폐해를 환기시키고, 통일 이후 얻을 수 있는 다양한 이익을 국가적 차원에서 뿐만 아니라 개인적 차원에서도 인식하도록 하여, 통일이 분단 상황보다 더 나은 삶을 가져올 수 있음을 이해하도록 하고자 한다.

둘째, 통일을 준비하는 마음과 체계적인 역량을 갖출 수 있도록 지도하고자 한다.

궁극적으로 통일이 잘 이루어지기 위해서는 통일을 체계적으로 준비하느냐 여부에 달려 있다. 통일은 단순히 제도적인 통합을 넘어서, 사회적 문화적인 측면의 통합까지 의미한다. 따라서 통일과정에 대한 대비뿐만 아니라 통일 후 남북 주민간의 통합과정에서도 관심을 두어야 하며, 미래의 주역인 청소년들이 통일을 주도적으로 이끌어 나갈 수 있는 역량을 갖추도록 지도하고자 한다.

셋째, 자유민주주의 가치에 대한 확신과 성숙한 민주시민의식을 갖추도록 지도하고자 한다.

우리가 바라는 통일국가의 미래상인 자유와 인권, 복지 등 보편적인 가치와 질서를 폭넓게 다루고, 성숙한 시민의식과 민주적인 의사결정 및 문제해결 능력을 갖추도록 지도하고자 한다.

넷째, 북한 주민을 민족공동체로서 인식하고 공동체형성을 위해 노력하도록 지도하고자 한다. 북한 주민을 동정심이나 우월적 시각에서 바라보지 않고, 같은 민족으로 더불어 살아가는 우리의 이웃으로 인식할 수 있도록 하고자 한다.

다섯째, 국가 안보의 중요성을 인식하도록 하고자 한다.

강대국으로 둘러싸인 한반도의 안보 현실을 냉정하게 인식하고, 북한과 주변국의 안보 위협으로부터 국가를 유지·보존하는 것이 1차적으로 중요한 과제임을 인식하도록 하고자 한다.

마지막으로, 북한의 실상을 객관적으로 올바르게 이해하도록 하고자 한다.

북한은 우리와 함께 통일을 만들어가야 할 협력의 대상이자 분단이 해소되기 전까지는 우리의 안보를 위협하는 경계의 대상이다. 학생들이 이 같은 북한의 이중적 성격을 이해하고 균형 있는 시각을 갖도록 지도하고자 한다.

2) 통일교육 이해하기(중등) 연수 2015 개정판 12강, 통일부 통일교육원

1. 대상 및 기간

대 상	본교 2학년 학생 40명 (연구자 본인이 담임으로 있는 학급)
기 간	2015. 03. 02. ~ 2015. 10. 23.

2. 실태조사 및 분석

〈표-3〉 학생 실태조사 내용 및 방법

조사 내용	분석 도구	분석 대상	시기
<ul style="list-style-type: none"> •북한의 음악 및 문화 이해도 •통일 관련 의식 	설문지 (자체제작)	본 연구자가 학급 담임으로 있는 40명	<ul style="list-style-type: none"> •사전검사 : 2015년 3월 •사후검사 : 2015년 10월

가. 북한의 음악 및 문화에 대한 이해도 조사

〈표-4〉 북한의 음악 및 문화에 대한 이해도 조사 결과

설문 항목	설문 내용	N=40명	%
1) 북한의 음악을 어느 정도 알고 있는가요?	① 매우 잘 알고 있다.	0	0
	② 대체로 알고 있다.	0	0
	③ 보통이다.	7	17.5
	④ 조금 알고 있다.	13	32.5
	⑤ 전혀 모른다.	20	50
2) 북한의 문화 및 정서에 대해 어느 정도 알고 있는가요?	① 매우 잘 알고 있다.	0	0
	② 대체로 알고 있다.	2	5
	③ 보통이다.	12	30
	④ 조금 알고 있다.	15	37.5
	⑤ 전혀 모른다.	11	27.5
3) 남·북이 한민족으로 정서적 공감대를 형성할 수 있는 음악에 대해 알고 있나요?	① 매우 잘 알고 있다.	0	0
	② 대체로 알고 있다.	0	0
	③ 보통이다.	3	7.5
	④ 조금 알고 있다.	5	12.5
	⑤ 전혀 모른다.	32	80

나. 통일관련 의식 조사

〈표-5〉 학생 통일관련 의식 설문 결과

설문 항목	설문 내용	N=40명	%
1) 통일에 대한 본인의 생각은 어떤가요?	① 반드시 이루어져야 하는 민족의 과제이다.	10	25
	② 단점이 있긴 하지만 되는 것이 좋다.	8	20
	③ 현재 이대로가 좋다.	12	30
	④ 통일후의 혼란으로 인해 되어서는 안된다.	8	20
	⑤ 잘 모르겠다.	2	5
2) 통일이 된다면 가장 좋은 점은 뭐라 생각하나요?	① 이산가족의 아픔이 사라질 것이다.	10	25
	② 전쟁의 위협에서 벗어날 수 있다.	8	20
	③ 국방비가 줄어 경제가 발전한다.	11	27.5
	④ 자원과 인구가 늘어나 경제성장이 높아진다.	9	22.5
	⑤ 기타	2	5
3) 통일이 필요하지 않다고 생각하는 이유는 무엇 인가요?	① 경제가 어려워져서 가난해진다.	7	17.5
	② 문화적 이질화로 혼란이 올 것이다.	15	37.5
	③ 빈부의 격차가 지금 보다 더 심해질 것이다.	7	17.5
	④ 북한의 잦은 도발로 거부감 때문이다.	9	22.5
	⑤ 기타	2	5
4) '북한'하면 가장 먼저 떠오르는 이미지는 무엇인가요?	① 전쟁	12	30
	② 독재	10	25
	③ 가난	8	20
	④ 민족 및 통일	5	12.5
	⑤ 인권문제	3	7.5

다. 분석

첫째, 북한의 음악 및 문화에 대한 이해도 조사에서는 매우 낮게 나왔다. 북한의 음악을 전혀 모르는 학생은 절반인 50%로 나왔고, '조금 알고 있다'에 응답한 학생은 32.5%, '보통이다'에 응답한 학생은 17.5%로 나왔다. 남·북이 한민족으로 정서적 공감대를 형성 할 수 있는 음악에 대한 조사에서는 '전혀 모르다'에 응답한 학생이 80%로 나왔고, '조금 알고 있다'에 응답한 학생은 12.5%, '보통이다'에 응답한 학생은 7.5%로 북한의 음악을 사실상 전혀 알고 있지 않은 것으로 나타났다. 북한의 문화 및 정서에 대해 어느 정도 알고 있는가? 에 대한 설문에서는 북한의 음악에 대한 이해도 조사에서 보다는 조금 더 알고 있음을 알 수 있었다.

둘째, 통일관련 의식 조사에서는 통일에 대해 긍정적인 답변을 한 학생이 45%로 통일에 대해 반감이 있는 학생이 절반을 넘어 섰다.

이는 통일이 되면 통일 후의 편익 보다는 통일 후의 부작용에 대한 우려와 최근 북한의 잦은 도발로 북한에 대한 반감의 영향이라 할 수 있겠다.



3. 연구과제 선정 및 설계도

문화적 통일 한국 준비

활동
목표

- 가. 남·북의 정서적 이질화 극복 및 민족공동체 의식 함양
- 나. 통일에 대한 관심과 의지 함양

학생이 선호하는 수업방식 및 실질적인 관심사항을
통한 통일교육의 현실적 접근

실천과제1, 실천과제2, 실천과제3

① 통일에 대한 관심과 의지 함양하기

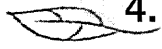
- ▶ ‘통일여행 음악교실 BAND’ 활동하기
- ▶ 지역사회 자원을 활용한 체험활동하기

② 북한음악 이해를 통한 이질화 극복 및 민족공동체 의식 함양

- ▶ 남·북의 정서적 공감대가 형성되는 민요 학습하기
- ▶ 남한의 국악기와 유사한 북한의 개량악기 학습하기
- ▶ 남·북한 음악용어 비교 학습하기

③ 사후지도를 통해 미래 통일시대의 주역으로서 역할을 다짐하고 문화적 통일한국 준비하기

- ▶ 학생들 서로 상호평가 하기
- ▶ 학생들 스스로 자기평가 하기



4. 연구 진행 과정

〈표-6〉 연구과제 진행 과정

연도	단계	추진 내용	월별 추진 기간								
			3	4	5	6	7	8	9	10	
2015 학년도	계획	• 실태조사 및 분석									
		• 연구 추진계획 수립									
		• 연구과제 결정 및 준비									
		• 연구 계획서 작성									
	실행	• '통일여행 음악교실 BAND'활동하기									
		• 지역사회 자원을 활용한 현장체험학습 하기									
		• 남북의 정서적 공감대가 형성 될 수 있는 민요 학습하기									
		• 남한의 국악기와 유사한 북한의 개량악기 학습하기									
		• 통일음악 사후지도 하기									
		• 학생들 서로 상호평가 및 자기평가 하기									
	평가	• 연구결과 검증 및 분석									
		• 연구결과 평가 및 정리									
	보고	• 연구 보고서 완성									
		• 연구보고서 제출									
일반화	• 반성 및 일반화 방안 탐색										
	• 자료 보급 및 후속 연구 추진										



IV. 연구과제의 실행

1. 연구과제 1의 실행

1. 통일에 대한 관심과 의지를 함양하기

실천 내용

- 가. '통일여행 음악교실 BAND' 활동하기
- 나. 지역사회 자원을 활용한 체험활동하기

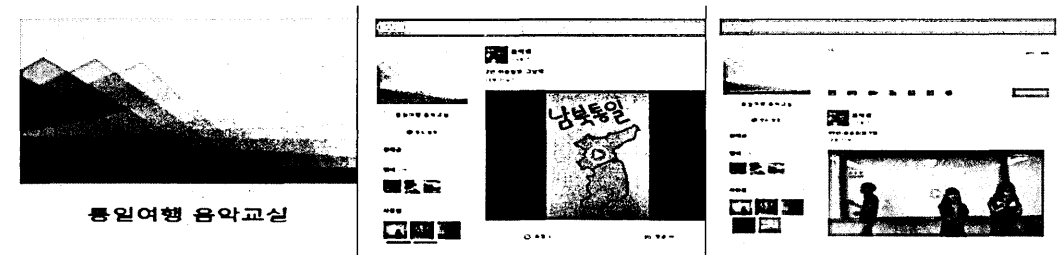
가. '통일여행 음악교실 BAND' 활동하기

학생들이 선호하는 모듈별 참여형 수업 및 스마트폰을 이용한 수업 방식을 활용하였다.

학생들이 '통일여행 음악교실 BAND' 활동을 하면서 흥미를 유발 할 수 있도록 어려운 클래식 곡을 포함하여 대중음악을 적극 활용하였다.

가요 및 랩, 영화음악, 사랑(통일염원, Special Album) 중 '그날이 오면' 악곡 및 이승철의 '그날에' 악곡으로 통일 관련 뮤직 비디오 만들어 보기, 내가 만들어 보는 통일 노래, '통일 하자' 뮤지컬 만들어 보기 등을 하였다. 또한, 학생들이 통일의식을 고취시키는데 적합한 가사로 악곡 개사를 하여 표현해 보고, 통일 관련 악곡을 원곡 자체로 더빙해서 UCC로 표현을 해 보는 등의 다양한 활동을 하도록 하였다. 그리고 학생들 모두가 통일여행 음악교실 BAND에서 활동 결과물을 서로 공유하고, BAND 내의 채팅창을 이용해 서로 소통하면서 활동 효과를 증배 시키고자 하였다.

'통일여행 음악교실' BAND 주소 <http://www.band.us#!/band/56612631>




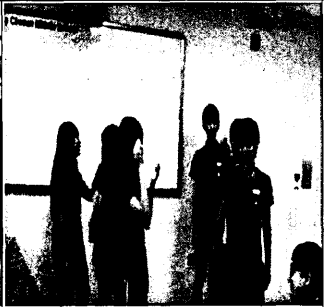
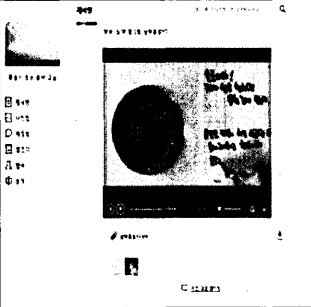
1) 통일의 필요성을 ‘랩음악’으로 만들고 표현해보기

본 연구의 표집 학급(40명) 중 피아노 및 기타의 다른 여러 악기들을 어릴적부터 교육이 이루어진 학생은 12명이다. 하지만 중학생들이 ‘통일가’ 만들기과 같은 작곡 및 편곡활동은 학생들에게 현실적으로 어려움이 있다.

이에 본 연구에서는 가락과 화성이 없고 리듬만 있어 학생들이 접근하기 쉽고, 가사의 중요성이 부각되어 통일 교육의 효과를 높일 수 있는 ‘랩음악’을 만들고 표현해 보기를 통하여 학생들에게 통일 의식을 고취시키고자 하였다.

☆ 1. 활동 결과 ‘랩음악’ 들으러 가기

☞ <http://www.band.us/#!/band/56612631> 게시판 36번

관련 단위 및 제재		실천 시기	관련 영역
● 생활속의 음악 : 랩음악 만들기(교과서 P.288), (주)박영사		5월 2주	창작, 가창
활동 목표	● 통일의 필요성을 ‘랩음악’으로 만들고 표현 할 수 있다.		
활동 방법	<ul style="list-style-type: none"> ● 통일 후의 편익 및 통일의 필요성에 대해 알아본다. ● 통일 후의 편익을 가사로 하여, MR에 맞춰 ‘랩음악’을 만든다. ● 가창 영역으로 수행평가를 실시하며, 활동 모습을 동영상으로 촬영 후 ‘통일여행 음악교실’ BAND 에 올린 후 서로 공유하여 활동 효과를 증대시킨다. 		
활동 결과	● 통일 후의 편익 및 통일의 필요성에 대해 알게 되었다.		
활동 모습			
	통일의 필요성 및 통일 후의 편익에 대해 토론하는 모습	‘랩음악’을 만들고 연습하는 모습	‘통일여행 음악교실’ BAND 게시판 36번

게시판 36번 '랩음악' 가사의 내용(2학년, 노00 외 1명)

1절☞ 세계유일의 분단국가 왜 우리만 이려고 있나 언제까지 손가락만 빨고 있을건가 우리의 이런 현실에 대해 당신은 생각해 봤는가 이제 지구는 무한경쟁시대 따라서 무지하게 많은 경쟁시대 그런데 같은 민족끼리 총칼을 들이대고 있는 현재 상태 너무나 한심한 작태이젠 남과 북이 하나가 되어 할 때 2절☞ 우리의 소원은 통일 그렇지 나도 생각동일 가보자 평양 입성 기차표는 입석 활발한 대북정책 통일에 대한 고정책 고정된 고정관념들을 모두 타파 빌려준 쌀 값아란 말은 이제 그만하고 한길로만 독파하다보면 언젠가는 열린다고 봐 통일에 대한 염원 모두 두손모아 기도 해

2. 활동 결과 '랩음악' 들으러 가기

☞ <http://www.band.us/#!/band/56612631> 게시판 12번

활동 결과			
	'통일여행 음악교실'BAND 게시판 12번	'랩음악'으로 노래 부르는 모습	동영상 재생의 앞부분

게시판 12번 '랩음악' 가사의 내용(2학년, 양00 외 2명)

(노래)-시작이 좋아-버벌진트'를 개사하여 원곡의 Inst버전을 바탕으로 개사된 가사 (보컬)시작은 좋아 약하지만 하나의 나라로 대한제국 이름도 붙였어 한동안 우릴 괴롭히던 일제강점기도 다 지났어 시작은 좋아 시작은 좋아 다른 나라들보다 훨씬 더 딱 한가지 노랑머리와 콧수염이 온 것 빼고 (랩)그들은 갑자기 제 나라인냥 우릴 갈라놔 우린 얼떨결에 그에 맞춰가 서로 싸우고 갈라서고 언제 하나였는지조차 모르게 틀어지고 달라져 언제 부딪칠지 몰라 매일 불안에 떨며 어떡하면 서로를 이길까 죽일까 먹을까만 생각해 땅따먹기도 아니고 맨날 유치한 눈치싸움 계속 될수록 불리한 게임인걸 알면서 자국에 상처만 남겨 그 자국들은 모이고 모여 서로의 거리를 더 멀리 아예 다른 나라로 통일은 멀어지고 더 깊은 이별만 가까워져 (보컬)많이 틀어진듯해 우리 짙은 군대에 쓰이고 굶주려 한동안 잘 운영되던 금강산 관광도 다 끊겼어 느낌 안 좋아 느낌 안 좋아 북한의 핵과 위협은 끊이질 않아 우린 불안과 그리움에 떨고있어 (랩)생각보다 긴 60년의 이별의 시간 생각보다 길고 외로워 서로 이상한 기류를 타며 나아질 듯 말 듯 하나인 듯 하나아닌 썸 타는 것도 참 웃기잖아 같은 민족끼리 손만 뻗으면 다울 수 있는 걸 알면서 왜 밀어내기만 더 끌어놨자 손해일 뿐 이젠 놓쳤던 손 다시 잡을 때야 We have to be together (보컬)우리가 말이 좀 달라도 서로의 문화가 바뀌어도 (랩)서로의 대한 그리움과 생각은 여전하잖아 그것들은 다 맞춰가면 되지 뭐가 문제야 우리만 분단이야 그동안 그리웠잖아 다시 하나의 퍼즐로 맞춰가자 (보컬)이젠 끝도 좋아 드디어 맞춰이젠 행복해 간절한 소망도 이뤘어 그동안 우릴 괴롭히던 생이별도 다 끝났어 마음이 편해 마음이 편해 갈라졌을 때보다 훨씬 더 이젠 너까지 내 옆에 있어 두려울 것도 없어 행복해

2) 통일의 필요성을 '뮤직비디오'로 제작하기

음악에 맞는 영상을 통일과 관련이 되도록 제작해 보며 통일에 대한 관심과 의지가 함양되도록 하였다.

〈표-7〉 음악에 맞는 통일관련 영상 만들기의 범주

제작 의도	악곡 범주	악곡
이산가족의 슬픔	영화음악	<ul style="list-style-type: none"> 영화 '태극기 휘날리며' O.S.T. 악곡 영화 '로미오와 줄리엣' O.S.T. 악곡
분단의 비극	통일 관련 악곡	<ul style="list-style-type: none"> 사랑(통일염원, Special Album) 중 '그날이 오면' 우리의 소원은 통일
통일 후의 편익	대중가요	<ul style="list-style-type: none"> '그날에' - 이승철 '거위의 꿈' - 인순이 '헤어지기 5분전' - 달콤한 소금 '사랑은 은하수 다방에서' - 십센치(10cm) '사랑에 빠지고 싶다' - 김조한
통일의 당위성	교과서 악곡	<ul style="list-style-type: none"> '마법의 성' - The Classic '아름다운 세상' - 박학기 '아름다운 나라' - 신문희

관련 단원 및 제재	실천 시기	관련 영역
<ul style="list-style-type: none"> 생활속의 음악 : 영상과 음악(교과서 P.270), (주)박영사 	4월 3주	창작

활동 목표	<ul style="list-style-type: none"> 악곡을 통일과 관련된 영상 '뮤직비디오'로 제작 할 수 있다.
활동 방법	<ul style="list-style-type: none"> 통일의 필요성을 나타낼 수 있는 악곡에 대해 알아본다. 무비메이커, 베가스 등의 동영상 편집 프로그램 활용기법을 익히고, 통일 관련 '뮤직비디오'를 만들어 본다. 창작영역으로 수행평가를 실시하며, 결과물을 '통일여행 음악교실'BAND에 올린 후 서로 공유하여 활동 효과를 증배시킨다.
활동 결과	<ul style="list-style-type: none"> 통일 후의 편익 및 통일의 필요성에 대해 알게 되었다.

☆ 1. 이산가족의 슬픔으로 표현한 영화음악 활동결과 '뮤직비디오' 감상하러 가기

- ☞ 영화 '태극기 휘날리며' O.S.T. 악곡, <http://www.band.us/#!/band/56612631> 게시판 17번
- ☞ 영화 '로미오와 줄리엣' O.S.T. 악곡, <http://www.band.us/#!/band/56612631> 게시판 21번

활동 결과			
	'통일여행 음악교실' BAND 게시판 17번	'남미오 와 북리엣'의 이야기를 시작하는 장면	통일이 되어 철조망을 자르는 장면을 표현

게시판 17번 영화음악 '뮤직비디오' 를 만들고 느낀점 (2학년, 남00)

제작과정에서 힘들었지만 영화음악 '뮤직비디오' 만들기를 통해 남·북간의 통일 문제가 시급하다고 생각하였다. 통일을 한다면 이산가족이 서로 헤어진 가족을 만나 더 이상 아픔을 느낄 수 없고 서로 공존하며 살아갈 수 있기 때문이다. 우리가 통일을 해서 서로간의 문화와 언어 등의 차이를 극복하고 어울려 살면 더욱 살기 좋은 대한민국이 되지 않을까?

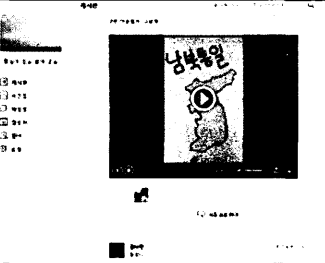
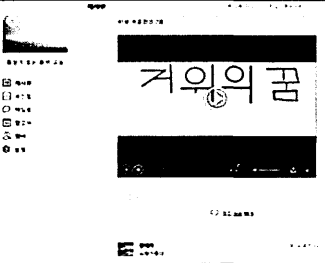

☆ 2. 분단의 비극으로 표현한 통일관련 악곡 활동결과 '뮤직비디오' 감상하러 가기

- ☞ 사랑(통일염원, Special Album) 중 '그날이 오면'
<http://www.band.us/#!/band/56612631> 게시판 8번
- ☞ 우리의 소원은 통일, <http://www.band.us/#!/band/56612631> 게시판 10번

활동 결과			
	'통일여행 음악교실' BAND 게시판 8번	사랑(통일염원, Special Album),	통일이 되어 남·북을 사이에 두고 손가락으로 하트 표시하는 모습

✧ 3. 통일후의 편익으로 표현한 대중가요 활동결과 ‘뮤직비디오’ 감상하러 가기

- ☞ ‘그날에’-이승철, <http://www.band.us/#!/band/56612631> 게시판 2번
- ☞ ‘거위의 꿈’-인순이, <http://www.band.us/#!/band/56612631> 게시판 43번
- ☞ ‘헤어지기 5분전’-달콤한 소금, <http://www.band.us/#!/band/56612631> 게시판 28번
- ☞ ‘사랑에 빠지고 싶다’-김조한, <http://www.band.us/#!/band/56612631> 게시판 38번

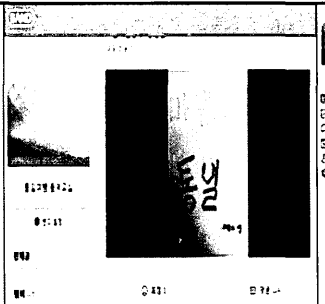


활동 결과			
	‘통일여행 음악교실’ BAND 게시판 2번	‘통일여행 음악교실’ BAND 게시판 43번	게시판 28번 작품 중의 한 장면

게시판 28번 대중가요 ‘뮤직비디오’ 를 만들고 느낀점 (2학년, 이00)

만들 때는 정말 힘들었지만 막상 만들고 보니 뿌듯하였다. 그리고 만들면서 통일이 우리에게 꼭 필요한 것이라고 생각하게 되었다.

✧ 4. 통일의 당위성으로 표현한 교과서 약곡 활동결과 ‘뮤직비디오’ 감상하러 가기

- ☞ ‘마법의 성’ -The Classic, <http://www.band.us/#!/band/56612631> 게시판 16번
- ☞ ‘아름다운 세상’ -박학기, <http://www.band.us/#!/band/56612631> 게시판 39번
- ☞ ‘아름다운 나라’ -신문희, <http://www.band.us/#!/band/56612631> 게시판 31번

활동 결과			
	‘통일여행 음악교실’ BAND 게시판 16번	‘통일여행 음악교실’ BAND 게시판 39번	게시판 31번 작품 중의 한 장면

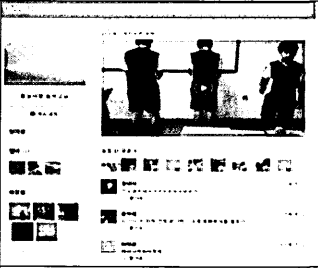
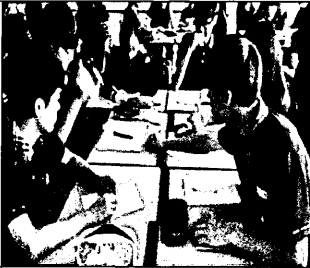

3) 통일의 필요성을 ‘뮤지컬’로 만들고 표현해보기

뮤지컬 만들기는 먼저 주제를 선정하고, 줄거리를 만들며, 줄거리에 따라 노래와 연기로 표현을 하는 종합예술형태의 극음악이다.

학생들의 통일 의식을 고취시키기 위해서 주제는 ‘통일의 필요성’으로 정하였고, 학생들에게 줄거리를 구상하게 하고, 줄거리에 따른 노래와 표정 연기를 하도록 해 보았다. 뮤지컬 음악은 원래 창의적으로 작곡을 해서 만드는 것이 원칙이지만, 학생들의 음악적 역량의 어려움으로 인하여 기존의 대중음악 악곡들 중에서 통일과 관련된 가사로 개사하여 표현하도록 하였다.

☆ 활동 결과 ‘뮤지컬’ 보러 가기

☞ <http://www.band.us/#!/band/56612631> 게시판 22번

관련 단원 및 제재		실천 시기	관련 영역
• 음악과 극 : 뮤지컬 (교과서 P258), (주)박영사		6월 2주	창작, 가창
활동 목표	• 통일의 필요성을 ‘뮤지컬’로 만들고 표현 할 수 있다.		
활동 방법	<ul style="list-style-type: none"> • 통일 후의 편익 및 통일의 필요성에 대해 알아본다. • 통일에 대한 관심을 가사로 하여, 노래와 연기로 ‘뮤지컬’을 구성한다. • 가창 영역으로 수행평가를 실시하며, 활동 모습을 동영상으로 촬영 후 ‘통일여행 음악교실’ BAND 에 올린 후 서로 공유하여 활동 효과를 증배시킨다. 		
활동 결과	• 통일에 대한 관심과 의지가 증대되었다.		
활동 모습			
	‘통일여행 음악교실’ BAND 게시판 22번	통일의 필요성을 주제로 뮤지컬 줄거리를 모듈별로 구상하는 모습	통일관련 ‘뮤지컬’을 표현하는 모습

게시판 22번, 뮤지컬 ‘지킬앤하이드’ 지금이순간(통일ver.)의 가사 내용

(2학년, 이00외 7명)

지금 이 순간 지금 여기 간절히 바라고 원했던 이 순간 우리의 꿈이 우리의 소원 이뤄
 질지 몰라 여기 바로 오늘 지금 이 순간 지금 여기 말로는 뭐라 할 수 없는 이 순간 참아온
 나날 힘겹던 날 다 사라져 간다 연기처럼 멀리 지금 이 순간 마법처럼 날 묶어왔던 휴전선
 벗어 던진다 지금 내겐 확신만 있을 뿐 남은 건 이제 통일 뿐 그 많았던 비난과 고난을 떨치고
 일어서 세상으로 부딪혀 맞설 뿐 지금 이 순간 내 모든 걸 내 육신마저 내 영혼마저 다
 걸고 던지리라 바치리라 에타게 찾던 절실한 통일을 위해 지금 이 순간 우리의 길 북한이
 나를 버리고 저주하여도 우리 마음 속 깊이 간직한 꿈 간절한 기도 절실한 기도 신이여
 허락하소서

게시판 22번, 뮤지컬 ‘지킬앤하이드’ 지금이순간(통일ver.)을
 만들고 표현해 보기를 통해 느낀점 (2학년, 이00)

남북통일에 더 많은 관심을 가지게 되었으며, 남북 간 갈등이 빚어낸 안타까운 사건에
 대해 많이 알게 되었다. 더불어 남한과 북한이 하나가 되는 것이 얼마나 중요한 것인지를
 이번 기회에 깨달을 수 있었다.

4) 학생들이 좋아하는 아이돌스타 노래를 통일관련 가사로
 개사해서 표현하기

〈표-8〉 통일관련 가사로 개사한 아이돌 스타 노래

아이돌 스타 노래	개사 주요내용
<ul style="list-style-type: none"> ☆ 걸스데이 ‘보고싶어’ ☆ 빅뱅 ‘bad boy’ 	이산가족의 슬픔
<ul style="list-style-type: none"> ☆ 서인국, 정은지 ‘all for you’ ☆ 인피니트 ‘내꺼하자’ 	분단의 비극
<ul style="list-style-type: none"> ☆ 썸(some) ‘정기고,소유’ ☆ 다비치 ‘두사랑’ 	통일 후의 편익
<ul style="list-style-type: none"> ☆ 스위트걸 ‘안녕하세요’ ☆ 지드레곤 ‘그 새끼’ 	통일의 당위성

관련 단위 및 제재		실천 시기	관련 영역
• 아름답게 노래하기 : 대중음악(교과서 P.56), (주)박영사		5월 3주	창작, 가창
활동 목표	• 악곡을 통일과 관련된 가사로 개사해서 표현 할 수 있다.		
활동 방법	<ul style="list-style-type: none"> • 통일의 필요성을 개사해서 표현하기에 적절한 악곡을 찾아본다. • 통일후의 편익 및 통일의 필요성에 대해 알아보고, 악곡을 통일 관련 가사로 개사해서 표현 해 본다. • 가창영역으로 수행평가를 실시하며, 결과물을 '통일여행 음악교실' BAND에 올린 후 서로 공유하여 활동 효과를 증대시킨다. 		
활동 결과	• 통일 후의 편익 및 통일의 필요성에 대해 알게 되었다.		

☆ 1. 이산가족의 슬픔으로 표현한 아이돌스타 노래 활동결과 감상하러 가기

- ☞ 걸스데이 '보고싶어', <http://www.band.us/#!/band/56612631> 게시판 20번
- ☞ 빅뱅 'bad boy', <http://www.band.us/#!/band/56612631> 게시판 18번

게시판 20번, 걸스데이 '보고싶어' 개사 내용 (2학년, 서00외 2명)

보고 싶어 두 눈을 감으면 네가 보이는 데 보고 싶어 넌 울고 있는 데 우린 울고 있는 데 보고 싶어 두 눈을 떠 보면 난 울고 있는 걸 보고 싶어 우린 함께였는데 우리는 사이가 너무 좋았어 하지만 싸움으로 인해 휴전선 그어져 난 네가 너무 좋은 데 우린 문득 티비에 뉴스를 보다가 나도 몰래 눈물이 흘러내리고 남한과 북한 우린 왜 이렇게 떨어져 있어야 해 사실은 너무 보고싶어 보고싶어 네가 금강산 한 번 오르고 싶어 내가 우리 통일 할 수 있잖아 노력만 하면 할 수 있잖아 제발 통일 좀 하자 우리 제발 통일 좀 하자

☆ 2. 통일의 당위성으로 표현한 아이돌스타 노래 활동결과 감상하러 가기

- ☞ 스위트걸 '안녕하세요', <http://www.band.us/#!/band/56612631> 게시판 7번
- ☞ 지드레곤 '그 새끼', <http://www.band.us/#!/band/56612631> 게시판 37번

게시판 7번, 스위트걸 '안녕하세요' 개사 내용 (2학년, 송00외 2명)

안녕하세요(통일하세요) 처음 만난 사람들도 안녕하세요(X같은 정부놈들도 통일하세요) 자 그럼 따라해 볼까요?(자 그럼 따라해 볼까요?) 안녕 안녕 안녕하세요 모두모두 친구들과 안녕하세요(통일 통일 통일하세요 모두모두 통일하세요) 안녕 안녕 안녕하세요 안녕 안녕 안녕하세요(통일 통일 통일하세요 통일 통일 통일 하세요)

게시판 37번, 지드레곤 '그 새끼' 개사 내용 (2학년, 이00외 3명)

원곡 가사 ☞ 우연히 길을 걷다 네 남잘 봤어 혹시나 했던 내 예감이 맞았어 네가 준 반지를 빼고 한쪽엔 팔짱을 끼고 그냥 여기까지만 말할게 근데 오히려 너는 내게 화를 내 그 절대로 그럴 리가 없대 나는 네 눈칠 살피고 내가 잘못본거라고 그래 널 위해 거짓말할게 Oh 날 몰라주는 네가 미워 이 기다림이 싫어 그 손 이제 놓으라고 네가 슬퍼할 때면 나는 죽을 것만 같다고 baby 그 새끼보다 내가 못한 게 뭐야 도대체 왜 나는 가질 수 없는 거야 그 새끼는 너를 사랑하는 게 아냐 언제까지 바보같이 울고만 있을 거야

개사한 가사 ☞ 우연히 길을걷다 독일을 봤어 혹시나 했던 내 예감이 맞았어 그들은 통일을 했고 서로 팔짱을 끼고 냥 여기까지만 말할게 근데 오히려 너는 내게 화를 내 절대로 통일 할 수 없대 나는 네 눈칠 살피고 내가 잘못본거라고 그래 우리 얼른 통일하자 oh 날 몰라주는 네가 미워 이 기다림이 싫어 우리 얼른 통일하자 이산가족들 우리모두 죽을것만 같다고 Baby 통일을 못하는 이유가 뭐야 도대체 우리는 왜 통일을 못한거야 우리는 통일을 못하는게 아냐 언제까지 바보같이 싸우기만 할거야

☆ 3. 분단의 비극으로 표현한 아이돌스타 노래 활동결과 감상하러 가기

☞ 서인국, 정은지 'all for you', <http://www.band.us/#!/band/56612631> 게시판 45번

☞ 인피니트 '내꺼하자', <http://www.band.us/#!/band/56612631> 게시판 50번

게시판 50번, 인피니트 '내꺼하자' 개사 내용 (2학년, 정00외 1명)

지켜봐 왔잖아 니 처지를 긴 휴전을 늘 상처받을바엔 통일이 나 똑바로 봐 우는게 싫어서 그래 아픈게 힘들어 그래 그런 널 볼때마다 Three, Two, One. 통일하자 내가 그리워 해 어? 내가 널 걱정해 오! 내가 널 끝까지 책임질게 통일하자 기다려왔잖아 어? 할 때가 됐잖아 어? 우리는 끝까지 함께하자 넘친다 생각해 니 자원이 늘 그랬어 시간 지날수록 커지는 맘내게로 와 웃는게 좋아서 그래 편하게 해주려 그래 적어도 나만은 널 Three, Two, One 통일하자 내가 그리워해 어? 내가 널 걱정해 오! 내가 널 끝까지 책임질게 같이 가자 힘든길 건지마 쉽지 않았잖아 다시는 그런 널 보기 싫어 통일하자 기다려왔잖아 어? 할 때가 됐잖아 어? 우리는 끝까지 함께하자

☆ 4. 통일 후의 편익으로 표현한 아이돌스타 노래 활동결과 감상하러 가기

☞ 정기고, 소유 '썸(some)', <http://www.band.us/#!/band/56612631> 게시판 29번

☞ 다비치 '두사랑', <http://www.band.us/#!/band/56612631> 게시판 36번

게시판 29번, 정기고,소유 '썸(some)' 개사 내용 (2학년, 박00외 3명)

가끔씩 나도 모르게 짜증이나 통일을 향한 맘은 변하지 않았는데 혹시 내가 이상한 걸까 각자 힘들게 지내고 있었어 텅빈 방 혼자 멍하니 뒤척이다 TV에는 통일 어렵다는 소식만 50년 이상이 지나도록 떨어지지 않는 38선을 보며 몇 십년이 지나도록 우리나라지 다른나라인지 왜 이렇게 둘다 맘고생만 하는지 이게 무슨 사이인건지 정말 헛갈려 대책회의좀 세워봐 남한의 기술력과 북한의 자원이 만나면 얼마나 큰 강대국이 될지 때론 유일 분단국가라는 말이 괜히 요즘 난 듣기 싫어졌어

나. 지역사회 자원을 활용한 체험활동 하기

지역사회의 통일관련 행사 현장체험학습을 통해 통일에 대한 관심과 의지를 내면화 하고자 하였다.

〈표-9〉 ‘지역사회 자원을 활용한 체험활동 하기’ 세부 활동 계획

세부 실천 목표	현장체험 활동	체험목표
분단의 비극 내면화	☆ 강화통일전망대	통일 의식 고취
통일을 향한 다양한 축제 체험	☆ 광복 70년 기념 통일박람회 2015 -주최: 통일부 통일준비위원회	
통일을 향한 음악회 체험	☆ 광복 70년 기념 통일염원 KBS 열린음악회	
	☆ 2015 DMZ 평화콘서트 통일음악회	
민족 전통문화 체험	☆ 북촌 한옥마을 체험	
우리 민족의 역사 체험	☆ 국립중앙박물관 역사관 체험	
평화와 안보의 중요성 인식	☆ 용산전쟁기념관	
	☆ 서울국립 현충원	

1) 강화통일 전망대 체험하기

방학 중(2015년 8월) 청소년단체 활동과 함께 강화제적봉평화 전망대 체험학습을 실시하였다.

활동 목표	<ul style="list-style-type: none"> • 체험학습을 통해 분단의 비극과 통일 문제를 이해 할 수 있다. • 통일에 대한 관심과 의지를 함양한다.
활동 방법	<ul style="list-style-type: none"> • ‘통일염원소’에서 통일을 염원하는 메시지를 작성한다. • 전망대에서 강사의 통일 관련 강의를 듣는다.
활동 결과	<ul style="list-style-type: none"> • 분단의 비극과 통일 문제를 이해하여, 통일에 대한 관심과 의지가 높아졌다.

활동 모습			
	강화통일전망대 기념사진	강의를 듣고 있는 모습	통일염원소 및 내부 체험

2) 광복 70년 기념 '통일박람회 2015' 체험하기

2015년 5월 29일(금) ~ 31일(일)까지 이루어진 행사로 통일부 통일준비위원회의 주최로 행사가 개최되었다.

실천 시기는 2015년 5월 31일(일) 폐막식하는 마지막 날에 체험을 했으며, 메르스 발생으로 인하여 행사 참여 학생 인원이 많지 않은 아쉬움이 있었다.

활동 목표	<ul style="list-style-type: none"> • 통일을 향한 다양한 축제 체험을 통해 통일에 대한 관심과 의지를 함양한다. • 체험학습을 통해 통일의 필요성과 통일 문제를 이해 할 수 있다.
활동 방법	<ul style="list-style-type: none"> • 광화문 광장, 서울광장에서 열리는 통일 축제의 다양한 체험을 한다. • 통일 골든벨2, 통일대박 터뜨리기, 통일마술쇼 등의 체험을 한다. • 통일희망, 즐거운 상상마을 및 북녘 땅 북녘 동포를 만나는 마을, 청소년, 청소년들의 통일꿈 마을 등의 체험을 한다.
활동 결과	<ul style="list-style-type: none"> • 통일에 대한 관심과 의지가 높아졌다. • 통일염원, 함께 걷는 길'부스 체험을 하며 북한 이해 및 통일 후의 편익에 대해 알게 되었다.

활동 모습			
	통일 국악한마당을 관람하는 모습	찾아가는 통일 영상체험에서 기념촬영	북녘 땅 북녘 동포를 만나는 마을 체험하기

활동 모습			
	통일 도로, 소통의 길을 체험하는 모습	통일염원 풍선 만들기를 체험하는 모습	북한자료 센터 및 통일밥상 체험 '통일은 밥상에서부터'를 체험하는 모습

3) 통일을 향한 음악회 체험하기

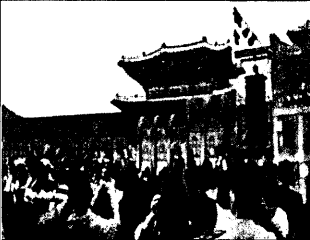
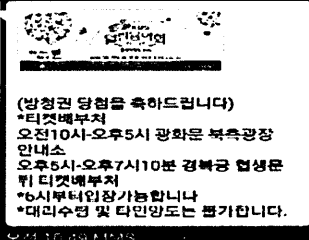
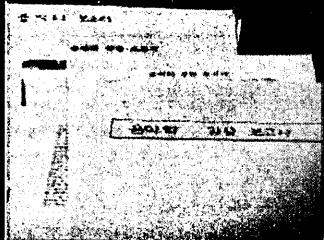
☆ 1. 광복 70년 기념 통일염원 KBS 열린음악회

☆ 2. 2015 DMZ 평화콘서트 통일음악회

연구자 본인의 담당 교과가 음악여서 교과와 연계하여 지역사회와 연관된 '통일을 향한 음악회 체험'을 실시하였다.

관련 단위 및 제재	실천 시기	관련 영역
• 음악과 함께 : 음악 축제(교과서 P.300), (주)박영사	5월 4주 8월 3주	감상

활동 목표	• 통일 관련 음악회를 감상하고, 평화 및 통일 의식을 고취 시킨다.
활동 방법	• '광복 70년 기념 통일염원 KBS 열린음악회'를 관람한다. • '2015 DMZ 평화콘서트 통일음악회'를 관람한다. • 통일을 향한 음악회 관람 후 감상문을 작성하도록 하여 수행평가 '감상 영역'에 반영한다.
활동 결과	• 평화와 통일에 대한 관심과 의지가 함양되었다.

활동 모습			
	광복 70년 기념 통일염원 KBS 열린음악회	광복 70년 기념 통일염원 KBS 열린음악회 티켓	음악회 감상문

활동 모습			
	2015 DMZ 평화콘서트 통일음악회	2015 DMZ 평화콘서트 통일음악회 티켓	음악회 감상문

4) 북촌 한옥마을 체험하기

남·북 모두의 전통문화인 한옥 체험을 통해 우리가 한민족임을 내면화 하고, 한민족공동체로써의 의식을 키우고자 하여, 2015년 4월 2주에 실시하였다.

활동목표	<ul style="list-style-type: none"> • 체험학습을 통해 우리 민족의 전통문화를 이해 할 수 있다. • 한민족공동체로써의 의식을 키운다.
활동방법	<ul style="list-style-type: none"> • 남·북 모두의 전통문화인 한옥을 체험한다. • 체험 후 소감문 작성을 한다.
활동결과	<ul style="list-style-type: none"> • 민족 전통문화를 이해하여, 민족공동체 의식을 높였다.

활동 모습			
	북촌 한옥마을 체험	북촌6경 체험 모습	북촌 한옥마을 체험 소감문

5) 국립중앙박물관 역사 체험하기

남·북 모두 한민족의 역사를 지녔음을 인식하고, 민족공동체의식을 키우고자 실시했으며 실천 시기는 2015년 3월 4주에 실시하였다.




활동목표	<ul style="list-style-type: none"> • 우리민족의 역사를 알고, 한민족임을 내면화 한다. • 민족공동체 의식을 확립하고, 통일에 대한 관심과 의지를 함양한다.
활동방법	<ul style="list-style-type: none"> • 국립중앙박물관 역사관 체험을 한다. • 체험 후 소감문을 작성한다.
활동결과	<ul style="list-style-type: none"> • 우리 민족의 역사를 바로 알고, 남·북 모두 우리 한민족임을 인식한다.

활동 모습			
	입구에서 기념 촬영	내부 체험 모습	역사체험 활동지

6) 용산전쟁기념관·서울국립현충원 체험하기

학생들에게 평화와 안보의 중요성을 인식하고 통일의 필요성을 높이고자 체험활동을 실시하였다.

실천 시기는 2015년 8월 4주 및 9월 1주, 2회 동안 실시했으며 용산 전쟁기념관 체험 시 ‘나라사랑 평화음악회’ 행사가 개최되고 있었다.

활동 목표	<ul style="list-style-type: none"> • 체험학습을 통해 전쟁의 피해와 평화의 중요성을 알 수 있다. • 통일에 대한 관심과 의지를 함양한다. 		
활동 방법	<ul style="list-style-type: none"> • 용산전쟁기념관 체험을 한다. • 서울국립현충원 체험을 한다. 		
활동 결과	<ul style="list-style-type: none"> • 평화와 안보의 중요성을 인지하고, 통일에 대한 관심과 의지가 높아졌다. 		
활동 모습			
	용산전쟁기념관 체험	용산전쟁기념관에서 개최되는 평화음악회 관람	서울국립현충원 체험

지역사회 자원을 활용한 체험활동 후 학생들의 소감 한마디(카톡 문자)

- ☆ 박00 : 쌤! ‘통일박람회’ 재미있었어요. 통일의 필요성도 알게 되어 좋았던 것 같아요. ‘북한음식 체험하기’맛 있었어요. 아이스크림도 잘 먹었고요. 감사합니다.
- ☆ 이00 : 용산전쟁기념관에서 본 6.25 때 사용됐던 전쟁 무기들 신기했어요. 전쟁이 무섭기도 했고요. 평화가 오기위해서는 통일이 되어야겠다는 걸 느꼈어요.
- ☆ 심00 : ‘광복 70년 기념 통일염원 KBS 열린음악회’재미있었어요. 아카펠라 그룹, 오정해님, 고성현님의 노래도 좋았어요.
- ☆ 김00 : ‘2015 DMZ 평화콘서트 통일음악회’에서 EXID, 인피니트, 에일리, 비스트, 에이핑크 볼 수 있어서 좋았어요.

2. 연구과제 2의 실행

2.

북한음악 이해를 통한 남·북의 이질화를 극복하고, 민족공동체 의식 함양하기

실천 내용

- 가. 남·북의 정서적 공감대가 형성되는 민요 학습하기
- 나. 남한의 국악기와 유사한 북한의 개량악기 학습하기
- 다. 남·북한 음악용어 비교 학습하기

음악교육에서 청소년기인 중학생들에게 북한 음악을 이해시키기 위한 교수·학습 설계는 조심스러운 부분이 많다. 북한 음악교과서의 제재곡 구성이 북한 체제 선전 및 김일성, 김정일, 김정은 3부자 세습을 공고히 하고자 이상화하는 노래들이 70%~80%를 차지함을 볼 때, 북한 음악을 이해시키고자 할 때는 자칫 무분별하게 받아들일 수 있는 청소년기인 학생들에게 정치적인 성향이 없고, 우리 민족의 삶과 애환이 담겨져 있어 민족공동체 의식을 함양 할 수 있는 민요와 개량악기로 실천을 했다.



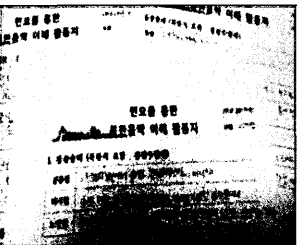
가. 남·북의 정서적 공감대가 형성되는 민요 학습하기

북한은 '민요의 현대화 사업'이라는 이름 아래 원곡을 그대로 보존하려는 남한과는 달리 북한은 민요에 주제와 제목, 가사는 물론 선율을 모두 사회주의 체제에 맞도록 변형을 하였다. 분단의 세월동안 이러한 이질화로 남과 북이 정서적 공감대 형성을 할 수 있는 민요곡이 많지는 않지만, 본 연구자는 중학생들이 학습하기에 문제가 없는 원형을 그대로 살린 민요로 북한 음악의 이해를 위한 교수·학습을 4차시로 실시하였다.



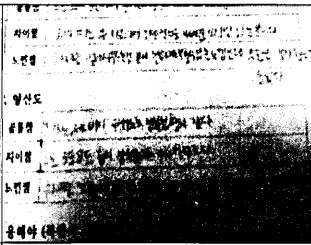
〈표-10〉 북한음악 이해를 위한 민요 학습 실시 계획

차시	민요	학습목표	교수·학습 내용
1차시	강강술래(강강수월래)	남·북이 차이점보다는 유사점이 많아 같은 민족임을 느끼게 한다.	남한의 발생과 북한의 발생에 따른 창법을 비교해 듣고 악곡 내용에 대한 이론 설명을 유사점과 차이점을 설명한다.
2차시	양산도		
3차시	옹헤야(옹헤야)		
4차시	도라지타령, 황금산의 백도라지		



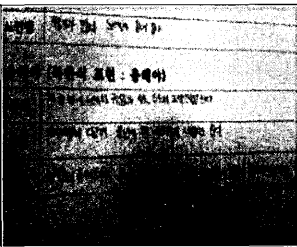
1) 강강술래 (북한식 표현 : 강강수월래)

관련 단원 및 제재		실천 시기	관련 영역
<ul style="list-style-type: none"> 민요의 세계 : 우리나라의 민요 (교과서 P.122), ㈜박영사 		9월 2주	가창
활동목표	<ul style="list-style-type: none"> 남·북의 강강술래(강강수월래)의 유사점과 차이점을 알 수 있다. 		
활동방법	<ul style="list-style-type: none"> 남·북의 강강술래(강강수월래)를 비교해서 들어 본다. 비교듣기☞ https://youtu.be/vww-OdiEww8, https://youtu.be/7pyBqkPCs-o 유사점 : 느린중모리 장단에서 흥겨운 중중모리 장단으로 진행한다. 차이점 : 굽게 떠는 목이 없으며 전반적으로 가벼운 요성만 있을 뿐이다. 유사점과 차이점을 인지하고, 소감문을 작성한다. 		
활동결과	<ul style="list-style-type: none"> 남·북이 차이점도 있지만, 유사점이 많아 같은 민족임을 느꼈다. 		
활동 모습	<p>남한의 강강술래 감상하기</p>  <p>PPT 동영상 수업 자료</p>	<p>북한의 강강술래 감상하기</p>  <p>PPT 동영상 수업 자료</p>	 <p>학생 활동지</p>


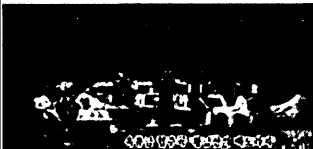
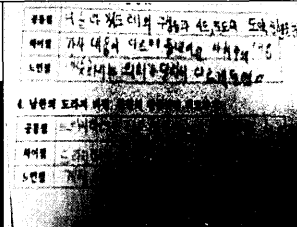
2) 양산도

관련 단원 및 제재		실천 시기	관련 영역
<ul style="list-style-type: none"> 민요의 세계 : 우리나라의 민요 (교과서 P.124), ㈜박영사 		9월 2주	가창
활동목표	<ul style="list-style-type: none"> 남·북의 양산도의 유사점과 차이점을 알 수 있다. 		
활동방법	<ul style="list-style-type: none"> 남·북의 양산도를 비교해서 들어 본다. 비교듣기☞ https://youtu.be/dJco4Rpfido, https://youtu.be/bvOAlJcatak 유사점 : 솔,라,도,레,미의 구성음과 선율진행이 같다. 차이점 : 2도, 3도, 8도 등의 장식음과 가사가 다르다. 유사점과 차이점을 인지하고, 소감문을 작성한다. 		
활동결과	<ul style="list-style-type: none"> 남·북이 차이점도 있지만, 유사점이 많아 같은 민족임을 느꼈다. 		
활동 모습	<p>남한의 양산도 감상하기</p>  <p>PPT 동영상 수업 자료</p>	<p>북한의 양산도 감상하기</p>  <p>PPT 동영상 수업 자료</p>	 <p>학생 활동지</p>

3) 옹헤야 (북한식 : 옹헤야)

관련 단원 및 제재		실천 시기	관련 영역
• 민요의 세계 : 우리나라의 민요 (교과서 P.126), (주)박영사		9월 3주	가창
활동목표	• 남·북의 옹헤야 유사점과 차이점을 알 수 있다.		
활동방법	<ul style="list-style-type: none"> • 남·북의 옹헤야를 비교해서 들어 본다. 비교듣기☞ https://youtu.be/nY5kOyS5QQQ , https://youtu.be/djE2AZ3t37o • 유사점 : 미, 솔, 라, 도, 레의 구성음과 4도, 5도의 도약진행을 한다. • 차이점 : 가사내용이 다르며, 풍년이 된 사회주의 내용으로 한다. • 유사점과 차이점을 인지하고, 소감문을 작성한다. 		
활동결과	• 남·북이 차이점도 있지만, 유사점이 많아 같은 민족임을 느꼈다.		
활동 모습	남한의 옹헤야 감상하기 	북한의 옹헤야 감상하기 	
	PPT 동영상 수업 자료	PPT 동영상 수업 자료	학생 활동지

4) 남한의 도라지타령, 북한의 황금산의 백도라지

관련 단원 및 제재		실천 시기	관련 영역
• 민요의 세계 : 우리나라의 민요 (교과서 P.128), (주)박영사		9월 3주	가창
활동목표	• 남·북이 서로 비슷한 노래를 공유하고 있는 같은 민족임을 느낀다.		
활동방법	<ul style="list-style-type: none"> • 남·북의 도라지타령, 황금산의 백도라지를 비교해서 들어 본다. 비교듣기☞ https://youtu.be/bF6byknNkfM , https://youtu.be/JDE-EUNYTeM • 유사점 : 도라지타령을 편곡한게 황금산의백도라지로 선율진행이 유사하다. • 차이점 : 도라지타령은 세마치장단, 황금산의백도라지는 늦은중모리장단이다. • 유사점과 차이점을 인지하고, 소감문을 작성한다. 		
활동결과	• 남·북이 서로 비슷한 노래를 공유하고 있는 같은 민족임을 느낀다.		
활동 모습	남한의 도라지타령 감상하기 	북한의 황금산의 백도라지 감상하기 	
	PPT 동영상 수업 자료	PPT 동영상 수업 자료	학생 활동지

나. 남한의 국악기와 유사한 북한의 개량악기 학습하기

해방 후 1980년대 이전까지 북한은 우리민족의 민속악기인 국악기를 본래 악기보다 악기의 구조와 형태, 음량, 음색, 음역 등을 개량화 하였다. 분단의 세월동안 이러한 악기부문에서도 이질화가 나타나게 되었다.

이에 본 연구자는 남한의 국악기와 북한의 개량악기의 비교를 통해서 유사점을 찾아보고 민족의 동질성을 회복하며, 어느 것이 더 좋고 나쁨의 차이가 아닌, 통일 이후 각각 다르고 다양한 남·북한 악기의 통합이 가져다 줄 통일한국의 음악문화 발전 및 긍정적 방향이 인식되도록 1차시 ~ 2차시 모두 아래와 같은 방법으로 실천하였다.

관련 단원 및 제재		실천 시기	관련 영역
<ul style="list-style-type: none"> 악기는 내친구 : 악기의 세계 (교과서 P.76), ㈜박영사 		9월 4주	기악
활동목표	<ul style="list-style-type: none"> 남·북의 악기비교를 통해 유사점을 찾아 민족의 동질성을 느낀다. 통일이후 각각 다르고 다양한 남·북의 악기 통합이 가져다 줄 통일한국의 음악 문화 발전에 대한 긍정적인 의식이 함양되도록 한다. 		
활동방법	<ul style="list-style-type: none"> 전 차시에 과제(3~4개씩 부여)로 부여했던 남한의 국악기와 북한의 개량 악기에 대한 조사해 온 것을 발표하도록 한다. 남·북한 악기 비교를 할 수 있도록 동영상 시청을 한다. 남·북한 악기의 유사점과 차이점에 대한 설명을 한다. 		
활동결과	<ul style="list-style-type: none"> 남·북한 민족의 동질성을 느끼게 되었다. 남·북한 악기의 다양성이 통일 후 음악문화에 긍정적인 역할이 될 수 있음을 느끼게 되었다. 		



수업자의 의도

- 남·북한 악기의 유사점이 더 많음을 인식하도록 하고, 민족의 동질성을 느끼도록 유도한다.
- 통일이후 각각 다르고 다양한 남·북한 악기의 통합이 가져다 줄 수 있는 음악 문화 발전에 긍정적인 방향이 인식되도록 한다.


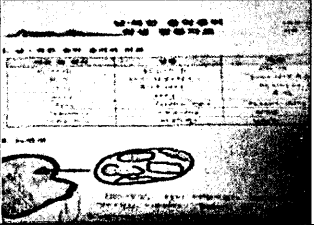
남·북한 악기 동영상 비교 듣기 주소

악기명(북한명칭)	남한의 국악기(전통악기)	북한의 개량악기
가야금	https://youtu.be/Yv6kR0uj3PI	https://youtu.be/D7BhU7iUtiE
해금	https://youtu.be/4AYO2zAWRx0	https://youtu.be/nt62a0OpnLg
양금	https://youtu.be/5m0XsyCpNMI	https://youtu.be/IV8QKFXRuj0
대금(북한:저대)	https://youtu.be/I04mWw0Ud60	https://youtu.be/vREYEd97olc
새납(북한:장새납)	https://youtu.be/pH048JjQw7k	https://youtu.be/w5pSQ51XTVw
단소(북한:고음저대)	https://youtu.be/UKI86uUiR_M	https://youtu.be/72SvuYzz0a0
피리	https://youtu.be/lrVIZYGbEuI	https://youtu.be/2R-GIF7R_eI
장고	https://youtu.be/Bp-3QoVT_wY	https://youtu.be/sleHmqQ3GVc
북	https://youtu.be/6lPSeC8-1bs	https://youtu.be/ij-P4kWdBZY
와공후(북한:옥류금)	https://youtu.be/0S7PptUGp0Q	https://youtu.be/op7BOWdkpR4

활동 모습	 <p>과제 발표하는 모습</p>	<p>남한의 피리 연주 동영상 감상하기</p>  <p>PPT 동영상 수업 자료</p>	<p>북한의 가야금 연주 동영상 감상하기</p>  <p>PPT 동영상 수업 자료</p>
활동 모습	 <p>학생 활동지 전체 모습</p>	<p>'옥류금' 학생 활동지</p> 	<p>'가야금' 학생 활동지</p> 

다. 남·북한 음악용어 비교 학습하기

본단의 세월동안 민요, 악기뿐만이 아닌 음악용어에도 이질화가 생겨나게 되었다. 이에 본 연구자는 남·북한 음악용어 비교 학습을 통해 북한음악을 이해하고, 다가오는 통일시대를 대비하고자 1차시로 실시했다.

관련 단원 및 제재		실천 시기	관련 영역																								
• 음악의 기초 : 음악용어 이해하기 (교과서 P.18), ㈜박영사		10월 1주	음악이론																								
활동목표	• 남·북한 음악용어의 비교학습을 통해 북한음악을 이해하고 이질화 극복을 위해 통일의 필요성을 느끼도록 한다.																										
활동방법	• 남·북한 음악용어의 차이점을 설명한다.																										
활동결과	• 남·북한 음악용어의 차이를 알게 되었고, 이질화 극복을 위해 통일의 필요성을 느꼈다.																										
활동 모습	남북한의 음악용어 비교 <table border="1"> <thead> <tr> <th>이론 및 악기</th> <th>남한</th> <th>북한</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>음자리표</td> <td>높은음자리표</td> <td>고음기호</td> </tr> <tr> <td>음계</td> <td>조성(장조/단조)</td> <td>조식(대조/소조)</td> </tr> <tr> <td>박자</td> <td>못갓춘마디</td> <td>악기박자</td> </tr> <tr> <td>마디</td> <td>마디</td> <td>소절</td> </tr> <tr> <td>형식</td> <td>소나타형식</td> <td>쏘나타형식</td> </tr> <tr> <td>건반악기</td> <td>멜로디언</td> <td>입풍금</td> </tr> <tr> <td>건반악기</td> <td>아코디언</td> <td>손풍금</td> </tr> </tbody> </table>	이론 및 악기	남한	북한	음자리표	높은음자리표	고음기호	음계	조성(장조/단조)	조식(대조/소조)	박자	못갓춘마디	악기박자	마디	마디	소절	형식	소나타형식	쏘나타형식	건반악기	멜로디언	입풍금	건반악기	아코디언	손풍금	 학생 활동 자료	 학생 활동 자료
	이론 및 악기	남한	북한																								
음자리표	높은음자리표	고음기호																									
음계	조성(장조/단조)	조식(대조/소조)																									
박자	못갓춘마디	악기박자																									
마디	마디	소절																									
형식	소나타형식	쏘나타형식																									
건반악기	멜로디언	입풍금																									
건반악기	아코디언	손풍금																									
	PPT 수업 자료																										

남·북한 음악용어 비교

〈표-11〉 남·북한 음악용어 비교

이론 및 악기	남한	북한
음자리표	높은음자리표	고음기호
음계	조성(장조/단조)	조식(대조/소조)
박자	못갓춘마디	악기박자
마디	마디	소절
형식	소나타형식	쏘나타형식
건반악기	멜로디언	입풍금
건반악기	아코디언	손풍금

3. 연구과제 3의 실행

3.

사후지도를 통해 미래 통일시대의 주역으로서 역할을 다짐하고 문화적 통일 한국을 준비하기

실천 내용

- 가. 학생들 서로 상호평가 하기
- 나. 학생들 스스로 자기평가 하기

교육에 있어 교육평가의 기능은 자신의 학습 역량을 확인하고 이를 통해서 자신의 결점을 보충 및 학습촉진의 기능이 있으며, 자율적인 학습 체제의 형성의 긍정적 기능이 있다.³⁾

연구과제 3의 실행에서는 이러한 연구과제 1, 연구과제 2의 활동들을 학생들의 상호평가와 자기평가를 통해서 학생들의 통일의를 고취시키고, 남·북한 이질화를 극복하여 문화적 통일한국을 준비하는데 증배시키고자 10월 1주, 10월 2주의 3차시 동안 실시하였다.



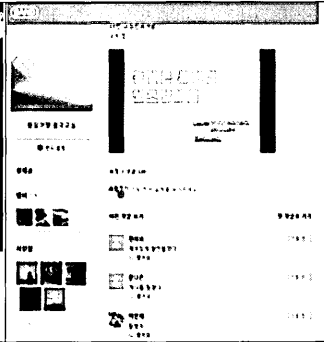
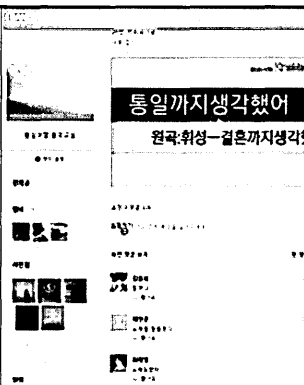
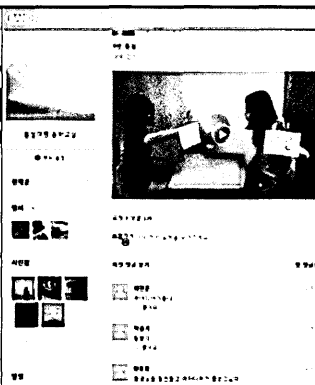
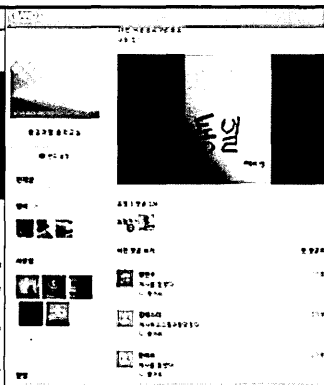


수업자의 의도


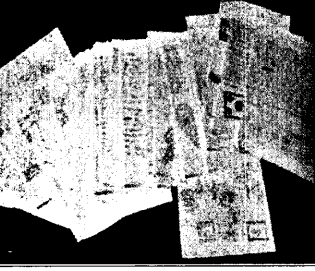
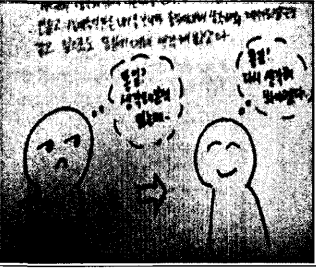
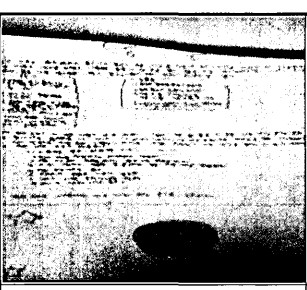
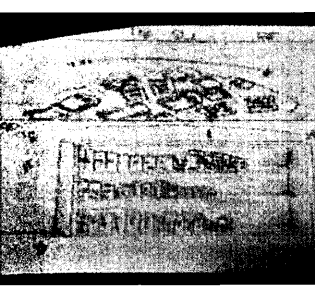
- 상호평가는 ‘통일여행 음악교실 BAND 활동’에서 다른 학생의 작품을 감상하면서 친구의 단점보다는 장점을 찾아 칭찬을 해주는 칭찬 댓글 달기를 하면서 서로 힘을 북돋아주고, 학생들이 서로 공유하며 소통을 통해 통일 의식을 고취시키는 효과를 증배시키고, 학생들에게 남·북의 이질화를 극복하여 문화적 통일한국을 준비하고자 하였다.
- 자기평가는 연구과제1, 연구과제2, 연구과제3의 실행 결과를 자기평가지를 활용하여 자신이 미래 통일의 주역으로서 역할을 다짐하며, 학생 스스로가 자율적인 통일 의지가 함양되도록 하였다.

3) 탁영진 교육학, 교육평가의 기능, 2014

가. 학생들 서로 상호평가 하기

활동목표	<ul style="list-style-type: none"> • 학생들 서로 상호평가를 통하여 통일의를 고취시킨다. • 남·북의 이질화를 극복하고, 문화적 통일한국을 준비하는 역량을 키운다. 		
활동방법	<ul style="list-style-type: none"> • 학생활동 작품 모두를 '통일여행 음악교실 BAND'에 올린다. • 교사는 수업 시간 중 다른 친구의 작품을 하나씩 모두 감상하도록 한다. • 학생들은 다른 친구의 작품을 감상하며 스마트폰으로 칭찬 댓글 달기를 한다. 		
활동결과	<ul style="list-style-type: none"> • 다른 친구의 작품을 감상하며 통일 의식이 고취되었다. • 남·북의 이질화를 극복하고, 문화적 통일한국을 준비하는 역량을 키웠다. 		
활동 모습			
	다른 친구의 작품을 감상하는 모습	다른 친구의 작품에 칭찬댓글 달기 하는 모습	게시판 19번의 학생작품에 120개의 칭찬댓글
활동 모습			
	게시판 24번의 학생작품에 126개의 칭찬댓글	게시판 9번의 학생작품에 109개의 칭찬댓글	게시판 16번의 학생작품에 124개의 칭찬댓글

나. 학생들 스스로 자기평가 하기

활동목표	<ul style="list-style-type: none"> • 자기평가지를 작성하면서 자신이 미래 통일의 주역으로써 역할을 다짐한다. • 자기평가를 작성하면서 학생 스스로 자율적인 통일 의지를 함양시킨다. 		
활동방법	<ul style="list-style-type: none"> • 그 동안 실행했던 연구과제1, 연구과제2, 연구과제3(학생들 서로 상호평가)의 활동들을 상기시킨다. • 자기평가를 나눠주고 작성하도록 한다. 		
활동결과	<ul style="list-style-type: none"> • 자신이 미래 통일의 주역으로서 역할을 점검했다. • 학생 스스로 자율적인 통일 의지를 함양시킨다. 		
활동 모습			
	자기평가를 작성하는 모습	자기평가지 전체 매수	변화된 자신의 모습을 자기평가지에 표현
	활동 모습		
자기평가지 활동자료		변화된 자신의 모습을 그림으로 표현	자기평가지 활동자료

자기평가지 작성중 학생의 소감 내용(2학년, 정00 외 5명)

☆ 통일관련 뮤직비디오를 만들면서 개사를 하는 과정과 동영상 제작하는 과정에서 진정된 통일의 의미가 무엇인지 다시금 생각해 보는 기회를 가질 수 있어서 좋았습니다. 또 다른 친구들은 통일에 대해 어떻게 생각하고 있는지 함께 의견을 조율하는 과정에서 통일에 대한 긍정적인 의견이 많다는 것을 알게 되었습니다. 많은 사람들이 통일을 바라는 만큼 빨리 통일이 이루어지길 소망합니다.

1. 설문지를 통한 결과 분석

본 연구의 운영 결과를 검증하기 위해 자체 제작한 설문지를 활용하여 2015년 3월과 10월, 2회에 걸쳐 설문조사를 실시한 결과는 다음과 같다.

가. 북한의 음악 및 문화에 대한 이해도 결과 분석

〈표-12〉 북한의 음악 및 문화에 대한 이해도 사전·사후 검사 결과 분석

설문 항목	설문 내용	분 석
1) 북한의 음악을 어느 정도 알고 있는가요?	① 매우 잘알고있다.	
	② 대체로 알고있다.	
	③ 보통이다.	
	④ 조금 알고있다.	
	⑤ 전혀 모른다.	
2) 북한의 문화 및 정서에 대해 어느 정도 알고 있는가요?	① 매우 잘알고있다.	
	② 대체로 알고있다.	
	③ 보통이다.	
	④ 조금 알고있다.	
	⑤ 전혀 모른다.	
3) 남·북이 한민족으로 정서적 공감대가 형성되는 음악에 대해 알고 있나요?	① 매우 잘알고있다.	
	② 대체로 알고있다.	
	③ 보통이다.	
	④ 조금 알고있다.	
	⑤ 전혀 모른다.	

‘1)과 2)의 설문항목’에서 북한의 음악 및 북한의 문화와 정서에 대해서는 알고 있는 경우가 모두 5%에서 70%로 크게 향상되었고, 남·북한이 한민족으로 정서적 공감대가 형성되는 음악에 대해서는 0%에서 95%로 크게 향상되었음을 알 수 있다.

나. 통일관련 의식 조사 결과 분석

〈표-13〉 통일관련 의식 조사 사전·사후 검사 결과 분석

설문 항목	설문 내용	분 석																		
1) 통일에 대한 본인의 생각은 어떤가요?	① 반드시 이루어져야 하는 민족의과제이다.	<table border="1"> <caption>Q1: 통일 관련 의식</caption> <thead> <tr> <th>설문 내용</th> <th>사전(%)</th> <th>사후(%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>① 반드시 이루어져야 하는 민족의과제이다.</td> <td>25</td> <td>42</td> </tr> <tr> <td>② 단점이 있지만 되는 것이 좋다.</td> <td>20</td> <td>35</td> </tr> <tr> <td>③ 현재 이대호가 좋다.</td> <td>30</td> <td>13</td> </tr> <tr> <td>④ 통일후의 혼란으로 인해 되서는 안된다.</td> <td>20</td> <td>7</td> </tr> <tr> <td>⑤ 잘 모르겠다.</td> <td>5</td> <td>3</td> </tr> </tbody> </table>	설문 내용	사전(%)	사후(%)	① 반드시 이루어져야 하는 민족의과제이다.	25	42	② 단점이 있지만 되는 것이 좋다.	20	35	③ 현재 이대호가 좋다.	30	13	④ 통일후의 혼란으로 인해 되서는 안된다.	20	7	⑤ 잘 모르겠다.	5	3
	설문 내용		사전(%)	사후(%)																
	① 반드시 이루어져야 하는 민족의과제이다.		25	42																
	② 단점이 있지만 되는 것이 좋다.		20	35																
	③ 현재 이대호가 좋다.		30	13																
④ 통일후의 혼란으로 인해 되서는 안된다.	20	7																		
⑤ 잘 모르겠다.	5	3																		
② 단점이 있지만 되는 것이 좋다.																				
③ 현재 이대호가 좋다.																				
④ 통일후의 혼란으로 인해 되서는 안된다.																				
⑤ 잘 모르겠다.																				
2) 통일이 된다면 가장 좋은 점은 뭐라 생각하나요?	① 이산가족의 아픔이 사라질 것이다.	<table border="1"> <caption>Q2: 통일 후의 장점</caption> <thead> <tr> <th>설문 내용</th> <th>사전(%)</th> <th>사후(%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>① 이산가족의 아픔이 사라질 것이다.</td> <td>25</td> <td>27</td> </tr> <tr> <td>② 전쟁의 위협에서 벗어날 수 있다.</td> <td>20</td> <td>9</td> </tr> <tr> <td>③ 국방비가 줄어 경제가 발전한다.</td> <td>27.5</td> <td>35</td> </tr> <tr> <td>④ 자원과 인구가 늘어 경제성장이 높아진다.</td> <td>22.5</td> <td>29</td> </tr> <tr> <td>⑤ 기타</td> <td>5</td> <td>0</td> </tr> </tbody> </table>	설문 내용	사전(%)	사후(%)	① 이산가족의 아픔이 사라질 것이다.	25	27	② 전쟁의 위협에서 벗어날 수 있다.	20	9	③ 국방비가 줄어 경제가 발전한다.	27.5	35	④ 자원과 인구가 늘어 경제성장이 높아진다.	22.5	29	⑤ 기타	5	0
	설문 내용		사전(%)	사후(%)																
	① 이산가족의 아픔이 사라질 것이다.		25	27																
	② 전쟁의 위협에서 벗어날 수 있다.		20	9																
	③ 국방비가 줄어 경제가 발전한다.		27.5	35																
④ 자원과 인구가 늘어 경제성장이 높아진다.	22.5	29																		
⑤ 기타	5	0																		
② 전쟁의 위협에서 벗어날 수 있다.																				
③ 국방비가 줄어 경제가 발전한다.																				
④ 자원과 인구가 늘어 경제성장이 높아진다.																				
⑤ 기타																				
3) 통일이 필요하지 않다고 생각하는 이유는 무엇인가요?	① 경제가 어려워져서 가난해진다.	<table border="1"> <caption>Q3: 통일 필요하지 않다고 생각하는 이유</caption> <thead> <tr> <th>설문 내용</th> <th>사전(%)</th> <th>사후(%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>① 경제가 어려워져서 가난해진다.</td> <td>17.5</td> <td>9</td> </tr> <tr> <td>② 문화적 이질화로 혼란이 올 것이다.</td> <td>37.5</td> <td>64</td> </tr> <tr> <td>③ 빈부격차가 더 심해질 것이다.</td> <td>17.5</td> <td>13</td> </tr> <tr> <td>④ 북한의 잦은 도발로 거부감 때문이다.</td> <td>22.5</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>⑤ 기타</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> </tbody> </table>	설문 내용	사전(%)	사후(%)	① 경제가 어려워져서 가난해진다.	17.5	9	② 문화적 이질화로 혼란이 올 것이다.	37.5	64	③ 빈부격차가 더 심해질 것이다.	17.5	13	④ 북한의 잦은 도발로 거부감 때문이다.	22.5	8	⑤ 기타	5	6
	설문 내용		사전(%)	사후(%)																
	① 경제가 어려워져서 가난해진다.		17.5	9																
	② 문화적 이질화로 혼란이 올 것이다.		37.5	64																
	③ 빈부격차가 더 심해질 것이다.		17.5	13																
④ 북한의 잦은 도발로 거부감 때문이다.	22.5	8																		
⑤ 기타	5	6																		
② 문화적 이질화로 혼란이 올 것이다.																				
③ 빈부격차가 더 심해질 것이다.																				
④ 북한의 잦은 도발로 거부감 때문이다.																				
⑤ 기타																				
4) '북한'하면 가장 먼저 떠오르는 이미지는 무엇인가요?	① 전쟁	<table border="1"> <caption>Q4: '북한'하면 떠오르는 이미지</caption> <thead> <tr> <th>설문 내용</th> <th>사전(%)</th> <th>사후(%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>① 전쟁</td> <td>30</td> <td>13</td> </tr> <tr> <td>② 독재</td> <td>25</td> <td>9</td> </tr> <tr> <td>③ 가난</td> <td>20</td> <td>14</td> </tr> <tr> <td>④ 민족 및 통일</td> <td>12.5</td> <td>61</td> </tr> <tr> <td>⑤ 인권문제</td> <td>7.5</td> <td>3</td> </tr> </tbody> </table>	설문 내용	사전(%)	사후(%)	① 전쟁	30	13	② 독재	25	9	③ 가난	20	14	④ 민족 및 통일	12.5	61	⑤ 인권문제	7.5	3
	설문 내용		사전(%)	사후(%)																
	① 전쟁		30	13																
	② 독재		25	9																
	③ 가난		20	14																
④ 민족 및 통일	12.5	61																		
⑤ 인권문제	7.5	3																		
② 독재																				
③ 가난																				
④ 민족 및 통일																				
⑤ 인권문제																				



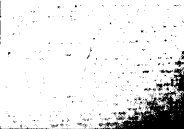
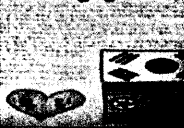

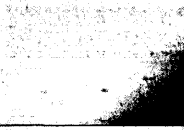
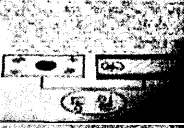


본 연구를 실행한 결과 '1)의 설문항목'통일에 대한 생각을 묻는 질문에는 45%에서 77%로 향상되었고, '2)의 설문항목'에서 통일 후의 편익에 대한 설문에는 경제 발전에 관한 응답한 학생이 많았다. '4)의 설문항목'에서 북한에 대한 이미지는 민족 및 통일에 관한 응답이 48.56% 크게 향상되었다.

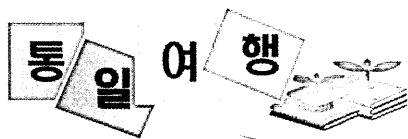


2. 학생 자기평가지를 통한 결과 분석

설문지를 통한 양적인 평가와 함께 학생 자기평지를 분석하여 질적인 평가를 실시했다. 40부의 학생 자기평가 활동지 중 본 연구 논문의 지면 관계상 9부의 표본만 분석한다.

〈표-14〉 학생 자기평가지 결과 분석

자기평가지	학생	자기평가지의 주요 내용	결과 분석
	서00	<ul style="list-style-type: none"> 북한의 음악에 대해 몰랐던 것을 많이 알게 되었다. 요즘 유행하는 다비치의 '두사랑'가사가 현재 우리와 비슷하지 않을까? 싶었다. 	민족의 동질성 회복
	김00	<ul style="list-style-type: none"> 그동안 떨어져서 살았지만 나는 남한과 북한이 통일하여 서로 떨어질 래야 떨어질 수 없는 한민족으로 영원히 지냈으면 좋겠다. 	민족의 동질성 회복
	진00	<ul style="list-style-type: none"> 힘들었지만 '랩음악'으로 만들면서 통일에 대한 필요성을 느꼈고, 통일이 되면 열차타고 시베리아를 횡단하며 하는 유럽여행이 가슴 벅차다. 	통일의 필요성 인식
	김00	<ul style="list-style-type: none"> 연평도 포격 및 이번 지뢰도발로 인해 북한이 싫었지만, 전쟁기념관과 평화 콘서트를 갔다오고, 뮤직비디오를 만들면서 통일의 필요성을 느꼈다. 	통일의 필요성 인식
	정00	<ul style="list-style-type: none"> 뮤직비디오를 만들어 보고, 북한과 우리나라의 민요 및 개량악기를 공부하며 통일에 관심을 갖게되었다. 통일이 되면 경제적 이익이 많다. 	통일 후의 편의 인식
	안00	<ul style="list-style-type: none"> 통일에 대해 전혀 생각해 본적은 없었지만 이번 음악시간으로 통일의 중요성을 알게 되었다. 지하자원이 많은 북한과 통일했으면 좋겠다. 	통일 후의 편의 인식
	김00	<ul style="list-style-type: none"> 남한과 북한의 민요, 북한의 개량악기, 음악용어의 다른 점을 공부하며 북한과 우리의 문화가 많이 다르다는 것을 느꼈다. 	문화적 이질화 극복
	정00	<ul style="list-style-type: none"> 그동안 통일을 하면 우리나라가 손해라는 생각을 했었다. 언어와 문화가 많이 달라서 통일후 혼란이 올 것이라는 생각였다. 하지만 차근차근 준비를 하면 해결될 문제라고 생각하게 되었다. 	문화적 이질화 극복
	박00	<ul style="list-style-type: none"> 우리 한민족의 문화와 흐름이 섞여 드디어 하나로 흘러가며 '세계 유일의 분단국가'라는 말을 벗어 던지고 세계평화에도 기여 할 수 있다. 	문화적 이질화 극복



VI. 결론 및 제언

1. 결론

통일은 반드시 이루어 져야 할 우리 민족의 염원이다. 남·북 분단의 세월동안 만들어진 정치적, 문화적, 민족적 이질화는 다가오는 통일시대에 혼란으로 인하여 막대한 통일 비용을 감수해야 하며, 이러한 통일에 대한 부정적 인식들이 통일을 가로 막고 있다.

통일 한국의 미래 주역으로 활동할 청소년들에게 통일 교육을 실시하여 준비를 하면 혼란을 초래하지 않고 민족의 화합과 번영을 이룩할 수 있을 것이다. 그동안 통일교육은 도덕, 사회, 국어교과에서 주로 다루어져 왔지만, 음악 교과에서 북한이해 교육을 통해 민족 동질성을 회복하고, 정서적·문화적 이질화를 극복하여 문화적 통일 한국을 준비하고자 했다.

이에 본 연구에서는 논리적이고 체계적인 사고를 할 수 있는 중학교 단계의 학생들에게 실질적인 관심사항인 통일 후의 편익과 같은 현실적 접근으로 실시하였고, 학생들이 선호하는 수업 방식인 스마트폰을 이용한 수업, 참여형 수업, 현장체험학습, 시청각 교육을 통하여 통일 교육에 흥미를 느끼면서 학습의 효과를 높였다. 설문지와 자기평가지 분석을 통하여 얻는 결론은 다음과 같다.

첫째, 통일에 대한 관심과 의지를 함양 할 수 있었다.

‘통일여행 음악교실 BAND’ 활동을 통하여 통일 후의 편익 및 통일의 필요성을 랩음악·뮤지컬·뮤직비디오·학생들이 좋아하는 아이돌스타 노래를 통일관련 가사로 개사하여 만들고 표현해보았다. 이러한 학생들의 작품 제작 의도를 이산가족의 슬픔, 분단의 비극, 통일 후의 편익, 통일의 당위성으로 나누어 표현해 보면서 학생들은 통일 의식을 고취 시켰다.

또한, 지역사회의 통일관련 행사 현장체험학습을 통해 통일에 대한 관심과 의지를 내면화 하였다. 강화통일전망대 체험활동을 통해 분단의 비극을 내면화 하였고, ‘광복 70년 기념 통일바람회 2015’ 및 ‘광복 70년 기념 통일염원 KBS 열린음악회’, ‘2015 DMZ 평화콘서트’와 같은 음악회 체험을 하였고, 북촌 한옥마을 체험을 통해 민족전통문화를 인식하고 민족의 동질성을 회복하였으며, 국립중앙박물관 체험을

통해 우리민족의 역사를 바로 알고 민족공동체 의식을 확립하였으며, 용산전쟁 기념관, 서울국립현충원 체험을 통해 평화와 안보의 중요성을 깨달을 수 있도록 하였다.

둘째, 북한음악 이해를 통해 남·북의 이질화를 극복하고 민족공동체 의식 함양할 수 있었다.

남·북의 정서적 공감대가 형성되는 민요 학습 및 남한의 국악기와 유사한 북한의 개량악기 학습, 남·북한 음악용어 비교 학습하기를 통해 북한 음악과 문화를 이해하고 이질화를 극복하며 민족공동체의식을 함양했다.

셋째, 사후지도도를 통해 미래 통일시대의 주역으로서 역할을 다짐하고, 문화적 통일한국을 준비할 수 있었다.

‘통일여행 음악교실 BAND’에서 학생들 서로 상호평가하기를 실시했다.

다른 학생의 작품을 감상하면서 친구의 단점보다는 장점을 찾아 칭찬을 해 주는 칭찬 댓글 달기를 하면서 서로 힘을 북돋아 주고, 학생들이 서로 공유하며 소통을 통해 통일 의식을 고취시키는 효과를 증배 시키고, 남·북의 이질화를 극복하여 문화적 통일 한국을 준비하고자 했다.

또한, 학생 자기평가지 작성 활동을 통해 그 동안의 통일 교육에 대해 스스로를 점검하고, 자신이 미래 통일의 주역으로써의 역할을 다짐하며, 학생 스스로가 자율적인 통일 의지가 함양되도록 하였다.

2. 제언

2015년은 광복 70주년을 맞이하는 해이다. 진정한 광복은 ‘통일’을 통해서 완성된다는 말이 언론에서 이슈가 되었다. 미래 통일의 주역이 될 우리 청소년들에게 통일 교육을 실시하며 준비를 한다면 통일로 인한 혼란과 막대한 통일 비용을 감소시킬 수 있을뿐더러, 통일을 앞당길 수 있다. 이러한 점에 학교에서 통일 교육이 활발히 이루어지기를 바란다.

아울러 음악교과에서 다양한 통일교육 방안에 관한 연구가 지속되어 정서적·문화적인 통일 한국이 오기를 바란다.

참고 문헌 및 웹 사이트

1. 통일교육 이해하기(중등) 연수 2015 개정판 (통일부 통일교육원, 2015)
2. 남·북한 음악교과서 비교분석 연구 (이지연, 한양대학교교육대학원 석사학위 논문, 2009)
3. 음악교육을 통한 통일교육에 관한 연구 (이송희, 전남대학교교육대학원 석사학위논문, 2007)
4. 통일대비 국악교육을 위한 북한 민요 연구 (김혜정, 경인교육대학교, 2005)
5. 통일대비 음악교육을 위한 북한음악의 이해 - 민요와 개량악기를 중심으로- (한희정, 숙명여자대학교 교육대학원 석사학위 논문, 2002)
6. 이진희(2014), 통일 꿈꾸미들의 한겨레, 하나되는 통일기차 여행, 2014 학교통일 교육연구대회 보고서
7. 신승재(2014), 통일이! 놀자!, 2014 학교통일교육연구대회 보고서
8. 남인희(2014), 어깨동무 프로그램 운영을 통한 통일미래 앞당기기, 2014 학교통일 교육연구대회 보고서
9. 통일부 통일교육원 <http://www.uniedu.go.kr>
10. 유튜브 <https://www.youtube.com>
11. 교육부 <http://www.moe.go.kr>
12. 인천광역시교육연수원 <http://www.ieti.or.kr/>
13. 교육부 중앙교육연수원 <http://www.neti.go.kr/>

(비매품)

제3회 학교통일교육연구대회 연구보고서
- 중등부분 -

발행 : 2015년 12월

발행처 : 통일부 통일교육원

서울특별시 강북구 4.19로 123 (수유동)

TEL : 02-901-7072 FAX : 02-901-7079

인쇄처 : 진명인쇄공사

서울특별시 중구 을지로12길 14

TEL : 02-2279-1470

본 내용의 무단 복제를 금함.

